

SHENGSÍ ZHIHUI
—DAOJIA SHENGMINGGUAN YANJIU

李霞 著
LI XIA

生死智慧

——道家生命观研究

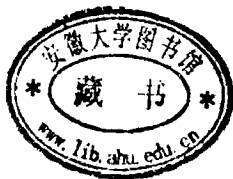
人
民
出
版
社

0

李霞 著
LI XIA

生死智慧

——道家生命观研究



人
民
出
版
社

责任编辑:方国根 洗 波

版式设计:顾杰珍

图书在版编目(CIP)数据

生死智慧——道家生命观研究/李霞著. —北京:人民出版社,
2004. 5

ISBN 7-01-004283-7

I. 生… II. 李… III. 道家-生命哲学-研究 IV. B223.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 025460 号

生死智慧

SHENG SI ZHIHUI

——道家生命观研究

李霞著

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街166号)

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

2004年5月第1版 2004年5月北京第1次印刷

开本:880毫米×1230毫米 1/32 印张:13.5

字数:317千 印数:1-5,000册

ISBN 7-01-004283-7 定价:24.00元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街166号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

导 言

我一直认为,研究中国哲学中的任何一个领域、任何一个课题都必须紧紧抓住中国哲学的基本精神。那么,中国哲学的基本精神是什么呢?我认为是生命精神。20年来,在研习中国传统哲学的过程中,我越来越感到中国哲学中的生命关怀之强烈,可以说贯穿中国传统哲学之始终的根本意蕴就是生命关怀。这种关怀使得中国哲学不像西方哲学那样侧重探讨有关宇宙客体问题,而是更多地关注生命存在自身以及与此息息相关的问题,如生命的本源、生命的本质、生命的结构、生命的过程、生命的价值、生命的意义、生命的存在、生命的发展、生命的修养、生命的境界等等,所以,中国哲学中人生论特别发达。诚然,中国古代哲人也探讨诸如西方哲学所谓的宇宙论、本体论、认识论、方法论、知识论、真理论等问题,但这些问题在中国古人那里无一不与人的生命存在相联系。所以,中国传统哲学中的宇宙论、本体论、认识论、方法论、知识论、真理论等等都不是纯客观的思辨之学,而是关涉于人的生命存在的安身立命之学。这表明,中国哲学的基本精神并不仅仅是知性精神,而是融知性、德性、悟性于一体的生命精神。这种生命精神的显性源头是《周易》,其隐性源头则存在于上古神话中的生命意志和原始宗教中的生命崇拜之中。研究中国哲学可以有不同的视野,从其核心观念入手,直接切入其基本精神,这应该说是一种极有意义的视野。

中国哲学的基本精神在不同哲学流派、不同思想家那里有不同的表现程度和表现层面,而最集中、最突出地弘扬中国哲学基本精神的,笔者认为莫过于道家。应该说,在先秦这一中国传统文化的原創时期,诸子百家都程度不同地关注过生命问题,但最突出地弘扬古老文化传统中之生命精神的却是道家。道家创始人老子上承远古神话中的生命意识以及原始宗教中的生命崇拜,其对《周易》等古代典籍的吸收也是侧重于生命关怀方面,所以道家从一开始就走上了关怀生命的道路。不仅如此,道家思想在其后的发展中自始至终都贯彻了这种生命关怀。譬如,道家哲学的最高范畴“道”本质上便是一个包含生命意蕴、融宇宙之本与生命之本为一体的概念,是对生命存在进行形而上的终极思考而得到的理论结晶。又如,道家哲学以生命为本位,其他一切问题都服从于生命存在问题,其价值取向不是追求伦理的至善,而是追求人性的至真、个性的自由和生命的超越。再如,道家哲学无论是其理论起点,还是其思想内核或是其主旨归趣,都无不可以归结为生命问题:它以追寻生命根源为理论起点,以探讨生命存在的应然方式为思想内核,以追求精神超越为主旨归趣。所以,道家哲学本质上是一种生命哲学。要走近中国哲学的思想殿堂,把握其生命精神,道家哲学应是一个重要的考察对象。

那么,如何考察道家生命哲学并通过这种考察来从一个侧面揭示中国哲学的生命精神呢?笔者认为应从道家生命哲学本身的理论核心入手。道家生命哲学在内在结构和理论形式上表现为一系列相互关联的观念体系,主要包括以“道”为核心的生命本源观、以“气”为基础的生命机制观、以“德”为内涵的生命本质观、以“自然”为特征的生命本性观、以“形神”二元一体为基础的生命结构观、以“生死”自然之变为内容的生命过程观、以“重生贵生”为准则的生命价值观、以“自然无为”为原则的生命存在观、以“形神

兼养”为特色的生命修养观、以“身心超越”为目标的生命境界观。这些观念都是围绕生命问题展开的,可统称为生命观。道家生命观是其生命哲学的理论核心和观念形态,它规定着道家生命哲学的理论旨趣、思想特色和精神格调,构成了道家生命哲学的基本内涵。只有从不同角度、不同层面对道家生命观进行深入而系统的研究,才能准确揭示道家哲学的生命意蕴,全面了解道家生命哲学的丰富内涵和理论特色,进而透过道家哲学的生命精神来体悟整个中国传统哲学的精神实质。

从道家哲学研究的历史和现状来看,生命观研究是一个相对薄弱的环节,加强这方面的研究具有重要的学术价值。在道家研究领域,学术界论及最多的是老子。老学研究在20世纪曾出现过几次热潮。20世纪前期,老子研究有两个特点:一是受西学东渐文化思潮的影响,试图以西学解老;二是注重对老子其人的考证和《老子》其书的校诂。20世纪中期,老学研究者开始注意将对老子其人其书的考证与老子思想的研究结合起来。其时,人们对老子思想研究的一个突出特点是注重阶级分析和哲学路线的判定。在20世纪70年代,老子研究的最重要成果是1973年长沙马王堆3号汉墓中帛书本《老子》的出土及随之而起的注释和研究工作的开展。帛书本《老子》的出土为解决长期以来老学考证和研究中许多悬而未决的问题提供了一些有价值的资料,因而许多学者对此投入了极大的兴趣,兴起了一股帛书《老子》研究的热潮。进入80年代后,国内外老学界交流合作频繁,这一时期的研究者始则自觉地进行方法之反思,继则注意从不同视角、不同层面剖析老子思想,在许多方面都有新进展。譬如关于老子哲学的性质问题,除了就老子之“道”究竟是唯物主义还是唯心主义进行争论外,有的学者还提出应当从中国传统哲学固有特点出发来考察老子的“道”论,对老子哲学的价值也应放在中国哲学和文化的逻辑发展

中来考察,这种见解在当时的老学研究中是有启发意义的。又如,有些学者不仅考察了老子与西方哲学的同异性,而且还揭示了老子哲学对世界文化已经有或可能有的深刻影响,这种研究视角在当时也是颇有新意的。90年代的老学领域出现一件大事,这就是继长沙马王堆帛书《老子》出土之后,1993年湖北荆门郭店楚墓又出土了竹简《老子》,由此形成了10年来竹简《老子》研究的热潮。在庄子研究方面,20世纪前期,研究工作主要是从整体上对庄子思想作概要性介绍以及对《庄子》文本进行考释。到20世纪中期,由于受特定历史背景的影响,庄子研究一是注重阶级分析,二是注重思想批判。80年代以后,庄子研究步入了正常的学术轨道,具有下列特点:一是注重对《庄子》的整理与诠释校正这一基础性工作;二是纠正了六七十年代庄子研究中的左倾倾向,对庄子在中国思想史上的地位给予了充分肯定;三是考察层面广而深,涉及《庄子》的作者、时代、章句剖析以及庄子思想的诸多方面;四是论及了庄子与道、儒、释等中国传统思想及中国文学的关系;五是 将庄子思想放在世界文化体系中,同西方诸多思想家进行比较研究。从这一简单回顾来看,20世纪的老庄研究取得了重大进展和收获,成绩是多方面的,成果是丰富的。但也应该看到,在20世纪的老庄研究中,尚未涉足的领域也是存在的,不少重要问题尚未引起人们足够的注意,生命观问题便是其中之一。近年来,学术界开始注意到这一问题,有些学者进行了一些有益的尝试,研究工作有以下几种情况:一是对儒、佛、道人生哲学进行比较研究,其中涉及道家的人生观;二是对中国古代生死观进行整体研究,自然会论及道家生死观;三是对老庄生死观作专题研究;四是个别文章力图揭示道家哲学与美学的生命意蕴。总的来说,迄今为止,系统全面地对老庄道家的生命观进行研究,这项工作尚未开展。至于黄老道家,70年代以前没有注意到,直到1973年《黄老帛书》出土后才引

起人们的关注,其后陆续有一些论著问世。这些论著研究的内容主要集中在黄老学派的形成演变、黄老学派的代表人物和代表著作、黄老学派的思想宗旨和理论特色、黄老道家与老庄道家及儒法诸家的关系、黄老道家的宇宙观与治国思想以及黄老人物与著作的个案研究等。对于黄老道家的人生哲学尤其是生命观,尚未引起人们的注意。关于玄学新道家,人们的注意力首先是放在其学派归属上,有人认为它是道家,有人认为它是儒家,也有人认为它非道非儒,玄学就是玄学。就玄学理论本身来说,人们讨论较多的是其哲学形态、主要论题、派别划分以及玄学思想与儒佛道思想的关系等,强调较多的是其哲学的本体属性以及其理论的思辨特征。而对于玄学本体论中“道”本体或“无”本体的主体特性、对于玄学思辨理论所包含的生命意蕴,似乎认识不足。

由上可知,生命观问题是道家研究中的一个薄弱环节。而如前所述,生命哲学是道家哲学的本质属性,生命观是道家生命哲学的核心观念,要把握道家哲学的生命精神,就必须加强对其生命观的研究。笔者正是出于这种考虑,近年来一直在围绕着这一问题作一些理论思考,这部拙著便是几年来这方面的思考和研究的结晶。在研究方法上,本书首先运用时空坐标法对道家生命观的成因进行定位研究。在时间坐标上,笔者力图从上古神话中的生命意志、原始宗教中的生命崇拜以及古代典籍中的生命关怀中,追寻道家生命观的古老源头;在空间坐标上,笔者则试图从淮河流域的自然环境和楚文化的生命意蕴中寻找道家生命观理论特色之成因。而时间与空间又是相互交织的,从而从历史渊源与地理环境相结合的视角具体分析道家生命观形成的客观原因。其次,笔者运用主客观相结合、思想史与社会史相联结的方法,通过考察道家创始人老子的个人身世和人生经历,揭示道家生命观形成的主观原因;通过考察春秋末期中国社会的状况,分析道家生命观形成的

现实背景。再次,在道家生命观具体内容的论述上,笔者运用纵横交织法,将对道家生命观之逻辑发展进程的揭示与思想内容的考察结合起来,在纵向上坚持历史与逻辑相统一的原则,考察道家生命观的历史源流,揭示其发展轨迹;在横向上通过对道家典型人物和代表性著作的个案研究,通过对道家学派内部以及道家与儒佛之间生命观念的比较研究,展现道家生命观的丰富内涵。

笔者认为,对道家生命观进行系统研究,是有其特定价值和意义的。其理论意义和价值在于:第一,有助于纠正道家哲学研究中存在的某些偏颇,全面认识道家哲学的本来面目和基本精神。在道家哲学研究领域,从古至今都存在着某种偏颇的认识,不少人受荀子关于“庄子蔽于天而不知人”之观点的影响,认为道家哲学重天道而轻人道,从而使道家的人道思想长期被忽视。拙著认为,道家固然重天道,但同时亦重人道。不仅如此,而且道家重天道正是其重人道的表现。因为道家遵循的是推天道以明人道的思维方式,其论天道的出发点和归宿点都在于明人道。近年来,一些学者对道家的人道关怀予以肯定,对过去道家研究中存在的某些偏颇有所矫正,但他们大多将道家的人道仅仅理解为人事之道、治国之道、处世之道、保身之道、养生之道、全生之道等。固然,这些都是道家人道思想的重要内容。但若仅仅将道家的人道思想理解为这其中的某一或某些方面,都是不全面的,并且也没有触及道家人道思想的本质内涵。拙著认为,道家的人道本质上是一种生命之道;生命之道的确包含了处世之道、保身之道、养生全生之道,也与人事之道和治国之道有关联,但又不止于此,还有其他更丰富的内容。更为重要的是,生命之道是一个整体,其中的任何一个具体内容都不能代替这个整体。拙著通过全面系统地研究道家的生命观,追溯其形成的理论渊源和主客观原因,揭示其思想特征和演变轨迹,论述其思想观点,勾勒其整体框架,梳理其内部关系,将凸显

道家人道思想的理论地位,显明道家人道思想的生命意蕴,从而在关于道家哲学的理论特质、道家哲学的价值取向、道家哲学的历史地位和现实评价方面,力图对传统观点有所突破。这将有利于全面认识道家哲学的本来面目,总体把握道家哲学的基本精神,推动道家思想研究进一步向着精确化的方向发展。

第二,拙著通过对道家与儒佛等家生命观进行比较研究,有利于从特定层面深化对儒、佛、道关系的认识。对于儒、佛、道关系,学术界不少人都在研究,迄今为止的研究工作大致有三种情况:一是对三者外在关系由相互排斥到相互靠拢、内在思想由相互对立到相互交融的演变过程进行历史回顾和理论梳理;二是对三家的思维方式、价值观念、理论特色进行比较研究;三是对三者在中国传统文化中的地位以及由此形成的中国传统文化的基本格局进行定位。总体来看,这种研究比较笼统,在一些具体论题的比较研究方面不够细致深入。拙著通过具体论析道家与儒佛生命观在一些具体问题上的同异性以及道家生命观对儒佛的影响,将从生命观这一特定层面深化对儒、佛、道关系的认识。

道家生命观研究也具有一定的现实意义和价值:第一,道家生命观是对生命存在进行理性思考的理论结晶,是古人以自己毕生的生命体验为后人留下的安身立命之道,其中蕴涵着深邃的生命智慧。虽然历史在变迁,生命在进化,但作为生命最高形态的人,永远需要身心之安顿,永远会追求生命的价值与意义,永远需要对生命存在进行哲学剖析,也永远需要生活的智慧。当我们对道家生命观进行系统研究和客观剖析之后,其理论得失将自然呈现出来。那些与时代精神不符的生命观念将逐渐被淘汰,那些历古常新的生命智慧则将会成为现代人生的宝贵资源,而它那善待生命、关爱万物的宇宙情怀和守护纯真人性、提升精神境界的安身立命之道,也将为现代人确立生存原则、建构精神家园提供历史借鉴。

第二,生命科学是21世纪最受关注并将可能取得重大突破的新兴科学。关于生命科学的研究既需要借助科学的手段和现实条件,也需要凭借理论的基础、历史的遗产和传统的积淀。道家生命观中包含有关于生命问题的合理乃至科学的见解,对其进行深入系统的研究,可以为现代生命科学的发展提供历史资料。

上述浅陋之见,正是本人写作并出版这部拙著的初衷。

作者

2004年2月28日于幽兰书屋

目 录

导 言 / 1

第一章 道家生命观的理论渊源与文化背景 / 1

第一节 老子的史官身份与道家生命观的理论渊源 / 1

- 一、老子的史官身份 / 1
- 二、老子生命观与上古神话中的生命意志 / 3
- 三、老子生命观与原始宗教中的生命崇拜 / 8
- 四、老子生命观与古代典籍中的生命关怀 / 10

第二节 楚淮道家发源地与道家生命观的文化背景 / 12

- 一、道家文化发源地:淮河流域 / 13
- 二、淮河流域的自然环境及其对道家生命观的影响 / 14
- 三、楚淮文化的生命意蕴及其对道家生命观的影响 / 17

第三节 老庄的时代与道家生命观产生的现实根源 / 23

- 一、变革的时代与无序的社会 / 23
- 二、拯救社会与拯救生灵 / 27

第二章 道家生命观的主题嬗变与基本特征 / 29

第一节 道家发展四形态 / 29

- 一、老庄道家 / 29

二、黄老道家 / 31

三、向玄学与道教演变中的道家 / 33

四、玄学新道家 / 38

第二节 道家生命观的主题嬗变 / 40

一、老庄道家生命观的主题:生命与自然 / 40

二、黄老道家生命观的主题:生命与社会 / 45

三、向玄学与道教演变中的道家生命观的主题:个体养生 / 50

四、玄学新道家生命观的主题:生命与自由 / 52

第三节 道家生命观的基本特征 / 57

一、生命本位 / 57

二、自然关怀 / 60

三、超越意向 / 64

第三章 道生德成的生命本源观 / 69

第一节 生命产生的终极根源——道 / 69

一、生命根源问题的提出 / 69

二、生命产生的终极根源——道 / 71

第二节 生命存在的现实根据——德 / 85

一、老子的“德”论 / 85

二、庄子的“德”论 / 88

三、《管子》的“德”论 / 92

四、《淮南子》的“德”论 / 93

第四章 阴阳气化的生命机制观 / 96

第一节 “气”的原型及其与生命的关系 / 96

一、“气”的原型“风”与“土”及其与阴阳二气的关系 / 96

二、“气”与生命现象的关联 / 99

第二节 “气”的升华与道家生命机制观 / 101

一、“气”的伦理学升华——儒家的伦理之“气” / 101

二、道家生命气化论的萌芽：老子的生命气化思想 / 103

三、道家生命气化论的形成：庄子的生命气化思想 / 105

四、道家生命气化论的发展：黄老道家的生命气化思想 / 109

第五章 形神相依的生命结构观 / 123

第一节 道家生命结构观的初步形成：《管子》的生命结构观 / 123

一、《老子》未提出生命结构问题 / 123

二、《管子》对生命结构问题的初步思考 / 124

第二节 道家生命结构观的发展：《庄子》的生命结构观 / 129

一、《庄子》对生命结构问题的高度重视 / 129

二、《庄子》的形神观 / 131

三、《庄子》的形心观 / 134

四、《庄子》的身心观 / 135

第三节 道家生命结构观的细化与深化：《淮南子》的生命结构观 / 137

一、《淮南子》的形、神、气生命三要素论 / 138

二、《淮南子》对形体与精神之内在要素的探讨 / 145

第四节 道家生命结构观的延续：桓谭、王充的生命结构观 / 147

一、桓谭《新论》中的形神观 / 147

二、王充《论衡》中的形、神、气三要素论 / 150

第六章 生死更替的生命过程观 / 156

第一节 “生”、“死”的本义与引申义:商周人的生死体验 / 156

一、商周人所理解的“生” / 157

二、商周人所理解的“死” / 158

第二节 道家生命过程观的形成:老庄道家的生死自然观 / 160

一、老子的生死自然观 / 160

二、庄子的生死物化观 / 165

第三节 黄老道家的生命过程观 / 173

一、《吕氏春秋》的宇宙大生命过程观 / 174

二、《淮南子》对先秦道家生命过程观的继承与综合 / 178

三、汉代儒道兼融的生死观 / 182

第四节 玄学新道家的生死观 / 186

一、正始玄学生死观:合道而生,失道而死 / 186

二、竹林玄学生死观:自然主义与神仙意识的交织 / 188

三、西晋玄学生死观:生死皆命,安生顺死 / 194

第七章 重人贵生的生命价值观 / 198

第一节 老庄道家的生命价值观 / 198

一、中国哲学诸流派对人的生命价值的不同认识 / 198

二、儒道在人类生命价值观上的思维取向之异 / 201

三、“四大”与“天人并生”:老庄道家对人的类生命价值的肯定 / 203

四、重身贵生:老庄道家对人的个体生命价值的重视 / 207

第二节 黄老道家的生命价值观 / 210

- 一、《吕氏春秋》对人的个体生命价值与群体生命价值的肯定 / 210
- 二、《淮南子》的生命价值观 / 216

第三节 玄学新道家的生命价值观 / 223

- 一、从建安文学到正始玄学：汉魏之际生命价值观的儒道转换 / 223
- 二、竹林玄学的生命价值观 / 227
- 三、西晋玄学生命价值观的实用化倾向 / 233

第八章 自然朴真的生命本质观 / 238

第一节 老庄道家自然朴真的生命本质观 / 238

- 一、理性与非理性：中西哲学生命本质观的特性之异 / 238
- 二、老庄道家自然主义生命本质观的宇宙论根据：道性自然说 / 241
- 三、老庄道家自然主义生命本质观的内涵：人性朴真 / 243

第二节 黄老道家对老庄生命本质观的引申 / 246

- 一、《吕氏春秋》的自然情欲论 / 246
- 二、《淮南子》对先秦道家生命本质观的综合 / 249

第三节 玄学新道家的生命本质观 / 254

- 一、从汉魏之际的品评人物到正始玄学的有情无情之辨 / 254
- 二、竹林玄学的情欲有害无害之争 / 258
- 三、西晋玄学的生命本质观：从自然主义到宿命主义 / 260

第四节 道家生命本质观对佛教心性论的影响 / 261

- 一、道家自然人性论对竺道生心性论的影响 / 262

二、道家自然人性论对禅宗心性论的影响 / 263

第九章 无为之为的生命存在观 / 266

第一节 自然无为的生存之道 / 266

一、老庄道家的自然无为说 / 266

二、黄老道家对老庄自然无为说的继承与发展 / 270

三、玄学新道家自然率真的生命存在观 / 276

第二节 理智机敏的处世之术 / 285

一、老子理智思辨的处世艺术 / 286

二、庄子巧智机敏的处世艺术 / 289

第十章 形神兼养的生命修养观 / 292

第一节 老庄道家的生命修养观 / 292

一、老庄道家对儒墨修养论的否定 / 292

二、老庄形神兼养而重于养神的生命修养观 / 295

第二节 黄老道家的生命修养观 / 306

一、《吕氏春秋》的养生观 / 306

二、《淮南子》的养生观 / 311

三、《老子河上公章句》的养生观 / 316

第三节 玄学新道家的生命修养观 / 320

一、正始玄学“无为无执”的生命修养观 / 320

二、竹林玄学“任性从欲”的生命修养观 / 322

三、西晋玄学“主静”、“坐忘”的生命修养观 / 328

第十一章 身心超越的生命境界观 / 332
