



北京群众艺术馆编

第十九辑

群众演唱

北京出版社

群众演唱（第十九辑）

北京群众艺术馆编

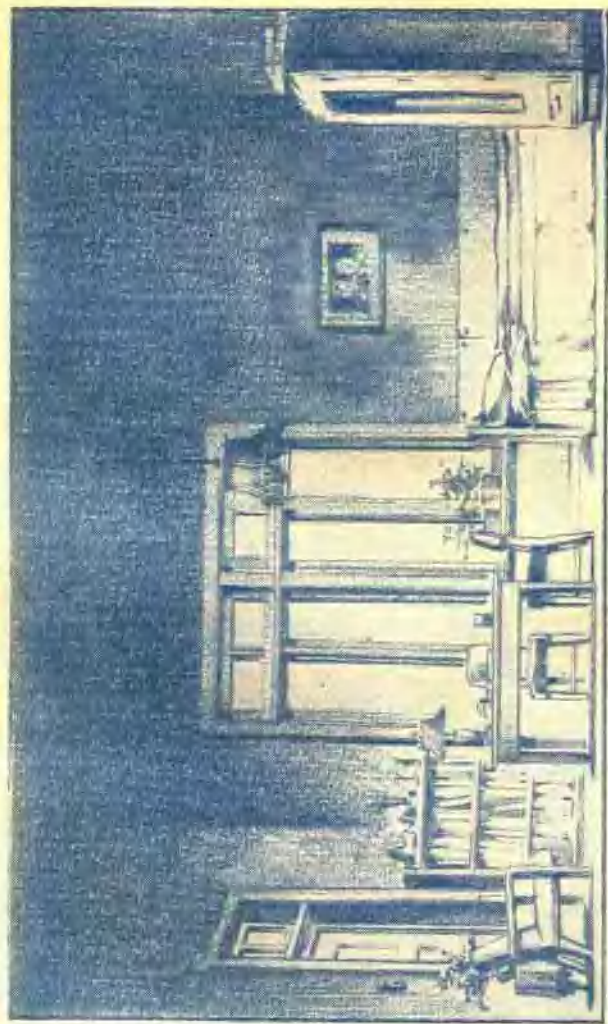
北京出版社出版（北京东单景福胡同3号）北京市书刊出版业营业登记证出字第095号

北京印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：787×1092 1/32·印张：1 15/16·字数：42,000

1957年12月第1版 1957年12月第1次印刷 印数：1—4,000册

统一书号 10071·211 定价（6）0.18元

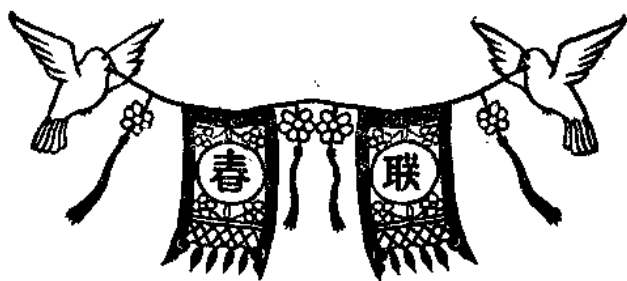


“从窗口进来的人”舞台设计图

陈永祥 作

目 录

春联	唐 詩 (1)
戏曲	
夫妻倆	汪复昌 (2)
相声	
家乡鮮花遍地开	陈健民 宛玉波 袁国盼 (23)
山东快書	
鞠大娘	齐山源 (30)
独幕喜剧	
从窗口进来的人	白雪劍 (34)
書帽	
大包子	張棣华 (52)
唱詞	
卖余粮	榮 荣 (53)
民歌	
新农村歌謠	蔣隆云 (57)
福建侨乡民歌	郑元福搜集 (59)
江苏情歌	李 宁搜集 (60)
歌謠二首	戴書仁 (61)
“鞠大娘”插图	毓繼明 (33)
“从窗口进来的人”舞台設計圖	陈永祥 (封三)



唐 詩

欢乐声中度新岁
臘梅香里庆丰年
食足衣丰合作社美景無限
人多智广集体化好处眞多
建設事業一日千里
生产战綫捷报頻傳
开国八年光景蒸蒸日上
山河万里田园处处丰收
創造發明犹如雨后春笋
生产竞赛掀起空前高潮
满怀信心迎接新的五年計劃
充实力量保持多年丰产光荣
說道理辯是非进行思想改造
下基層听意見改进工作作風



夫妻倆

(戏曲)

· 汪复昌 ·

时间 初春。

地点 某农村。

人物 李良玉——男，二十四岁。（简称李）

叶俊英——良玉妻，二十六岁。（简称叶）

郑大伯——男，五十多岁。（简称郑）

王大山——男，二十五岁。（简称王）

大 龙——男，三十岁。（简称龙）

张春香——女，十九岁。（简称张）

男女社员若干人。

第一場

〔河边的田野，九亩坪。

幕启。从远处不时传来欢笑和悠扬的山歌声。

李（唱）聞着山上梅花香，
听着河里流水响，
青青的麦苗随风长，
一锄工夫一个样。
李良玉，心里想，
我是三组小组长，
若是竞赛得了奖，
红榜题名多荣光。
多荣光，多荣光，
人人夸赞美名扬。

〔王大山、大龙、张春香、社员甲、乙扛锄头上。

龙 李组长，那边锄好了，你还有什么吩咐吧？

张 组长，我先提个意见吧！

李（拦住她）别着急，先让我把意见发表发表。

（唱）锄的多，锄的快，
我们的工作不算赖。

一組、二組干活慢，
落在后面赶不上来。
要想稳把紅旗得到
手，
大家听我再把工作来
安排。

王 組長，你說吧。

李 今天我們已鋤完了八亩
地，現在太陽还有一竹竿
子高了，要大家再拿出点
勁头来，把九亩坪这一小
塊地鋤完，大家有信心沒
有？

众 （互相觀望，無語）

龙 （臉向大家，手拖王大山）
說呀！报告組長，我完全
有信心。这还有什么难的？

王 （附和地）对！我也有信
心！

甲 我們也不落后，干嘛！

乙 那我們就趁热打鉄，鋤起
来吧。

〔众鋤地，越鋤越快，越快
也就越馬虎。〕

龙 （神气活現）喂，王大山，
提起精神干呀，別在后头
当尾巴呀！

王 （不服）大龙，你看着吧，
赶不上你就把我的“王”字
倒过来，哼！

龙 啊呀呀，王大山，你是“三
年賭个咒，不吃大肥肉”
啊！王字就倒一千遍还是
个三橫一豎的“王”啊！

〔众一陣哄笑。〕

王 你別門縫里看人，看我就
赶上你。

龙 （做个鬼臉）王大山，我
們来比賽吧。

王 行啊。（紧鋤几下，赶过
了大龙）

〔李良玉領着大家鋤地下，
只剩了大龙和張春香。〕

龙 （唱）看他們都鋤地到正
南，

多鋤多得分，可不能
落后边，

紧鋤几下向前赶。（乱
鋤几下，跨着大步下，
鋤头离开柄子掉到田
里也沒觉察）

張 （唱）不顧質量尽把工分
貪。

这地才刮破一層皮，

这样干活怎能增产？

有心向良玉提意見，

怎奈他对我不耐煩。

(喊)喂！你們鋤得細心些好不好！又不是去赶船，干么那么着慌？

[大龙急上，从田里找到鋤头，迅速安到柄上。

龙 你怎么啦？

張 你看看这个地，只圖快不圖好，像这样干活行嗎？

龙 鋤地又不是像大姑娘綉花，又不是像烏龟爬，这样干怎么不行？

張 慌得連鋤头掉了都不知道，还好意思夸口呢！

龙 人有失手，馬有失蹄，鋤头掉了算什么？別看你年年岁不大，口气倒不小，真是老鼠想教訓猫哩！

張 (气愤)你……你为何出口伤人，不講道理？

龙 你把我訓了一頓，倒說我不講道理？

張 你随便侮辱人，咱們找組長去！

龙 (滿不在乎)找組長也吓

不住我。这个快鋤的命令是他下的，难道剛才你没听见？

張 听见怎么样？你以为拿他就吓住我了？像这样干活，你別說是找組長，什么長我也不怕！

[李良玉領大家上。

龙 (見良玉来，奸詐地)好了，好了。春香，組長来了，你就跟他談吧。

李 你們是为什么啊？

龙 你要大家加油干，她偏要大家慢慢拖，說我們鋤地快了，要慢些才好呢。

李 張春香，你为什么不服从命令？

張 哼！这叫做命令？

王 嘿！你以为你爱人是一組組長，就給我們松勁嗎？告訴你，我們人笨心不笨！

張 組長，我叫大家細致的干活，这錯不錯？你說句公道話！

李 (不悅)大家積極生产，你不能潑冷水，这会影大家情緒的。

龙 （諂媚地）李組長說的是
嘛！

張 （向李）連你也是这个意思？（放下鋤頭）好，我
找副社長去！（急下）

甲 組長，我看把她喊回來吧。

李 隨她去，沒有關係。

龙 （諂媚）副社長是我們組
長的老婆，她還能把組長
怎樣？

甲 要是批評下來？

李 （滿有把握）这个我倒不
怕。憑我們的工作效率，
鋤地的勁頭子，她也不會
批評。

王 （冒失地）男子漢还能怕
老婆？

龙 社長是組長的老婆，憑這
我看就不会挨批評，也不
會叫我們三組丟面子；更
不會叫組長跌跟頭！

李 （笑着）別再羅哩羅索的
了。

龙 組長，今天的工分賬什麼
時候研究啊？

李 就到我家去研究，走吧。
（眾下）

〔靜場片刻。鄭大伯夾一捆
紅白相間的小旗上。〕

鄭 （唱）查過二組到三組，

手摸鬍子笑呵呵。

我低下頭來看看地，

怎麼還有青草棵！（彎
腰拔草）

一組二組干活細，

三組干活差的多。

社員們也向我反映
過，

他們貪多圖快，想多

把分得。（看地）

我有心插上一杆小白
旗，（欲插又止，搖
頭）

小心為是，還要細斟
酌。

三組組員不好惹，

插了白旗要起風波。

良玉是個紅臉漢，

副社長又是他老婆。

插旗本為鼓勵，

我何必伸手去搗馬蜂
窠！（猶豫，但終於
收回白旗將一杆紅旗
插在田中）

常言道：送佛送到西天，
摆渡摆到江边。这塊太刺
眼的地方，我来帮助他們
遮盖遮盖吧！（蹲下拔草、
打土）

〔叶俊英上。〕

叶 （唱）青青的麦苗隨風長，
一鋤工夫一个样，
今日多流一滴汗，
秋后多收一顆粮。
張春香剛才对我講，
三組干活太荒唐。
心中暗把良玉怨，
貪多求快不应当。
来到了九亩坪仔細
看，
为什么紅旗已插田中
央？

郑大伯，郑大伯！

郑 （慢慢站起）噢噢，是你？
副社長。

叶 大伯，你为啥还这样叫？
你叫我名字嘛。

叶 这，这怪我人老記性坏呀。
俊英，我是看見田里还有
沒鋤淨的草，就順手拔拔。

叶 大伯，你做事真仔細啊！

郑 没有什么，没有什么，这
是應該的，應該的。俊英，
你到那里去呀？

叶 我来看看。（看地）大伯，
这地是不是良玉那組鋤的
呀？

郑 是，是的。

叶 （皺着眉头）大伯，你看
这地鋤的合标准嗎？

郑 （为难地）嗯，嗯，嗯，
这个嘛……（旁白）这个
媳妇真是有眼力，良玉是
她的男人，这可叫我怎么
說呢！

叶 这够标准嗎，大伯？

郑 （吞吞吐吐）要說嘛，这
个地鋤的是粗糙些；不过，
三組全是年輕人，都是学
干活的时候，从鼓励着眼
嘛，依我看——

叶 （追問）大伯，依你看怎
样？

郑 依我看，馬馬虎虎，还算
对付得过去。

叶 （恳切地）大伯，我不同
意你的說法。年輕人学干
活，可也不能沒有标准呀！

(唱)大伯你要看个真，
这地一塊淺來一塊
深；

这塊就像“猫盖屎”，
草棵还留有筷子深，
那边撇下許多“格子”
地，
鋤去草叶还留草根。

(拔草給郑大伯看)

郑 (唱)我原想替她男人遮遮
丑，
不想她比我还頂真。
她大公無私精神好，
我今日要惹火自燒
身。(暗暗着急)

叶 (唱)大伯呀，你插紅旗無
标准，
別人要說你做事不公
平。
这塊地鋤得不够标
准，
你硬插紅旗，要說你
偏心。

郑 (唱)她和良玉是夫妻倆，
倒叫我进退兩难無話
云。
我只得話到咀边留半

句，
免得她夫妻弄得不和
順。

叶 (唱)大伯为何低头不开
口？

郑 (唱)你还要念他們是年輕
人。

叶 这是什么意思？

郑 (唱)年輕人，火气盛，
鼓励情緒是根本；
年輕人面子要照顧，
能讓几分就讓几分。

叶 (唱)你不能一眼閉来一眼
睜，
查地就不能怕得罪
人！
若是社里財產受損
失，
我問大伯心疼不心
疼？

郑 那还有不心疼的嘛！不过，
社長去學習不在家，我是
怕出了偏差，可就……

叶 大伯，社長走的时候怎么
說的？正因为他不在家，
我們更应当把舵掌穩，做
得正行得端，你說对不对？

郑 (点头) 是是。不說你也知道，良玉的脾气犟得要命，誰也服不住，我看这回就算了吧！

叶 合作社又不是他一个人的，只要我們执行制度，依靠群众，他脾气犟还能怎么样？

郑 話說着容易做着难啊！

〔叶从郑手中抽出一杆白旗。

郑 俊英，你这是做什么？

叶 这块地鋤的不够标准，拔掉紅旗換一面白旗！

郑 (輕声地) 我跟你說句沒大沒小的話：你和良玉白天黑夜都在一塊，背后給他提提，叫他偷偷改了，一个哈哈兩個笑，他也不也好下台嗎？

叶 大伯，你說句良心話，三組这样干活，你对良玉有沒有意見？

郑 (为难地) 多多少少有些。

叶 那你为什么不批評他？

郑 批評？(搖搖頭) 良玉是个要面子的人，要是給他

敲鑼打鼓地傳出去，万一鬧塌了台，那不是更糟！

再說，你又是他的——

叶 (笑着) 老婆是不是？是老婆也不能包庇他呀！

大伯，你以后見他有不对的地方，也該好好的帮助他才对；要是还像今天，这不是爱他，反是害他了！

郑 是是是。

〔叶俊英正欲拔紅旗，李良玉和大龙、王大山上。叶俊英停止拔旗。

李 (眉开眼笑) 俊英，(指着紅旗) 你看我們三組不簡單吧？

叶 哼，不簡單！(遞手絹給李) 先擦擦头上的汗吧。

〔李良玉接过手絹，擦汗。

龙 副社長，我們還沒用一下午就把这块地里的草“消灭”完了，應該在社員大会上表揚表揚才是。

叶 好哇，看着吧，一会就表揚你們啦！

龙 (起勁地) 組長，这才是只要加油干，准能做模范

哩。有道是好事也要好人办——

王 (滑稽地搶說) 烏龜生不出鳳凰蛋! (向大龍) 大龍, 張春香要是知道我們插了紅旗, 才要气死了哩。

龍 (低聲) 王大山, 建議組長要她做檢討。

王 組長……

李 (向王) 有話俾会再談。
(笑着) 我先向副社長請示請示哩。俊英, 你說我們以后該怎么干吧?

叶 良玉呀!

(唱) 不要我談我也要談,
你們把正事当做兒戏玩。

李 (一怔) 什么?

叶 (唱) 一組、二組有意見,
說你們干活毛糙把工貪。

李 你說他們有意見? 算了吧! 这明明是看我們三組干活快, 插了紅旗要得模範, 他們眼紅, 沒有話找話說!

叶 (沉着地) 良玉, 話不能

这么說!

(唱) 說話別要先賭气,
人家的意見有道理。

李 (听不入耳) 有道理?
(唱) 分明是落在后边不滿意,
說我們的坏話乱噉噉!

叶 (唱) 对別人的意見要重視,
你不要自己犯猜疑。

良玉, 你自己看看这块地吧!

这里是土压麦苗紧吞吞,

那里撒下那么長个“格子”地,

这边是草还照旧窩着麦棵子,

那边是下鋤無力才破層皮。

你說鋤的粗来鋤的細? (用脚踢着地)

有的深、有的淺、东一团、西一坨、坑坑凹凹、高低不平、你說鋤的什么地?

李 (生气地) 俊英, 你是副社长, 可不能这样挑剔啊! 锄地总有个手高手低的。

叶 我为什么要挑剔? 你细看看地再说。

李 (唱) 用不着再来细看地,
不够标准 怎会插红旗?

郑大伯, 你说这地锄的够不够标准?

郑 (为难地) 这叫我怎么说呢? 良玉呀!

(唱) 你们是对好夫妻,
千万莫要伤和气。
论标准——地里已经
插了红旗,
俊英呀, 就算他们这
次差不离。

叶 郑大伯……

李 我的副社长, 郑大伯说的话你听见了吧?

叶 郑大伯是怕你下不了台, 和你客气的!

李 那依你说还是不够标准?

叶 对! 明天要重锄一遍!

李 重锄一遍?

叶 嗯。今天按制度办事!(拔

下红旗, 插上白旗)

郑 (看着良玉, 耽心地) 俊英……

李 (气愤地) 怎么? 你……

叶 明天锄好了, 再换上红旗。

李 (怒气冲冲) 俊英, 你存心丢我的人是不是?

叶 制度、标准是大家订的, 我可不能带头破坏!

李 哼! 反正你是副社长, 随便吧, 你乐意怎么办就怎么办吧! (急下)

郑 (喊) 良玉, 良玉!
(大龙、王大山 喊着“组长! 组长!”追下。

郑 (急得手抓裤子) 你看, 闹出事来了吧!

叶 大伯, 这不要紧, 为了办好合作社, 这股邪气一定要压下去!

——幕急落

第二场

李 (上, 唱) 气愤离开九亩坪,
心中恼恨叶俊英,
使我丢人你显威信,
全然不念夫妻情。

你当了副社長威風大，

对我良玉冷如冰，
要想牽着我鼻子跟你走，

哼！你真是竹籃子打水一場空！（下）

〔幕啓：李良玉的家。叶俊英对着一盞油灯煩悶地坐着，不时跑到門口張望，等良玉回来。〕

叶（唱）陣陣晚風吹進門，
鴉鵲归巢叫連声。
鴉鵲归巢人不归，
一等再等急煞人。（关门，沉思片刻）
莫非他赌气把我恨？
莫非他知錯怕见人？
莫非他对我有了成見？
莫非他把事頂了真？
良玉呀！河水不渾你眼睛渾，
錯把亲人当仇人，
我一心一意为你好，
常言說一日夫妻百日恩。

副社長的責任千斤重，

我怎能对你講私情？
只要我把舵掌的穩，
船行千里也不会沉。
也不知良玉哪里去了，

倒教我又急又担心！
我不如出門去把他找，（走到門口。嬰兒哭声）

房內又傳來兒哭声，
進房去先把孩子哄睡，
等孩兒睡着了再把他尋。

李（上，唱）天上烏云盖月亮，
我心中發火好似擦生姜。
硬着头皮回家轉，
門縫露出一綫光。（耳朶貼着門听）
屋裡不声又不响，（对着門縫看）
不見俊英为那樁？（稍停）

推開門來仔細望，（鼻子嗅着）

鍋里送來米飯香。（開鍋）

這鍋煮的白米蘿卜飯，

這鍋燒的青菜豆腐湯。

鍋面平平她沒吃，

定是等我一起嘗。

你等我吃，我偏不吃，

你要我嘗，我偏不嘗，

我有手就會把飯弄，

無燈也不借你的光。

〔李拿籃子，不小心丟落在臉盆上，叶在房內聞聲，抱着孩子走到房門口，李轉身看見叶微笑地望着他，倒有些難為情起來。〕

叶 （溫和地）良玉，你拿籃子做什么？（走出房門）

李 （低着頭）淘米煮晚飯！

叶 晚飯我已經煮好了，等你一塊吃哩。

李 我不餓！（挂起米籃子）

叶 （笑着）不餓？那你淘米干什么？

李 （脫口而出）我不知道！
叶 嘻嘻嘻，不知道？我倒知道哩。你是在和我生氣是不是？

李 （冷笑）哼！我不敢！

叶 （勸解）算了吧，氣壞了身體可不划算！你今天累了，不吃飯怎么行？家里還有雞蛋，我炒一碗蛋炒飯給你吃好不好？

〔李不應。〕

叶 （跑至良玉面前）你說一聲，我就好辦事哩。

〔李站起來，走到旁邊，仍不應。〕

叶 （看見他衣服撕破了）良玉，你衣服怎么撕破的？

〔李轉了個身，仍不應。〕

叶 （唱）連聲叫他他不應，
一問再問不回答。

良玉呀，有啥意見尽管講，

為何低頭不理人？

〔李仍然不應，轉身背對俊英，咀里咕嚕着。〕

叶 （壓着一口氣）這樣吧，我替你先補衣裳，等補好了

我們再吃晚飯。（稍停）

我去拿針綫，你先脫下。

（進房，放下孩子，拿針綫匾上）

〔李把有洞的地方抹抹平，使它不露出棉花。〕

叶 （見良玉沒脫衣服）你脫下呀！

李 我衣服不破。

叶 我才看見破了的。（指洞給李看）喏，這不是個三角口子？好衣裳弄壞了不補，給人看見多不好看。

李 破在我身上，又不是破在你身上！丟我的人，也不丟你的人！

叶 唔，不要再這麼說了。你丟人不是和我丟人一樣嗎？脫下吧。

〔良玉不脫，俊英給他解扣脫下，拿到桌旁縫補。〕

李 （看看俊英，走到離俊英遠些的地方坐下）

（唱）她打我一拳揉一掌，
先給我胡椒后給我糖。

眾人面前要我難看，

滴滴点点記心上。

叶 （唱）穿針引綫補衣裳，
綫長沒有情意長。

但願良玉心開朗，
不把事情弄成僵。

李 （唱）問吃飯，補衣裳，
俊英待我勝過往常。
（轉念）

假情假意難瞞我，
良玉心中有主張。

叶 （唱）縫一針來想一想，
心中有話難開腔。
看他低頭在思量，
莫非是知錯改主張？
有心想把良玉叫，（走向良玉，又回）
又怕針尖碰芒芒！

李 （唱）看她偷偷朝我望，
她哪是真心補衣裳！
我怎能和三歲小孩一個樣，
任她擺布、戲弄一場！

叶 （唱）他不言，我不講，
沒眼兒的笛子吹不响。
面帶笑容將他勸，