

中国神话故事

上卷

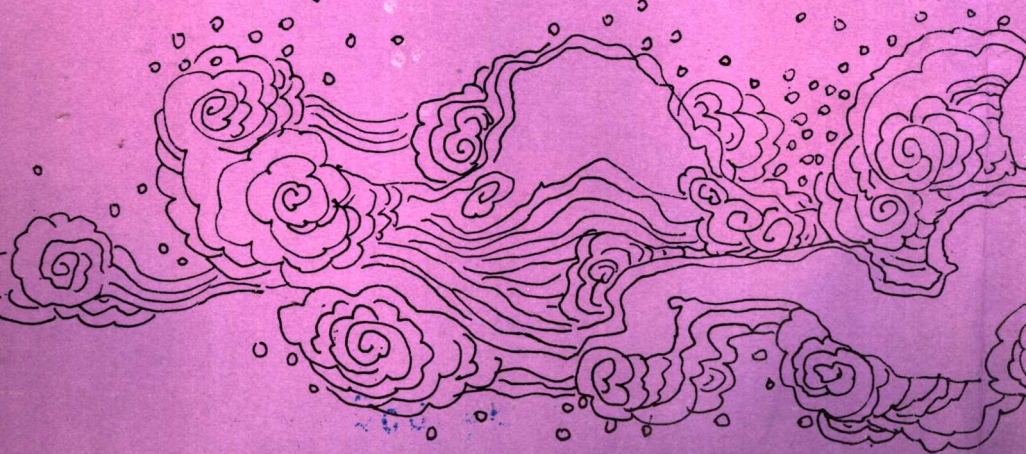
杨克兴 王兴义 编著

北方妇女儿童出版社



中国神话故事

(上卷)



〔吉〕新登字04号

中国神话故事

上卷

杨克兴 王兴义

北方妇女儿童出版社出版

850×1168毫米32开本 10.5印张 250,000字数

吉林省新华书店发行

1992年7月第1版

1992年7月第1次印刷

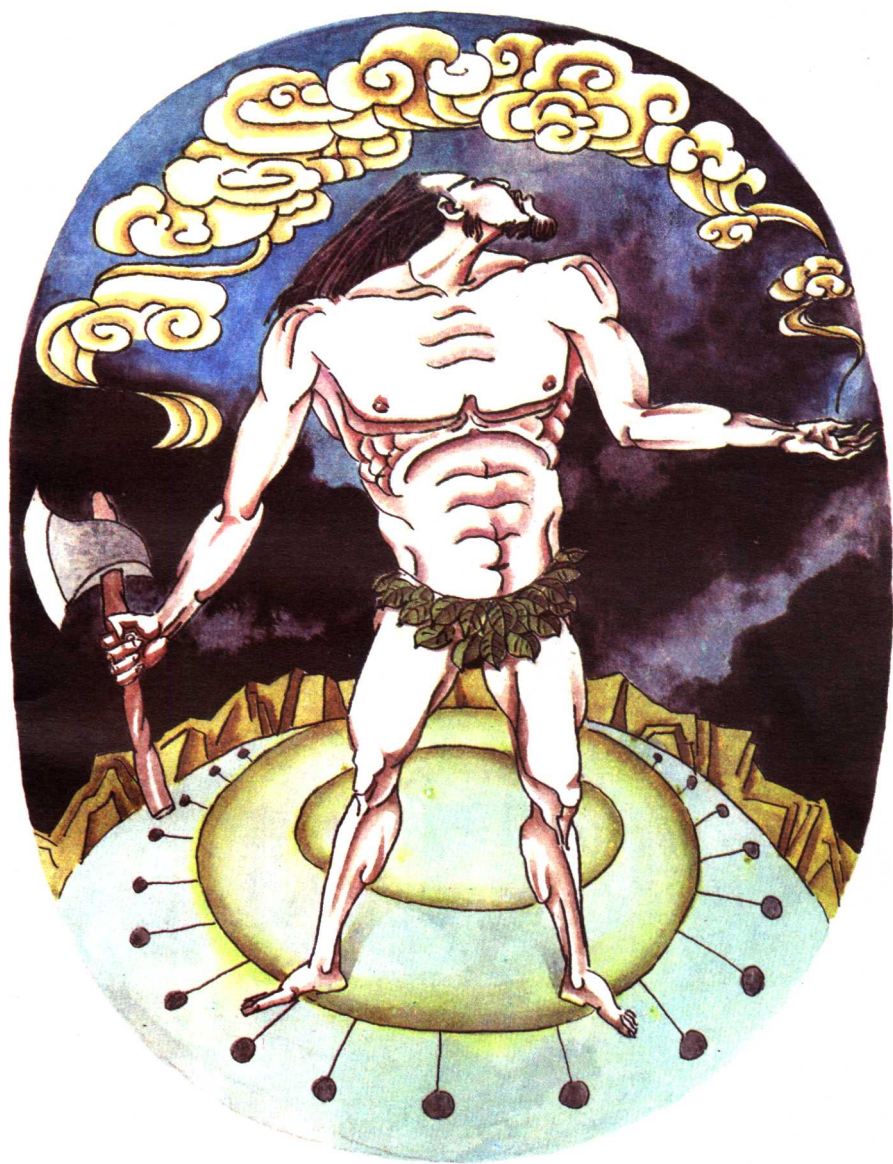
延边新华印刷厂印刷

6插页

印数：1—11,300册

定价：9.00元

ISBN 7 5385 0825-2 / I · 126









前 言

(神话产生在原始氏族社会,是我们的祖先在同自然的斗争中创造出来的关于“神”的各种幻想性故事。)(神话中的角色,可以是神,也可以是具有神性的人或其他生物。)

在自然界,生存着人类和各种各类为数甚多的动物。(然而人类的智慧和动物的本能有着根本的区别:人类并非象动物那样去消极地“适应”自然环境,而总是力图认识自然,解释自然,以便同自然做斗争,改善自己的生活环境。可是在当时生产力水平很低的情况下,人们对于各种自然现象及社会矛盾,以及诸如天地开辟、人类和万物的起源等等,不可能做出科学的认识 and 解释,于是借助想象和幻想,把自然力和社会矛盾加以神化,把本民族的祖先及英雄人物加以神化,创造出这些瑰丽多彩的神话故事。)

(原始社会解体以后,在奴隶社会和封建社会的各个历史时期,又陆续产生了许多以人神结合为中心的神话故事及富有宗教色彩的神奇传说,这些故事和传说同古神话有许多相似之处,通常被称为新神话,或神话小说。)(这些古老的神话故事及后起的神话传说,对我们中华民族文化的各个方面——哲学、历史、科学、特别是文学艺术,产生了深远的影响。)

(为了弘扬中华民族灿烂的文化艺术,为广大读者、特别是青少年读者提供甘美的精神食粮,我们编写了《中国神话故事》一书。书中共收中国各民族历代神话故事近800篇,分上、中、下三卷。上卷是秦以前的神话故事,包括开天辟地、造人补天的创世神话,移山治水、逐日射日的英雄神话,及众神的故事,三皇五帝和历代帝王的传说等。中卷是秦到清两千多年间的神话传说,包括牛郎织女、董永与七仙女、梁山伯与祝英台、白娘子、)柳毅传书(等著名的神话传说。下卷是全国五十多个少数民族的神话故事,包括天地开辟、造人、造万物的神话,关于本民族起源及祖先英雄业绩的神话,以及征服自然、战胜邪恶的英雄神话。从这些美丽动人的神话故事中,我们可以看出中华民族固有的英雄的气概,博大的智慧,崇高的理想,献身的精神,以及对黑暗的憎恶,对光明的向往,对美好生活的热烈追求。读了这些神话故事,可以增强我们的民族自尊心、自信心和自豪感,使我们更加热爱中华民族源远流长、光辉灿烂的历史和文化,并得到美好的艺术享受。)

本书编排的体例,大体上是以时代先后为序,内容相近或有联系的放在一起。少数民族的神话故事,按该民族名称第一个字的笔划多少为序排列,笔划少的在前,笔划多的在后。对文中较生僻的字,都加上了注音,有的还做了简要释义。每一篇的后面,都注出材料的来源,并对本篇故事做简要的提示或说明。为了求得篇幅长短适度,我们对某些长篇神话传说(如孟姜女、白蛇传、格萨尔王等),则划分成若干短篇,每一篇在内容上相对独立,各篇

之间又互相联系。在编写过程中，我们注意了思想性、知识性和趣味性的统一，尽量使之情节完整，人物形象鲜明，语言活泼生动，读起来饶有兴趣。

书中的每一篇神话故事，都是在广泛参阅古今资料、取其精华、博采众长的基础上编写或改写的。其中特别是参阅了几位专家的著作及几种神话传说的专集，在此谨致衷心的感谢。由于水平所限，书中的错误及不当之处一定很多，欢迎批评指正。

编著者

1990年10月

目 录

盘古开天地.....	1	蚩尤作大雾.....	25
盘古化生万物.....	2	黄帝问玄女战法.....	27
女娲补天.....	3	黄帝擒蚩尤.....	29
女娲造人.....	4	黄帝铸鼎升天.....	31
女娲做媒.....	5	黄帝女魃.....	31
雷神的儿子伏羲.....	6	刑天舞干戚.....	32
伏羲的贡献.....	7	三皇五帝.....	34
伏羲女娲兄妹结婚		帝俊.....	35
(一).....	8	帝喾.....	37
伏羲女娲兄妹结婚		有巢氏.....	38
(二).....	10	燧人钻木取火.....	39
神农氏教民播百谷.....	12	苍颉造字.....	40
神农尝百草.....	13	少昊诞生的神话.....	41
神女瑶姬.....	15	少昊用鸟做官.....	42
云华夫人.....	16	句芒.....	43
精卫填海.....	18	蓐收.....	44
黄帝四面.....	19	神荼郁垒.....	45
黄帝遗玄珠.....	21	蚕马.....	47
白泽神兽.....	22	颛顼绝地天通.....	49
炎、黄之战.....	23	颛顼酷爱音乐.....	50
蚩尤伐黄帝.....	24	颛顼诸子.....	51

颛顼共工争帝.....	52	鲤鱼跳龙门.....	93
尧的传说.....	53	禹擒无支祁.....	94
一日十端.....	54	禹与涂山氏女.....	95
重明鸟.....	55	三过其门而不入.....	97
许由和巢父.....	56	禹化为熊.....	98
丹朱.....	58	应龙和玄龟.....	99
皋陶治狱.....	60	禹铸九鼎.....	100
十日并出.....	61	禹量大地.....	101
羿射九日.....	63	禹穴·禹庙·禹会村.....	102
嫦娥奔月(一).....	65	启得天乐.....	103
嫦娥奔月(二).....	66	伯益调驯鸟兽.....	105
嫦娥奔月(三).....	68	后羿的传说(一).....	106
逢蒙杀羿(一).....	70	后羿的传说(二).....	107
逢蒙杀羿(二).....	71	后羿的传说(三).....	108
舜的故事(一).....	72	孔甲畜龙.....	110
舜的故事(二).....	75	昏君夏桀.....	112
舜的故事(三).....	77	妹喜与蛟妾.....	113
舜的故事(四).....	78	夏桀二日.....	114
舜的故事(五).....	80	伊尹生空桑.....	116
舜的故事(六).....	81	伊尹陪嫁.....	117
湘妃竹.....	82	契的诞生.....	119
鲧窃息壤.....	84	王亥的传说(一).....	120
禹诛防风氏.....	86	王亥的传说(二).....	122
灵宝五符的传说.....	87	王亥的传说(三).....	123
河图和玉简.....	89	王亥的传说(四).....	124
禹求贤人.....	90	成汤伐桀(一).....	126
禹凿三门.....	91	成汤伐桀(二).....	127

汤王祈雨.....	129	苌弘碧血 (三)	167
武丁求贤 (一)	131	伯劳鸟 (一)	169
武丁求贤 (二)	132	伯劳鸟 (二)	171
独夫殷纣 (一)	133	伯劳鸟 (三)	173
独夫殷纣 (二)	134	杜宇的传说 (一)	174
独夫殷纣 (三)	135	杜宇的传说 (二)	176
后稷的诞生.....	137	望帝化鸟.....	177
后稷教民稼穡.....	138	五丁力士.....	179
文王囚羑里.....	139	朴父夫妇.....	181
姜太公钓鱼.....	141	宁封子.....	182
太公遇文王.....	142	马师皇医龙.....	183
武王伐纣.....	143	彭祖长寿.....	184
七神助周伐纣.....	145	老子的神话.....	185
伯夷和叔齐.....	146	吴钩.....	186
周昭王舟溺身亡.....	148	欧冶子铸剑.....	187
化人.....	149	薛烛论剑.....	189
八骏.....	150	越王八剑.....	190
周穆王见西王母.....	151	干将莫邪 (一)	191
东王公.....	154	干将莫邪 (二)	192
勇士高奔戎.....	155	干将莫邪 (三)	193
徐偃王仁义失国.....	156	眉间尺 (一)	195
偃师献巧.....	158	眉间尺 (二)	196
褒姒的传说.....	160	眉间尺 (三)	197
幽王烽火戏诸侯 (一) ..	162	紫玉 (一)	199
幽王烽火戏诸侯 (二) ..	163	紫玉 (二)	200
苌弘碧血 (一)	164	韩凭夫妇 (一)	202
苌弘碧血 (二)	166	韩凭夫妇 (二)	203

师旷辨音·····	204
师旷弹琴·····	205
伯牙从师·····	206
伯牙与钟子期·····	208
孔子诞生的神话·····	209
博识的孔圣人（一）·····	210
博识的孔圣人（二）·····	211
孔子与采桑娘·····	212
麒麟献书·····	214
神童项橐（一）·····	215
神童项橐（二）·····	217
公冶长懂鸟语（一）·····	219
公冶长懂鸟语（二）·····	220
孝子曾参·····	222
颜回斩妖·····	223
子羽斩蛟·····	224
易心·····	225
九方皋相马·····	226
次非斩蛟·····	227
任公子钓大鱼·····	228
李冰斗蛟·····	229
李二郎射虎擒龙·····	230
鲁班造桥·····	232
鲁班造木鸢·····	234
鲁班造木马车·····	235
鲁班爷巧正宝塔·····	236
河伯娶妇（一）·····	238

河伯娶妇（二）·····	240
羿射河伯·····	242
鬼谷先生·····	243
秦始皇求仙（一）·····	246
秦始皇求仙（二）·····	247
秦始皇求仙（三）·····	248
秦始皇求仙（四）·····	249
秦始皇造桥·····	251
秦始皇的赶山鞭·····	252
秦始皇与骊山女神·····	253
冬瓜里生出的女孩儿·····	255
巧结良缘·····	256
范喜良被捉筑长城·····	258
孟姜女千里送寒衣·····	259
孟姜女寻夫·····	261
孟姜女哭倒长城·····	263
孟姜女戏秦始皇·····	265
混沌开窍·····	267
巨灵擘山·····	267
烛龙·····	268
夸父逐日·····	270
愚公移山·····	272
昆仑（一）·····	273
昆仑（二）·····	274
扶桑·····	275
天梯·····	276
日落之山·····	277

三神山.....	278
五神山.....	279
沃焦.....	280
天河.....	281
风伯.....	282
封十八姨.....	283
雨师.....	284
雷公.....	285
雷车.....	286
雷公娶妇.....	287
雷神庙.....	288
海神禺彊.....	289
太白金星.....	290
参商二星.....	292
哪吒闹海.....	293
哪吒降魔.....	294
割肉剔骨.....	295
蟠桃.....	296
不死树.....	297
帝女桑.....	297
人参果.....	298
天吴.....	299
穷奇.....	300
夔一足.....	301

神马吉黄.....	302
鲲鹏.....	303
鸾鸟.....	304
凤凰.....	304
麒麟.....	305
毕方.....	307
丈夫国.....	307
女子国.....	309
长须国.....	310
长人国.....	311
小人国.....	312
君子国.....	313
贯胸国.....	314
聂耳国.....	316
奇肱国.....	316
裸国.....	317
白民国.....	318
鹤民国.....	318
姑射国.....	319
乌衣国.....	321
终北国.....	322
杳阳国.....	323
哀牢国.....	324
梯山国.....	325

盘古开天地

上古的时候，天和地是连在一块儿的，混沌沌象个大鸡蛋，盘古就生长在这里面。经过了一万八千年，天地分开了，那些清清的阳气冉冉升起，变成蔚蓝色的天空和云朵；那些浑浊的阴气慢慢下沉，变成了大地和山岭。盘古站在天地之间，一天变化多次，智慧超过天，能力超过地。天每天增高一丈，地每天增厚一丈，盘古的身子也



每天增长一丈。如果天和地有什么地方还牵连着，没有分开，他就左手拿着一把凿子，右手握着一把板斧，或者用凿子凿，或者用板斧劈，天地就彻底分开了。这样又经过了一万八千年，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身量也变得极长了——据说天和地的距离是九万里，推想盘古的身量也该是九万里，真是顶天立地的巨人！这以后，才出现了人类，出现了三皇五帝。

《艺文类聚》卷一引《三五历纪》（三国时吴人徐整著，

已佚）云：“天地浑沌如鸡子，盘古生其中。万八千岁，天地开辟，阳清为天，阴浊为地。盘古在其中，一日九变，神于天，圣于地。天日高一丈，地日厚一丈，盘古日长一丈。如此万八千岁，天数极高，地数极深，盘古极长。后乃有三皇。”每个历史悠久的民族，都有关于宇宙开辟的神话。我们中华民族的古老神话说，天地原本是连在一起的，混沌沌象个大鸡蛋，是一个名叫盘古的神人，用斧子和凿子将天地分开（见明人周游《开辟衍绎》第一回）。于是盘古成了开天辟地的英雄，中华民族的祖先。

盘古化生万物

开天辟地时诞生的盘古，当他临死的时候，周身的各部分都发生了变化：他口里呼出的气变成了风和云，喉咙里发出的声音变成了隆隆的雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，须发变成了夜空的星辰，他的四肢五体变成了大地的四极和五岳名山，血液变成了江河湖泊，他的筋脉变成了山川道路，肌肤变成了肥田沃土，皮肤上的汗毛变成了草木，身上的汗水变成了润泽万物的甘霖，他的牙齿和骨头变成了金属和矿石，精髓变成了珍珠和美玉，就是寄生在身上的各种小虫，受了春风的吹拂，也都变成了生活在大地上的黎民百姓。

这则神话故事据清人马驥《绎史》引《五运历年记》中的有关材料编写。毕生从事开天辟地伟大事业的盘古，死后让自己的身体化作天地间的万物，把自己的一切都奉献给这个刚刚诞生的美好世界。