

西泠印社法帖集字作品丛书

汉曹全碑

佳句 成语 对联 诗词

集字作品帖

HAN CHAO QUAN BEI JI ZI ZUO PING TIE

西泠印社



ISBN 7-80517-482-2



9 787805 174822 >

ISBN 7-80517-482-2/J · 483

(全套十二册) 单价: 8.00元

西泠印社集字作品丛书

汉《曹全碑》

集字 作品帖
成语
佳句
对联
诗词

高甬春 编著

西泠印社

策 划：朱妙根
汪国勋
责任编辑：朱妙根
版心设计：一 精
封面设计：高甬加
责任出版：张先富
叶 涵
监 制：王佩智

本丛书全套为：

- 汉《曹全碑》集字作品帖
- 汉《张迁碑》集字作品帖
- 汉《乙瑛碑》集字作品帖
- 魏《张黑女张猛龙》集字作品帖
- 晋《王羲之兰亭序圣教序》集字作品帖
- 隋《智永真书千字文》集字作品帖
- 唐《柳公权玄秘塔碑》集字作品帖
- 唐《欧阳询九成宫醴泉铭碑》集字作品帖
- 唐《颜真卿颜勤礼碑》集字作品帖
- 唐《颜真卿多宝塔碑》集字作品帖
- 唐《褚遂良雁塔圣教序》集字作品帖
- 元《赵孟頫书法》集字作品帖

凡注 ● 已出版

汉《曹全碑》集字作品帖

西泠印社出版发行 杭州东坡路 90 号
全国新华书店经销 杭州余杭人民印刷有限公司

开本：787×1092 1/16 印张：3.5

2000 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

印数：00 001 - 5 000

ISBN 7 - 80517 - 482 - 2/J·483

(全套十二册) 单价：8.00 元

出版说明

为了便于广大书法爱好者临摹创作，我社精选历代名碑名帖，编辑了这套集字丛书。其内容为唐宋诗文、历代名联佳句，并且形式多样，实在是内容与形式的完美结合。从中既可以巩固所学碑帖的笔法结体，又可领略诗词联句的优美意境，不但能提高学习书法的兴趣，而且寓学于乐，陶冶情操。

学习书法，临摹是必需的。一本法帖，可临摹一段时间，也可临摹更长时间甚至终身不辍。然而，临摹只是一种手段，是入帖，通过入帖来掌握字帖的用笔特点、结字规律、章法变化等，出帖才是目的。简单地说，最初的出帖就是抛开字帖任意书写，无论哪个字，都能达到原帖的形、神。当然，这需要一个漫长的学习过程，很多书法爱好者往往对入帖很用心，而出帖练习则不太重视，因而在用某种字帖风格创作时，难以成功。集字练习便是入帖出帖间很重要的中间环节，也是检验入帖临摹效果的好方法。

“西泠印社集字作品丛书”将是你学习书法的好帮手。

编者

二〇〇〇年九月

有闢家國書常讀
無益身心事莫為

歲次庚辰春為夏 桑建華書

有闢家國書常讀
無益身心事莫為

歲次庚辰春為夏 桑建華書

释文：

有关家国书常读

无益身心事莫为

有	關	家
---	---	---

國	書	常
---	---	---

讀	無	益
---	---	---

身	心	事
---	---	---

莫	為
---	---

水國秋風夜
殊非遠別時
長安如夢裏
何日是歸期

錄李白詩
庚辰
余慧芳

唐·李白《送陸判官往琵琶峽》

释文：

水国秋风夜
殊非远别时
长安如梦里
何日是归期

——唐·李白

《送陆判官往琵琶峡》

水國秋風夜
殊非遠別時
長安如夢里
何日是歸期

錦李白詩
唐張余集書

水國秋

風

夜

殊

非

遠

別

時

長

安

如夢裏

何曰是

是期

释文：

无边晴雪天山出 不断风云极地来
马山仰止疑无路 曲径通幽别有天

——古诗

无边晴雪天山出 不断风云极地来
马山仰止疑无路 曲径通幽别有天

锦书诗一首 篆书 高小春书

无边晴雪天山出 不断风云极地来
马山仰止疑无路 曲径通幽别有天

锦书诗一首 篆书 高小春书

無 邊 晴

雪 天 山

出 不 斷

風 雲 極

地 來 馬

山 仰 止

疑 無 路

曲 徑 通

幽 別 有