

• 中国圣贤人生大系 •

庄子 逍遥人生

庄子，一代逍遥哲人。

一部《庄子》，有奇丽文章，有

异样思哲，站在混沌初开的天人尽头说天人。

说破以无致有，说破因果祸福，说破死生道法。



● 中国圣贤人生大系 ●

庄子 逍遥人生

扬
帆

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

庄 子:逍遥人生

©扬 帆

责任编辑:田扬帆

责任校对:朱久山

出版者:长江文艺出版社(武汉解放大道新育村 33 号)

邮编:430022

发 行 者:长江文艺出版社

印刷者:唐山市胶印厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

插 页:2 印张:12.5

版 次:2000 年 11 月修订版

2000 年 11 月第 1 次印刷

字 数:202 千字

印 数:1-5000 册

ISBN7-5354-1249-1/G·62

定价:41.00 元(精装)

如有印装质量问题,请寄给本社负责调换

前 言

中华文明，数千年一脉传承。中国悠久灿烂的历史文化，如果说使国人骄傲，但近代以来，不如说常使人陷入困惑。很显然，久远的灿烂，倘没有厘清思想，清醒认识，是一种骄傲，也是一个包袱。这应当也是一个历史事实。反观历史，可以说，中国自康乾三代以降，中国君主政体的盛世荣耀收敛了最后的辉煌，俟后，洋人的大炮打开了中国的大门，中国历史进入一种艰难的选择，中国文化陷入一种尴尬，中国人生也在一定范围和程度陷入一种迷茫。无论是“西学中源”，还是“中体西用”；无论是根深蒂固的“天

朝心态”，还是“全盘西化”；无论是“五四”时期刚刚开始就中断了的文化启蒙，或是共和国成立以来诸多运动与畅想，或是近年以来时而有之的所谓“一切向钱看”“读书无用论”，我们常陷入一种思想的浮躁和行动的匆忙。应当承认，过分久长的历史确实给了民族某种重压，但我们已无法让历史负责任，相反，由于现实与心理的诸原因，传统又似乎成了一切不幸与灾难之源，因而常常成为众口一词的批评口实，这对我们也已是一段历史，或者还要某种程度地继续。这是我们不能不正视的，也不能不认真去思考的。尽管这于我们国人或许是不可避免的，但作为后来人似乎没有理由过分苛责前人。作为一种负责任的态度，应当是自己对自己负责，一个时代对一个时代及其未来负责。

似乎至少可以承认这样的认识，历史是人的历史，传统是人的传统。所谓历史与传统的辉煌说到底还是人的辉煌，而所谓对历史的继承也说到底还是人对人的继承，或者说是后人对前人的继承，或者更确切些说是后学对前贤的继承。另外，历史是以一种价值的形态确立其存在的。是的，能确立当时的价值不一定就能在未来产生价值，价值有其临时与历时的诸形态，这就是对历史的厘清，对前人的公正态度和全面认识。而于中华民族最见精英者当是她的圣贤人物。这又是历

史的重心所在。从一种历史观言之，历史是人民创造的，而最见功绩与风范的又必是其优秀人物。所以也可以说这就是圣贤于我们中华民族的意义。这就是圣贤的思想、风范、功业，乃至其作为人的生命内在意韵。从这个意义上说圣贤是不死的，也正因为此，一个民族只要她存在下来了，发展开来了，她就有着永远的存在价值与生命力。这里尤其是民族精神，关于这一点不仅是理解的，更是存在的。自然，这二者在后来人或者更多的是一种发现。因为发现前人实际也是发现自己。这或者说就是我们组织、出版《中国圣贤人生丛书》认识与历史的原因。或者，说得更深入一点，中华民族的圣贤，与其所在的时世共创了一段历史的辉煌，同时也成就了个人的一份人生的灿烂。而与社会历史人生言之，历史是群体的活动，这就是民族与国家的文明史，但这所有说到底又是以个人的集合而完成的。这样，焕发一个民族的精神落实下来就是焕发每一个个体的精神。这也就是圣贤人生于我们现实人生的意义。

而就一种社会选择言之，一切历史从文明形态上讲，只要它存在、发展，就必然要进入传统，乃至必然要继承传统，这样冷静地对待传统，刮垢磨光地发现传统就显得尤为重要，甚至可以说是一种文明规律。于是问题又回到同一个逻辑起点上来，历史是人的历

史，这样，圣贤于我们就更见意义。而今天我们说弘扬优秀民族传统文化，不仅要心平气和地认识历史，也要实事求是地认识先贤先哲。就一种认识讲，民族进入发展的困难时期，又面临诸多思想与形势的干扰，乃至由之带来个体行为选择的困惑与忙乱，于是，实事求是，解放思想，通达见地就特别重要。这既是时代对我们的要求，也是我们注入《圣贤人生丛书》的期望。换言之，面对新的时代，新的世界，而所谓走向世界，本来有时多少就显得有一点情绪化。所谓世界是世界的每一个部分的存在，每一个地域的存在，每一个民族的存在，每一个国家的存在，乃至由之产生的精神文化的存在。我们本来存在，甚至无须炫耀五千年历史，无须夸说四大文明古国之一。越是民族的就越是世界的，结论本来是现存的。重要的是需要一份冷静与清醒。

说到这里，关于这套大型丛书的由来、体式和风格，还须交代几句。

最基本的思考就是上面说的那些，但一定的内容总是结合着一定的形式。而就某种意义上说，对于精神生产，在生动活泼的人的面前从来是没有确定的内容和形式。这就是说要出好《中国圣贤人生丛书》对我们来说还要找到一个好的形式，并赖这一形式，使丛书确实能给读者以教益。从对象说，中国圣者、贤

者，其学说、功业、影响是确定的，但认识与表现他们却远不确定。这样，给读者以好的内容，又以一种好的形式就十分必要了。有此想法其直接后果就是本丛书第一辑的问世和所受到的华人世界读者的广泛欢迎。那么，这就是说从文体上说，《圣贤人生丛书》的文字，从单篇上看，是文化散文的，从框架上看又成传论整体。它不追求考证的索隐钩沉，却指望富有思想见地，又有文学的可读性；既见人世沧桑，劝世说世，又给读者以审美愉悦。因为圣贤也是人，这样圣贤之诸般人生情景于我们之读者，也就意味提供多般人生选择，也提供种种行为参照，甚而启示与模范，乃至一种诉诸恒定的道德良知的善恶判别。一句话，就是让读者深切地认识中华民族，认识活力永存、魅力不减的民族精神。这样从文本上说，一人一种书，一人一个点，但一个人一生是一个生命的世界，这样数千年历史，圣贤迭出，点点相联，这样我们就更大胆地指望，整个《中国圣贤人生丛书》能从人的角度构成一部中华民族的思想史，学术史，乃至一部人情生动的中华民族英雄史诗。

关于“圣贤”一语，也在这里略作解释。就中国传统言之，是一个以伦理为治的国度，那么，圣贤是一种人格风范与理想，更是一种现实的人的品格评价，其影响可谓无所不在，但也恰是在这一点上，也常是

见仁见智。而在中国历史上所谓君子与小人之争，说到底在某种意义上也就是对圣贤一语的解证。在这里我们大抵关注才德两个方面，圣者则才德两全，贤者则更侧重于才能与事功，及其推动历史发展的作用。标准是需要的，但标准也常是难把握的。所以，就标准的把握，我们大抵从宽不从严。适逢丛书第一辑修订重版，后几辑开始启动，作为丛书策划人和作者之一的我，聊述初衷，缀于卷首，以求与读者更多的交流，亦盼方家赐教。

田扬帆

1997年5月7日

● 目 录

庄子,于是我说 (1)

1. 尘埃富贵书生 2. 自然一体之
胸怀 3. 眼光,辩证与等齐 4. 人本,
贵真全性 5. 逍遥人生

第一章 人之初 (14)

1. 最初与最高 2. 我是谁? 3.
自然 4. 道德之门 5. 老庄道德

第二章 内圣而外王 …… (26)

1. 天神至圣君
2. 诸子百家
3. 天·地·人

第三章 自修与待人 …… (34)

1. 天光人性
2. 是非与取舍
3. 不要苛求
4. 劝人不必语高深

第四章 三千弱水一瓢饮

…………… (45)

1. 所需少,所依多
2. 谦虚
3. 救人须救急
4. 莫作虚名的俘虏
5. 知己难得

第五章 大聪明与小聪明

…………… (56)

1. 大聪明与小聪明
2. 天下小人心
3. 大智若愚,大巧若拙

第六章 有本才有末 …… (62)

1. 同心同德
2. 本末
3. 名声与事实
4. 良知

第七章 与恶人相处 (71)

1. 知可为而为
2. 恶人必有恶人扶
3. 静可制动,静可制恶

第八章 祸福相倚 (78)

1. 切莫得利忘害
2. 发展是为了生存
3. 心服胜口服
4. 真不足,假来凑
5. 得道乐天

第九章 平安是福 (88)

1. 鸟不厌天高,鱼不厌海深
2. 出头椽子先烂
3. 兔死狗烹
4. 不该要的不要

第十章 大难来时,安之若素

..... (98)

1. 无情之情即平安
2. 风险由于强出头
3. 以正压邪,可以自保
4. 顺其自然,驾驭险恶

第十一章 有用与无用 ... (105)

1. 无用可自保
2. 有用常早夭

3. 无用之用

第十二章 天人合一 …… (111)

1. 贪心与做假 2. 什么是真的
人? 3. 真的人自然而然之 4. 天人
合一

第十三章 道是什么 …… (119)

1. 道是什么? 2. 说道不明, 明道
不说 3. 先入道, 后行道 4. 道在万
化中

第十四章 不教而教的师道

…………… (127)

1. 才德不可貌相 2. 道高于美,
美在道中 3. 清水只有平静, 方可为
镜照人

第十五章 智慧的阴影 … (133)

1. 贼是小人, 智过君子 2. 教化
3. 无知 4. 适度 5. 排斥不同

第十六章 解除迷惑…………… (144)

1. 守分过犹不及
2. 小惑与大惑
3. 明察

第十七章 自然调节…………… (151)

1. 化育,无为之为
2. 十德
3. 各得其所
4. 无心

第十八章 知己知彼…………… (160)

1. 满碗不荡半碗荡
2. 大河见大海
3. 自知者明,知人者智
4. 以小人心,度君子腹

第十九章 君子穷而不倒

…………… (170)

1. 君子之交淡如水
2. 君子穷而不倒
3. 能富贵,也能贫贱
4. 巧到尽头还是拙

第二十章 哀莫大于心死

…………… (179)

1. 顺则安,顺则利
2. 只重衣冠

不重人 3. 哀莫大于心死 4. 螳螂
捕蝉，奇鸟在后

第二十一章 智慧的由来

..... (188)

1. 专心即可神明 2. 入神者无敌
3. 近水知鱼性 4. 出神入化

第二十二章 不可读死书

..... (198)

1. 做车轮子的道理 2. 现实与书
本 3. 本性

第二十三章 心病还须心药医

..... (207)

1. 置之死地而后生 2. 名声是一个包袱
3. 身轻则心灵 4. 心病还须
心药医 5. 有钱难买自主张

第二十四章 得失之道

..... (218)

1. 光有智慧，不足为君 2. 均则

无忧 3. 赏罚 4. 笨拙

第二十五章 因由看破自逍遥

..... (227)

1. 逍遥的条件 2. 见地悬殊, 无可论短长 3. 依靠就是条件

第二十六章 心底虚无天地宽

..... (234)

1. 无己无功无名 2. 人生而平等
3. 无即无所不在

第二十七章 大化九九而归一

..... (241)

1. 人是人之世界 2. 人人都是为生存
3. 九九终归一

第二十八章 大道不称, 大辩不言

..... (248)

1. 五不 2. 言论多是非 3. 反省的必要

第二十九章 人才识人才

..... (255)

1. 识得真货色, 出得大价钱
2. 才具与用途
3. 无用之大用

第三十章 统驭之道..... (262)

1. 实与虚的哲学
2. 英明的领导者
3. 慎私慎恶

第三十一章 以静驭动, 以无致有

..... (268)

1. 当家难
2. 以静驭动
3. 以无致有

第三十二章 顺应自然 ... (274)

1. 好心办坏事
2. 表面的总靠不住
3. 不可盲目崇拜
4. 自然是最大的道

第三十三章 自然是一种美德

..... (281)

1. 道德超越缺陷
2. 完美是一种