

■ 聂卫平 主编

聂卫平



中国围棋精品

# 围棋道场

1

北京体育大学出版社

1.3  
802

华北水利水电学院图书馆



207414154

聂卫平 主编

中国围棋精品

G891.3

N5802

# 卫平围棋道场 1

北京体育大学出版社



20741415

5

策划编辑 伍 和  
责任编辑 顾刚臣  
审稿编辑 鲁 牧  
责任校对 天 元  
责任印制 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

聂卫平围棋道场 .1/聂卫平主编 .- 北京:北京体育大学出版社,2004.1  
(中国围棋精品)  
ISBN 7-81100-092-X

I. 聂… II. 聂… III. 围棋-基本知识  
IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 115403 号

聂卫平围棋道场 .1

聂卫平 主编

---

出 版 北京体育大学出版社  
地 址 北京海淀区中关村北大街  
邮 编 100084  
发 行 新华书店总店北京发行所经销  
印 刷 北京雅艺彩印有限公司  
开 本 850×1168 毫米 1/32  
印 张 5.625

---

2004 年 1 月第 1 版第 1 次印刷 印数 6000 册

ISBN 7-81100-092-X/G·85

定 价 12.00 元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

## 《聂卫平围棋道场》

主 编：聂卫平

编 委：冯大树 袁卫红 杨 健

王 昱 王宏伟 姜 红

## 写在前面

匆忙中，办道场也有几年了。

每每外出比赛或是参加活动，赢了棋也好，发挥不理想也罢，不管是高兴还是疲倦，一回到道场，回到自己熟悉的办公室，还有那熟悉的教室和那些可爱的孩子们，听着那清脆的落子的声音，心里总会有一种塌实的感觉，仿佛空气中都飘洒着一股浓浓的棋香，袅袅升腾。看着道场里学员的棋艺春笋拔节般步步提高，不时传来的比赛捷报，让自己甚是欣慰，道场的功效已经逐渐显露了出来。


闲暇下来有时也在想，拼也拼过了，杀也杀过了，荣誉也有了，名声也在了，如今道场也办起来了，自己还能干点什么呢？想想这几年在道场的教学，尽管也培养出一些不俗的棋手，好材料也有几块，但毕竟还是太少，面还是窄了一些。怎样帮助那些由于种种原因不能来道场学习，而又挚爱围棋的青少年，让我的围棋使更多的人喜欢，哪怕仅仅是吸引他们起到一个启蒙的作用呢？于是乎我想到了开放式办学。把我对围棋，把我这几年在道场教学的感受，用多种媒体的形式记录下来，再传播出去，于是乎有了这套《聂卫平围棋道场》。

《聂卫平围棋道场》一书，共分4个单元12册，是一部结合道场教学经验，由低到高梯次渐进的围棋教材。不仅对于围棋爱好者有着指导和提高的作用，使之成为具有一定水平的优秀棋手，也还照顾到初学者对于围棋基础理论知识，基本技、战术渴望了解的需求。全书用讲解、练习加自测的互动式教学，这样在学习中可以随时了解自己棋艺进步的程度，提高兴趣，加深印象，比较的生动活泼、通俗易懂又不失水准。虽然不敢说是什么贡献，但能把我的围棋之道端上来，摆在大家的面前，供更多的围棋爱好者学习、借鉴，也算是我心中的一件快事。

围棋是我的生活，是我的乐趣。围棋也使我感到责任。

《聂卫平围棋道场》是我尝试把课堂搬到围棋爱好者中间的又一个契入点。能否为中国围棋做一点应有的工作，让更多的人喜爱围棋，让更多的棋手走向领奖台，了此心愿，不仅仅是我个人的事情，还要靠大家的共同努力才能完成。

最后，对参加本书编写工作的同志致谢！



2004年元月于北京

## 目 录

## 第一单元 围棋基础知识

第1课 围棋概述 .....	(2)
一、什么是围棋 .....	(2)
二、棋 具 .....	(3)
三、常用术语 .....	(7)
四、围棋礼仪 .....	(18)
第2课 围棋基本规则 .....	(21)
一、下 子 .....	(21)
二、气和禁入点 .....	(22)
三、提子和打劫 .....	(24)
四、死棋与活棋 .....	(26)
五、双 活 .....	(28)
六、让 子 .....	(30)
七、终 局 .....	(31)
八、胜负和计算 .....	(32)
第3课 常用吃子手段 .....	(34)
一、双 打(双叫吃) .....	(34)

二、征子(扭羊头) .....	(35)
三、扑 .....	(37)
四、倒扑与双倒扑 .....	(38)
五、枷(门) .....	(39)
六、封与挖 .....	(41)
七、滚打 .....	(42)
八、金鸡独立 .....	(43)
九、立 .....	(44)
十、石塔(大头鬼) .....	(45)
十一、接不归 .....	(46)
十二、倒脱靴 .....	(47)
十三、勒吃、兜吃 .....	(48)
【自测题1】 .....	(49)
【答案】 .....	(53)

## 第二单元 围棋的下法

第4课 布局 .....	(58)
一、棋子的效率 .....	(58)
二、布局基本方法 .....	(61)
三、常见布局下法 .....	(71)
第5课 中局作战 .....	(80)
一、攻击 .....	(80)
二、打人 .....	(81)
三、拆边 .....	(82)



四、腾挪 .....	(84)
五、浅消 .....	(87)
六、妙手治孤 .....	(88)
<b>第6课 收官</b> .....	(90)
一、官子的分类 .....	(90)
二、官子价值的计算 .....	(92)
三、收官注意事项 .....	(97)
【自测题2】 .....	(100)
【答案】 .....	(103)

### 第三单元 围棋攻守着法

<b>第7课 打吃</b> .....	(108)
一、四子提 .....	(108)
二、三子提 .....	(109)
三、二子提 .....	(110)
四、六子拔 .....	(111)
<b>第8课 分断与连接</b> .....	(112)
一、分断 .....	(112)
二、连接 .....	(114)
三、断与接的运用 .....	(120)
<b>第9课 一间跳</b> .....	(127)

第10课 点三·三..... (131)

【自测题3】 ..... (135)

【答案】 ..... (136)

### 第四单元 死棋·活棋

第11课 死棋活棋的条件..... (140)

一、死棋的条件..... (140)

二、活棋的条件..... (141)

第12课 基本死活形..... (143)

一、死形..... (143)

二、活形..... (147)

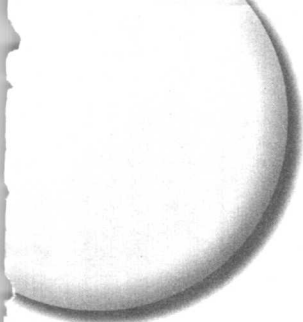
三、劫活..... (149)

四、双活..... (149)

第13课 死活棋的应用..... (150)

【自测题4】 ..... (164)

【答案】 ..... (167)



中 国 围 棋 道 场

聂卫平围棋教室

# 第一单元 围棋基础知识

围棋起源于中国，距今已有四千多年的历史。它不仅是中华民族文化的重要组成部分，也是世界文化宝库中的一颗明珠。围棋的棋盘由19条纵线、19条横线交叉而成，共有361个交叉点。围棋的规则简单易懂，但变化无穷，被誉为“智力运动之王”。

本单元主要介绍围棋的基本规则和术语，包括棋子的摆放、气的概念、吃子规则、禁入点规则等。通过本单元的学习，读者可以初步了解围棋的入门知识，为后续的学习打下基础。

# 第 1 课

## 围棋概述

围棋是一项历史悠久的文化体育运动，纵横经纬之间黑白交错，棋势多变，妙趣横生，研习之可锻炼思维，启迪心智，进而举一反三，可见围棋魅力所在。但要想对围棋运畴帷幄，还得从基本知识学起，本课主要介绍围棋棋具、常用术语、礼仪等，使初学者对围棋有一定的了解。

### 一、什么是围棋

围棋，又称作“弈”。“围”是围攻的意思，“棋”则是手持的棋子，围棋的特点是围而相杀，争地决胜。

关于围棋的起源，历史上有许多不同的说法，主要有源于中国和源于印度两种说法。但不管这些说法如何，有一点可以肯定，经常参加围棋活动可以运动大脑，起到智力开发的作用。另外，对体力、品质、意志也不失为一项有益的娱乐活动。

#### 1. 围棋活动可以开发智力

围棋是围而相杀的游戏，每下一子就等于出动一兵向对方进攻，迫使对方设法应对，而对方下子也是在向你进攻，要求

你设法打退他。这种不断进攻与防守的过程就是不断提出问题和解决问题的过程。在这个过程中，大脑可以得到不间断地锻炼，变得日益灵活、聪明。

### 2. 围棋活动可以陶冶性情

围棋对弈中要求棋手讲文明、懂礼貌、胜不骄、败不馁。对待生动活泼、战斗激烈、变化莫测的棋局，棋手只有发扬顽强拼搏的精神才能取得最后胜利。常下围棋的人，大多有临危不乱的镇定功夫，谦虚、谨慎的美德，文明高雅的风度。

### 3. 围棋活动可以培养能力

围棋重思考，对弈中每下一子都有攻防作用，全过程斗智斗勇，紧张激烈，能有效地培养高度的注意力、快速的计算力、敏锐的观察力、细致的分析力、灵活的应变力、全局的统筹力，使你解决问题的能力大大提高。

总之，学围棋能开发智力，培养能力，陶冶性情，提高素质。

想一想：围棋还有哪些作用呢？

## 二、棋具

### 1. 棋盘

棋盘的大小有一定的规格，通常是  $44 \times 41$  厘米的矩形。制作棋盘的材料不限，普通的棋盘一般是印在纸或塑料纸上，也可以用木板或其它材料制成。

棋盘的表面划有纵横各 19 路直线，形成 361 个交叉点，其中规定的 9 个交叉点被画成较大的黑点，这 9 个点称为“星位”，中央的星位又被称之为“天元”。(图 1)

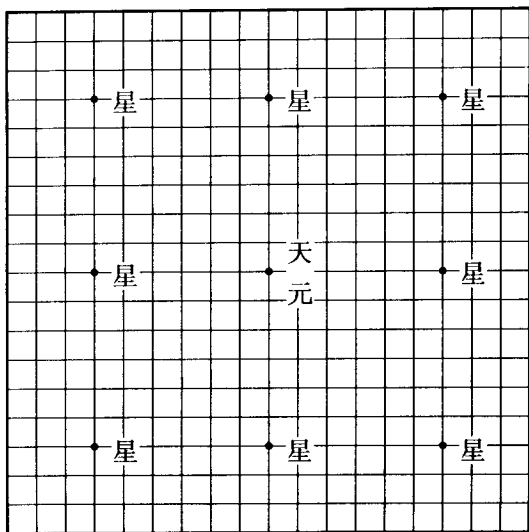


图 1

棋盘上的各部分分别称为右上角、右边、右下角、上边、下边、左下角、左边、左下角及中腹。(图 2)

## 2. 棋 子

围棋所需的棋子分黑白两种，其中白子 180 颗，黑子 181 颗，共 361 颗棋子。但黑白棋子的数量稍少一些也无妨，并不影响赛事的进行。市场上一般有塑料棋子、玻璃棋子和云子这 3 种类型，其中以云子的质量为最好。

## 3. 棋 盒

棋盒是放棋子的容器。对局时将吃掉对手的棋子一般放在棋盒盖里。

棋盒由木料、塑料及编织等材料制成。(图 3)

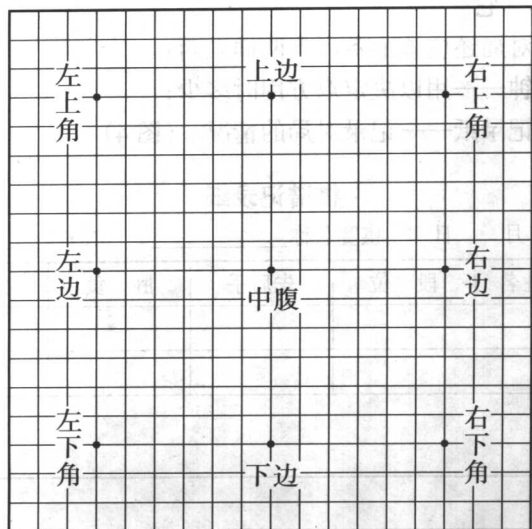


图2

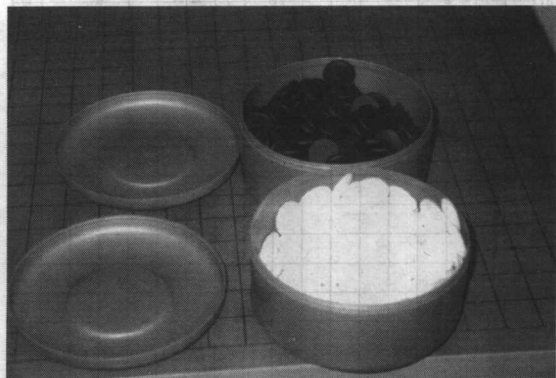


图3 棋盘、棋盒、棋子

#### 4. 其它

正式对局还应该准备以下两样东西：

计时钟——用以决定双方用时多少；

棋谱记录纸——记录对局的情况。(图4)

#### 棋谱记录纸

年 月 日 棋赛名称 \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

对局者姓名	段 位	先后手	胜 负	备 注
备 忘				

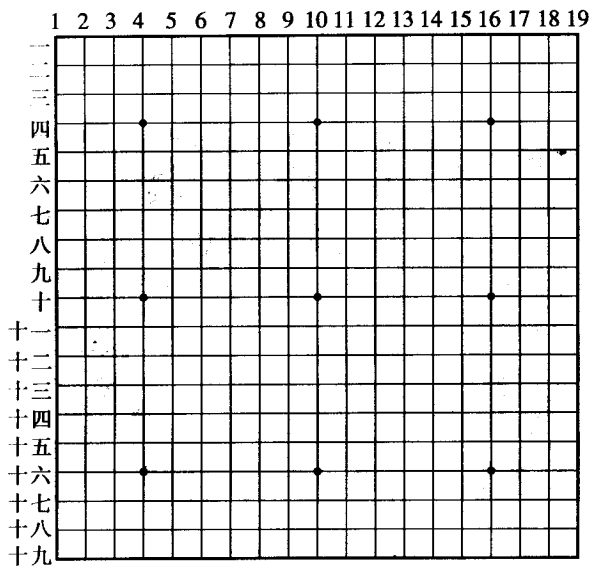


图4



说一说：在我们下围棋之前都需作哪些准备工作呢？

### 三、常用术语

围棋每走一步都有一定的说法，也就是术语。近年来随着围棋走向国际，各国高手不断地交流、切磋，棋艺不断地提高，围棋的术语也在不断地丰富。

#### 1. 拆

在原有棋子的同一条横线上，向左或向右间隔 1 路、2 路以至 3 路、4 路下 1 子，叫“拆”。（图 5）中的黑 1 是向左叫“拆一”，黑 2 是向右是“拆二”，以此类推。

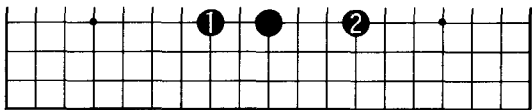


图 5

#### 2. 飞

从原有棋子位置出发，向“日”字形的对角上下 1 子叫“飞”或小飞，如（图 6）中的黑 1；下到“目”字形的对角上，叫“大飞”，如（图 6）中的黑 2。

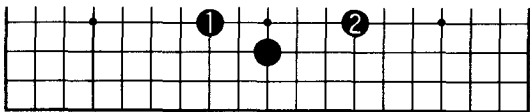


图 6

#### 3. 长

在原有棋子的直线上，紧接着延长 1 子，叫“长”。（图 7）