

社会写真·醒世警人

社会最丑陋的

一族

De yizu
Chouliou
Shehui zui



至高无上的权利、黄澄澄的金条、巨额利润的毒品、女人丰腴洁白的肉体……

无论你是高官、是巨富、是市井小民，还是穷光蛋，你都逃脱不了这些陷阱的诱惑。这是一种人与欲的搏斗，既柔情万种，又血雨腥风，这就是真实的社会，真实的生活。从这本书里，你可以震惊的发现属于社会最丑陋的一族。

群书出版社



RAE69/02

Shehui zui **社会最**
Choulou **丑陋的一族**
De yizu **De yizu**

《民族》社/编

责任编辑 常 正

图书在版编目(CIP)数据

社会写真/《民主与法制》编辑部编. —北京: 长征出版社, 1999

(民主与法制丛书)

ISBN7—80015—572—2

I. 社… II. 民… III. 纪实文学—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 69827 号

长征出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号; 邮编: 100832)

绵竹教育印刷厂印刷 新华书店经销

开本: 850 X 1168 毫米 1/32 15 印张

351 千字 印数: 1—10000

定价: 23.00 元

(全套五册 100.00 元)

责任编辑：常正

民主与法制丛书

飞出高墙的悔与爱

大墙内外篇

社会最丑陋的一族

社会写真篇

女大学生之死

法庭报告篇

当代洗冤录

执法风采篇

在欲海中沉没的女人

婚姻家庭篇

前 言

党的十一届三中全会以后，我国开始逐步走上“依法治国，建设社会主义法制国家”的轨道，特别是近年来，中央一再强调指出，要继续深入开展法制教育，提高全民族法制意识和法制观念，尤其是要尽快提高广大干部依法行政、依法管理的水平和能力，要求各级政府和国家公务员都要依法管理经济和社会事务。对于司法，行政执法和执法监督，要加强和改善；要坚决纠正有法不依、执法不严、违法不究、滥用职权等现象。

《民主与法制》自1979年创办以来，沐浴着改革开放的春风，一步一个脚印的成长进步，其间经历了社址从上海迁京的变迁，期刊由月刊改为半月刊，内容和版式不断更新。发行量始终在同类期刊的前列，社会影响日益扩大，对我国法制建设作出了积极贡献。20年来，《民主与法制》已逐步形成了以宣传民主法制、反映群众心声、倡导文明新风、抨击丑恶现象为主要宣传内容，融新闻性、思想性、战斗性、服务性为一体的独特风格。它发表了成千上万的作品，许多都在读者中影响很深，以至难以忘怀。这些作品有部分以大



量实事报道了各种形式的反犯罪与犯罪行为的斗争、侦破与反侦破的斗争、秉公办案与以情代法的斗争，有力鞭鞑了假丑恶，热情讴歌了真善美；也有部分作品报道了在监狱管理工作中，把监禁与改造相结合，动员社会和家庭共同做好犯人改造工作的先进人物与先进事迹，宣传了党的劳教政策；还有部分作品深刻揭示了离婚、重婚、婚外恋、子女教育，老人赡养等方面总结出的许多很好的经验，促进了两个文明的建设，为了纪念《民主与法制》创刊 20 周年，真诚回报百万读者，我们从 20 年来发表的两千多万字的众多文章中筛选了部分优秀作品，编辑了一套“民主与法制丛书”，共 6 个分册，分别为：《社会写真》、《执法风采》、《法庭报告》、《婚姻家庭》、《大墙内外》、《法律顾问》，但愿大家从中得到启发和欢愉。

需要说明的是，丛书所选的作品在编辑时，有些文字有个别改动，有些标题重新进行了拟定。尽管我们工作做的较细，由于时间仓促，水平有限，疏漏和不妥之处在所难免。恳请读者不吝指正。

丛书编委会

目 录

前 言

苦涩的情人现象	(1)
社会最丑陋的一族	(9)
女歌星欲度迷情	(19)
傍大款引出的血案	(30)
开黑店的“野鸳鸯”	(38)
一对同性恋的悲剧	(51)
一对堕落的夫妻	(60)
从省长到囚犯	(70)
京城侦破抢银行案	(82)
致命的“白衣杀手”	(91)
阳光下的黑手	(99)
206 国道上的“陷阱”	(110)
“英语角”的“外国人”	(120)
吃青春饭的男人们	(129)
海南，处女地在开发中	(135)



震撼神州的104小时	(151)
反贪局在行动	(188)
千湖岛正在燃烧	(197)
援救行动在太行	(213)
寻找失落的尊严	(227)
“金三角”的罪恶	(241)
格尔木黄金大案	(255)
上梅度，在秋阳下哭泣	(273)
权与法的较量	(286)
沉默的夜行客车	(299)
浓于血缘的亲情	(304)
名演员严凤英之死	(315)
早陨的“小太阳”	(327)
滑向泥淖的市长	(238)
袭向政府官员的“瘟疫”	(351)
比禽兽更凶残	(362)
人与野兽	(369)
“原始”的残暴	(376)
枪患猛于虎	(386)
上海滩的外来人	(393)
野生动物灾难案	(405)
猴哥，金箍棒哪里去了？	(423)
法律出现的“空缺”	(432)
都市夜生活	(445)
韩国使馆前的嫁娘	(456)
台湾间谍服法南京	(466)

苦涩的情人现像

茶喝够了，要喝咖啡咖啡却没糖，苦涩只有你知道

26年前，当柏寒还在北大荒当羊倌时，他最大的奢望就是于夕阳中倚着羊圈栅栏收听有线广播。喇叭是比较原始、木制方形、中间有一圆孔的那种。喇叭好不好无关紧要，重要的是在里面说话的人是杨逸梅。逸梅是柏寒心目中的朱丽叶。上中学时，班上排演《罗密欧与朱丽叶》，柏寒是罗密欧，朱丽叶自然是逸梅。但说句老实话，那时的柏寒纯粹是在演戏，逸梅在他心中没有什么地位。柏寒高大、英俊，书读得好，人也斯文，自然是班上女生的偶像。逸梅长相平平，学习也一般，柏寒的目光不会那样廉价。逸梅在柏寒的心中有份量是在下乡以后，准确地说应该在逸梅以她漂亮的嗓音被团部选拔为播音员才开始的。有一回，柏寒去团部邮局取包裹，在团部空旷的



操场上看见逸梅正在与团长说话。那是个快吃晚饭的时候，沐浴着夕阳的逸梅显得格外俏丽。逸梅很放松地同团长说话，团长慈祥而亲切，逸梅放开她清亮的嗓子，咯咯咯地笑着。那一刻，逸梅那卓尔不群的情影就印在了柏寒的脑海。

逸梅是幸运的，在北大荒仅仅待了3年就被团部推荐上了大学，毕业之后又留在北京一家国字号的大公司任职。柏寒却晦气，在北大荒整整待了8年，一盏昏黄的煤油灯熬走了队里所有的知青，但他最终也熬上了大学。后来他回到了北京，进了一家报社。逸梅在他脑海中的倩影仍然闪着光亮。柏寒一表人才，且才华横溢，自然也让逸梅倾心，在一个春日里两人结为秦晋之好。

婚后两人牵手走过一段很平实也很甜蜜的岁月。柏寒就是在这段时间加强学习，使自己的知识底蕴更加厚实。逸梅却终日无所事事，两人又学新派，不要孩子，逸梅的业余时间多半用在穿衣打扮了。俗话说人闲生是非，逸梅不大满足平实的夫妻生活了。也恰在这时候，她的那个分公司的谭经理开始对她青眼有加。分公司大部分业务在国外，照谭的话说他是赚美子的。谭曾用他的吴越软语对逸梅说，他在国外银行存有多少多少美钞；而且谭说逸梅心细，将他所有的存款交逸梅保管，这不能不让爱虚荣的逸梅动心。更令逸梅感动不已的是，谭每次从国外归来，总会给她带来许多可心的时装，而且款式、尺寸都是恰到好处。逸梅在她心里拨弄小九九时，自我安慰地说：生逢知己，也是一桩不容易的事儿。她曾对她的好友说过：这好比是喝够了茶水，想喝喝咖啡而已！

余下的事情不必细说，逸梅跟谭的事儿跳不出此类故事的老框框。倒是那位才华横溢的柏寒，渐渐地对此有所察觉。柏寒不急不闹，颇有些君子风度，奉行“你打你的，我打我的”

政策。不久，他与本报社一青年女记者也有了那种关系。这回该逸梅吃醋了。逸梅说：哼，你的情人近在眼前，我的朋友远在国外，这不公平！两口子很认真地闹过一阵子，最后也没闹出个结果。逸梅不想离开柏寒。柏寒人到中年，但依然很有风度。逸梅的虚荣心很强，她深知，过了这个村可能就没这个店了。柏寒却是真的想离，但那个女记者并不想真嫁给他。自从他提出想娶她的意思之后，女记者渐渐地有些疏远他了。重要的是两人的住房是逸梅单位分的，柏寒没有住房，离了婚柏寒只有住马路了。于是，两人就这么要死不活地拖着，分居两年有余了。柏寒觉得这样活着比死强不了多少。这时候，他就怀念他与逸梅刚结婚时那段平实的日子。逸梅也有同感。但是，破镜难圆，覆水难收，感情的裂痕是无法弥合的。逸梅不免发出这样的感叹：想不到没加糖的咖啡这么苦。

甘蔗不能两头甜好事哪能让你都占全

王建国第一次留宿于魏豆豆家时，实际上豆豆的父母已经接纳了这位未来的女婿。豆豆人长的不算太好，也就是说不打眼，但很甜，耐得住看。建国要好些，身材尤其棒，倒金字型，是令女孩看一眼就动心的那种。两人在大学读书时，建国曾来过豆豆家，那次豆豆的父母就对建国多少有些好印象。豆豆的祖父在解放前是京城有名的商人，“文革”中一家人虽受了不少罪，但后来落实政策，豆豆家分了一套大三居。豆豆的父母喜欢王建国，并不太看重他的长相，只是觉得这孩子人忠厚，豆豆嫁给他不会吃亏。

豆豆的父母确实没看走眼。建国家住房紧张，他和豆豆婚



后就住在豆豆家。建国的父母后来去世，他待豆豆的父母跟自己的亲爹娘没有两样。建国是个很安静的男人，从来不会发脾气，说话、走路都斯斯文文。豆豆的父母就觉得这个女婿没有选错。

可是，豆豆却耐不住这种平静的生活。1991年，她把刚满一岁的孩子扔给丈夫，自己去深圳闯世界。在深圳摸爬滚打了两年，豆豆赚了不少钱，而且还赚了一个爱她爱得死去活来的情人温先生。温先生其实并没什么文化，就是一个深圳老渔民的儿子。两人起先在一块搭伙做生意，后来温先生的生意越做越大，手里的银子也充实起来。豆豆虽然有些疯，但并不俗气，她与温先生相好时，温先生还是个穷光蛋呢。她只是觉得与温先生在一起自己就充满了活力，这是生理原因还是心理原因，连她自己也说不清楚，反正她就是爱这位温先生，就连他大声地说粗话，她也一点儿都不烦。

可是，她却并不想嫁给温先生。比起自己的丈夫，温先生缺少文化品位，缺少于不紧不慢的谈吐中透着幽默与机智的那种风格。温先生紧追豆豆一番，末了看看爱无所获，也只好放弃。

后来，魏豆豆回到京城。她努力去做贤妻良母。她用她从南方赚的钱为建国买了卧车、大哥大，以及名牌西服，把建国装扮得跟款爷一样儿。她似乎想以此补偿什么呢。但时间不长，她又厌倦了这种温吞水生活，无限思念她远方的温先生。这种思念像蛇信子似的，于夜深人静时就向她咄咄逼来。她几乎每天都要往南方挂电话，听不见温先生的声音就坐卧不宁。实在按捺不住火一样的情感，她就飞往南方。可是，去南方住上一段日子她又开始牵挂孩子，又渴望见到王建国平和的笑，听他不紧不慢地说话。

她就这样活着，比候鸟还忙乎着南方北方地飞来飞去。后来她觉得活得太累，曾私下对最要好的朋友说：建国和温先生为什么不能合成一个人啊！

水至清而无鱼再好的琴弦绷紧了也会断

刘永红是大学同学的聚会上看见高岩的。刘永红那时刚刚失去她的傍肩，那个不大有钱的男人，究竟是什么身份到末了也没搞清楚，只知道他在俄罗斯做生意。没有了经济依靠，刘永红才到一家宾馆打工。而这时候，高岩闯进了她的视野。上大学时，印象中的高岩很一般，而这次相逢却让永红暗暗吃了一惊。高岩的身上散发着一股成熟男人才有的魅力，待人接物恰到好处，于不显山不露水的深沉中显示出男子汉的刚毅来。刘永红便主动地与高岩多聊了一会儿。高岩正在北京中关村做电脑软件生意，一切才刚起步，前途还很渺茫，但刘永红认定了高岩日后必有一番作为。

刘永红是个乖巧的女人，并且与俄罗斯商人有过一段恋情，对男人的习惯心理多少有些了解。她与高岩一番恳谈，很让高岩开心，高岩觉得还是老同学好，善解人意。不久，两人就结了婚。刘永红对生意场上的事也略知一二，遇事能帮高岩出主意。也合着高岩走上坡路，他的电脑软件生意愈做愈好。钱是个鬼精灵，一旦附上身体，人的思维将发生深刻的变化。刘永红从俄罗斯商人那里汲取了教训，她说：不让女人走邪你就控制她的时间，不让男人入魔你就控制他的金钱。她一改过去对俄罗斯商人的放任自流，对高岩呵护有加，大大小小、里里外外的事她都要过问；而且男人衣兜里每天的钞票不得超过200元。这让高岩丢尽了面子。一个老板，每天要应酬的事情



该有多少，那么点儿钱管啥用？尤其令高岩不能容忍的是，刘永红插手于他的生意，公司里的职员甚至要看她的脸色行事。

日子久了，高岩极度地厌烦刘永红，他开始没完没了地出差。后来在深圳、西安等地开上了分号，并且在西安有了一个温柔多情的可心人。刘永红摸着这张底牌时已是很久的事情了，高岩的温柔乡远在他乡。高岩已铁了心，你刘永红要离就离，一切悉听尊便。而刘永红这时已断断离不开高岩了，不是为着感情，而是为着面子与日子。

再好的琴弦绷紧了也会断的，婚姻何尝又不是这样呢？

“酋长”麾下妻“妾”成群情感世界的乌托邦能走多远

这个故事有些离奇，却不是杜撰的。

故事的主人公姓乔。乔在她拥有青春的时候，绝对的人见人爱。她人生的花季那年，同龄的孩子或是比她大一些的孩子纷纷走向广阔天地，而她却利用父亲的老关系走进了革命的大熔炉，“一颗红星头上戴，革命的红旗挂两边”。她从小就有勇气，敢想敢干。父亲的老战友远在西北，她瞒着家人，乘上西去的火车。她找到了军伯伯，军伯伯很有些为难，说你这么瘦小，怎能下连队当兵？干脆去军里搞文艺吧。她就去当文艺“兵”了。先是做一些拉幕布、整理道具之类的杂事，后来机会来了。一次，队里演样板戏，一个主要角色临上场前突然犯起了病，救场如救火，心急火燎的队长匆匆地将乔推上场。结果出人意料，乔演唱字正腔圆，扮相也不错，令队长以及全队人刮目相看。这以后，乔就成了队里的角儿。队长始终不解其

中谜：你一个管道工的丫头，咋会有这样的身手。其实这都得益于李志勃。志勃那时年轻得很，也没有眼下这般遮天罩日的名声。乔模样儿俊，大家喜欢，他也喜欢。只不过他多了一点儿心眼，以授艺为红线绳，将乔牢牢地拴住了。

乔跟李志勃结婚以后，志勃好多年并没有多大的出息。后来两人退出现役，志勃在地方上却崭露头角。大约是他这人会做人，又重情义，在他们那个圈子里越混越红火。后来兼做生意，生意场上也是春风得意，可谓快马加鞭，锦上添花。

人有了名，再有了钱，自然少不了鲜花与掌声，女孩子们垂青也是情理之中的事情。可是，自小争强好胜的乔岂能让眼里揉进沙子？当她听到志勃的风言风语时，气得寻死觅活。乔跟志勃很闹了一段时间，而且如此这般地约法三章，志勃口头也曾答应了她。那些日子，乔每天都在家里等志勃。乔在门楣上挂了一串风铃，门一动风铃响，开门一看才知是幻觉。她就在这种企盼的煎熬中过日子。人消瘦、憔悴了许多，体重不到90斤，原本就瘦小的她简直就像稻草人了。

李志勃从回家晚渐渐发展到夜不归宿，两人也由吵架上升到动手动脚。

乔那时就有一死了之的愿望。可倔强的性格又不允许她这样做，心说凭什么只能共苦不能同甘，凭什么现成的果子由你们来吃。她说的“你们”当然是指那些围着志勃转的女孩子。

无所事事之中，乔听取了朋友的劝告，开始读电大企业管理专业。乔虽然只读过初中，但人聪颖，跟得上教学进程，而且回回考试的成绩蛮不错。她这一学就学上了瘾，往日的无聊、焦渴、急躁消失得无影无踪。读完大专，又读本科。后来，她对李志勃说：干脆你给我一个分公司让我管理，这样也好学以致用。李志勃巴不得乔有事可做而不管自己的事呢。立



即就给了她一个分公司，乔自然地成了这家分公司的法人代表。乔将她所有心思用在了学习与管理分公司上，觉着活得很充实，有滋有味的。想想过去为李志勃的那些破事而苦恼，觉得很幼稚，也很可笑。心想天下有那么多的事儿可以去做，干嘛要围着他个李志勃哭天抹泪？

有一天，乔在她心情好的时候对志勃说：你干嘛不把你的那些女友请到家玩玩？

志勃也看出了乔的无所谓，果然就将那些女孩子领到家里来。志勃已经相当的有钱，住房是别墅式的，楼上楼下，很是宽敞。厨房也敞亮，女孩子们结伴而来，一窝蜂地涌到厨房，一块儿烧饭做菜，大家又说又笑，其乐融融。女孩子们似乎对乔很尊重，亲昵地称她“大姐”，乔也亮起嗓子答应，声音好像还甜滋滋的。

那个远离市区的别墅好像是一方“酋长国”，李志勃俨然一副“酋长”的模样。不过，这李志勃多少有些自知之明，有一天于夜深人静时对乔说：别看现在她们这样闹哄哄地捧着我、围着我，当我倒霉的时候，真正能来看我的恐怕只有你一个人！

乔没有回答，只是点点头。

爱情这东西非同一般，是非常奇特而费琢磨的，但可以肯定地说，它的属性是排它而专一的，只有专一的爱情才纯洁，才完美，也才坚不可摧。

李志勃的话可能只说对了一半。他假如真有倒霉的那天，乔能不能去看他还得两说呢！

(张 骅)

社会最丑陋的一族

嫖娼毒害社会风气，侵犯妇女人身权利，破坏社会治安，破坏婚姻家庭，腐蚀青少年一代，又是传播性病与艾滋病的主要途径之一。对此，党和政府颁布了一系列的法令法规，如全国人大常委会《关于严禁卖淫嫖娼的决定》，国务院《卖淫嫖娼人员收容教育办法》，中纪委《对参与嫖娼卖淫活动的共产党员及有关责任者党纪处分的暂行规定》等等。党纪国法，不可谓不严厉；公安部门反复“扫黄”，执法不可谓不坚决。但我们不能不清楚地看到，嫖娼这一丑恶的社会现象，尚无根绝的迹象，某些地方甚至有增无减，出现蔓延的趋势。

笔者对 82 名嫖娼人员的有关材料进行了统计与分析，又采访了若干名嫖娼人员，写下了这些丑陋的嫖娼者，以示世人，以儆效尤。

饱暖思淫欲？个体老板眼中的“嫖”字 =
“女子”加“票子”

其貌不扬的钱老板，人称捞(老)钱。他公开宣扬他活着就