



帛書民族的故事

著 (格) (伯)
譯 凡 廖

上海中華書局印行



事变的族民脑系

作者：[日]
译者：[中]

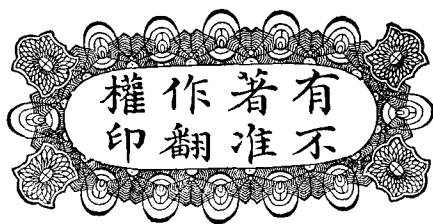
上海中華書局出版

格伯
Guerber
原著
廖凡
譯

希臘民族的故事

上海中華書局出版

民國二十年十月印刷
民國二十年十月發行



總發行所
分發行所

北平天津張家口石家莊邢台保定
濟南青島太原開封鄭州西安蘭州
成都重慶長沙常德衡州漢口南昌
九江安慶蕪湖南京徐州杭州溫州
福州廈門廣州汕頭潮州梧州雲南
遼寧吉林長春哈爾濱香港新加坡

原 著 者
譯 者
發 行 者
印 刷 者
印 刷 所

希臘民族的故事(全一冊)
◎ 定價銀一元二角
購時請認明
(外埠另加郵匯費)

美國格伯 Guerber
廖 凡
中 華 書 局
中 華 書 局
中 華 書 局
上海靜安寺路一四八六號
中 華 書 局
中 華 書 局
中 華 書 局

(六四一三)

◆◆▶ 文藝賞鑑論 ◀◆◆

孫俚工譯
一冊四角

本書是孫俚工先生譯自日本田中湖月著的文藝論中的一部分，計分四章：（一）緒論，（二）觀照，（三）美的享樂（四）美的判斷。篇末並附有江原小彌太底藝術與自然界一篇，對于文藝鑑賞的過程與注意之點，說得非常精細周到，能使讀者從美的法則上，理解鑑賞的法則，是中國現在文藝界中一部很需要的書。

□新文藝叢書□

幻及其

醉及他

謝冰
季著

一冊
七角

本書包含七篇創作，情調優美，文筆細膩；并有冰心女士的題序，徐志摩先生的題字，更為難能可貴。

中 華 書 局 發 行

新(215)

希臘民族的故事

目次

第一章	希臘古代的居民	一
第二章	阿極忌斯王時代的洪水	三
第三章	城邑的建築	五
第四章	丟格利安的故事	九
第五章	第特樂思與愛克樂思的故事	一一
第六章	片孫的探險	一五
第七章	西秀思探訪迷廊	一六
第八章	可怕的預言	一九
第九章	女妖謎	二一

第十章	伊第潑思的失明與死亡·····	二五
第十一章	兄弟的紛爭·····	二八
第十二章	西勃思城的攻陷·····	三一
第十三章	巴黎的兒童時代·····	三二
第十四章	軍隊的會集·····	三六
第十五章	伊非其尼亞的犧牲·····	三九
第十六章	亞基利思的震怒·····	四〇
第十七章	黑陶與亞基利思之死·····	四三
第十八章	突洛伊城的焚滅·····	四五
第十九章	哥特勒思爲國捐軀·····	四八
第二十章	失明的詩人·····	五一
第二十一章	斯巴達的振興·····	五四

第二十二章	<u>斯巴達的教育</u>	五六
第二十三章	<u>勇敢的<u>斯巴達</u>童子</u>	五八
第二十四章	<u>斯巴達的公宴</u>	六一
第二十五章	<u>來克<u>葛思</u>的法律</u>	六三
第二十六章	<u>美新尼亞的戰爭</u>	六五
第二十七章	<u>特地午思的音樂</u>	六八
第二十八章	<u>亞利思多米尼思的逃生</u>	七〇
第二十九章	<u>奧林壁的運動</u>	七一
第三十章	<u>克羅敦的邁羅</u>	七六
第三十一章	<u>妒忌的運動家</u>	七八
第三十二章	<u>婦女的游藝會</u>	七九
第三十三章	<u>突雷哥的嚴酷法律</u>	八一

第三十四章	所倫的法律	八四
第三十五章	戲劇的胚胎	八七
第三十六章	專制的比西斯突拉得思	九〇
第三十七章	霸王的侮辱	九三
第三十八章	陰謀者的死亡	九五
第三十九章	希比亞思被逐	九六
第四十章	偉大的王	一〇〇
第四十一章	希比亞思拜見代利厄思王	一〇二
第四十二章	波斯軍的大敗	一〇四
第四十三章	新軍的進攻	一〇六
第四十四章	馬雷敦之戰	一〇九
第四十五章	米羅第亞第思的失位	一一一

第四十六章	廉直的 <u>亞利思代第思</u>	一一四
第四十七章	兩位高尚的 <u>斯巴達青年</u>	一一五
第四十八章	<u>波斯大軍</u>	一一七
第四十九章	抗守的準備.....	一二〇
第五十章	<u>利安尼達思</u> 在 <u>索莫排利</u>	一二三
第五十一章	<u>利安尼達思</u> 的死亡.....	一二五
第五十二章	<u>雅典城</u> 的焚滅.....	一二八
第五十三章	<u>沙覽米思</u> 和 <u>不拉第亞</u> 的戰爭.....	一三〇
第五十四章	<u>雅典城</u> 的重建.....	一三四
第五十五章	<u>包山尼亞思</u> 之死.....	一三六
第五十六章	<u>西門</u> 改良 <u>雅典</u>	一三八
第五十七章	地震.....	一四一

第五十八章	伯力克利思的時代……………	一四四
第五十九章	安納塞哥拉思的學說……………	一四九
第六十章	比拉波尼索思之戰的開始……………	一五一
第六十一章	伯力克利思之死……………	一五三
第六十二章	哲學家蘇格拉底……………	一五五
第六十三章	蘇格拉底的高才生……………	一五七
第六十四章	亞羅西比亞第思的青年時代……………	一六一
第六十五章	在意大利的希臘殖民地……………	一六三
第六十六章	亞羅西比亞第思失位……………	一六五
第六十七章	亞羅西比亞第思之死……………	一六八
第六十八章	三十暴主的覆滅……………	一七〇
第六十九章	蘇格拉底的被控……………	一七二

第七十章	<u>蘇格拉底之死</u>	一七四
第七十一章	<u>賽勒思的敗亡</u>	一七九
第七十二章	<u>一萬軍士的退兵</u>	一八一
第七十三章	<u>亞格西老思</u>	一八四
第七十四章	<u>林中奇會</u>	一八六
第七十五章	<u>安達羅西達思的和約</u>	一八八
第七十六章	<u>西勃思的兩個好友</u>	一九〇
第七十七章	<u>西勃思城的光復</u>	一九二
第七十八章	<u>流克突拉之戰</u>	一九五
第七十九章	<u>比拉拜達思之死</u>	一九七
第八十章	<u>滿丁尼亞之戰</u>	一九九
第八十一章	<u>西拉求思的暴王</u>	二〇一

第八十二章	德蒙與比西亞思·····	二〇四
第八十三章	德摩克利思的劍·····	二〇八
第八十四章	代安與代阿乃西厄思·····	二一〇
第八十五章	西拉求思的內亂·····	二一三
第八十六章	代安之死·····	二一五
第八十七章	馬西敦的腓力·····	二一八
第八十八章	腓力開始征伐·····	二二〇
第八十九章	演說家弟摩西厄思·····	二二二
第九十章	腓力征服希臘·····	二二五
第九十一章	亞力山大之誕生·····	二二八
第九十二章	戰馬不索法勒思·····	二三一
第九十三章	亞力山大治國·····	二三四

第九十四章	<u>亞力山大與代阿其尼思</u>	二三六
第九十五章	<u>亞力山大武功的開始</u>	二三九
第九十六章	<u>高弟安的結繩</u>	二四一
第九十七章	<u>亞力山大的王家俘囚</u>	二四四
第九十八章	<u>亞力山大在耶路撒冷</u>	二四六
第九十九章	<u>非洲的沙漠</u>	二四八
第一百章	<u>代利厄思之死</u>	二五〇
第一百〇一章	<u>波勒思之敗亡</u>	二五三
第一百〇二章	<u>亞力山大回巴比倫</u>	二五五
第一百〇三章	<u>亞力山大大帝之死</u>	二五六
第一百〇四章	<u>帝國的崩裂</u>	二六〇
第一百〇五章	<u>弟摩西尼思之死</u>	二六二

第一百〇六章	最後的 <u>雅典名人</u>	二六五
第一百〇七章	<u>羅茲</u> 的大像.....	二六七
第一百〇八章	<u>伊伯索思</u> 之戰.....	二七〇
第一百〇九章	<u>弟米突利厄思</u> 與 <u>雅典人</u>	二七二
第一百十章	<u>亞其安</u> 的聯盟.....	二七四
第一百十一章	<u>斯巴達</u> 的分裂.....	二七七
第一百十二章	<u>亞其思</u> 之死.....	二八一
第一百十三章	兩聯盟軍之死.....	二八三
第一百十四章	<u>希臘</u> 最後的英雄.....	二八六
第一百十五章	<u>希臘</u> 成爲 <u>羅馬</u> 的省分.....	二八八

希臘民族的故事

第一章 希臘古代的居民

希臘（英文 Greece 或作 Hellas）幅員之大，雖僅有美國紐約省的一半，但是在世界史上，居很重要的位置。地居歐洲的南部，北面一帶高山，天然成一長城，與大陸完全隔開。四周幾乎全被碧綠的地中海圍着，而灣峽連綿，深入內地，據說沒有一處離海四十哩，或是離山在十哩以上。這樣表海負嶼，居然獨成一個領域，而成爲一著名民族發祥之地。

希臘的歷史起源，其民族未有書契，關於時事，都未有載錄。在一長久時間，那些民間傳述的故事，是他們唯一關於古史往事的消息。但是這些故事，每回輾轉傳述，總不免添枝帶葉，踵事增華，時代愈久，故事也愈奇幻。後來那些故事遞變更改，至平沒人分別出來，那一部分是史實，那一部分是訛傳。

所以希臘前部的歷史幾乎似一段神仙故事，自然大半是荒唐不經之談，但是我們想得知古代的希臘人的情形，却只能靠這些傳說。我們現在先要講的，就是這些古代希臘兒童所最樂聞的珍奇故事。

西曆紀元以前兩千年，當猶太祖先以撒（Isaac）想到埃及去的時候，在希臘居住的一種野蠻的民族，叫做伯拉斯其安人（Pelasgians）。他們住在深林，或就山坡鑿穴而居，用棍棒及含着石鏃的矛箭，獵取野獸，又尚未開化，穿獸皮，食生肉漿果，及用銳石或用手力拔起的樹根。若要與他族爭戰，就召集家族，各有族長領導。這些族長在爭戰與逐獵時，做他們的先鋒。

當時還有幾個比他們更受教化的民族，其中有非洲的埃及人。他們最早就知道火的功用，並有精巧器用，進化程度遠在伯拉斯其安人之上。他們不但會造房屋，並能建立世上最偉大雄壯的紀念物——金字塔，這是你們一定聽見過的。

在那時代，埃及國出很多學者，懂得各種藝術與科學，並用他們所發明一種特