

■ 美国FBI高智商犯罪真实个案 ■ 高智商者最宜阅读 ■ 被列为世界法医学必修课程

■ 电视剧荣获六项艾美奖提名 ■ 全球超过175个国家推广



用科学解释神秘案件 · 用智慧探索事实真相

CSI

灭罪鉴证科

第一部 (I)

CFP 中国电影出版社

美国FBI高智商犯罪真实个案

高智商者最宜阅读

被列为世界法医学必修课程

电视剧荣获六项艾美奖提名

全球超过175个国家推广



用科学解释神秘案件 · 用智慧探索事实真相

CSI

灭罪鉴证科

第一部 (TV)

CFP 中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

CSI 灭罪鉴证科, 第一部/易主年编译—北京: 中国电影出版社,
2004.8

ISBN 7-106-02186-5

I. C… II. 易… III. 推理小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 066816 号

责任编辑:纵华跃

封面设计:周 璠 王云涛

C.S.I 灭罪鉴证科 第一部 易主年编译

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话:64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail:Jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 茂名广发印刷有限公司

版 次 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

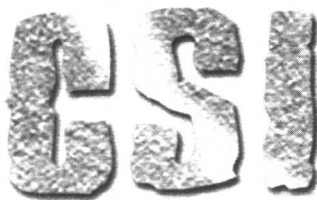
规 格 开本/850×1168 毫米 1/32

印张/22 字数/480 千字

印 数 1-5000 册

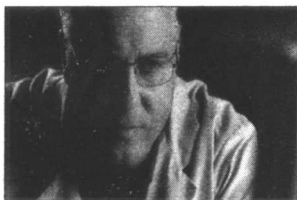
书 号 ISBN 7-106-02186-5/I·0520

定 价 48.00 元 (全 4 册)



出场人物介绍

crime scene investigation



吉尔·格里森

现场调查处处长。男，白人，四十五岁左右，未婚，中等身材。头发微白，眼神深邃，拥有一副极其冷酷和刚毅的脸庞。昆虫专家，知识渊博，说话风趣幽默。



凯瑟琳·维罗斯

现场调查员。女，白人，四十岁左右，中等身材，离异，有一个女儿。金发，脸形丰满圆润，成熟稳重。



莎拉·希德尔

现场调查员。女，白人，三十岁左右，未婚。身高一米七，黑发，脸形消瘦，身材修长，有着迷人的笑容。



尼克·斯多克斯

现场调查员。男，白人，三十岁左右，未婚，中等身材，黑发，相貌英俊，有几分奶油小生的味道，但沉着干练。



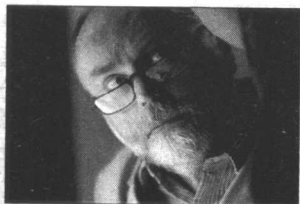
沃尔克·布朗

现场调查员。男，黑人，三十岁左右，未婚，身高约一米八，黑发，身材魁梧阳刚。曾经好赌，后戒掉，嫉恶如仇。



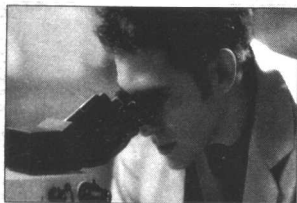
吉姆·布拉斯

联邦警官，原调查处处长。男，白人，五十岁左右。个子稍矮，微胖，不苟言笑。



罗宾逊

尸体检验官。男，白人，六十岁左右，左腿截肢，白发白须。



格莱格

DNA 检测员。男，北欧血统，二十几岁。中等身材，偏瘦，发形怪异，喜欢摇滚，爱开玩笑，经常调节调查处的紧张气氛。

【序 言】

在美国赌城拉斯维加斯，有一个特殊的破案小组，他们被称为现场调查员，虽然他们是重案组成员，但却不是在枪林弹雨中展现高超的技艺，而是用他们的智慧，在案发现场寻找证据和蛛丝马迹，利用最先进的科学手段，把表面上没有任何意义的线索拼凑成不可辩驳的证据，抽丝剥茧重组案情，让犯罪分子无处可逃。

在故事中，涉及到了大量前沿尖端的高科技侦破技术：弹道学、犯罪危险因子学、法医毒理学、DNA 破裂鉴定、咬痕与血型分析、齿科学、痕迹学、犯罪变态心理学等等。虽然故事鲜有硝烟，但无声胜有声，在高潮迭起的心理对抗中更显紧张刺激，因此非常适合于高智商的读者欣赏。

该系列故事是英国情报六处、以色列摩萨德、日本警视厅等部门的必修课程，精彩之处不用多说，是世界现代侦探领域经典佳作。

灭罪鉴证科
crime scene
investigation

【 目 录 】

佛寺血案 01

有人问佛祖：怎样才能躲避夏日的炎热？

佛祖说：为什么不跳进燃烧的火炉？

冰场风波 17

残酷的体育运动，冰刀划过脖子，队员死在冰场。是有人在利用一个远古的案例，还是另有其因？

父亲的角色 34

生父与继父，谁更疼爱女儿，谁更禽兽不如？母亲或许应该是最清楚的，可有些事情，她们并不明白。

假戏真做 51

情人的游戏规则是：永远不能跟对方的妻子或丈夫见面。规则破坏后，聪明的人会计划如何行动，而更聪明的人则是计划如何掩盖。

猎手 69

爱一个人可以有多深?多少语言都没有一次行动更有说服力,而有些行动一生只能做一次。

连环命案 86

面对处在危险中的亲人,女孩儿手足无措,男孩儿呢?变异的心理,总是有外在的原因,一切只在一念之间。

器官磨房 103

科学有时候并不是万能的,尤其是面对像骰子一样的法律,因为它没有定数,谁也不知道下一个摇出的会是哪个数字。

深厚的父爱 120

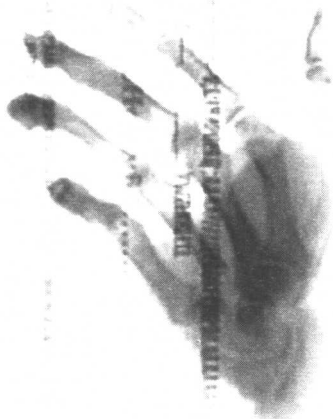
古老的骗局,也会有人上当。有意无意中,许多巧事凑到了一起,虽然学者高呼:无法忍受的人类。但人类,还是最伟大的动物。

牢笼 137

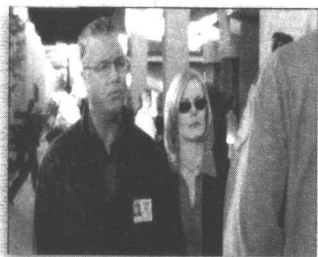
孤独的人,右脑总会特别发达,就像雨人。暴躁的人,情绪总是容易失控,很容易忘记自己在做什么。

赌场劫案 154

你相信在劫难逃吗?有些事情无论怎么躲都躲不过,就像是注定好的因果报应。而一份忠诚,又可以用多少金钱来衡量?



佛寺血案



有人问佛祖：怎样才能躲避夏日的炎热？
佛祖说：为什么不跳进燃烧的火炉？



佛寺内,灯火通明,僧侣们正在佛堂诵经。突然,一声枪响,一位僧人倒在了地上,鲜血浇灭了他身前的蜡烛。紧接着,又响起几声枪声。

僧侣在寺院内被枪杀,格里森和莎拉迅速赶到,格里森对莎拉说:“只要有心在,无处不为家。”莎拉问:“谁说的?”格里森说:“佛。”

尼克走过来说:“救护人员已经确认,四人死亡,无目击者,验尸官马上到。一个穿长袍的人报的警。”格里森说:“那应该是僧侣。”尼克指着一边说:“在那儿,好像很平静,是个亚洲人。”

莎拉走进佛堂,说:“佛垫很薄,我去检查地面。”格里森走到尸体面前,发现每一具尸体都是额头中弹,他惊讶地说:“击中头部,四个都是。”莎拉四下看着说:“金佛像……祈福树,值钱的东西都在。”格里森说:“这不是抢劫,只是枪杀。”

格里森发现墙上有一个标记,他用手电筒照着说:“五年前在城西,有几个欧洲来的游客被害,这个符号就喷在他们车的挡风玻璃上,是个犯罪团伙。”莎拉问:“那这次呢?还是他们?”

尼克检查着尸体说:“近距离开枪,而且瞄得很准,应该是想一枪毙命,别说是四个人,就是一个在这种时候也不应该坐得这么安稳?他们难道坐着等死?”格里森说:“他们是在念经。”尼克说:“对,是为众生。”格里森说:“也包括杀他们的人。”

在院子里,格里森在地上发现一支来福枪,似乎就是凶器。格里森有些奇怪,凶手为什么要把凶器留在现场?

报案的僧侣叫阿年达,是佛寺的主持,奥瑞雷问他:“能讲讲受害人的情况吗?”阿年达说:“他们从亚洲来,到这儿宣讲佛教。”奥瑞雷说:“事发前几个小时你没在这儿,去哪儿了?”阿年

佛寺血案

达说：“我在银行，我们在筹钱建学校，刚才是去存钱。”奥瑞雷说：“其他僧人呢？”阿年达说：“去静修了，明天才能回来。”

格里森说：“我有个问题，这里是案件多发地区，以前也有过这种事情吗？像枪杀，还有抢劫。”阿年达平静地说：“过去，不需再提。”格里森说：“是的，但过去也会影响现在的生活。”

凯瑟琳去她以前工作过的俱乐部，找到老朋友吉米，他一直喜欢来这里，两个人高兴地拥抱在一起。吉米是多年的老警察，他来这里的时候遇到凯瑟琳，并把她引导上了警察这条路。

吉米高兴地说：“最近怎么样？”凯瑟琳说：“很好，你呢？”吉米说：“等退休，请坐。”凯瑟琳说：“态度转变了。”吉米说：“为了我太太，要不她就不理我。凯索那个案子你办很不错。”凯瑟琳说：“因为我有个好老师。那你看了吗，他招供时。”

吉米说：“在电视上看到。”凯瑟琳说：“那你怎么想的？”吉米说：“很遗憾，陪审团没给他椅子，不过这样也是他罪有应得。”凯瑟琳摇摇头说：“凯索承认自己杀过人，但是他说他没杀斯蒂芬妮·沃森，而且拿上帝起誓。”

吉米说：“到死他都不承认，连上帝也不会原谅他的。”凯瑟琳说：“也许他真的没有杀斯蒂芬妮。”吉米说：“十五年前我亲眼看见的，是他干的，他用刀捅死了斯蒂芬妮。”凯瑟琳说：“要是真没有呢？”吉米说：“当晚有人看见他骚扰斯蒂芬妮，案发时，他被巡警堵在巷子里，手还受了伤，对吗，凯瑟琳？”凯瑟琳说：“好吧，是我多心，但我真的不想让真正的凶手还逍遥法外。”吉米说：“那你相信什么？”凯瑟琳说：“证据。”

凯瑟琳和布朗去资料室找以前的证据，凯瑟琳说：“法律规



定,一旦罪犯被判刑或死亡,证据就可以销毁,它还会在这儿吗?”布朗说:“别急,他们说并没有销毁。”凯瑟琳说:“也许他们记错了。”布朗说:“所以我们现在都用计算机。是斯蒂芬妮·沃森吗?在这儿。”

两个人把证据拿回了实验室,凯瑟琳看着照片,感慨地说:“这是我以前的生活。”布朗说:“每个人都有过去。”凯瑟琳说:“斯蒂芬妮是我最好的朋友。”布朗说:“那我们到底要找什么?”凯瑟琳说:“只想让我的心里好受一些。”布朗拿起凶器说:“那就先查查这把刀。”

奥瑞雷找到寺院的厨师萨德哈尔,他是一个亚洲人,英语说的很不流畅。奥瑞雷问:“你是这里的兼职厨师?”萨德哈尔说:“是的,一周三天。”奥瑞雷说:“你在这里的钥匙?”萨德哈尔说:“用不着,门从来不锁,我提醒过他们,可他们不在乎。”奥瑞雷说:“以前他们这儿也发生过抢劫的事件吗?”萨德哈尔说:“几个月前,我看见后院上的墙上喷了一些标记符号,我不明白,本来想通知警察,但阿年达不同意。”奥瑞雷问:“为什么?”萨德哈尔说:“我说过……”奥瑞雷说:“对,他们太相信别人。”

莎拉在案发现场仔细地寻找着痕迹,而尼克则去了阿年达的房间,他在一堆佛经的里面,竟然发现一本色情杂志。尼克拿着杂志去找莎拉,对她说:“没想到他的房间里还有这个,藏在抽屉的最里面,是去存钱的那个,如果他能藏一个,就能藏更多个。”莎拉说:“也许,但是我们不能就凭这点就说他杀了人。”

尼克说:“我只是说说,你发现了什么?”莎拉说:“诵经堂的垫子上有脚印,僧侣们不穿靴子对吗?”尼克说:“对,也不看色情书或者杀人。”莎拉说:“我在一尊小佛像上发现了一块污渍,很小的一块,还不清楚是什么东西。还有个嚼过的口香糖,粘在大佛像上,这些都表明,是外面的人干的。”尼克说:“先不管是什么

人干的,他为什么要杀四个僧侣?还把枪放在非常明显的地方?”

尸检室里,罗宾逊对格里森说:“子弹都射在天目的位置,第六能量,是意识的中心。在腿受伤后,我做了解剖师,那时觉得身体莫名其妙的痛,药也治不好,我就开始研究这个。我只知道,在每个人的体内都有七个能量中心,而且都有对应的颜色。”

罗宾逊指着尸体的腹部说:“这里,是维持自然活动的能量。”又往侧面移了一下说:“这里是维持性的能量。”罗宾逊的手指往上移了移,到了胸口下面,说:“这里,会将精神和现实相融合。”指着胸口说:“这儿是善心。”指着脖子说:“这儿是对外界的感知。”指着额头说:“这儿是天目。”最后指着头顶说:“这儿,是将人类和宇宙连接的力量。”

格里森奇怪地听着,罗宾逊说:“我们接着讲讲天目,这是更高等的意识中心,如果有人已经意识到危险的到来,这儿是最合适的瞄准点,凶手应该对这些很了解。”格里森露出奇怪的表情。

凶器的鉴定已经做完了,格莱格对凯瑟琳说:“这是十五年前艾克里从刀刃上采集的血样,是你朋友的,斯蒂芬妮·沃森。凶器的刀把底部有第二个人的血迹,是凯索的血迹,证明他是杀斯蒂芬妮的凶手。”凯瑟琳说:“谢谢你。”格莱格无奈地说:“我尽力了,我能理解你的心情,失去朋友……”凯瑟琳突然说:“我还得去化验室。”

格莱格跟着凯瑟琳进了化验室,奇怪地问:“有什么问题吗?”在荧光灯下,凯瑟琳指着刀背说:“你看这儿,是血迹,很模糊。”格莱格说:“所以艾克里没有发现。”凯瑟琳说:“十五年前查这个案子的时候,也许错过了很多东西。”格莱格说:“但我们现

在可以很容易的检测出DNA,不管是多少年以前的血迹。”凯瑟琳点点头说:“先验这个,验出后通知我。”

尼克告诉格里森:“警察用你在寺院发现的那把枪试发子弹,痕迹完全一致。”格里森说:“我们现在只有凶器可查。”尼克说:“我和莎拉还在枪上发现了指纹。”格里森说:“继续。”尼克说:“你猜一下,他没有头发,穿长袍,还藏着一本色情杂志。”格里森说:“是幸存者,也是嫌疑人。”尼克说:“难道又是因果报应?”

两个人叫上奥瑞雷去找阿年达了解情况,阿年达解释说:“我从后门进来,看见枪放在我桌上,我就去诵经堂想问问是怎么回事儿……发现出事后,我就把枪拿到了外面,然后就报了警。”尼克说:“破坏现场证据是犯法的。”阿年达愣了一下说:“寺庙是神圣的地方。”尼克说:“是的,但这属于特殊的情况。”阿年达说:“请你理解,我不能违背教义。”

格里森冷冷地说:“教义也允许看色情杂志吗?”阿年达平静地说:“是有人把它忘在了这儿,我收了起来,也许他会回来找。”尼克不屑地说:“是啊,也许……”

阿年达说:“如果你本身已经无欲无求,裸体照片和其它照片就没有区别,我已经戒色,不仅因为它是邪恶的,也因为我们无时不在寻求世间的幸福。”格里森说:“这么说作为寺院的一个僧侣,要比做拉斯维加斯的警察容易得多?”阿年达没有说话,双手合十。

格莱格在走廊里找到凯瑟琳,递给她一份报告说:“已经取得了那个血样的样本。”凯瑟琳高兴地说:“不错啊,谢谢。”这时,艾克里走过来,“凯瑟琳,我正到处找你,我刚签过字被授权要销毁斯蒂芬妮·沃森一案的证物,我是负责人。可晚上我又听说有

人检查了证物,你和布朗能解释一下吗?”

凯瑟琳把化验报告递给艾克里说:“刀上有第三个人的血迹,属于男性,未查明。”艾克里说:“但凯索并没有帮凶。”凯瑟琳说:“现在知道我为什么要看了?”

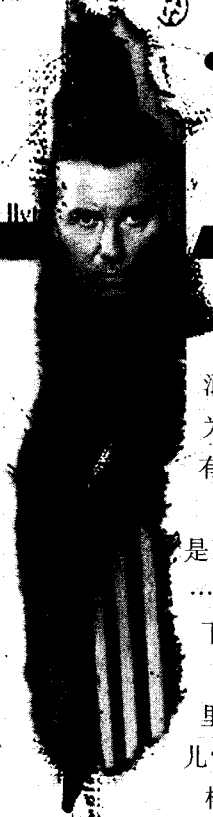
凯瑟琳走回实验室,艾克里也跟进去,布朗对凯瑟琳说:“有好消息,看这只手,左手食指上的刀伤,确实和证词报告上写的一样,但凯索的手套,每张照片上都没有出现,略图上也没有,都没有。”艾克里说:“照片丢了,布朗,我记得有过手套,上面全是凯索的血迹。”凯瑟琳说:“证词上也提到了这只手套。”

布朗拿起报告说:“知道是谁录入的吗?”凯瑟琳看着惊讶地说:“吉米·塔德罗?在谋杀案发生两周后……但照片哪儿去了?”布朗说:“想查吗?”凯瑟琳说:“他是我老师,如果真是他,他一定会恨我。”艾克里无奈地看了看布朗。

莎拉对格里森说:“已经采集到了来福枪上的指纹,”格里森说:“检察官说这已经足够对阿年达进行拘留。”莎拉说:“可我想说的是,枪上有指纹并不能证明他就是凶手,你知道射击时是用手紧握枪杆,食指扣动板机,可板机上并没有他的指纹。”

格里森奇怪地问:“那指纹在哪儿?”莎拉说:“在枪把上,但是位置很奇怪,你看。”说着,莎拉用手指指着电脑,那上面显示出来来福枪的照片,有绿色标记代表枪上的指纹位置。莎拉说:“从指纹的位置看,他是用手握着枪,像提东西一样提着。”格里森说:“那他没开过枪吗?”

莎拉说:“开过,但不知道是谁,而且枪没有登记。”格里森说:“在内华达州,来福枪不需要登记,还有什么?”莎拉说:“那块口香糖,格莱格在做DNA。”



尼克研究了刻在现场上的那个标记符号，对格里森说：“符号是用利器刻在嵌板上的，没有其它特征，很难找到线索。这个符号本身有什么特别的意义吗？”

格里森说：“没有，只是那个团伙作案时的标记。”尼克说：“但是在那个欧洲游客案之后，那个团伙就被消灭了，警方对那次行动非常重视，有二十七名成员因为谋杀、藏匿武器和贩毒被判刑，到现在，已经有一年没有这个团伙活动的消息了。”

格里森严肃地说：“所以，我们走错了方向，符号不过是画上的。”尼克奇怪地问：“不是他们的成员？那为什么……”格里森说：“你是说他为什么要这么做？”尼克愣了一下，然后说：“明白了，转移我们的视线。”

这时，有人走过来喊格里森，说：“上校在等你。”格里森转身随着那个人走了，尼克奇怪地问：“你要去哪儿？”格里森说：“去充军。”

格里森是要与上校进行可视对话，上校说：“911事件后，发射的同步卫星已经能够时时监探我们的军事装置。”格里森问：“也包括周围地区，是吗？寺院离你们空军基地不到两英里，你们的卫星能看到什么？”上校说：“我们能够看到列宁纪念碑旁边人行道上的一张邮票。”格里森点点头说：“很好。”

军方把卫星记录的照片传给格里森，格里森拿着去找尼克，尼克说：“你怎么没穿军装？”格里森说：“在案发那段时间，只有一辆汽车经过寺院大门，就是这个牌子。”

根据卫星拍摄的照片找到那辆车，莎拉说：“美国产自豪。”尼克说：“这辆车是皮特·哈切斯的，照片是从太空照的吗？”格里林说：“是间断拍的，上面都看不清楚司机。”莎拉说：“皮特经营一家快餐店。”格里森说：“好，你去查车，我和尼克去查人。”

佛寺血案

格里森和尼克去皮特的快餐店，一个年轻人问：“想来点什么？”尼克说：“不用了，我们是现场调查员，想来调查一些事情，皮特·哈切斯在吗？”年轻人说：“我就是。”尼克说：“佛寺那件案子你知道吗？”皮特说：“我听说了。”格里森说：“我听说附近的一些店主都不是很喜欢寺院里的人。”皮特说：“僧侣吗？他们不讲英语，这让客人们很烦心，你知道他们来这儿从不买啤酒、三明治，不看有线电视……”

“那些僧侣很让这附近的人讨厌，有人杀他们我不奇怪。”一个老人走过来说。格里森说：“你是……”老人说：“皮特的父亲，我已经在这儿开了二十多年的店，自从那些僧侣搬到这儿来，我的生意就一落千丈，他们说什么我没兴趣，反正不和经济有关。”

这时，莎拉走进来，她递给格里森一串佛珠说：“这是在车下面发现的。”格里森问老皮特：“一般情况下你们父子俩谁开卡车？”老皮特说：“我开。”格里森说：“我想这串佛珠不是你的吧？”老皮特说：“不是，但她这样擅自搜查我的车可是违法的。”格里森说：“她得到批准了。”莎拉举起搜查证。

尼克说：“先生，我们看见你的车在事发那天停在寺院前。”老皮特奇怪地问：“我去那个地方干什么？”格里森冷冷地说：“肯定不是去赎罪。”皮特紧张地看了看父亲，老皮特也愣住了。

凯瑟琳到俱乐部找吉米，老板泰勒告诉她吉米还没有来，凯瑟琳说：“我等他。”泰勒说：“真怀念从前，你还能像以前那样让许多人都来排队吗？”凯瑟琳说：“你对我很好。”泰勒说：“再好你也不会回来了，我知道你喜欢现在的生活，你干得很好，你有天赋。”凯瑟琳说：“是吉米改变了我的生活，我们没什么，只是老师和学生，他让我尝试了新生活。”