



典藏版

《人生之旅》编写组/编

世界上最优美的散文

Shijieshangzuiyoumeidesanwen

清新 隽永 宁静 恬淡

陕西师范大学出版社

世界上最优秀的学院图散文
Shijieshangzuiyoudexueyuanthusiast

清新 隽永 宁静 恬淡

陕西师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界上最优美的散文《人生之旅》编写组编.-西安:陕西师范大学出版社,2004.12

ISBN 7-5613 -3862-7

I.世… II.人… III.散文-作品集-中外-近代 IV.I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 80245 号

书 名 世界上最优美的散文
选 编 《人生之旅》编写组
责任编辑 时间
出版发行 陕西师范大学出版社
印 刷 中国电影出版社印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 9.25
字 数 190 千字
版 次 2005 年 1 月第 1 版, 第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5613 -3862-7
定 价 18.80 元

一直用心
，把美丽的东西直抵你的内心最深处！



目 录

世界上最优美的散文

幸福的篮子	沃兹涅夫斯卡娅	1
为记住这一点的欢乐而鼓舞	泰戈尔	3
友谊	培根	5
生命中最重要的一句话	山姆鲁斯	7
信任	戴维·威斯格特	9
称赞	富尔顿·沃斯勒	11
小丑	屠格涅夫	13
恋爱的季节	山口洋子	15
浪漫的意义	葛瑞	17
爱情箴言录	拉罗	19
爱的思想笔记	鲁易斯	21
论爱	雪莱	23
爱情	劳伦斯	25
年轻的母亲	P·瓦莱里	27
家	尤今	28
生活的写意	蒙田	30

活出意义来	维克多·弗兰克	32
人生箴言录	池田大作	34
沙的故事	奥修	36
石头下的一颗心	雨果	38
散步的艺术	亨利·梭罗	39
生活在大自然的怀抱里	卢梭	41
大海的启迪	A·阿明	43
平静	戴尔·卡内基	45
放手	孙爱玲	47
生活是美好的	契诃夫	49
孤独的树	彼得	51
出航	J·E·罗多	53
玫瑰树根	米斯特拉尔	55
大地的眼睛	普里什文	57
音乐	罗曼·罗兰	58
选择沉重	米兰·昆德拉	60
启示	纪伯伦	62
单纯	弗朗索瓦	64
美腿与丑腿	富兰克林	66

荒漠甘泉(一).....	考门夫人	68
荒漠甘泉(二).....	考门夫人	70
花香满径	威廉·巴克莱	72
一盏风灯	刘墉	74
完美主义的失落.....	戴维·波恩斯	76
播种者的种子	莱哈尼	78
爱恨	隐地	80
带上三句话上路	李小刀	82
自由	纪伯伦	85
草莓	雅·伊凡什凯维奇	87
人只不过是一根芦苇	巴斯卡尔	89
我现在就付诸行动	奥格·曼狄诺	93
我的世界观	爱因斯坦	95
我的信念	居里夫人	97
一株行走的草	简桢	99
悄悄是别离的笙箫	宋晓杰	101
门	克·莫利	104
橡树	拉法埃莱	107
昂贵的哨子	富兰克林	109

假如我能呼风唤雨	詹姆米斯	111
匆匆	朱自清	114
你走了	高尔基	116
疲倦的母亲	许地山	117
我的“她”	契诃夫	118
雨天的歌	刘湛秋	119
一只小鸟	冰心	121
我是骆驼	耿林莽	122
我寄情思与明月	郭保林	123
你见过那棵树吗	罗伯特·S·凯弗	124
假如给我三天光明	海伦·凯勒	126
对岸	泰戈尔	127
生命之曲	乌尔法特	129
当我不在世的时候	屠格涅夫	131
沙与沫	纪伯伦	132
多看了一眼	尼格	133
你不必完美	哈罗德·库辛	134
你一定要走吗	泰戈尔	136
雨之歌	纪伯伦	138

爱的一生	杰伯朗	140
我要笑遍世界	奥格·曼狄诺	143
坚硬的荒原	何塞·恩克里·罗多	146
爱	张爱玲	149
你悄悄地告诉我	泰戈尔	150
迟暮	张爱玲	152
当玫瑰花开的时候	佩·普拉多	154
女人	张爱玲	157
风暴	狄更斯	158
火光	柯罗连科	160
海港	波德莱尔	162
老人与太阳	维·阿莱桑德雷·梅洛	163
躺在地上看星的人	苦苓	165
江上歌声	毛姆	168
我喜欢	张晓风	170
未上锁的门	凯瑟琳·金	173
雪衣	莫泊桑	175
一瞬间	邦达列夫	177
世间最美的坟墓	茨威格	179

大海	基兰	181
人类的镜子	普里什文	183
花之歌	纪伯伦	185
一滴水	拉加托斯	186
苹果里的星星	迪·恩·帕金斯	188
溪水	苏雪林	190
当我的忧愁降生时	纪伯伦	192
黎明的眼睛	端木蕻良	194
内心的力量	柯蓝	196
夜夜心	王鼎钧	197
贝壳	席慕容	199
对月	贾平凹	200
一个树木之家	于勒·列那尔	202
春	朱自清	204
记住我	泰斯特	206
两条路	里克特	208
夜莺	巴罗哈	211
黎明时分的流连	裴多菲	213
心	圣婴	214

星夜	庐隐	215
你是人	M·努埃曼	217
一撮泥土	亨利·范·戴可	220
生与死	达芬奇	224
笑	冰心	226
追随	普里什文	228
繁星	巴金	229
海燕	郑振铎	230
野草	夏衍	233
故都的秋	郁达夫	235
往事	冰心	237
生命的滋味	席慕容	239
烦恼的根源	林燕妮	242
生命的五种恩赐	马克·吐温	244
回顾那遥远的年代	罗曼·罗兰	248
生命	张承志	251
境由心造	罗兰	252
走向那个日子	张爱玲	253
青春的心情	尤姆	255

让生命之泉涓涓不息	布里安·戴森	256
山茶花	郭沫若	258
石缝间的生命	林希	259
落花生	许地山	261
外婆家	吕伯攸	263
只能陪你一程	游宇明	265
紫藤萝瀑布	宗璞	267
你为什么不来	许地山	269
夜晚，站在樱桃树下	布莱	271
绿	李广田	272
人就这么一辈子	刘墉	274
遥寄印度哲人泰戈尔	冰心	275
理想树	徐迟	276
叶笛	郭风	277
月亮来大海做客了	张秋生	279
春天吹着口哨	刘湛秋	280
迟到	林海音	282
伟大的渴望	纪伯伦	285

世界上最优美的散文

幸福的篮子

□ 沃兹涅夫斯卡娅

有段时间我曾极度的痛苦，几乎不能自拔，甚至想以死了断余生，那是在我的爱人出国后不久，我知道他将不再回来，令我夜夜以泪洗面。

为了平复这样的情绪，一日我漫无目的地在公园坐下，试图以手中的绣花针来转移注意力。

忽然间，一名原本坐在对面的老妇人向我走来，在征得我的同意之后，她礼貌地坐下，微笑地望着我说：“你知道吗？我望着你有好长的一段时间。……在都市之中，看到这么一位梳着长辫子的姑娘，一身白麻布裙，坐在这里安静地绣花，这是多么美好的景象啊！我要把它珍藏在我的幸福之篮里。”

“什么幸福之篮？”我好奇地问。

“这可是个秘密。不过，我还是想告诉你，在这之前，我得先问，你希望自己幸福吗？”

“当然，谁不愿意自己是幸福的？”我回答说。

“对的，谁都希望活在幸福当中，但不是谁都懂得如何去做，让我教教你吧！幸福就是记得那些快乐时刻。当我坐在椅子

上，看到对面一位快乐的姑娘聚精会神地做着手上的活儿，我就不由得会心一笑。把这一刻记录在脑海里，装进我的幸福之篮。每当我难过时，便把这幸福之篮打开，细细品味一遍；其中就会有一段被我取名为‘白衣姑娘在夏日花园里刺绣’的时刻，令我想起阳光透过枝桠洒在你衣裙上，你的长辫子在椅后垂下，你的凉鞋有些磨脚，于是你脱下它，赤着脚踩在地面上，因着有些凉意，脚趾头朝后弯曲着，以及一些我现在还来不及想到的细节。”

“这简直太奇妙了！”我深受感动。

一个收集幸福的篮子，让人忘却生活中不愉快的一面，而把美好的日子永远保存在记忆中，常饮欢乐之泉。

我感谢了这位老人家，在回家途中，我的“幸福之篮”已有了第一批珍品。

世界上最优美的散文

为记住这一点的欢乐而鼓舞

□ 泰戈尔

没有一个人能长生不老也没有一件东西能永恒不变。

兄弟们，就为生命中感到欢欣鼓舞的一刻，而永远记住吧！

别让自己的一生成为古老的负担，人生的道路成为一条漫长的旅程。美丽的花朵，颜色褪尽、凋零不再鲜艳，戴花的人却不应为此而感到悲伤，应当记住，当花朵美丽，戴于胸襟的样子。

如果没有完全的休止，怎会有完美的一首乐章，不必为了沉溺金色的阳光中，而和夕阳一同沉落，不必烦恼失去美丽的爱情，而郁闷地独自沉醉酒乡。

就让我们记住曾经拥有过的美好，为了那一刻值得庆贺。

如同路过繁花盛开的道路，赶紧采拾，以免待会被风雨所蹂躏了，再来后悔自己没有好好把握。

及时攫取那迟了一步就会消失的吻，使我们的血液奔腾，瞳孔炯炯有神，整个身体的细胞也似乎活跃了起来，那时的欲望是强烈的，生活是热切而充满希望的，因为时间在敲着离别的丧钟，但为了那一刻，却觉得这一生就终止在那也值得。

仅记住那一刻。

因为害怕来不及抓住的机会，令人格外珍惜，而爱情在一生中发生的机会又能有几次，和朋友相聚的时光，又能有多久？

我们的生命何其短促，如果大半时期都是漫漫无止的辛苦劳役、无聊打发，为何不紧抓住这一点令人欢乐的时刻，与其担心未来，不如把握当下。

即使别离在即，也无需感伤，就为了记住这一刻，尽情放手享受这快乐。

短暂的美丽是最甜蜜的果实，因为它同我们的生命一样依循飞快消逝的曲调舞动。

于大地的幻想之花藉由死去来，是永葆新鲜的。

兄弟，为了记住这永恒的一刻，而欢欣鼓舞吧！

世界上最优美的散文

友 谊

□ 培 根

古人曾说：喜欢孤独的人，不是野兽就是神仙。

没有比这句话更能把真理与谬论混合在一起的了。一个人脱离了社会，甘愿进入山林与野兽为伍，那他是不可能成为一个神仙的。尽管有人说，这样的目的，好像是要到红尘之外去寻找一类更高尚的生活，那也是自欺欺人。

人之所以孤独，是因为在没有友谊和仁爱的人群中生活，那是一种苦闷。由此可以看出人与人互动的重要，得不到友谊的人是可怜的孤独者，没有友情的社会，只是一片繁荣的沙漠。

当你遭受挫折而愤恨郁闷，知心挚友的一席话可以令你得到抒解，只有对于朋友，才可以尽情诉说心中的委屈，无论恐惧与希望、忧愁或是欢笑，那些沉重地压在你肩头的一切，透过友谊而被分散了。

正因如此，连位尊权高的君王都不可免除，宁可降低身份去求得，或是擢升他所宠爱的人成为弄臣或近侍，不仅那些性格脆弱的君王这么做，连智勇过人的也是，为了达成这体系，有时他们必得暂时忘却自己的身份。