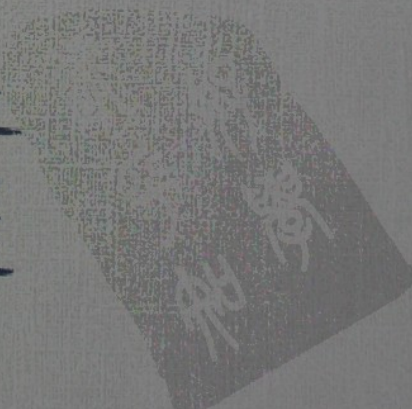


趙樸初詩詞曲手迹選

啓功敬題



趙樸初  
詩詞曲手  
迹選

啓功敬題



上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

趙樸初詩詞曲手迹選/趙樸初著.-上海:上海古籍出版社,2001.5  
ISBN 7-5325-2934-7

I.趙... II.趙... III.漢字-書法-作品選-中國-現代 IV.J292.28

中國版本圖書館CIP數據核字(2001)第24460號

趙樸初詩詞曲手迹選

作者 趙樸初  
封面題簽 啓功

責任編輯 袁嘯波

整體設計 何鳴

技術編輯 王建中

出版 上海古籍出版社 上海瑞金二路二七二號

發行 新華書店上海發行所

印刷 上海麗佳分色制版有限公司

刷版 上海中華印刷有限公司

開本 七八七毫米 乘一〇九二毫米 八分之一

印張 一一三

印次 二〇〇一年五月第一版 二〇〇一年五月第一次印刷

書號 ISBN7-5325-2934-7/J·156

定價 五〇〇〇冊

一一〇圓



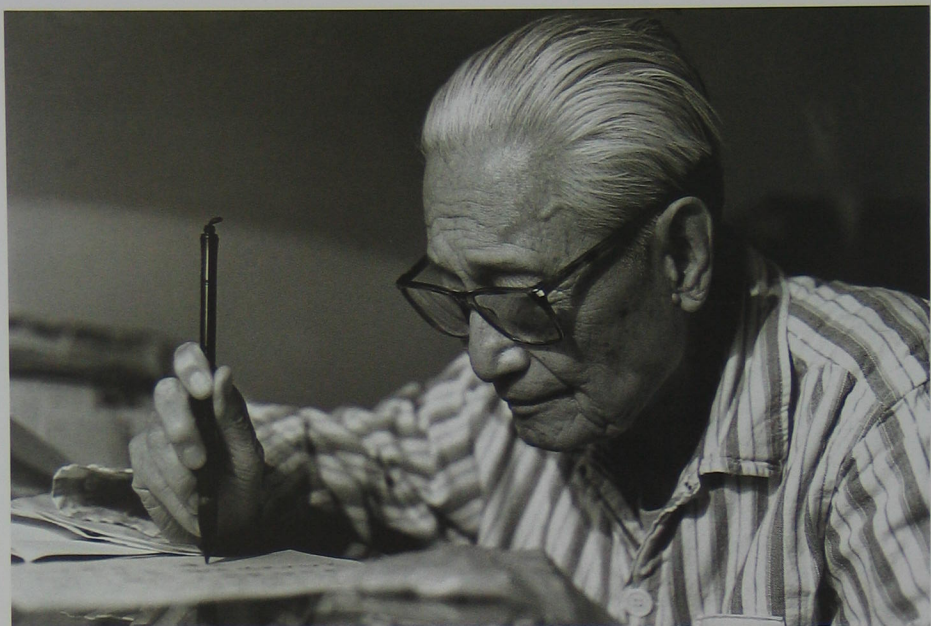
作者像



作者在北京西城寓所書齋



一九八七年，作者八秩壽辰，夫人陳邦織女士七秩壽辰，在北京西城寓所客廳合影



生固欣然 死亦無憾  
花落還開 水流不歇  
我身何有 誰歟安息  
明月清風 不勞尋覓

一九九六年十月書於

北京醫院

趙樣初



## 編輯出版說明

趙樸初先生（一九〇七—二〇〇〇）不僅是我國著名的社會活動家、傑出的愛國宗教領袖，也是名重海內外的書法家、韻文作家。本編選收其手寫自作各體韻文的墨迹一百三十一幅，共錄詩、詞、曲及其他體式的韻文一百六十四首，既是其書法作品選，也是其韻文作品選，具有雙重的鑒賞價值、珍藏價值。

本編的收集、整理，主要由樸初先生的夫人陳邦織女士主持；編選工作，主要由上海古籍出版社編審陳邦炎擔任。樸初先生享高齡，一生創作的時間跨度極大，而他又是才情橫溢、興到筆隨的一代作手，其韻文、書法作品的數量當以千萬計。但其自書所作韻文的墨迹，多為應人之屬而寫，隨寫隨以贈人，散在海內外各地，大多已不明下落，而其家中所藏這方面的墨迹則為數極少，其一九五〇年至一九六〇年所作，尚有兩冊頗多遺漏的手稿，此後所作，更罕有手迹留存。因此，收集此類遺墨的工作，雖在樸初先生逝世後即着手進行，已有較大難度，經多方蒐羅，僅得四百餘幅。本編即在此基礎上選出。一些早已傳誦人口的篇什，因未覓得其墨迹而祇得付諸闕如。今所收實為其作品總數的一小部份，不過嘗鼎一臠、窺豹一斑而已。雖然，嘗一臠固未嘗不可推知全鼎，窺一斑亦未嘗不可想見全豹。

全書選收之一百三十一幅手迹，按所書之作品的寫作年月先後排列，首篇作於一九三八年前，末篇作於一九九九年五月，寫作所跨時間，長達六十餘年。為便於閱讀、欣賞，書後附有每幅作品的釋文，以資對照。其中少數篇什，後在書刊上發表時有改動；就所知，對其改動較大者，為在釋文後注明。手迹中偶有筆誤處，亦在釋文後注出。釋文內，對詞、曲作品按詞譜、曲譜斷句；凡譜中注「韵」或「叶」者，標以句號；注「句」者，標以逗號；注「讀」或「豆」者，標以頓號。個別詞作漏寫調名者，為在釋文及目錄中補入。

此選集的編成，有賴於來自各方面的支持。有些珍品，來自香港，來自東瀛，來自北美，有些重要篇什，承有關方面提供。何滿子先生曾對入編作品的最終選定工作賜予協助。啓功先生惠為此集題簽，並撰寫後記。謹此一併致謝。

編者 二〇〇一年二月



目錄

編輯出版說明

寧滬列車中作	一
黃浦江頭送行	二
哀辛士	三
得聖華書却寄	四
元日	五
游大明湖，次韵劉寵光部長（四首）	六
清平樂·圍棋，贈陳將軍（紋枰坐對）	八
過甌江	一〇
過雁蕩山游靈巖	一一
贈汪東林君	一二
答贈	一三
朝中措·北海夜泛，同巨贊上座（中秋時節不尋常）	一四
登玉皇山，張紀元、江間道同游	一五
望海	一六
飛過琉球	一七
游箱根	一八
赴印度過昆明，游西山有作（三首）	二〇
八納城	二二
浣溪紗·泰姬陵（玉殿疑看玉骨清）	二三
臨江仙·游昆明西山，次日將飛緬甸（分與雲南緣不淺）	二四
鷓鴣天·游昆明西山（密翠疏紅晚有姿）	二六
臨江仙·由重慶往西安飛行途中（穿過層陰千百尺）	二七
木蘭花慢·科倫坡夜聽海潮（問誰曾領略）	二八
雲南博物館觀擔當和尚畫	三〇
雲淡秋空·禮玄中寺歸途有作（千古玄中）	三一

R4P35/01

蘇伊士運河	三二
埃及總統夜宴	三三
亞歷山大城	三四
故行宮	三四
柳梢青·游廬山，訪遠公塔（續夢廬山）	三五
雲淡秋空·哀鄭振鐸（風急天高）	三六
天淨沙·過拉脫維亞共和國首都黎加（綠蔭芳草人家）	三七
塞鴻秋·詠文成、金城公主（漫等閒帝女烏孫嫁，儘低徊拉薩雙昭寺）	三八
北京歷史博物館	四〇
玉樓春·觀趙榮琛演《荒山淚》（古來多少荒山淚）	四一
憶江南·訪緬甸揮邦首府東枝（山城好）	四二
武陵春·幾多異草與奇葩	四三
菩薩蠻·悼萬慧法師（早年誓願追英淨）	四四
天淨沙·題大悲禪師墨牡丹畫（禪師底事鋪張）	四四
題畫	四六
臨江仙·越南保衛世界和平委員會邀游下龍灣（處處奇峰迎面起）	四七
西江月·河內謁二徵王廟（赤幟丹心共許）	四八
百字令·延安禮讚（欣奔馳道）	四九
由西安往成都車中	五〇
憶江南·峨眉山紀游（危磴上，天下秀）	五一
西江月·為成都昭覺寺作（喝月擎雲氣概）	五二
踏莎行·廣州流花湖（乍別霜寒）	五三
蝶戀花（南國風光志歲暮）	五四
百花令·與中國民主促進會同人流園（桃花澗着滿林血）	五四
夢揚州·訪揚州法淨寺（暮天開）	五五
閒情偶寄五首	五六
臨江仙（不分相逢慳一語）	五六
賀新星·為我國第一顆人造地球衛星作（大地歡聲徹）	五七

青山遠·和蘊之(苦雨愁陰).....	五八
謝楊東菴同志以筆墨硯見惠.....	五九
置白菜心一枚於盆中,盛水養之,漸舒展轉綠,挺生莖桿高尺餘,着葉開花, 有軒昂之態.....	六〇
夢周建人同志贈花一束.....	六一
慶長春·酬行嚴長者以長詩見贈(精神龍馬).....	六二
詩詞七首.....	六四
四言·感遇	
河滿子·東山(悄悄非關多病)	
五言·大江	
遍地花·喜霽(日日昏雲作愁悶)	
蝶戀花·楊花(作認是花殊不是)	
八聲甘州·一九六七年除夕,病榻倚聲(一番風又是一番風)	
五言·陳仲弘同志挽詩	
賀大西良慶長老白壽.....	六八
大西良慶大長老百齡大慶.....	七〇
讀《韓非子》雜詩(十首之一).....	七一
滿院春·贈重威兄女公子禾(不見童憨見玉山).....	七二
謝重威兄贈腐乳、醬油、毛筆(二首).....	七三
西南行雜詩·成都(二首).....	七三
西南行雜詩·昆明.....	七四
在方行同志家談川劇及蜀藝,小虹出紙屬錄近作,因書此二首以記今夕之 歡聚.....	七五
周總理挽詩.....	七六
木蘭花·芳心(春寒料峭欺燈暗).....	七七
朱委員長挽詩.....	七八
毛主席挽詩二首.....	七九
金縷曲·周總理逝世周年感賦(轉瞬周年矣).....	八〇
詞三首.....	八二

河滿子·東山(悄悄非關多病)	
人月圓(掌聲如海如潮湧)	
桂殿秋(持舊句)	
題《萬松圖》	八四
應邀參訪日本諸山,大西長老賜詩歡迎,拜荷高誼,謹次韵奉和三章	八六
比叡山上望京都	八八
奉和大西長老惜別詩二章	八九
慶東原·中日和平友好條約簽訂志喜(豪氣千山發)	八九
京都嵐山周總理詩碑揭幕	九〇
金縷曲·敬獻人民教師(不用天邊覓)	九一
鷓鴣天·鑑真大師像將於今春回國巡展,敬表歡欣佇望之誠(奮入狂濤不顧身)	九一
清平樂·承德四面雲山亭遠眺(雲山四面)	九二
弘一大師書畫金石音樂展	九三
茂峯、趙焯伉儷先後奉命持花視疾,賦此志感(二首)	九四
將離京都赴鹿兒島,大西長老親至旅館送行,感賦(二首)	九四
舟過葛洲壩口占	九五
張執一同志挽詩	九六
讀《李知凡太太》一文有作	九七
江陵頌	九八
訪馬壩人故址(三首)	九九
車中作	一〇〇
扶風法門寺佛指舍利出土讚歌	一〇一
浙江諸暨芋蘿村新建西施碑廊,索題	一〇二
憶江南·普陀禮讚之一(不肯去)	一〇二
飛行中作	一〇三
瑤華·次韵奉和迦陵教授(光華照眼)	一〇四
與述之兄晤聚於方行,辛南伉儷家,談笑竟日,述兄以故鄉新茶相贈,漫成一絕,以博一笑	一〇六

臨江仙·訪九華山(影靜心蘇山色裡)·····	一〇七
閩游雜詠·御茶園飲茶·····	一〇八
參觀南浦大橋·····	一〇
鄧穎超大姊挽詩·····	一一
拜石讚·····	一二
贈依藍小友·····	一二
牙墜·····	一三
百字令·宋慶齡主席誕辰一百周年紀念獻詞(音容如在)·····	一四
天壇大佛開光典禮獻詞·····	一六
訴衷情·游鹿回頭(踏沙晨作亞龍游)·····	一七
海南島天涯海角口占·····	一八
憶江南(相見喜)·····	一九
再題《萬松圖》·····	二〇
朱履曲·答謝王忠信同志寄贈紅布鞋賀余米壽(千針萬綫情懷)·····	二一
人月圓·中秋(思親倍是逢佳節)·····	二二
九十述懷詩·····	二三
次韻奉和秉之老棟賀九十生日詩(四首)·····	二四
鄧小平同志挽詩·····	二五
自度曲·香港回歸,和林則徐焚鴉片詞(激波似鏡長圓)·····	二六
謝吳蔚然院長贈刀供余裁紙·····	二八
菩提樹·····	二九
靈山大佛·····	三〇
再上靈山禮佛·····	三一
項南同志哀辭·····	三二
憶王孫(落英猶自戀仙姿)·····	三四
詠花雜詩(錄末首)·····	三五
浣溪沙·病室偶占(斗室迴旋地有餘)·····	三六
贈日中友好宗教者懇話會訪華團·····	三七

西江月(洪水肆威南北).....	一三八
老年作書用退筆.....	一三九
臨江仙·九十二生日,賦答諸親友(病室偏懷春色).....	一四〇
中國佛教二千年志慶.....	一四一
老人何所好(二首).....	一四二
南園雲飛曲·護送佛牙舍利來香港(初來四十五年前).....	一四四
作品釋文.....	一
後記(啓功).....	一

冷意初凝借茗洗重圍  
齧耳語嘈々空山踐約  
知何日却向人羣味芥窠

寧滬列車中作

倘憶六十餘年前之作因書之

戊寅仲夏 樸初



揮手汽笛鳴極目樓船遠談笑憶羣英  
 壯氣與膽雄風舞大旗萬流歸浩汗同穹射  
 日弓待看乾坤轉



抗日戰爭初期余負責上海戰區難民收容工作集中青壯年少年予以  
 文化教育及抗日救亡教育部分參加淞滬抗戰部隊及國軍四撤乃於一九三八年遣  
 送其中優秀者及有志者可轉赴溫州前往皖南參加新四軍此為黃浦江頭送行之作

一九三七年七月七日記

襟初時年九十有一矣





豈能北轍又南轅  
無北無南八表昏  
信有情能遭衆嫉  
竟教積毀鑄沉寃  
鴟梟立室悲弓折  
魑魅甘人可理論  
偏宰江南容後死  
弥天淚雨坐中原

哀辛士

一九四一年為皖南事變作辛士新四之諧音也 乃七年秋書 襟初

