

# 方正飞腾/维思排版教程

## 与上机指导

计算机职业教育联盟 主编

- 功能介绍与上机操作相结合,全面介绍排版操作
  - 图文对照,实例典型,力图使读者轻松掌握排版技术
  - 适合作为飞腾初学者的自学教材和计算机学校培训教材,
- 也适合作为排版人员、广告设计和制作人员的参考书



清华大学出版社

新起点电脑教程

# 方正飞腾/维思排版教程与上机指导

计算机职业教育联盟 主编

清华大学出版社

北京

## 内 容 简 介

方正飞腾 4.x 是基于 Windows 98/2000/XP 开发的排版软件，广泛应用于报纸、杂志、商业广告等领域。维思排版系统则是北大方正早期基于 Windows 3.x 开发的排版软件。在功能上，它们有许多相同和相似之处，但飞腾的功能更强大；在操作上，由于对应的操作系统不同，它们却有不少差异。

本书采用图文对照、功能介绍与实例操作相结合的方法，全面介绍了方正飞腾 4.x 的功能与操作。由于维思排版系统仍有部分用户在使用，为了便于用户学习和应用，特别在最后两章介绍维思的基本操作和排版。

本书共 16 章，前面的 14 章介绍方正飞腾 4.x 的功能与操作，同时辅以典型实例，力图使读者通过实例轻松掌握软件的功能和操作方法，并能够综合应用。

本书可作为飞腾初学者的自学教材和计算机培训学校的培训教材；也可作为报社、杂志社以及各类出版社排版人员和广告设计、制作人员的实用参考书。

版权所有，翻印必究。举报电话：010-62782989 13901104297 13801310933

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签，无标签者不得销售。

本书防伪标签采用清华大学核研院专有核径迹膜防伪技术，用户可通过在图案表面涂抹清水，图案消失，水干后图案复现；或将表面膜揭下，放在白纸上用彩笔涂抹，图案在白纸上再现的方法识别真伪。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

方正飞腾/维思排版教程与上机指导/计算机职业教育联盟主编.

—北京：清华大学出版社，2004.10

(新起点电脑教程)

ISBN 7-302-09728-3

I. 方… II. 计… III. 排版—应用软件，方正飞腾 4.X、维思 IV.TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 105326 号

**出 版 者：**清华大学出版社      **地 址：**北京清华大学学研大厦

<http://www.tup.com.cn>    **邮 编：**100084

**社 总 机：**010-62770175    **客户 服 务：**010-62776969

**组稿编辑：**林章波

**文稿编辑：**李春明

**封面设计：**陈刘源

**印 刷 者：**北京季蜂印刷有限公司

**装 订 者：**三河市兴旺装订有限公司

**发 行 者：**新华书店总店北京发行所

**开 本：**185×260    **印 张：**23.75    **字 数：**564 千字

**版 次：**2004 年 10 月第 1 版    2004 年 10 月第 1 次印刷

**书 号：**ISBN 7-302-09728-3/TP · 6726

**印 数：**1~5000

**定 价：**30.00 元

---

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话：(010)62770175-3103 或(010)62795704

---

# 序 言

---

## 1. 中国职业培训行业面临的契机和挑战

中国高等职业教育和职业培训服务近年来得到快速发展，为社会经济发展作出了巨大的贡献。中国成为世界贸易组织(WTO)成员后，整个中国教育界尤其是职业教育界都将面临一个新的契机和挑战。中国的职业教育主要包括学校职业教育和职业培训两种模式。学校职业教育基本是正规学历教育，已经不能适应目前经济高速发展、职业多变和终身教育的需要。随着入世后就业结构调整和技术技能折旧速度的加快，劳动力跨行业流动更加频繁，职业培训逐步成为涉及面最广、受益面最大的教育，从而越来越成为职业教育的重要组成部分，越来越受到人们的欢迎。

加入 WTO 对中国职业培训将产生积极的影响，至少表现在以下几个方面：

- 加快引进国外优质职业教育资源，有利于推动职业教育办学体制和运作机制改革，提高职业教育的整体水平；
- 有利于吸收国外多种职业教育模式，加快改进职业教育的办学模式、课程体系和教学培训方法，形成具有多元化特色的职业教育体系；
- 引进国外职业资格证书及其培训模式，加快完善我国的职业资格证书制度，有利于培训内容和培训资格的国际化；
- 经济增长和产业结构调整将扩大职业培训和继续教育的市场需求，有利于职业培训的持续发展；
- 加快教育的市场化步伐，有利于推进相关的法制建设进程，改变人们的传统教育观念，提高职业培训的社会地位。

同时，境外职业教育和培训机构的进入必将对职业教育领域造成巨大的冲击。境外职业教育与培训机构十分看好中国的职业培训和继续教育市场。此前由于教育服务业开放方面的原因，多为依托跨国公司在开展经济活动的同时建立培训机构，或通过职业资格证书培训来拓展职业教育市场。入世后放宽境外职业教育培训机构合作办学的条件，并允许他们获得多数拥有权，这将大大加快其入境提供职业教育服务的步伐。他们凭借丰富的职业教育和培训经验，及其国际通用的职业资格证书，使中国职业教育服务领域形成新的竞争格局，一批办学条件差、专业设置陈旧及教学水平落后的职业教育和培训机构将被淘汰出局。

## 2. 社会发展对计算机培训行业提出的新要求

IT 行业的发展和激烈的人才竞争对 IT 从业人员的综合素质提出了越来越高的要求，总结起来可以归纳为五种“基本能力”与三项“基本素质”。五种基本能力包括合理利用与支配各类资源的能力；处理人际关系的能力；获取并利用信息的能力；综合与系统分析能力；运用各种技术的能力。三项基本素质包括基本技能、思维方式与个人品质。在市场经

济体制和新技术飞速发展的条件下，计算机人才只掌握一门特定的技能已经远远不够。必须全面强调学生的基础知识、基本能力和基本素质，而且专业面要宽，以适应技术进步与市场的不断变化。例如电脑平面设计师，像 2000 年以前那样只掌握 1-2 种常用的平面设计软件已经远远不能胜任工作，还必须具备良好的手绘功底和创新能力，这就对整个计算机培训行业提出了更高的要求。被广大培训机构广泛采用的只重知识传授，不重能力培养的教学模式已不能适应现代社会对计算机培训行业提出的要求。计算机培训必须进行从知识传授到能力培养的转变，全面提高学生的职业能力，即其在就业后的工作及配合中综合运用知识与技术的能力：能够做到迅速收集、分析、归纳意见与信息，与他人交流思想与信息，制定计划与组织活动，与他人合作共事，解决实际问题，学习和使用最新技术，成为适合社会进步的人才。

### 3. 计算机培训教学的新模式和新探索

社会对学生的职业能力要求催化出新型的课程结构和教学模式。新型教学模式必须是以工作为基础的模仿学习，它是将学生置于一种模拟环境中，呈现给学生的是具有挑战性、真实性和复杂性的问题，使学生在身体和经济不受到损失的前提下，得到较真实的锻炼。新型课程结构必须按照职业能力的要求创建并组织实施新的教学模式。教学以专项能力的培养展开，以综合能力的形成告终；能力的培养既是教学目标，又是评估的依据和标准。在能力标准的制定、考核与评估中，均要有企业或行业参与。

新型课程结构在具体的实施中又派生出两大结构，即模块式结构与阶梯式结构。模块式结构，即按照程序模块化的构想和原则设计课程。其特点是每个模块均为独立的教学单元，有特定的目标和评估标准，教学时间相对较短。模块之间组合灵活，基础性模块可与其他功能模块组成任务更加复杂的课程，不同模块的增删可调整课程结构的重心，以满足个人和职业需求的变化。上述这些特性适应了新型职业能力的教学要求，部分计算机培训机构已经开始尝试采用这种课程结构。

阶梯式结构最典型的就是所谓的双元培训，它把整个培训课程分为两个阶段，首先集中学习文化课和职业基础课，第二阶段转入职业领域的专业训练和专向深化。这种以较广泛的科学文化和职业理论为基础，逐步深化职业知识与技能的课程结构，在欧洲国家的职业教育体系中采用较多，在中国的计算机培训机构中基本上没有采用。

以上两种课程结构虽然模式不同，但目标一致，即意在使学生以较宽厚的基础和实力去迎接未来多变且多元的就业市场。

长城计算机学校充分吸取了国外职业教育机构的经验，并对大量企业进行了科学的和广泛的调研分析，然后结合模块式和阶梯式两种结构的优点。从 2001 年起，设计推出了一系列面向就业的计算机培训课程，并且在教学实践过程中不断探索先进的教学方法，如发现式教学法、启发式教学法、体验式教学法、行为导向教学法、任务驱动教学法等，在大量的实践基础上不断完善课程。经过在各地分校和合作学校的长期推广使用，取得了巨大的成功。

清华大学出版社从建社伊始，就致力于高新技术，特别是计算机与信息技术类图书的出版。20 多年来，出版社坚持和发展自己的优势与特色，围绕“开展全方位出版，形成总体优势”的指导方针制定选题规划，重点抓教材与专著的出版，形成品牌与规模。为了适

应信息技术飞速发展和广泛应用的特点，出版社及时出版了一大批计算机应用技术的图书并已形成品牌。为了适应各层次、各类专业人员的需要，出版社组织了门类齐全、层次丰富的多种系列丛书，同时配合电子音像出版物，做到全方位、立体化出版。在国内计算机图书的出版中，清华版图书占有明显的优势。清华版计算机图书以其内在的品质，已经在读者心目中树起精品品牌，享有很高的声誉。

为了共同推进国内计算机培训行业的入世步伐，长城计算机学校与清华大学出版社亲密合作，共同开发了《新起点电脑教程》，在总结了百所分校的教学经验的基础上，把教学模式和教学成果推向市场，造福社会，并借以之与广大教育、培训专家交流经验，共同提高。本套丛书贯穿了清华大学出版社一贯的严谨、科学的图书风格，融会了长城计算机学校实用、专业的教学理念，是对计算机教学的一种深入、广泛的探索和总结，也得到了信息产业部领导和专家的首肯。我们相信，此套丛书的出版，必将对整个计算机培训市场的发展和规范起到巨大的推进作用！

#### 4. 丛书特点

《新起点电脑教程》丛书定位于计算机初、中级用户。不管是培训班学员还是大中专院校的师生，都可以通过本丛书快速进入计算机科学的大门，学到实用的计算机技能；对于自学者，本套教程也有很大的参考价值，大量实用技巧可供自学者在工作中随时参阅。

本套丛书主要具有以下几个方面的特点：

##### (1) 系统性和丰富性

本丛书的所有课程都是围绕着职业素质训练展开的。我们根据计算机相关职业把计算机教程划分为四大类别：

- ① **应用类**：主要面向广大计算机家庭用户，企事业单位的文员、秘书和行政助理、打字排版人员等计算机应用人员；
- ② **设计类**：主要面向平面设计师、网页设计师、三维动画设计师等专业计算机设计人员；
- ③ **网络类**：主要面向网络管理员、系统集成工程师、安全工程师等网络类专业人员；
- ④ **编程类**：主要面向软件开发工程师、软件测试工程师等编程类专业人员。

以上四类内容基本涵盖了计算机应用的主要领域。本丛书的选题既考虑了每门课程本身的完整性，又兼顾了课程间的联系与衔接。每一本书可能都自成一体，完全满足相应课程的教学要求，使得培训学校或读者可以根据需要灵活地进行选择和组合，满足个性化学习的需要。不管读者是什么样的情况，都能在本从书中找到自己需要的教程。

##### (2) 先进性和探索性

一般的计算机教材往往只注重课程本身的体系结构和语言的科学准确，术语连篇，让读者感觉高深莫测，而这种做法实际上忽略了人的认知规律：人的学习应该是由具体到抽象、由已知到未知的过程。

本丛书的编写充分地融入了教育心理学的最新成果，在内容的安排和教授方法上进行了大胆的尝试。在介绍各个知识点时，本丛书大量地使用了教学中常用的比喻、类比和举例等方法；在内容的先后顺序上由浅入深、层次分明，使得知识的讲解变得深入浅出，易

于理解。

按照成人教育的规律，本丛书每章前配有学习目标以及重点难点提示，让读者有明确的目标，了解学习过程中应该重点掌握和比较难以理解以及容易混淆的知识点。在正文的实例演示的操作中，还在必要和适当地方加上“注意”、“技巧”等内容，让初学者少走弯路，快速掌握到知识的精髓。

从教育心理学的角度来看，遗忘率最高的是知识，技能其次，能力最低。技能、实践必须从亲自动手中得来。老师讲的，学生往往只是一种平面的、苍白的理解。只有自己亲自动手实践的才是有色彩的、立体的、生动的理解和感受。真正的技能源自动手与实践！所以本丛书每章正文后面都配有上机指导，列举了大量实例，并给出操作步骤和实验结果，供读者上机练习时使用。另在每一章的最后安排了习题，包括填空题、判断题、选择题、简答题，操作题等各种形式，供课后练习和巩固知识之用。

另外，丛书的每一本教材都有配套的幻灯片，培训教师可以从网站上下载，满足教学的需要。每本书大约 15~20 章，符合短期培训的课时安排规律；每一章 15~20 页，符合授课时的教学内容对量的需要，所以本套丛书可以满足各种教学情况。

### (3) 实用性和专业性

传统教学的最大的缺点就是理论强于实践，实践和应用脱节。而职业教育的特点要求必须加强对学生自学能力和实践动手能力的培养，在教学中鼓励学员探索和分析归纳创新习惯的养成。并且，将学生学习的技术技能同他将来的工作岗位紧密地结合起来。实现了学生学习与职业间的“无缝连结”。

本丛书的内容是在仔细分析初学者学习计算机的困惑和目前计算机图书市场现状的基础上确定的，一切围绕实际应用和就业需要，丛书中选取的大量实例都是在企业的实际工作案例的基础上改编的，让读者在学习每个知识点时能“避虚就实”，在练习实例的同时，就掌握了相应行业的职业规范，学到真正有用的东西。读者只要按书中的实例和上机指导的方法去做成、做会、做熟，就能举一反三，学以致用，从而能真正完成“专业”的作品和项目，就业时能够迅速进入工作岗位。

本套丛书从策划选题到编写校对，全部由多年从事计算机教学的专业老师和图书出版业专家协同完成，并经过业内资深专家审核。我们希望这里的每一本教程都能成为您在学习计算机的道路上的一个新的起点，也成为您人生道路上的一个新的起点。

---

# 前　　言

---

飞腾是由方正技术研究院开发的排版系统，是大型的和面向对象的彩色排版软件。它不仅自身具有强大的排版功能，还可以通过使用 OLE (Object Linking and Embedding) 技术使各种软件系统集成在一起，通过使用软插件技术使系统的功能很容易扩充。其应用范围既包括专业出版印刷领域，又包括轻印刷及办公室自动化领域；它既可以排报纸，又可以排图书、杂志、广告等，是一个应用广泛的通用排版系统。

自 1994 年飞腾 1.0 发布以来，不断推陈出新，特别是 1998 年 10 月发布的飞腾 3.0，标志着我国电子排版领域最新的技术水平及成果。2001 年 11 月，飞腾 4.0 正式发行，它基于 Windows 98/2000 平台，更加好学易用，是目前应用最广泛、最成熟的飞腾版本。2003 年 9 月，北大方正又推出了飞腾 4.1，它运行于简体中文 Windows 98/2000/XP 平台，在 4.0 的基础上新增了 18 项功能，涉及文字、图形、图像、表格排版应用等方面，同时系统本身进行了全新的优化，软件运行速度提高了 20%。

本书共 16 章，以飞腾 4.0 为主，全面介绍了方正飞腾 4.x 的功能与操作。全书按照从文字到图形图像，从一般到特殊的次序安排各章结构和顺序。第 1 章简要介绍飞腾的特点和基本操作；第 2 章和第 3 章，介绍飞腾的环境设置和页面管理；从第 4 章到第 10 章，全面介绍飞腾的文字处理功能和图元、图像的编辑，颜色的选择和定义等，这些是飞腾最基本，也是最常用的功能；第 12 章和 13 章分别介绍飞腾的表格和数学排版功能，这一功能也是一个排版人员必须掌握并经常使用的。第 14 章介绍了飞腾的打印和输出功能。

维思组版系统是北大方正早期基于 Windows 3.x 系统开发的专业组版软件。尽管目前已有相当多的用户使用方正飞腾或其他排版软件，但仍有部分用户由于操作习惯等原因，继续使用维思。维思 3.x 的基本功能与飞腾大体相同，在排一些基本版面，或绘制一些基本图形时，用维思和飞腾都可以实现。但由于所对应的操作系统不同，在有关功能的设置和操作方法上，仍存在较大的差异。本书用两章的篇幅简要介绍维思的基本操作，便于一些希望了解维思操作的用户学习。

作为排版软件，其核心内容是文字、图形和图像的处理能力以及版面布局能力。在这几个方面，飞腾 4.x 有其他排版软件不可替代的功能和独到之处，这也是读者在工作中使用最多的。本书尽可能通过典型的实例，对这几个方面的功能和操作方法作详尽的说明。对许多对话框中的选项和参数，基本上都作了明确的说明，方便读者学习和应用。

由于编者水平有限，书中错误与不足在所难免，恳请广大读者批评指正。

编者

2004 年 3 月

---

# 目 录

---

<b>第1章 飞腾排版系统的特点</b>	1	1.5.5 打开文件	13
1.1 桌面排版系统的概念	1	1.6 习题	14
1.2 飞腾排版系统的主要特点	2	<b>第2章 设置飞腾的工作环境</b>	16
1.2.1 强大的排版功能	2	2.1 工作环境设置的基本概念	16
1.2.2 丰富的对象操作功能	2	2.1.1 系统全局量	16
1.2.3 彩色版面设计功能	3	2.1.2 文件全局量	16
1.2.4 支持 GBK 编码标准	3	2.1.3 对象量	17
1.2.5 灵活的开放环境	3	2.2 飞腾字体的设置	18
1.3 飞腾 4.1 的新增功能	4	2.2.1 方正字体的分类	18
1.3.1 一次可排入多个图片	4	2.2.2 飞腾中的字体分类	18
1.3.2 移动版面中所有图片 到一个指定路径	4	2.2.3 字体的下载	19
1.3.3 直接方便的 EPS 预显	4	2.2.4 设置飞腾字体	19
1.3.4 图像管理中可一次多选 管理图片	4	2.3 版面设置	21
1.3.5 新增了插入/删除表格 行列工具条	5	2.3.1 设置版面基本参数	21
1.3.6 使用工具后自动返回	5	2.3.2 设置字体号	25
1.3.7 导入/导出环境量	5	2.3.3 设置边空版心	26
1.3.8 字体样式预显	5	2.3.4 定义裁接线	28
1.3.9 彩虹渐变和法向渐变	5	2.3.5 设置版面对齐标记	29
1.3.10 其他新增功能	6	2.3.6 设置页码类型	29
1.4 飞腾 4.0 的安装要求	6	2.4 环境设置	33
1.4.1 系统配置	6	2.4.1 块设置	34
1.4.2 安装加密锁	6	2.4.2 环境设置	37
1.4.3 安装字体	7	2.4.3 版面参数设置	40
1.4.4 安装飞腾 4.0 主程序	8	2.5 长度单位设置	44
1.5 上机指导	8	2.6 显示设置和相关工具	44
1.5.1 建立新文件	8	2.6.1 选择显示比例	44
1.5.2 排版	10	2.6.2 尺子	46
1.5.3 保存文件	12	2.6.3 显示/隐藏工具条	46
1.5.4 关闭文件	13	2.6.4 排版工具	47

2.8	设置并使用提示线.....	50
2.8.1	显示提示线 .....	50
2.8.2	生成提示线 .....	50
2.8.3	固定提示线 .....	51
2.8.4	提示线与块连动.....	51
2.8.5	删除提示线 .....	51
2.8.6	使用【编辑提示线】 对话框 .....	51
2.9	辅助板 .....	52
2.10	上机指导 .....	53
2.10.1	报社常用的版面设置 .....	53
2.10.2	杂志社常用的版面 设置 .....	55
2.10.3	图书常用的版面设置 .....	56
2.11	习题 .....	57

### 第3章 文件操作和页面管理 ..... 60

3.1	文件的基本操作.....	60
3.1.1	保存未排完的文字块.....	60
3.1.2	原文件输出 .....	61
3.1.3	文件合并 .....	62
3.1.4	合版功能 .....	63
3.1.5	转黑白版 .....	64
3.2	主页的操作 .....	65
3.2.1	选中主页或页.....	65
3.2.2	添加和删除页码.....	67
3.2.3	排书眉 .....	67
3.2.4	特定页不显示主页内容 和页码 .....	68
3.3	页的编辑 .....	68
3.3.1	翻页 .....	68
3.3.2	添加和删除页.....	69
3.3.3	移动页 .....	69
3.3.4	【页面管理】对话框.....	70
3.4	页码的修改和编辑.....	71
3.4.1	修改页码 .....	71
3.4.2	编辑页码 .....	71
3.5	上机指导 .....	72
3.6	习题 .....	74

### 第4章 对象的操作 ..... 77

4.1	预设对象的大小.....	77
4.1.1	全局预设对象的大小 .....	77
4.1.2	设置已绘制对象的大小 .....	78
4.2	对单个对象的操作 .....	78
4.2.1	选中一个对象 .....	78
4.2.2	移动对象 .....	79
4.2.3	删除对象 .....	79
4.2.4	复制和粘贴对象 .....	79
4.2.5	改变对象大小 .....	80
4.2.6	旋转对象 .....	81
4.2.7	倾斜对象 .....	82
4.2.8	使用【块参数】对话框 改变对象属性 .....	82
4.2.9	使用状态窗口 .....	83
4.3	对多个对象的操作 .....	84
4.3.1	选中多个对象 .....	84
4.3.2	块合并与块分离 .....	85
4.3.3	块编辑 .....	85
4.3.4	对象的层次 .....	86
4.3.5	对象的锁定和解锁 .....	86
4.3.6	对齐对象 .....	87
4.3.7	拷贝块 .....	90
4.4	镜像对象 .....	91
4.5	插入盒子和复制盒子 .....	92
4.6	撤消、恢复和重复操作 .....	93
4.7	上机指导 .....	93
4.7.1	制作文章标题 .....	94
4.7.2	排入文本 .....	96
4.8	习题 .....	96

### 第5章 文字块的形成与排版 ..... 99 |

5.1	排入文字 .....	99
5.2	文字块的生成 .....	100
5.2.1	正常文字块的生成 .....	100
5.2.2	特殊文字块的生成 .....	102
5.2.3	重新排入文字块 .....	103
5.3	调整文字块底齐 .....	103
5.4	调整文字块为不规则形状 .....	104

5.4.1 改变正常文字块的形状.....	104
5.4.2 改变特殊文字块的形状.....	104
5.5 文字块的排版方式.....	105
5.6 分栏排版 .....	106
5.7 文字块分节 .....	107
5.8 对位排版 .....	108
5.9 文字块的变倍、旋转和倾斜.....	109
5.9.1 文字块的变倍.....	109
5.9.2 文字块的旋转.....	109
5.9.3 文字块的倾斜.....	110
5.9.4 利用块参数对话框 进行恢复操作.....	110
5.10 文字块的其他操作.....	111
5.10.1 文字块自动调整 .....	111
5.10.2 文字边框空 .....	111
5.10.3 文字块的裁剪路径 .....	112
5.10.4 将文字转换为曲线 .....	113
5.10.5 文字块渐变 .....	114
5.10.6 沿线排版 .....	115
5.10.7 文字块的连接 .....	116
5.11 上机指导 .....	117
5.11.1 合理安排文字块的位置 .....	117
5.11.2 利用【沿线排版】功能 制作图章 .....	121
5.12 习题 .....	122
<b>第 6 章 文字编辑和格式设置 .....</b>	<b>124</b>
6.1 输入文字和符号.....	124
6.1.1 输入文字 .....	124
6.1.2 输入符号 .....	124
6.1.3 输入拼音/注音 .....	125
6.2 修改文字 .....	126
6.2.1 定位文字的操作位置.....	126
6.2.2 删 除文字 .....	127
6.2.3 查找和替换 .....	127
6.3 设置文字的一般格式.....	128
6.3.1 改变字体、字号 .....	128
6.3.2 调整字距和字间.....	131
6.3.3 调整行距和行间.....	131
6.4 设置文字的特殊格式 .....	132
6.4.1 设置长扁字 .....	132
6.4.2 纵向调整 .....	133
6.4.3 文字禁排 .....	134
6.4.4 隐藏文字 .....	135
6.4.5 竖排字不转 .....	136
6.4.6 纵中横排 .....	137
6.4.7 连字拆行 .....	137
6.4.8 调整基线和对齐位置 .....	138
6.4.9 着重点 .....	139
6.4.10 上标字、下标字及其复原 .....	140
6.4.11 TAB 键定义 .....	140
6.5 设置段落格式 .....	143
6.5.1 设置段落的基本格式 .....	143
6.5.2 段合并 .....	144
6.5.3 改行宽 .....	144
6.5.4 行格式 .....	145
6.5.5 段首大字 .....	146
6.6 排版格式 .....	147
6.6.1 定义排版格式 .....	147
6.6.2 使用排版格式 .....	149
6.6.3 编辑排版格式 .....	150
6.7 编码转换 .....	152
6.7.1 半角转全角和全角转半角 .....	152
6.7.2 简转繁和繁转简 .....	152
6.8 标点、数字类型和空格 .....	152
6.8.1 标点和数字类型 .....	152
6.8.2 空格 .....	153
6.9 上机指导 .....	154
6.9.1 制作广告文本 .....	154
6.9.2 文本排版实例 .....	155
6.10 习题 .....	156
<b>第 7 章 文字的修饰 .....</b>	<b>159</b>
7.1 设置底纹和划线 .....	159
7.1.1 给文字加划线 .....	159
7.1.2 给文字加边框和底纹 .....	160
7.2 创建文字的特殊效果 .....	162
7.2.1 变体字 .....	162

7.2.2 装饰字 .....	166	8.4 图元勾边.....	198
7.2.3 复合字 .....	169	8.4.1 直接勾边.....	198
7.2.4 删注解 .....	170	8.4.2 裁剪勾边.....	199
<b>7.3 设置标题 .....</b>	<b>170</b>	<b>8.5 立体底纹.....</b>	<b>200</b>
7.3.1 定义文字块内的文字 为标题 .....	171	8.5.1 设置立体平行底纹 .....	200
7.3.2 在文字块中新建标题.....	171	8.5.2 设置立体透视底纹 .....	200
7.3.3 修改标题 .....	173	<b>8.6 路径属性.....</b>	<b>201</b>
7.3.4 给标题区加底纹和衬图.....	173	8.6.1 正常 .....	201
<b>7.4 叠题 .....</b>	<b>175</b>	8.6.2 排版区域 .....	201
7.4.1 叠题的形成 .....	175	8.6.3 裁剪路径 .....	202
7.4.2 取消叠题 .....	175	<b>8.7 平面透视.....</b>	<b>203</b>
<b>7.5 扩展字符 .....</b>	<b>175</b>	8.7.1 编辑透视 .....	203
<b>7.6 上机指导 .....</b>	<b>177</b>	8.7.2 清除透视 .....	204
7.6.1 制作立体字 .....	177	8.7.3 作用透视 .....	204
7.6.2 制作空心字 .....	178	8.7.4 复制透视 .....	204
<b>7.7 习题 .....</b>	<b>178</b>	<b>8.8 上机指导.....</b>	<b>204</b>
<b>第 8 章 绘制和修饰图元.....</b>	<b>181</b>	8.8.1 制作一个图元组成的 结构图 .....	204
<b>8.1 绘制图元 .....</b>	<b>181</b>	8.8.2 运用直线分隔文本 .....	205
8.1.1 直线 .....	181	<b>8.9 习题 .....</b>	<b>206</b>
8.1.2 矩形 .....	182		
8.1.3 圆角矩形 .....	183		
8.1.4 圆和椭圆 .....	184		
8.1.5 菱形 .....	184		
8.1.6 多边形 .....	185		
8.1.7 贝塞尔曲线 .....	186		
<b>8.2 图元的基本编辑.....</b>	<b>188</b>		
8.2.1 改变图元的大小和形状.....	188		
8.2.2 图元的删除、复制和粘贴.....	188		
8.2.3 等比例块变形.....	188		
8.2.4 图元合并 .....	189		
8.2.5 矩形分割 .....	189		
8.2.6 矩形合并 .....	190		
8.2.7 隐边矩形 .....	190		
<b>8.3 设置图元的线型、花边和底纹 .....</b>	<b>191</b>		
8.3.1 设置线型 .....	191		
8.3.2 设置花边 .....	194		
8.3.3 设置底纹 .....	196		
<b>第 9 章 图像的排版和修饰 .....</b>	<b>208</b>		
<b>9.1 飞腾可排入的主要图像格式 .....</b>	<b>208</b>		
9.1.1 TIFF 格式 .....	208		
9.1.2 EPS 格式.....	209		
9.1.3 BMP 格式 .....	209		
9.1.4 JPEG 格式 .....	209		
9.1.5 GIF 格式 .....	210		
9.1.6 PS 文件 .....	210		
9.1.7 其他格式 .....	210		
<b>9.2 图像的排入和显示 .....</b>	<b>210</b>		
9.2.1 排入图像 .....	210		
9.2.2 查看图片信息 .....	211		
9.2.3 设置图像的显示方式 .....	212		
9.2.4 选择图像的显示精度 .....	213		
<b>9.3 设置并管理图像 .....</b>	<b>214</b>		
9.3.1 设置图片参数 .....	214		
9.3.2 设置图像路径 .....	216		
9.3.3 管理图像 .....	217		

9.4 修饰排入的图像.....	218	11.2 插入 OLE 对象.....	241
9.4.1 给图像勾边 .....	218	11.2.1 排入嵌入式对象 .....	241
9.4.2 裁剪图像 .....	219	11.2.2 排入链接式对象 .....	245
9.5 图文互斥 .....	222	11.3 使用 OLE 对象.....	246
9.6 S2 图片的排入和路径设置.....	223	11.3.1 编辑 OLE 对象.....	246
9.6.1 S2 图片的排入 .....	224	11.3.2 设置 OLE 对象的	
9.6.2 S2 图片的显示 .....	224	链接关系 .....	247
9.6.3 设置 S2 图片路径 .....	225	11.4 使用软插件.....	248
9.7 上机指导 .....	225	11.4.1 自动存盘 .....	248
9.8 习题 .....	227	11.4.2 素材窗口 .....	248
<b>第 10 章 定义和编辑颜色 .....</b>	<b>229</b>	11.4.3 排入 S2 文件 .....	256
10.1 认识颜色 .....	229	11.4.4 打开维思文件 .....	256
10.1.1 了解颜色的基本概念 .....	229	11.5 上机指导.....	257
10.1.2 飞腾提供的颜色类型 .....	229	11.5.1 插入 Word 文档 .....	257
10.2 定义颜色 .....	229	11.5.2 制作灯笼对象 .....	257
10.2.1 使用 CMYK 模型定义 颜色 .....	230	11.6 习题.....	258
10.2.2 使用 RGB 模型定义颜色 .....	231	<b>第 12 章 表格的排版.....</b>	<b>260</b>
10.2.3 使用灰度模型定义颜色 .....	231	12.1 新建表格.....	260
10.2.4 使用专用色标定义颜色 .....	232	12.1.1 认识【表格】工具条 .....	260
10.3 编辑颜色项 .....	233	12.1.2 通过菜单创建表格 .....	260
10.3.1 增加/删除颜色项 .....	233	12.1.3 通过手绘创建表格 .....	263
10.3.2 装入颜色表 .....	233	12.2 修改表格.....	264
10.3.3 存储颜色表 .....	234	12.2.1 移动表线 .....	264
10.4 使用调色板 .....	234	12.2.2 删除表线 .....	264
10.4.1 认识调色板 .....	235	12.2.3 设置表线线型 .....	265
10.4.2 使用调色板 .....	235	12.2.4 设置斜线 .....	266
10.5 设置对象的颜色.....	236	12.2.5 设置表格环境量 .....	266
10.6 上机指导 .....	236	12.3 表格中的文字操作 .....	268
10.6.1 自定义常用的颜色 .....	236	12.3.1 输入文字 .....	268
10.6.2 通过调色板使用颜色 .....	237	12.3.2 导出为纯文本 .....	269
10.7 习题 .....	238	12.3.3 改变单元格中文字的 字体字号 .....	270
<b>第 11 章 OLE 与软插件 .....</b>	<b>240</b>	12.3.4 改变单元格中文字 的颜色 .....	270
11.1 什么是 OLE.....	240	12.4 表格块的操作.....	271
11.1.1 OLE 的概念 .....	240	12.4.1 表格块的基本操作 .....	271
11.1.2 OLE 服务器和 OLE 客户 .....	240	12.4.2 表格块的整体拉伸或 压缩 .....	272
11.1.3 链接对象和嵌入对象 .....	241		

12.4.3 表格的变倍与旋转 .....	272	13.2.2 编辑多行数学公式 .....	297
12.4.4 表格块的分页 .....	273	13.2.3 脚标 .....	298
12.4.5 设置分栏 .....	275	13.2.4 分式 .....	298
12.4.6 设为反表 .....	275	13.2.5 根式 .....	299
12.4.7 自动生成续排表 .....	276	13.2.6 矩阵与行列式 .....	299
12.4.8 阶梯表 .....	276	13.2.7 积分 .....	301
12.4.9 表格设序 .....	278	13.2.8 大运算符 .....	302
12.5 表格的行列操作 .....	279	13.2.9 界标符 .....	302
12.5.1 选中行或列 .....	279	13.2.10 上下加线 .....	303
12.5.2 复制和粘贴行列 .....	280	13.2.11 上下加字 .....	304
12.5.3 删删除行列 .....	281	13.2.12 阿克生符 .....	304
12.5.4 平均分布 .....	281	13.3 将数学公式排入版面 .....	305
12.5.5 调整行高和列宽 .....	282	13.3.1 数学公式的排版和编辑 ....	305
12.5.6 插入通栏行(列) .....	282	13.3.2 排版后数学公式的编辑 ....	306
12.6 单元格的操作 .....	283	13.4 上机指导 .....	306
12.6.1 选中单元格 .....	283	13.5 习题 .....	307
12.6.2 设置单元格内文字的 排版方式 .....	284	<b>第 14 章 文件的输出 .....</b>	309
12.6.3 纵向对齐方式 .....	285	14.1 漏白预校 .....	309
12.6.4 符号对齐 .....	285	14.2 直接打印文件 .....	311
12.6.5 单元格的合并或分裂 .....	286	14.2.1 打印设置 .....	311
12.6.6 调整单元格的大小 .....	287	14.2.2 打印文件 .....	312
12.6.7 设置单元格的属性 .....	288	14.3 发排文件 .....	313
12.6.8 设置单元格底纹 .....	288	14.3.1 部分发排 .....	313
12.6.9 设置单元格线型 .....	289	14.3.2 发排 PS 文件 .....	315
12.6.10 设置表头 .....	289	14.4 输出时需注意的问题 .....	319
12.7 上机指导 .....	290	14.4.1 后端输出简介 .....	319
12.7.1 制作带斜线表头的表格 .....	290	14.4.2 字库和补字 .....	319
12.7.2 手工绘制不规则表格 .....	291	14.4.3 图像输出应注意的问题 ....	320
12.7.3 绘制三线表 .....	292	14.4.4 输出彩色版面 .....	321
12.8 习题 .....	292	14.5 上机指导 .....	321
<b>第 13 章 数学公式的编辑与排版 .....</b>	295	14.5.1 将结构图发排为 EPS 图像 .....	321
13.1 认识数学子窗口 .....	295	14.5.2 只发排某几页文件 .....	323
13.1.1 切换到数学子窗口 .....	295	14.6 习题 .....	323
13.1.2 认识数学工具条 .....	295	<b>第 15 章 维思 3.x 排版系统基本操作 .....</b>	326
13.1.3 数学子窗口的操作 .....	296	15.1 维思文件的基本操作 .....	326
13.2 编辑数学公式 .....	296	15.1.1 维思排版系统简介 .....	326
13.2.1 调整符号间隔 .....	297		

---

15.1.2 新建文件 .....	326	16.2.2 设置字符颜色 .....	341
15.1.3 保存文件 .....	328	16.2.3 设置变体字 .....	341
15.1.4 打开文件 .....	328	16.2.4 设置文字块的边框 与底纹 .....	343
15.1.5 关闭文件 .....	329	16.2.5 给文字块设置花边 .....	344
15.2 熟悉维思的排版界面 .....	329	16.3 图元的绘制和编辑 .....	345
15.2.1 认识工具箱 .....	329	16.3.1 绘制图元 .....	345
15.2.2 调整显示比例 .....	330	16.3.2 改变图元大小和形状 .....	345
15.2.3 应用尺子和背景格定位 页面元素 .....	330	16.3.3 设置图元的线型 .....	346
15.2.4 使用调色板设置 对象颜色 .....	331	16.3.4 设置图元的底纹 .....	347
15.3 页面操作 .....	332	16.3.5 设置图元的立体底纹 .....	347
15.3.1 显示主页 .....	332	16.3.6 编辑圆角矩形 .....	348
15.3.2 设置并显示页码 .....	332	16.4 图片的插入与编辑 .....	348
15.3.3 增加或删除页 .....	333	16.4.1 排入图片 .....	348
15.3.4 翻到特定的页 .....	333	16.4.2 调整图片大小 .....	349
15.3.5 移动页 .....	334	16.4.3 设置图片的显示精度 .....	349
15.4 上机指导 .....	334	16.4.4 图片的变形 .....	350
15.5 习题 .....	335	16.4.5 设置图片花边 .....	351
<b>第 16 章 维思排版与输出 .....</b>	<b>337</b>	16.4.6 设置图文互斥 .....	351
16.1 文本的录入与排版 .....	337	16.5 文件的发排 .....	352
16.1.1 文本的录入及 文字块应用 .....	337	16.6 上机指导 .....	353
16.1.2 改变字体号 .....	338	16.6.1 分栏排版 .....	353
16.1.3 设置文本排版格式 .....	339	16.6.2 对象的组合与拆分 .....	354
16.2 修饰与美化文本 .....	340	16.7 习题 .....	355
16.2.1 给字符加标记 .....	340	<b>附录 习题参考答案 .....</b>	<b>357</b>

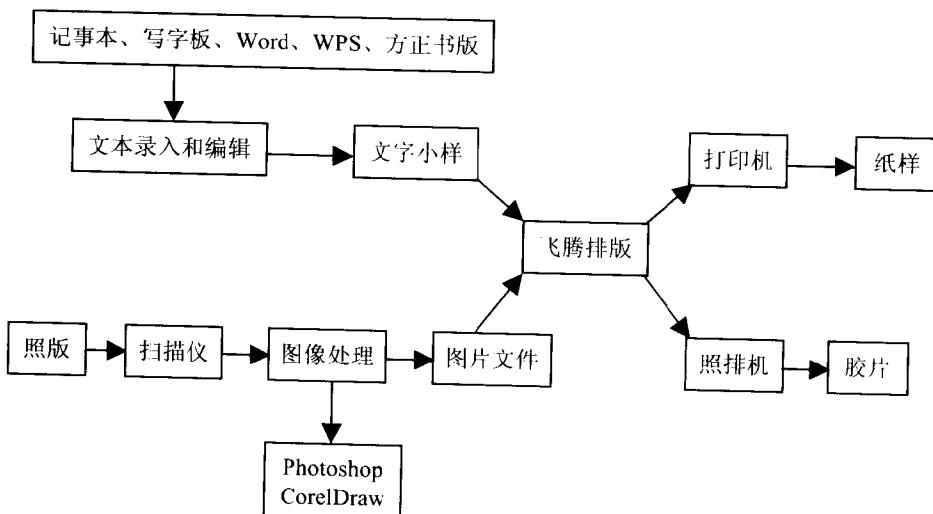
# 第1章 飞腾排版系统的特点

**教学提示：**飞腾排版软件不仅深受国内广大用户的青睐，在国外也广受欢迎。飞腾排版软件是桌面排版系统的重要组成部分。本章将重点介绍桌面排版系统的概念，飞腾排版系统的特点、安装要求及基本操作方法。

**教学目标：**了解桌面排版系统的工作流程和飞腾排版系统的主要特点，了解飞腾 4.0 和 4.1 对硬件配置的基本要求，以及飞腾 4.1 的新增功能。认识飞腾界面，掌握飞腾文件的基本操作方法。

## 1.1 桌面排版系统的概念

桌面排版系统一般包括前端制作系统和后端输出系统，其中前端制作系统包括排版软件、图像处理软件和图形软件等，后端输出系统包括栅格图像处理器(RIP)、激光照排机或激光打印机等输出设备。方正桌面排版系统示意图如图 1.1 所示。



在桌面排版系统中，用户首先面对的是版面的制作，不管是报纸、杂志、书刊，还是平面广告，都要处理文字、图形和图像等素材，并把它们安排在一个页面内，这个版面制作过程主要由排版软件来完成。

排版软件的处理类型主要包括 3 种。第一种是文字，可以在排版软件中录入，也可以在其他文字编辑软件中录入后，通过灌文排入排版软件；第二种是点阵图像，可以通过扫

描仪或数码相机等输入设备生成，也可以通过图像处理软件如 Photoshop 等生成；第三种是图形，可以直接在排版软件中生成，也可以通过其他图形软件生成。

排版软件在安排文字时，必须处理文字排版的各种要求，包括字体、字号的变化，英文在换行时的拆音节处理，各种禁排的处理(如标点符号不能排在行首等)。这些文字排版的目的，不仅是要使排出来的版面美观，还要符合传统习惯。

排版软件不仅要在版面中安排文字，还要在版面中安排图形和图像等。

国内常见的排版软件有方正飞腾、方正维思、PageMaker、QuarkXPress 等交互式排版系统，以及方正书版等批处理排版系统。

## 1.2 飞腾排版系统的主要特点

方正飞腾集成排版系统是目前出版印刷行业中使用广泛、功能强大的排版软件。该系统广泛应用于专业出版印刷领域，它既可以排报纸，也可以排图书、杂志、广告等，是一个应用广泛的通用排版系统。

### 1.2.1 强大的排版功能

飞腾排版软件集成了文字、图形、图像排版的功能。

在文字排版方面，飞腾排版软件继承了方正排版软件 20 多年的经验，可以满足中文排版的各种要求。例如文字的横竖排、禁排处理、行距、字距、标点类型、分栏等，文字还可以在任意区域内排版。另外它还具有强大的沿线排版功能，不仅可以让文字沿着图形的轮廓边线排，还可以设置文字颜色和字号的渐变效果，文字在线上的起点和终点也可以由用户来设定。

在图形排版方面，飞腾排版软件提供了矩形、圆角矩形、椭圆、菱形、直线、多边形和贝塞尔曲线等丰富的图元工具，图元的组合可以生成复杂的图形。飞腾还提供了单双线、文武线、点线、短划线、单双点划线、单双波线、箭头等线型和 273 种底纹。线的颜色可以设置渐变，有单向渐变和循环渐变两种渐变方式；底纹的颜色也可以渐变，其渐变方式多达十几种。使用图元工具，应用线型、底纹、颜色的不同组合，可以画出各式各样的图形。

在图像排版方面，飞腾排版软件能接收的图像格式包括 TIF、TGA、EPS、GRH、BMP、GIF、PCX、JPG、PIC 和 PS 等，还能对图像进行自动勾边、旋转、倾斜和镜像等操作。

### 1.2.2 丰富的对象操作功能

飞腾版面上的对象可以分为文字、图形和图像 3 种，飞腾排版系统提供了丰富的对象操作功能，为创意设计提供了很好的手段。例如，文字块、图形、图像都可以旋转、倾斜和镜像；封闭的图形作为裁剪路径，可以裁剪任何对象，文字的轮廓也可以作为裁剪路径；通过图元合并可以形成复杂的裁剪路径等。