

课堂内外推荐用书

主编→张粉英 虞 敏

新理念 » 新设计

小学语文培优集训

举一反三



每天15分钟

各种版本通用

特别亮点

语文基础与高频考点的全面解读

能力培养与高分集训的一体设计

参考答案另附



陕西人民教育出版社

小学语文教材优劣词

举一反三



阅读理解
词语解释

近义词反义词



编委 李金燕 曹美华 陈玉亮
蔡雪梅 张粉英 虞 敏
姜雪兰 侯小飞 陶 霞
施敏华 董一红 胡军峰
孙 杰

轻松感受语文能力天天向上的喜悦

[JU YI FAN SAN]

新课标 小学语文培优集训
举一反三

5

本册主编 → 张粉英 虞 敏

学校 _____

班级 _____

姓名 _____

陕西人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文培优集训举一反三·五年级 / 施敏华主编。
西安:陕西人民教育出版社, 2004.6

ISBN 7 - 5419 - 8979 - 7

I . 小... II . 施... III . 语文学科 - 小学 - 教学参考
资料 IV . G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 059437 号

小学语文培优集训举一反三

5 年 级

出版发行 陕西人民教育出版社
地 址 西安市长安南路 181 号
经 销 各地新华书店
印 刷 西安市永惠彩色印刷厂
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 8.25 印张
字 数 190 千字
版 次 2004 年 7 月第 1 版
2004 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7 - 5419 - 8979 - 7/G · 7790
定 价 9.50 元

版权所有·违者必究

编者的话

编写这一套书,让小学生通过每天很短时间的学习,日积月累夯实语文基本功的念头,产生于2003年初《奥林匹克小学数学举一反三》已经得到学生、家长、老师们认同的时候。看着《奥林匹克小学数学举一反三》在众多的数学书中,总是成为孩子们的首选,我就想,如果有一本语文举一反三,同样的讲练匹配,同样的入门容易,循序渐进的进步同样可以天天看得见,孩子们的语文基本功和语文能力以及考试成绩同样可以亲身体验,那么,在繁荣的图书市场上她肯定与《奥林匹克小学数学举一反三》一样是锦上添花。这就是我们组织编写这一套书的初衷。

用这样的一种编排方式来写语文辅导书,对于编写人员来说是一种挑战,因为与数学相比,语文更加注重整体的感悟能力。但是我们敢于这样尝试是基于这样一种认识:即和数学一样,语文水平的提高也需要日积月累,语文能力的培养也必须以基本功的训练为起点。在这样一个升学仍然具有很浓重的选拔色彩,基础知识又是考查的主要内容的时候,某种程度上的死记硬背也是必须的。

本书的编写具有以下鲜明的特点:

1. 知识点的讲解梯度明显。细心的读者如果在不同的年级之间就相同的知识板块做对比,就会发现各年级之间和同一年级的前后讲练具有显而易见的梯度。由于我们所有参编的老师均完成了小学1—6年级的几轮教学,对每一年级孩子的情况了如指掌,加之每一知识版块专人负责,有效地避免了内容上的重复和难度上的模糊。

2. 材料新颖,具有较强的针对性。与许多图书参考资料的抄袭拼凑不同,这套丛书是一套严格意义上的教学经验总结。例句、练习均少有

随意性，而切实来自教学一线。

3. 点面结合，系统性强。每一册都基本囊括了这一学年需要掌握的所有的语文知识，同时在每一知识点的讲解上也做到了深入细致。

4. 讲练匹配，具有较强的可操作性。因为有例题可以模仿，所以能有效地克服学习者的畏难情绪。这样，孩子在坚持学下去的同时，语文能力天天向上的喜悦就能轻轻松松地体会到，而语文分数的提高就是指日可待的了。

我们的这样一种写作模式和认知理念是否能得到大家的认同，市场是最好的检验。我们衷心地希望广大的语文一线教师给我们提出宝贵的意见，并且把你们教学中的经验教训告诉我们，让我们做得更好。来信请发电子邮件：sosol8@163.com 谢谢！

2004. 6

目 录

XIAOXUEYUWENJUYIFANSAN

第1周 拼音天地	...	1
第2周 字的迷宫	...	7
作文指导1 在观察中抓住事物的特点	...	12
第3周 字的延伸	...	15
第4周 会变的音义	...	21
作文指导2 正确把握作文练习的要求	...	27
第5周 词语对对碰	...	29
第6周 火眼金睛辨词语	...	35
作文指导3 准确拟定文章的题目	...	40
第7周 近、反义词巧变身	...	43
第8周 词语排排坐	...	48
作文指导4 确定文章的中心	...	53
第9周 关联词语好搭档	...	56

第 10 周 咬文嚼“词”	...	62
作文指导 5 根据要求选择材料	...	67
第 11 周 词语幻境	...	70
第 12 周 成语大观园	...	75
作文指导 6 把文章写具体、写生动	...	80
第 13 周 妙笔生花·造句	...	82
作文指导 7 写出有真情实感的文章来	...	86
第 14 周 理解句子的含义	...	89
作文指导 8 留心观察周围的事物	...	94
第 15 周 句式魔方	...	96
第 16 周 扩句·缩句	...	104
作文指导 9 编写习作提纲	...	111
第 17 周 啄木鸟诊所（一）	...	114
作文指导 10 文章要详略得当	...	119
第 18 周 啄木鸟诊所（二）	...	122

第 19 周	诗海畅游	128
作文指导 11	写出鲜明的时代特色	133
第 20 周	一点就通（一）	136
第 21 周	一点就通（二）	141
作文指导 12	文章要写出新意	146
第 22 周	锦上添花·修辞（一）	148
第 23 周	锦上添花·修辞（二）	153
作文指导 13	文章要展示自己的个性特点	
		158
第 24 周	理解段落中的词语和句子	161
第 25 周	概括层意、段意	170
作文指导 14	老题材，新角度	176
第 26 周	排列句序	178
第 27 周	段落中的修辞	185
作文指导 15	给文章一个耐人寻味的结尾	
		187

第 28 周 综合写话	... 190
第 29 周 修改语段	... 194
作文指导 16 运用想象的手法抒发真情实感	... 197
第 30 周 理解文章内容 (一)	... 199
第 31 周 理解文章内容 (二)	... 209
作文指导 17 写好属于自己的那个空间	... 220
第 32 周 多角度阅读文章	... 223
第 33 周 篇章综合练习	... 244



拼音天地

专题简析

汉语拼音是帮助我们识字和正音的重要工具。我们不但要学会拼会读，还要注意复习和巩固下列拼音基础知识，并学会灵活运用。其中主要有字母表、声母表、韵母表、整体认读音节表、汉语拼音拼写规则及一些音变现象。让我们温故而知新。

典型例题 1

____月____日

根据拼音写出下列汉字，再按这些字在字典里的顺序重新排列，并写在下列横线上。

xiǎo yáng shàng shān chī cǎo

【思路导航】完成这道题，首先要熟练掌握字母表。汉字在字典里的顺序是按音序排列的。我们首先根据每个字的音序来判断，如“xiǎo”和“yáng”的音序分别是“X”和“Y”，“X”在“Y”之前，因此，“xiǎo”排在“yáng”之前，依此类推，将所有音节排序。若第一个字母相同，再通过比较第二个、第三个字母……，分出音节的排列次序。若声母和韵母完全相同，则按照四声的顺序来排列，如“shàng”应排在“shān”的后面。做这类题时，可以先把字母表默写

在草稿纸上，以便于排序时对照。上题答案是：小羊上山吃草。草吃山上小羊。

巩固练习 1

1. 将下列字母按字母表顺序重新排列，再改成小写字母。

E、T、F、R、B、G、D、Q、N、H

2. 按照字典中的顺序，重新排列下列汉字。

(1) 自立更生：_____ (2) 丰衣足食：_____

(3) 风调雨顺：_____ (4) 手足情深：_____

3. 按字典中的顺序，将下列句子中的汉字重新排列。

温暖的阳光普照着大地。

典型例题 2

把下列音节补充完整。

—ián —iàn ǚ ū
便 宜 方 便 哺 育 铺 天盖地

【思路导航】汉语拼音中有些声母的形和音近似容易混淆，应引起重视，加以区分。如“b、p、d、q”。另外，由于方言的关系，“n”和“l”，“z、c、s”和“zh、ch、sh”常常误用，需特别注意。注意题中“便”是多音字。答案：便 (pián) 宜、方便 (biàn)、哺 (bǔ) 育、铺 (pū) 天盖地

巩固练习 2

1. 写出下面带点字的声母。

蓝天 (l) 宝塔 (t) 绅士 (sh)
提防 (d) 蔓青 (m) 清白 (q)

2. 给下列音节补充声母。

—ú —é —ùn —āo
谱 哲 蕴 糙

3. 为下列带点字注音。

(f) (ù) (h) (y)
俯视——忽视 护养——抚养
(sh) (è) (w) (hu)
商业——桑叶 废话——会话

典型例题 3

判断下列带点字的注音是否正确，对的打“√”，并将错误的改正
在横线上。

法律 lù (√) 证据 jù (√)
白云 yún (√) 缺 qüē 口 (×)

【思路导航】本题中的韵母，韵头都为“u”或“ü”，“ü”上的两点在拼写的时候，在下列情况下要省略：①在声母 y 后，②在 j、q、x 后。下面的口诀有助于记忆：j、q、x 真淘气，从不和 ü 在一起，见了鱼眼就挖去。

巩固练习 3

1. 写出下列音节中的韵母。

qún () tún () hūn () jú ()
yú () tú () xuě () lüè ()
nüè () juǎn ()

2. 为下列带点字注音。

() () () () () ()
远 方 驱 赶 必 须 效 率 女 儿 奴 隶

3. 改错。

yǔ jù () gǎn jué ()
雨 具 感 觉
nǔ lì () yuǎn yáng ()
努 力 远 洋

典型例题 4

—月—日

下列加点字在这些词中声调都发生了变化，请标出此处的正确读音。

yí yí yí guāng yán jiāng
一天 一定 看一看 广 场 演 讲 稿

【思路导航】有些字的声调，由于受前后字音的影响而发生了变化，这种现象叫“变调”。“一”的变调有以下几种情况：①在阴平、阳平、上声前，由阳平改为去声，如一(yì)天，一(yì)人 ②在去声前由阳平变为阴平，如：一(yí)定，一(yí)个 ③在重叠的动词中念轻声，如：走一(yi)走。

注：阴、阳、上、去为普通话四声，即“— / \ \”。

“广场”中的“广”由上声变为阳平，是因为两个上声相连，前面一个读起来像阳平。

“演讲稿”中的“演讲”都读阳平，是因为三个上声相连时，前两

个上声变得像阳平。

巩固练习 4

1. 判断下列带点字的变调是否正确。

yì qí () yì zhǒng () yí qiè ()
一 齐 一 种 一 切

yǒng gǎn () xiáng wǎng () xiǎng yì xiǎng ()
勇 敢 想 往 想 一 想

2. 为下列带点字标声调。

(shuǐ shǒu) (gu wu) (zhan lan)
水 手 鼓 舞 展 览 馆

3. 为下列句子中加点的字标出读音，注意变调。

() → ()

请你和我一起_{一起}去游泳。

典型例题 5

—月—日

gǔ () () () ()

huà () () () ()

【思路导航】汉语中的同音字很多，都是音同字不同、意不同。如读作(gǔ)的字有：谷、古、鼓、骨；读作“huà”的字有“画、话、划、华、桦”等。做这类习题时要善于根据读音展开联想，同时结合理解字义，以免混用。

巩固练习 5

1. 照样子，写出下列音节四种声调的字。

guo: guō (锅) guó (国) guǒ (果) guò (过)

tu: tū () tú () tǔ () tù ()

zhe: zhē () zhé () zhě () zhè ()

2. 标出下列字的声调。

膜 (mo) 漠 (mo) 摸 (mo) 莫 (mo)

湖 (hu) 胡 (hu) 糊 (hu) 葫 (hu)

3. 根据拼音，写出四个同音字。

jīng () () () ()

jī () () () ()



字的迷宫

专题简析

中国的语言文字博大精深，汉字的种类多，结构纷繁复杂，因此容易写错、用错，也妨碍了意思的表达。如何防止这些错误呢？首先，在平时写字时要注意汉字的基本笔画，多练习，养成正确的书写习惯，避免因笔画错误而造成的错别字。其次，要把字的音、形、义结合起来识记，这样你运用语言文字的能力就会越来越强。

典型例题 1

____月____日

写出下面字的结构和笔画数。

鹰：_____

毅：_____

籁：_____

圃：_____

【思路导航】完成这道题时，同学们对汉字的结构要有所了解。汉字分合体字和独体字两大类。合体字中又有上下、左右、半包围、全包围、品字形五种结构。数笔画时要按笔顺来数，不要连笔或漏掉笔画。本题答案是：鹰（半包围结构 18 画） 毅（左右结构 15 画） 翱（上下结构 19 画） 圃（全包围结构 10 画）