

# 三围塑体瑜伽

王韵 著

北京体育大学出版社



# 三围塑体瑜伽

王韵 著



北京体育大学出版社

策划编辑 李 飞  
责任编辑 温 文 马凤霞  
审稿编辑 李 飞  
装祯设计 海航文化艺术公司  
责任印制 陈 莎

**图书在版编目 (CIP) 数据**

三围塑体瑜伽 / 王韵著. — 北京: 北京体育大学出版社, 2004.5  
ISBN 7-81100-104-7

I. 三… II. 王… III. 瑜伽术 - 基本知识 IV. R214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 005783 号

**三围塑体瑜伽**

王 韵 著

---

出 版 北京体育大学出版社  
地 址 北京海淀区中关村北大街  
邮 编 100084  
发 行 新华书店总店北京发行所经销  
印 刷 北京雅艺彩印有限公司印刷  
开 本 889 × 1194 毫米 1/24  
印 张 4

---

2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷 印数 6000 册

ISBN 7-81100-104-7/G · 95

定 价 24.00 元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

# 王韵

中国大陆第一位撰写，并撰写多部瑜伽专业书籍的人，北京电视台瑜伽教练。

接触瑜伽十年有余，曾从师印度、美国瑜伽师。

曾在青鸟、中体倍力、浩沙等专业健身俱乐部及许多五星级饭店俱乐部任瑜伽教练。

教学经验丰富，教学风格独特，创始“迦韵特色瑜伽”及“瑜伽韵舞”。

建立迦韵瑜伽工作室，培训专业瑜伽教练，致力于推广瑜伽，免费爱心服务老年人。

由北京体育大学出版社出版发行《减肥瑜伽》、《健身瑜伽》，畅销全国，深受瑜伽爱好者的喜爱。

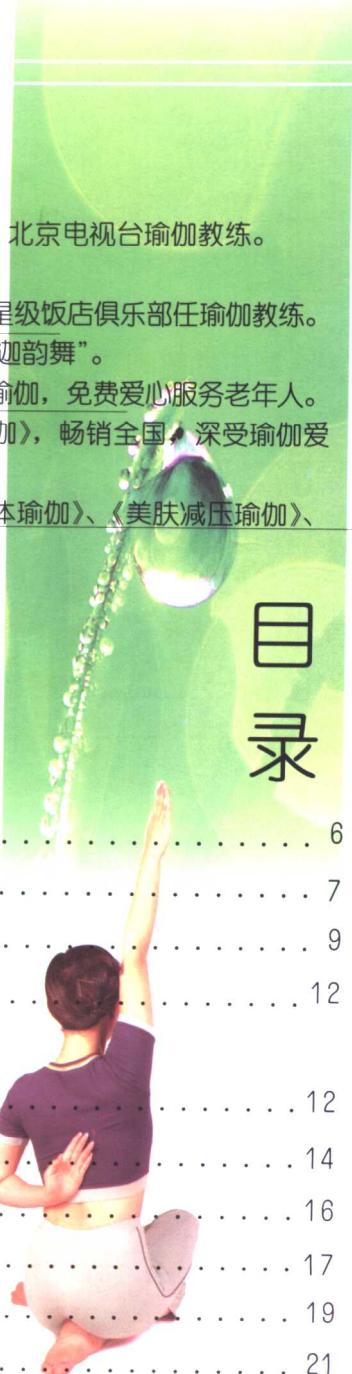
最新推出“瑜伽宝典系列”：《三围瑜伽入门》、《三围塑体瑜伽》、《美肤减压瑜伽》、《办公室瑜伽》、《能量瑜伽》。

yoga\_yun@yahoo.com.cn & zjyuner@163.net

Tel: 010-86428753

## 目录

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 凹凸有致塑体瑜伽 . . . . .               | 6  |
| 如何使用此书? . . . . .                | 7  |
| 课程表 . . . . .                    | 9  |
| A组练习 “三围”整体塑型提高课程 . . . . .      | 12 |
| 星期一                              |    |
| 使胸部上扬——隆胸的姿势 A.1.1 . . . . .     | 12 |
| 美丽的腹部——收缩四肢的姿势 A.1.2 . . . . .   | 14 |
| 内收侧腰线条——侧展仰视的姿势 A.1.3 . . . . .  | 16 |
| 吸引人的后背线条——眼镜蛇的姿势 A.1.4 . . . . . | 17 |
| 成为受人爱慕的女性——飞翔的姿势 A.1.5 . . . . . | 19 |
| 令人放松、愉悦的瑜伽休息术 . . . . .          | 21 |



## 星期二

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 丰盈胸部——猫的姿势 A.2.1              | 23 |
| 平坦的腹部——吊桥的姿势 A.2.2            | 25 |
| 培养美丽的体侧线条——B.W.H.（胸、腰、臀）A.2.3 | 27 |
| 去除背部的赘肉——半弓的姿势 A.2.4          | 29 |
| 塑造魅力臀部——扭髋的姿势 A.2.5           | 30 |

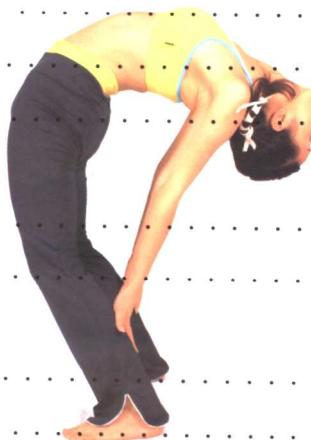


## 星期三

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 使胸部丰满、上提——牛面的姿势 A.3.1   | 33 |
| 消除孕妇肚——直角延伸的姿势 A.3.2    | 35 |
| 美化侧腰线条——光泽的姿势 A.3.3     | 37 |
| 造就吸引目光的后腰曲线——弓的姿势 A.3.4 | 39 |
| 预防臀部下垂——仰脸狗的姿势 A.3.5    | 41 |

## 星期四

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 胸部更富弹性——双角伸展的姿势 A.4.1     | 43 |
| 塑造弹性、紧绷的腹部——直立开启的姿势 A.4.2 | 46 |
| 美人鱼似的侧腰线条——腰部侧摆的姿势 A.4.3  | 48 |
| 优雅、挺拔的后腰——后桥的姿势 A.4.4     | 50 |
| 塑出曼妙臀线——舞蹈的姿势 A.4.5       | 52 |



## 星期五

|                   |    |
|-------------------|----|
| A.5. 自选           | 53 |
| B组练习 “三围”局部强化塑型课程 | 54 |

## 星期一 胸部

|                    |    |
|--------------------|----|
| 使胸部上扬——隆胸的姿势 B.1.1 | 55 |
| 丰盈胸部——猫的姿势 B.1.2   | 57 |

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 使胸部丰满、上提——牛面的姿势 B.1.3          | 59 |
| 胸部更富弹性——双角伸展的姿势 B.1.4          | 62 |
| <b>星期二 前腹部</b>                 |    |
| 美丽的腹部——收缩四肢的姿势 B.2.1           | 65 |
| 平坦的腹部——吊桥的姿势 B.2.2             | 67 |
| 消除孕妇肚——直角延伸的姿势 B.2.3           | 69 |
| 塑造弹性、紧绷的腹部——直立开启的姿势 B.2.4      | 72 |
| 学习掌握腹肌，形成平坦、紧绷的漂亮腹部            | 74 |
| <b>星期三 侧腰</b>                  |    |
| 内收侧腰线条——侧展仰视的姿势 B.3.1          | 76 |
| 培养美丽的体侧线条——B.W.H.（胸、腰、臀） B.3.2 | 78 |
| 美化侧腰线条——光泽的姿势 B.3.3            | 80 |
| 美人鱼似的侧腰线条——腰部侧摆的姿势 B.3.4       | 82 |
| <b>星期四 后腰</b>                  |    |
| 吸引人的后背线条——眼镜蛇的姿势 B.4.1         | 84 |
| 去除背部的赘肉——半弓的姿势 B.4.2           | 85 |
| 造就吸引目光的后腰——弓的姿势 B.4.3          | 86 |
| 优雅、挺拔的后腰——后桥的姿势 B.4.4          | 87 |
| <b>星期五 臀部</b>                  |    |
| 成为受人爱慕的女性——飞翔的姿势 B.5.1         | 89 |
| 塑造魅力臀部——扭髋的姿势 B.5.2            | 91 |
| 预防臀部下垂——仰脸狗的姿势 B.5.3           | 93 |
| 塑出曼妙臀线——舞蹈的姿势 B.5.4            | 95 |
| 致谢                             | 96 |



# 凹凸有致塑体瑜伽

瑜伽是调身、调息、调心三调合一，最终达到塑体、健身、修养身心为目的的有效方法。瑜伽通过特有的呼吸来配合完成调身的姿势体位练习，此过程可修身，再结合冥想等心灵修习，达到养性，提升智慧的目的。需要强调的是，塑体、健身、减肥在练习瑜伽过程中均能一一实现，这也是为什么经历了几千年历史，瑜伽依然被认可并且盛行全世界的原因吧！但它们都不是练习瑜伽的终极目标，只有寻找发自内心的幸福感，运用智慧以静悦的心态对待现实，才是最为重要的。

几乎每一个人都可以修习瑜伽，但需要注意的是，并非每一个瑜伽动作都适合您。因此，必须有瑜伽教练给您专业的指导才行，尤其是针对性越强的计划，就越是需要有优秀的专业教练员给您量身定做“内容”。此书便是满足追求在良好的健康基础上，希望“三围”进一步凹凸有致、前突后撅的爱美女性朋友们！

练习完本书，您将看到自身有更多的美妙变化：日渐挺拔、丰满的胸部；纤细、柔美的小蛮腰；圆润、上翘、结实的臀部。这就是本书将为您提供最为安全、有效的方法。来吧！不必迟疑，让我们一起进入雕塑“三围”的塑体瑜伽练习，为能快速见效，请根据合理的课程安排施行。



# 如何使用此书?

## A组整体塑型



让您明晰此姿势的实效和功用。

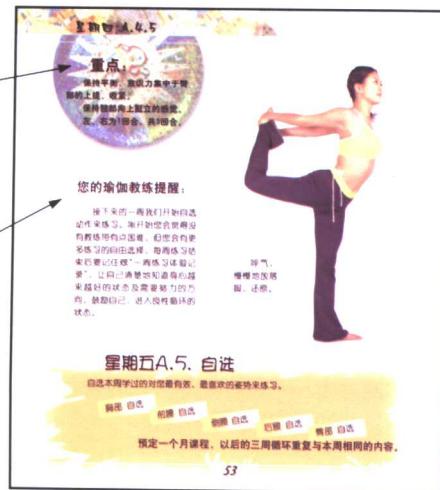
按照数码顺序依次练习，文字说明贴近图片。

安全的。所有的瑜伽姿势都必须左、右对称完成，而本书中的姿势讲解都以身体右侧为主，希望读者不忘记完成身体左侧的练习，以使肌体均衡发展。

本书的塑体内容分A、B两部分，这两部分的姿势难度、强度和要求都是逐步递增的。需要注意的是A、B组的具体要求和练习次数都会有所变化，需要练习者仔细阅读，以便达到练习的最佳效果。书中不同的姿势对于不同的人都会有达不到标准的问题，这是件自然的事，尤其是对初学者。练习中不必特别介意，是否与示范者一模一样，只要记住：按照要求，做到自己的极限范围就可以了。因为只有这样的练习，对您来说才是最有效、最

每个姿势的要点以及重复的次数。

每次练习，您的教练与您分享瑜伽常识。



A.1.3 A是A组练习的内容； 1是星期一； 3是第三个姿势。

B.5.1 B是B组练习的内容； 5是星期五； 1是第一个姿势。

当B组练习有疑惑处可参见A组。

## A组“三围”整体塑型提高

**适合人群：**体质较强者，并且已完成《三围塑体瑜伽入门》的练习者。

**塑体要求：**在目前体形的基础上加以美化，使胸、腰、臀的线条呈现朝气、流畅、性感。

**特点：**每天针对胸部、前腹、侧腰、后腰和臀部五个部位练习五个姿势。“三围”整体塑型效果较明显，每天练习的内容涉及“三围”的每个部位，练习感受较为丰富，总活动量较强。不便记忆的内容，须看书练习。

**建议：**按此种方案练习者，总活动量较大，肌体和精神在充分紧张后需要得到全面的放松，休息术可以帮您做到这一点。注意每周末两天时间可以综合复习本周内容，也可以为自己放假。

## B组“三围”局部塑型强化

**适合人群：**有一定基础的瑜伽爱好者，并且已完成本书A组课程的练习者。

**塑体要求：**美化“三围”线条，呈现女性特有的魅力，使胸腰臀更具吸引力。

**特点：**针对性极强。例如：胸部，一天练习的内容是四个均针对胸部的姿势，练习感受很集中，“三围”的局部塑型效果较显著。

**建议：**

1. 按此种方案练习者，局部受到的刺激较大，尤其在练习之后，及时进行完全放松，以免乳酸堆积，形成疲劳。注意每周休息两天。

2. 依然以胸部为例，今天练习完胸部的四个姿势，这组姿势要间隔一周时间才轮到。只要您愿意，在其它姿势练习过程中，不妨将您喜欢练习的胸部姿势，加入进去。这也是巩固练习的好方法。

# 课程表

## A组练习 课程表

A组动作一月课程, 让您终身受益并塑造有型体线。课程安排如下:

### 星期一

#### 自我评定

胸部——隆胸的姿势 A.1.1



前腰——收缩四肢的姿势 A.1.2



侧腰——侧展仰视的姿势 A.1.3



后腰——眼镜蛇的姿势 A.1.4



臀部——飞翔的姿势 A.1.5



### 星期二

#### 自我评定

胸部——猫的姿势 A.2.1



前腰——吊桥的姿势 A.2.2



侧腰——A. W. H. (胸、腰、臀) A.2.3



后腰——半弓形的姿势 A.2.4



臀部——扭髋的姿势 A.2.5



### 星期三

#### 自我评定

胸部——牛面的姿势 A.3.1



前腰——直角延伸的姿势 A.3.2



侧腰——光泽的姿势 A.3.3



后腰——弓的姿势 A.3.4



臀部——仰脸狗的姿势 A.3.5



### 星期四

#### 自我评定

胸部——双角伸展的姿势 A.4.1



前腰——直立开启的姿势 A.4.2



侧腰——腰部侧摆的姿势 A.4.3



后腰——后桥的姿势 A.4.4



臀部——舞蹈的姿势 A.4.5



### 星期五

自选本周学过的对您最有效、最喜欢姿势来练习。

胸部 自选

前腰 自选

侧腰 自选

后腰 自选

臀部 自选

B组动作一月课程，让您终身受益并塑造形体，使您的仪态大方美丽。课程安排如下：

## B组练习 课程表

### 星期一 胸部

隆胸的姿势 B.1.1

### 自我评定



猫的姿势 B.1.2



牛面的姿势 B.1.3



双角伸展的姿势 B.1.4



制定一个  
月课程，课程  
表上为一周练  
习安排以后的  
三周循环重复  
与本周相同的  
内容。

### 星期二 前腰

收缩四肢的姿势 B.2.1



吊桥的姿势 B.2.2



直角延伸的姿势 B.2.3



直立开启的姿势 B.2.4



### 星期三 侧腰

侧展仰视的姿势 B.3.1



B. W. H. (胸、腰、臀) B.3.2



光泽的姿势 B.3.3



腰部侧摆的姿势 B.3.4



### 星期四 后腰

眼镜蛇的姿势 B.4.1



半弓形的姿势 B.4.2



弓的姿势 B.4.3



后桥的姿势 B.4.4



### 星期五 臀部

飞翔的姿势 B.5.1



扭髋的姿势 B.5.2



仰脸狗的姿势 B.5.3



舞蹈的姿势 B.5.4



三围塑体瑜伽

A  
组



本书所有图片由阿原春天摄影拍摄

# 星期一

## 使胸部上扬——隆胸的姿势 A.1.1



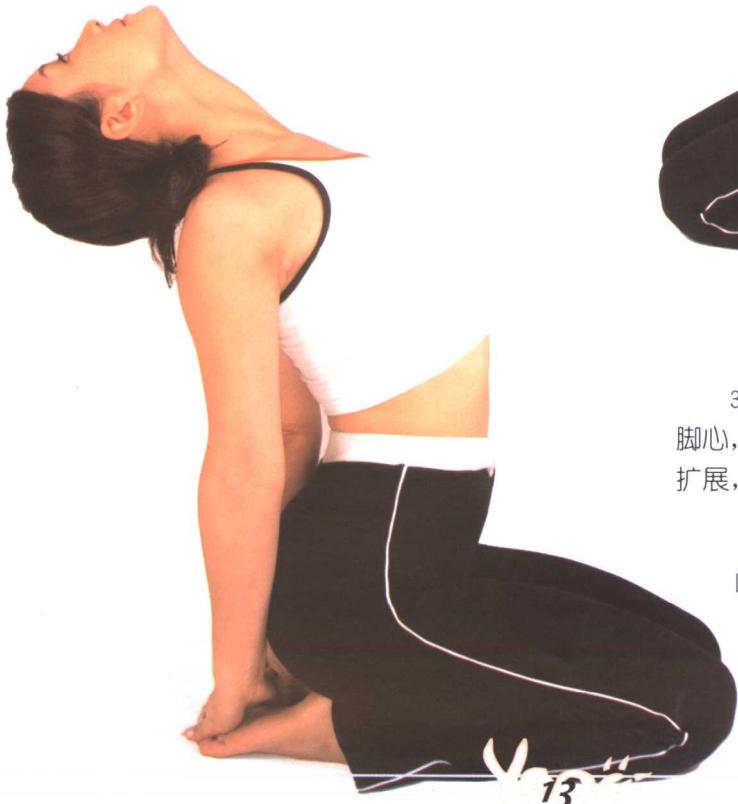
跪坐准备

1 挺胸，直臂，手心向上，收下颌，眼看胸部，自然呼吸保持12秒钟。



帮您：刺激促进胸大肌的发达、挺拔胸部，矫正胸椎的不正，消除肩、颈酸胀，缓解颈椎病症状，纠正含胸、驼背等不良体态。





2 十指交叉于体后，手心向下，伸直手臂，正视前方保持8秒钟。



3 吸气，慢慢仰头，手心接近脚心，带动胸部上扬，将胸廓充分扩展，深长地呼吸保持16秒钟。

# 美丽的腹部——收缩四肢的姿势 A.1.2



## 瑜伽塑 体效果

帮您：大量消耗腹部的深层脂肪，形成平坦的腹部，加强腹肌的力量；调节肾上腺，促进血液循环，增强皮肤细胞活力，还可淡化色斑。

仰卧准备



1 呼气，仰起上体，两臂屈于体前。



2 直腿离地30度。

### 重点：

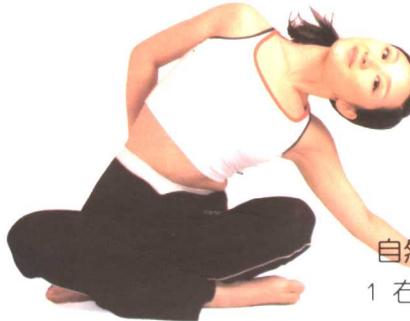
严重贫血、腰椎错位患者可以避免这个姿势。  
避免憋气，背部挺直。  
反复推、收动作16次为1回合，做3回合。

3 呼气，手臂向前推直。



4 吸气，手脚配合同时收回。呼气，手臂和腿再次同时伸直向前推远。

# 内收侧腰线条——侧展仰视的姿势 A.1.3



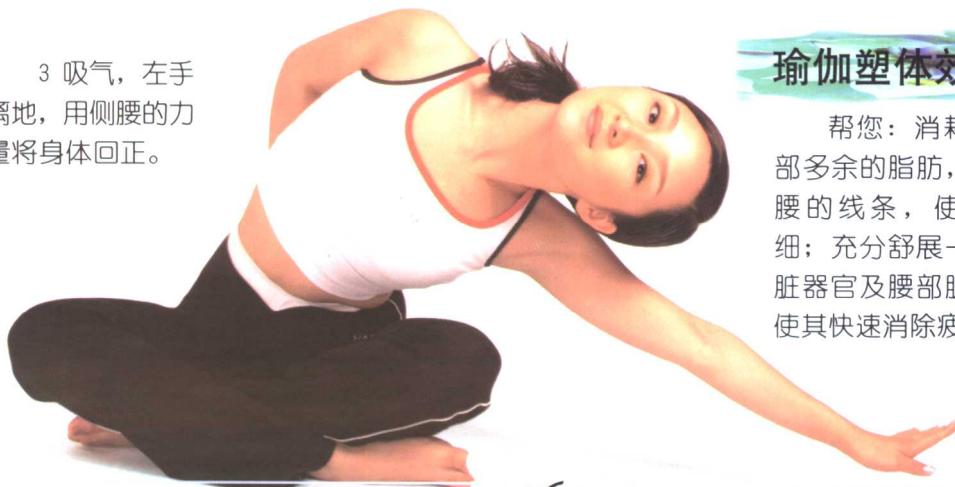
自然盘坐准备

1 右手背于腰后，左手触地。

2 呼气，左臂向远处延伸至最远，左耳贴近左膝，深长地呼吸，保持8秒钟。



3 吸气，左手离地，用侧腰的力量将身体回正。



## 重点：

**重感冒患者，避免这个姿势。**

**上体侧展时，避免前倾，更不要低头。**

**用侧腰力量直立上体，尽量不用手臂支撑地面。**

**左、右为1回合，共做2回合。**

## 瑜伽塑体效果

**帮您：消耗两侧腰部多余的脂肪，美化侧腰的线条，使腰围变细；充分舒展一侧的内脏器官及腰部肌肉群，使其快速消除疲劳。**