



学术研究指南丛书

傅珠外史研究
综览

天津教育出版社



学术研究指南

傅林外史研究 综览

李汉秋 著

天津教育出版社

○中華書局印行○

(津)新登字006号

责任编辑：窦永丽
书名题字：韩嘉羊
封面设计：董 建

儒林外史研究纵览

李汉秋 著

*

天津教育出版社出版
(天津市湖北路27号)
新华书店天津发行所发行
天津市武清县永兴印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开 14印张 5 插页 309千字

1992年6月第1版
1992年6月第1次印刷
印数1—510(精)

ISBN 7-5309-1317-4

I·64 定价：7.50元

出版说明

我们奉献给读者的这套大型系列化丛书——《学术研究指南》丛书，是以介绍哲学和社会科学各分支的概况、研究成果、研究动态和发展趋势为主要任务的。它是大学生、研究生跨入学术殿堂的基础读物，也是学术界、文化界、新闻出版界的必备参考书。

解放以来，特别是十一届三中全会以来，学术界空前活跃，以前所未有的热情向科学的深度和广度进军，结出了累累硕果。数以千计的学术专著和数以万计的学术论文的出版，就是最好的证明。一大批青年人为这种日益浓厚的学术研究空气所感染，希望跨入学术殿堂，为科学研究献身。但是，当他们接触到浩如烟海的资料、专著、论文时，便无所措手足了。有时，他们遍翻群书，也难得门径。一些学术界、文化界、新闻出版界的同志，常常接触自己并未作过深入研究的科学领域，但需要对其成果作出某种判断，也往往翻了好些书而难得要领。

为了解决类似的难题，我们编辑出版了这套概览性的、既有成果总结又有指示学术研究门径的书。这套丛书将分门别类介绍哲学和社会科学各分支的研究沿革；对各学科的研究成果进行归纳和分析；对各学派或不同学术观点进行评介；对当前的研究动态及对未来研究趋势进行预测；还要介绍各学科特有的研究方法和手段。为了便于研究者检索，书后还附上该学科的基本资料书目及其提要和重要论文索引。这样，本书便集学

术性、资料性和工具性于一身，一册在手，即可对某一学科研究的基本情况一览无遗，足供学人参考、咨询、备览；对需要深入研究的内容，也可按图索骥，省却“踏破铁鞋无觅处”的烦恼。

《学术研究指南》丛书，就每一种看，是该门学科研究的系统的具体的总结；从整体看，则是一定历史阶段学术研究成果的总检阅。因此，这套丛书的编辑出版将具有多方面的意义。它将为保存和积累文化，繁荣学术，培养新一代学术接班人起推动作用；从出版角度看，它填补了学术著作领域特别是“入门”这个层次的空白，也算作我们对出版事业的一点贡献。

这套丛书的编辑出版工作，得到许多专家学者的热情支持和帮助，我们在此深表感谢。我们期待有更多的帮助，以使这套丛书日臻完善。

天津教育出版社编辑部

前　　言

近年我致力《儒林外史》研究，除了发表三十多篇论文外，还出版了《儒林外史会校会评本》、《儒林外史研究资料》、《儒林外史黄小田评本》、《儒林外史研究论文集》等书，这些书大都属于基础性的工作，构成了从古至今的完整系列。现在这本《儒林外史研究纵览》，可以说是以上论著的系统总结和升华，希望能为《儒林外史》研究的康庄大道铺设一段比较坚实的路基。

全书分四编。第一编史略编，是《儒林外史》研究简史；第二编提要编，介绍有关资料和专书的要点和价值，以利于使用；第三编综述编，从十大方面综述不同观点的争鸣和研究的进展，实际上也是研究精华的分类摘粹；第四编索引编，提供大陆、台港和国外论著的分类索引。狭义的“基础研究”，大概已略备规模了吧。

广义的“基础”那涉及面就大了，在各种观念、思潮、方法异彩纷呈的今天，当然应当努力拓宽思维空间，提倡多视角的研究：社会学的、美学的、心理学的、文化学的……十八般武艺可以各显神通，各路英雄都有用武之地。就我近日的体会来说，我深感《儒林外史》跟中国传统文化关系之紧密，不了解中国传统文化，简直就读不懂《儒林外史》。

譬如开宗明义第一回，诸暨县知县时仁命翟买办召见王冕，王冕辞曰：“假如我为了事，老爷拿票子传我，我怎敢不去？如今将帖来请，原是不逼迫我的意思了，我不愿去，老爷也可以相谅。”翟买办道：“你这都说的是甚么话！票子传着倒要去，帖子请着倒不去，这不是不识抬举了？”王冕的话含有深意，天目山樵初评时说：“此等说话，危老先生、时知县尚不懂，无怪翟买办发急。”天目山樵在“定评”里自己作了解说：“君召之役，则往役；君欲见之，则不往见之。”此话出自《孟子·万章下》，原文如下：

万章曰：“庶人，召之役，则往役；君欲见之，召之，则不往见之，何也？”

曰：“往役，义也；往见，不义也。且君之欲见之也，何为也哉？”

曰：“为其多闻也，为其贤也。”

曰：“为其多闻也，则天子不召师，而况诸侯乎？为其贤也，则吾未闻欲见贤而召之也。……非其召不往也。”

孟子此语典型地表现了儒家的尚贤思想和关于贤人人格的理想。孟子认为，在位者必须师事贤人，如有事相商，就要亲自登门拜访，不可大模大样地召贤人来见自己。而贤人呢，则应当拒绝这种召见，“不以贤事不肖”——不拿自己贤人的身份去服事不肖之人。“以不贤人之招招贤人”，那是绝对不行的，“欲见贤人而不以其道，犹欲其入而闭之门也。”吴敬梓写王冕拒绝时知县的召见，就是儒家这种观念的形象表现。这里不仅是“非其召不往”——不是自己所应该接受的召唤之礼，就不去；而且是“不以贤事不肖”，决不屈身去听“酷虐

小民”的“不肖”知县之召，他的拒绝和趋避，正是贤人理想人格的表现。

《孟子·公孙丑章下》继续发挥这种思想：孟子原准备朝见齐王，一听说齐王命人召见他，他就反而不去了。为什么呢？——“将大有为之君，必有所不召之臣；欲有谋焉，则就之。其尊德乐道，不如是，不足与有为也。”理想的君臣关系如“汤之于伊尹”、“桓公之于管仲”，都是“学焉而后臣之”，都“不敢召”。孟子这么做是否是对王的“不敬”呢？孟子曰：“齐人无以仁义与王言者，……不敬莫大乎是。我非尧舜之道，不敢以陈于王前，故齐人莫如我敬王也。”

吴敬梓写王冕拒绝知县之召后，又写吴王朱元璋特来拜访，虚心求教，王冕也就“以仁义与王言”，这同上述孟子的理想如合符契。但王冕是个“不为管仲者”，朱元璋当皇帝后真来应聘，他却连夜避往会稽山中，比一般贤人又多了隐逸高士的成份。我们了解了儒家的贤人人格和传统的隐逸风气，就能加深理解王冕形象的深层意蕴。

《儒林外史》的其他许多肯定性人物，也都蕴含着深刻的文化内容，常被一些对传统文化心理了解不多的论者所曲解。虞博士的两件事就是如此。

其一，虞博士的表侄借他的房屋住，把屋拆了变卖掉，还要再跑来向他借银子租屋住。对此，他非但不动气，反而点头道：“是了，你卖了就没处住。我这里恰好还有三四十两银子，明日与你拿去典几间屋住也好。”

其二，一秀才考试作弊，不小心把夹带的经文放在试卷里一起缴给监考官虞博士。虞博士非但不处罚他，反而替他遮掩。考毕，那秀才来道谢，虞博士佯推不认得他，说并没有这

事。

时下不只一个论者认为这是吴敬梓讽刺虞博士。果其然乎？

近读《东观汉记》，有一段记淳于恭的“让”德云：

淳于恭以谦俭推让为节，家有山田橡树，人有盗取之者，恭助为收拾，载之归，乃知是恭，其盗还橡，恭不受。人又有盗刈恭禾者，恭见之，念其愧，因伏草中，至去乃起。

淳于恭的这两件事与虞博士的两件事何其相似！第一件，都是人家损害他们，他们非但不指责，反而帮助人家。第二件，都是人家干坏事，他们发觉了，不但不揭破，反而有意避开，装着不知。为什么呢？淳于恭是“念其愧”，虞博士自己解释得很明白：“读书人全要养其廉耻，他没奈何来谢我，我若再认这话，他就无容身之地了。”二人完全一致。

他们的行为，在封建时代并不被认为具有讽刺意味，相反，是备受推崇的。《东观汉记》就以上述两件事说明“淳于恭以谦俭推让为节”，《后汉书》淳于恭传也首列此二事褒美传主，并说它们使“里落化之”，起到了以礼让化俗的作用；《艺文类聚》也举此二事作为历代“让”德的典型事例。

古代儒家讲“礼”，都重视“让”，《左传》曰：“让，礼之主也”。《礼记》曰：“君子恭敬撙节退让以明礼。”孔子称赞泰伯“三以天下让”的“让德”是“至德”，从此泰伯被尊为礼让的典范，宋代皇帝封他为“三让王”。《儒林外史》也尊崇泰伯，提倡礼让，以作为医治争夺功名富贵之病的药方。吴敬梓一面写以虞博士为首的贤人隆重祭祀泰伯，习学礼让；同时大写虞博士在南京国子监主持教化，践履礼让，上

举两件事都正是这位“圣人之徒”礼治德化的实践，作家是诚心诚意要通过它们来颂美虞博士的，歌颂犹恐不够，遑论“讽刺”！你看，他还特地让肯定性人物余二先生赞叹道：“看虞博士那般举动，他也不要禁止人怎样，只是被了他的德化，那非礼之事，人自然不能行出来。”从今人的观念看，虞博士的举动也许有点是非不分，那倒不是吴敬梓有意讽刺他，而是作者所赞美的礼让本身，就存在着因矫枉过正而近于可笑的成分，正象天目山樵所评：“仁而近愚”。

吴敬梓是熟悉淳于恭事迹的，他的《移家赋》在慨叹世风、家风颓堕时说：“淳于恭之自塞不见”。其事也见于《后汉书》本传：

恭兄崇将为盗所亨，恭请代，得俱免。后崇卒，恭养孤幼，教诲学问，有不如法，辄反用杖自塞，以感悟之，儿惭而改过。……后州郡连召，不应，遂幽居养志，潜于山泽。

淳于恭代兄受苦，使人想起《儒林外史》里也有余二先生代兄受过，他们同是悌道的典范。淳于恭避官召，潜于山泽，也使人想起上述王冕之避官召，潜于山泽。他们都是儒家理想人格的化身，是儒家伦理道德装璜的偶象，是中国传统文化的具象化形态。

所以，要做到象鲁迅所希望的那样真正懂得《儒林外史》的伟大，还需要我们不懈地努力。这样的目标，已经在一步步接近。

己巳春晋京前夕于合肥

目 录

第一编 史略编

一、清代的《儒林外史》研究.....	3
(一) 清人对吴敬梓的记述.....	4
(二) 清代的《儒林外史》评论.....	14
(三) 清代的《儒林外史》考据.....	47
二、近代的《儒林外史》研究.....	56
三、现代的《儒林外史》研究.....	62
四、当代的《儒林外史》研究.....	80
(一) 马克思主义指导下的跃进.....	80
(二) 资料、考据工作的成绩.....	84
(三) 观念、视野、方法的发展.....	91

第二编 提要编

一、《文木山房集》提要	101
二、吴敬梓佚作三十二篇提要	103
1.《石臞诗稿》序	103
2.《玉巢诗草》序	104
3.《玉剑缘传奇》叙	105
4.《尚书私学》序	106

5.江上阻风同王蔗田、李蓬门作	107
6.奉题雅雨大公祖出塞图	108
7.辛酉正月上弦（培源）与敏轩联句	109
8.老伶行——赠七十八叟王宁仲	110
9.西湖归舟有感	111
10.金陵景物图诗二十三首	111
三、吴敬梓传记资料提要	113
1.陈廷敬《翰林院侍读吴默岩墓志铭》	113
2.吴繁《为敏轩三十初度作》	113
3.金两铭《和（吴繁）作》	114
4.金矩《次半园韵为敏轩三十初度同仲弟两铭作》	115
5.金矩《寄怀吴半园外弟》	115
6.方嶟《〈文木山房集〉序》	116
7.唐时琳《〈文木山房集〉序》	116
8.吴湘皋《〈文木山房集〉序》	116
9.黄河《〈文木山房集〉序》	117
10.李本宣《〈文木山房集〉序》	117
11.程廷祚《〈文木山房集〉序》	117
12.程廷祚《金孺人墓志铭》	117
13.程廷祚《与吴敏轩书》	118
14.吴培源《满江红·除夕和敏轩韵》	118
15.吴培源《题敏轩〈老伶行〉诗后》（二首）	119
16.吴烺《感旧》十三首	119
17.吴烺《过惠山寺憩听松庵同蒙泉、爱棠作》	119
18.严长明《吴丈敏轩招集文木山房分咏〈南史·隐逸传〉得雷次宗、陶宏景各赋一首》	119

19.江昱《访吴敏轩留饮醉中作》	120
20.郭肇瑛《赠吴聘君敬梓四首》和《答吴聘君敬梓》	121
21.程晋芳《怀人诗》（十八首之第十六）	121
22.程晋芳《寄怀严东有》（三首之第二）	122
23.程晋芳《哭吴敏轩》三首	122
24.程晋芳《文木先生传》	123
25.金兆燕《寄吴文木先生》	124
26.金兆燕《甲戌仲冬送吴文木先生旅榇于扬州城外登舟归金陵》	125
27.王又曾《书吴征君敏轩先生〈文木山房诗集〉后有序》	125
28.沈大成《全椒吴征君诗集序》	126
29.朱绪曾《国朝金陵诗征·吴敬梓小传》	126
30.顾云《体山志·吴敬梓传》	126
四、《儒林外史》情节素材提要	128
1.第一回 王冕言行	128
2.第一回 王冕辞官召	129
3.第一回 危素守余阙墓	129
4.第二回、第七回 王惠和荀玫老少同榜的梦兆	129
5.第三回 周进道“当今天子重文章，足下何须讲汉唐”	130
6.第三回 范进中举喜极而疯	130
7.第五回 严监生临终竖二指	131
8.第七回 范进不知苏轼何许人	131
9.第七回 陈和甫扶乩	132

10.第八回	蘧景玉言衡门的不同声息	132
11.第八回	乩仙判词“两日黄堂”应验	132
12.第八回	乩仙判词“琴瑟琵琶”应验	132
13.第八回	蘧公孙倾囊济世交	133
14.第九回	杨执中诗	133
15.第十回	娄公子焚香法	133
16.第十回	陈和甫相面说“耳白于面，名满天下”	134
17.第十回	蘧公孙婚宴上钉鞋投席	134
18.第十一回	杨执中客厅对联	134
19.第十二、十三回	侠客虚设人头会	135
20.第十二回	以药化人头为水	135
21.第十三回	马二论“作文之心如人目”	136
22.第十四回	片石居请仙	136
23.第十五回	洪憨仙以“烧银”术骗人	136
24.第十六回	匡超人夜读受奖掖	137
25.第十七回	同年同月同日同时生而福禄不同	137
26.第十九回	立心卖弟媳反输己妻	137
27.第二十一回	牛浦郎窃诗	138
28.第二十二回	万雪斋慎思堂对联	138
29.第二十九回	杜慎卿论“夷十族”	139
30.第三十回	杜慎卿称恶见妇人	139
31.第三十回	杜慎卿好男色而被哄骗	139
32.第三十一回	娄焕文代主烧借券	140
33.第三十三回	季苇萧辨认杜少卿	140
34.第三十五回	庄绍光因蝎子螫顶不能奏对	140
35.第三十五回	庄绍光揅著得“天山遁”	141

36.第三十五回	皇帝赐庄绍光玄武湖	142
37.第三十五回	庄绍光住湖中远隔世人	142
38.第三十五回	“谁家顶着房子走?”	142
39.第三十七、三十八回	郭孝子寻亲	142
40.第三十八回	郭孝子见独角兽戕虎	142
41.第三十八回	郭孝子喷嚏吓跌老虎	143
42.第三十八回	郭孝子暗中养亲	143
43.第四十三回	铁溪龙神妹兴风鼓浪	143
44.第四十四回	吊郭璞诗	143
45.第四十九回	武书论亭沼树木	144
46.第五十三回	聘娘以猫捣乱棋局	144
47.第五十三回	国公府以夜明珠代烛	144
48.第五十四回	陈和甫儿子赖猪头肉钱	144
49.第五十五回	季遐年不受人鞋	144
50.第五十五回	王太战胜围棋国手	145
51.第五十六回	幽榜	145
五、从生活原型到艺术形象提要		147
1.杜少卿		147
2.杜慎卿		150
3.虞博士		153
4.庄绍光		157
5.马二先生		161
6.迟衡山		165
7.卢信侯		167
8.牛布衣		171
9.季苇萧		174

10.来霞士	176
11.高翰林	178
12.荀 玫	180
13.向 鼎	183
14.沈琼枝	185
15.江宁知县	186
16.汤 奏	189
17.雷 骷	191
18.余大先生、余二先生	192
19.王玉辉和王三姑娘	195
20.平少保	196
21.凤四老爹	197
22.庄濯江	200
23.权勿用	201
24.云晴川	203
25.康大人	204
26.徐 基	205
27.太保公	205
28.娄三公子、娄四公子	206
29.荆 元	206
30.郭孝子	207
31.严贡生、严监生	208
32.范 进	209
六、《儒林外史》版本提要	210
1.卧闲草堂本（卧本）	210
2.清江浦注礼阁本（清本）	210

3.艺古堂本(艺本)	210
4.苏州潘氏清抄本(抄本)	211
5.苏州群玉斋本(苏本)	213
6.申报馆第一次排印本(申一本)	214
7.齐省堂增订本(齐本)	215
8.申报馆第二次排印本(申二本)	216
9.从好斋辑校本	217
10.增补齐省堂本	217
11.商务印书馆本	217
12.亚东图书馆本	218
13.张慧剑校注本	218
14.南京师院校注本	219
15.李汉秋会校会评本	219
16.李汉秋辑校黄小田评点本	220
七、研究专书提要	221
1.儒林外史研究论集 (作家出版社).....	221
2.论儒林外史 (何满子著).....	221
3.儒林外史人物本事考略 (何泽翰著).....	223
4.儒林群丑的讽刺画卷——评吴敬梓的《儒林外史》 (安徽大学等著).....	225
5.儒林外史研究 (郑明娟著).....	226
6.儒林外史的表现技巧与时代意义 (邱秀环著).....	227
7.吴敬梓和儒林外史 (王俊年著).....	228
8.儒林外史研究论文集 (安徽人民出版社).....	229
9.吴敬梓传 (陈汝衡著).....	230
10.吴敬梓年谱 (孟醒仁著).....	232