

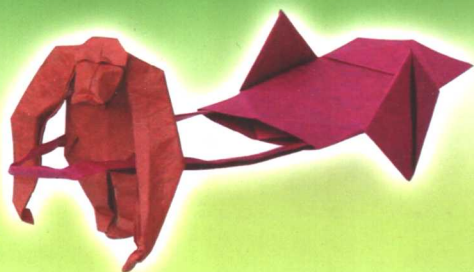
纸艺苑

基础折纸

徐菊洪 编著



- ✿ 特别适合初学者及幼儿学习使用
- ✿ 步骤清晰，内容详细，简单易学
- ✿ 益智益脑，快乐无限



东华大学出版社

纸艺苑

基础折纸

江苏工业学院图书馆
藏书章

徐菊洪 编著



东华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

纸艺苑：基础折纸 / 徐菊洪编著. — 上海：东华大学出版社，2004.7

ISBN 7-81038-809-6

I. 纸... II. 徐... III. 折纸—技法（美术）

IV. J528.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2004）第040081号

策 划 文 青
责任编辑 马文娟
版式设计 叮 咚
封面设计 魏依东
唐 蕾

纸艺苑——基础折纸

徐菊洪 编著

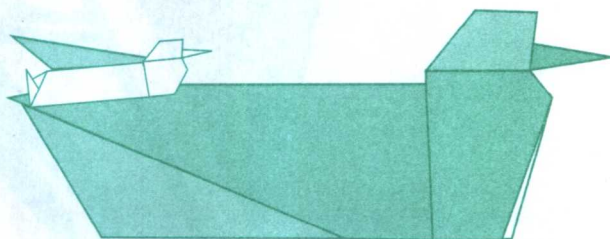
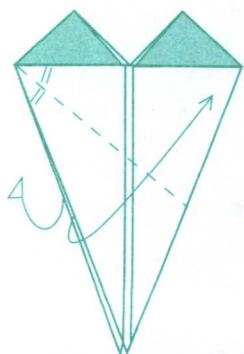
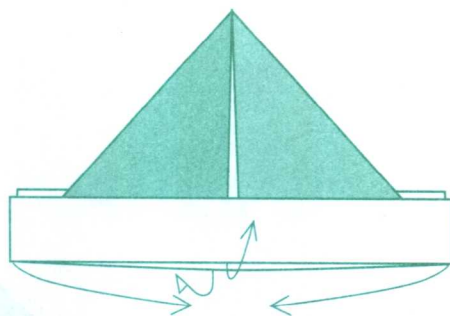
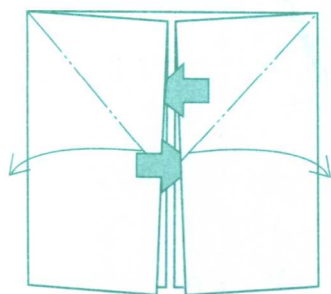
2004年7月第1版
2004年7月第1次印刷

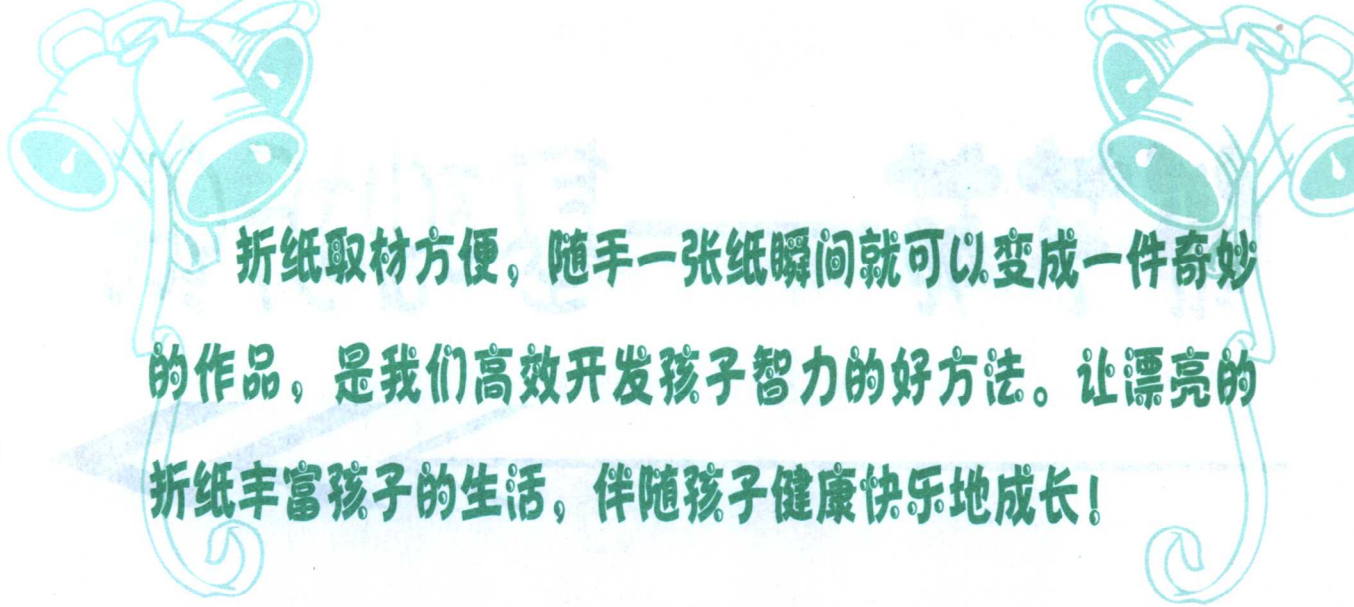
东华大学出版社出版 上海市延安西路1882号
邮政编码: 200051 电话: (021)62193056
新华书店上海发行所发行 苏州望电印刷有限公司印刷
开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6 插页: 4
字数: 156千字 印数: 0 001-6 000

ISBN 7-81038-809-6/J·69

定价: 16.00 元

纸艺苑——基础折纸





折纸取材方便，随手一张纸瞬间就可以变成一件奇妙的作品，是我们高效开发孩子智力的好方法。让漂亮的折纸丰富孩子的生活，伴随孩子健康快乐地成长！



编者的话

折纸是一项动手又动脑，有益于开发智力、陶冶情操、增强健康、老少皆宜的活动。

有句著名的格言：“人的智慧在手指尖上。”讲的就是多动手对儿童智力开发的重要作用。同样，现代医学证明，多动手对预防老年性痴呆、延续衰老有重要意义。对于青壮年人，在闲暇时间发挥自己的艺术想象，动手制作一些小工艺品，将会使自己的生活会增添很多乐趣。折纸作为一项集艺术、教育、医疗、娱乐多种功能为一体的老少皆宜的健康活动，已获得社会广泛认同。

造纸是中国的四大发明之一，折纸也是中国传统的民间手工艺之一。千百年来以其独特的艺术魅力流传于世界各地。随着现代造纸技术的发展，如双面彩色纸、特种艺术纸等新产品的出现，世界折纸艺术也不断发展和创新。

现在东西方许多国家都成立了国家级的折纸协会(中心)，我国教育界也开始重视这项有益于培养中小学生动手能力和创造力的活动，有些学校还组织学生像参加数学、物理奥林匹克竞赛一样参加世界儿童折纸比赛。

本书所选作品简单新颖，循序渐进，作者徐菊洪老师绘制了详细的折叠步骤图；编者每件都亲自动手折叠过，件件作品都可以顺利按图完成。

本书针对初学者及幼儿，亦可作为学校手工艺课折纸教学的教材。

愿此书激发您的艺术潜能，使您的生活在轻松休闲中得到愉悦又有收获。

编者

2004年6月

序 言

折纸，乃我中华民族传统的民间手工艺，千百年来，以其独特的艺术魅力广泛流传于世界各地。随着现代科学和造纸技术的发展，在国外，折纸艺术摆脱了原始古老的状态，不断发展和创新。近年来，世界纸艺界折纸大师们的作品出神入化，鬼斧神工，如：飞禽、走兽、昆虫、水中动物，天上飞的、地上爬的、水里游的，以及人类居民住宅、花草树木等无所不包，栩栩如生，活灵活现，以假乱真，令人叹为观止。

东西方许多国家都成立有国家级的折纸学会（中心），在日本，折纸艺术已成为国家文化的显著象征。令人遗憾的是，作为折纸艺术发源地的中国，在国际纸艺界竟无一席之地。国内人士的认知误区是：“折纸仅是幼儿游戏而已。”可喜的是，教育系统已将折纸列入中小学艺术教育课程之一。作者出版本书旨在继承和弘扬传统艺术，让更多的人重新认识折纸和喜欢折纸，努力推广和扩大折纸爱好者的覆盖面，形成有中国特色的折纸艺术，再现我中华折纸先祖的风采。

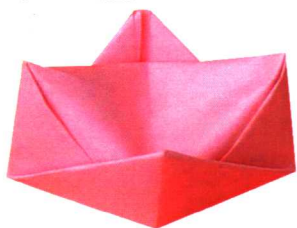
本书所选作品，基本上为作者所创作，以一张纸不拼不剪为主。配以详细的制作图，简单新颖，动手的同时开发智力，益智益脑，特别适合少儿及老年人选用。

作者 徐菊洪

2004年 6月

目录 1-2

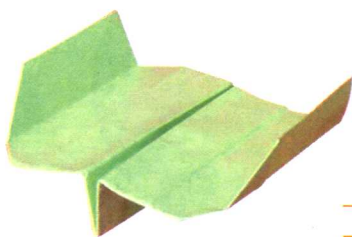
动手动脑，乐趣无穷。
快快让我们一起来做手
脑健康操吧！



帽子
P7



茶杯
P11



飞行器
P9



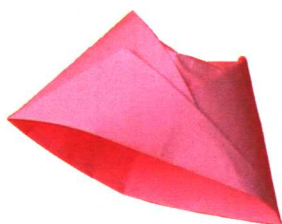
小狗
P12



狐狸头
P9



郁金香
P12



水手帽
P13



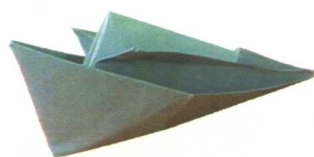
三角包
P15



圣诞帽
P16



小船
P17



有篷快艇
P18



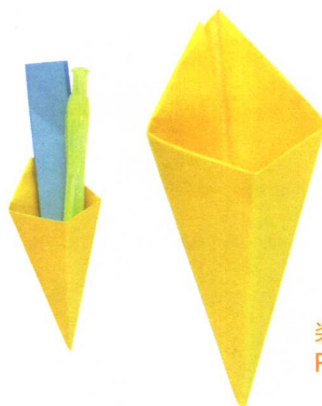
水鸟
P19



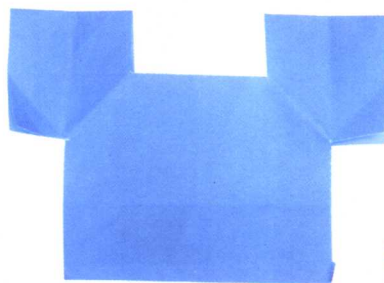
有篷船
P22



卡片架
P23



装饰袋
P20



汗衫
P21



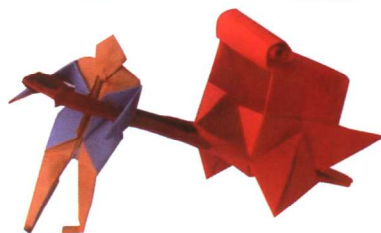
靴子
P25

目录 3-4

感受童真，享受折纸带给我们的
乐趣，让我们在这个充满温馨
的小房间里折出无限惊喜。



衣服
P26



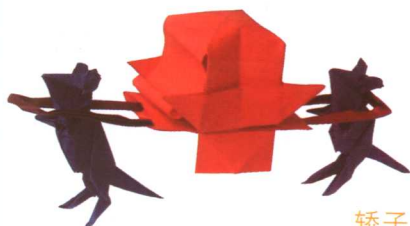
黄包车
P32



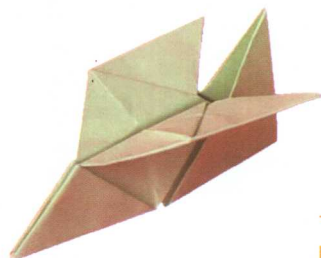
椅子
P27



裤子
P28



轿子
P32



飞机
P29



猴子
P33



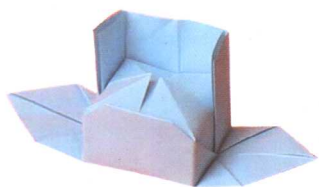
板车
P30



青蛙
P34



笔架
P35



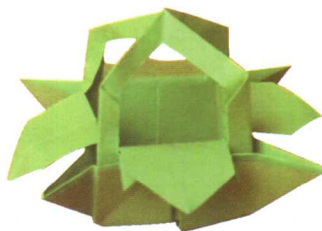
官帽
P36



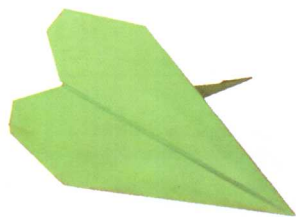
现代快艇
P38



乌篷船
P41



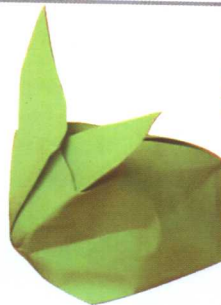
花篮
P45



芋艿叶 P42



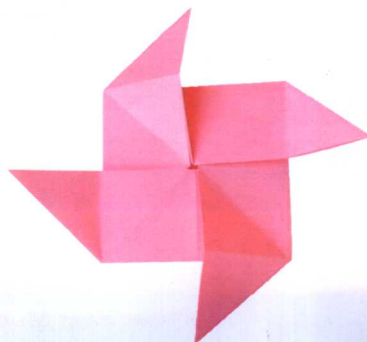
纸球
P46



兔子
P47



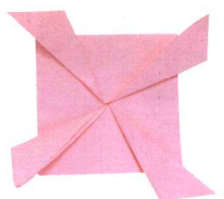
宝塔
P43



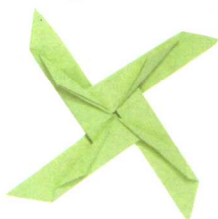
风车
P48

目录 5-6

动手动脑，乐趣无穷。
快快让我们一起做手
脑健康操吧！



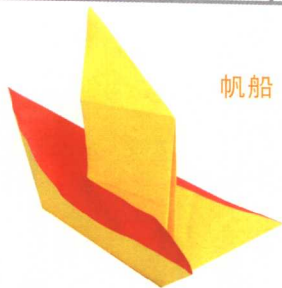
宽座风车 P49



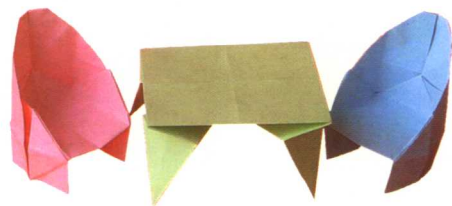
狭扇风车 P49



双船 P50



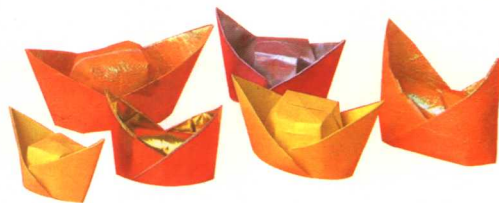
帆船 P50



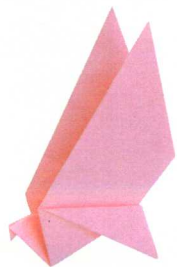
四方桌 P53



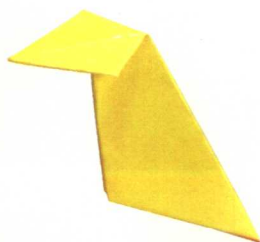
蝴蝶 P51



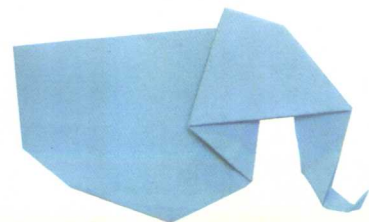
元宝(济公帽) P54



活动鸟 P55



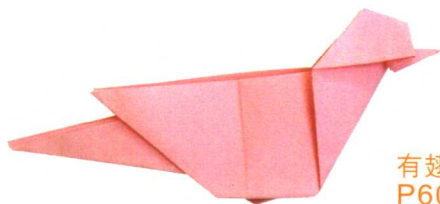
小鸟 P57



小象 P58



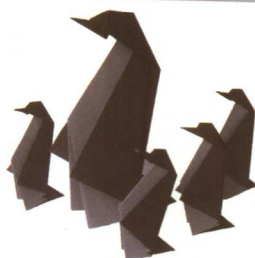
啄木鸟
P59



有翅小鸟
P60



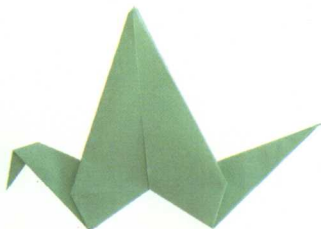
小狗
P59



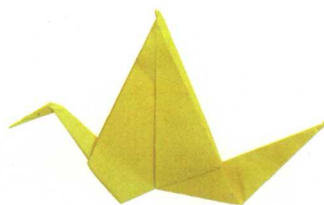
企鹅
P62



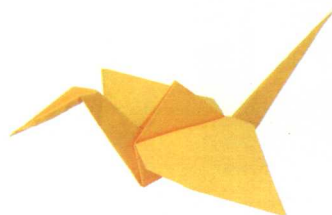
母子情 P63



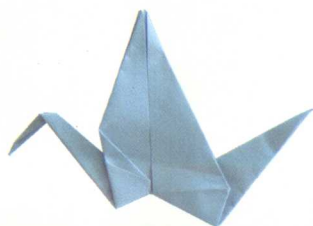
千纸鹤的由来 P65



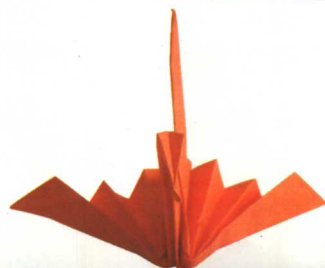
传统活动鸟折法的改进
P66



日式千纸鹤 P68



会飞动双翅的纸鹤 P69



千翅鹤 P70

目录 7

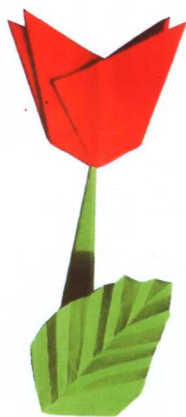
感受童真，享受折纸带给我们的乐趣，让我们在这个充满温馨的小房间里折出无限惊喜。



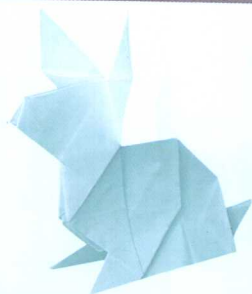
昌鱼
P72



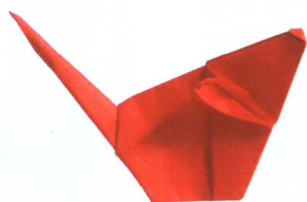
鲤鱼
P74



平面型花和叶
P84



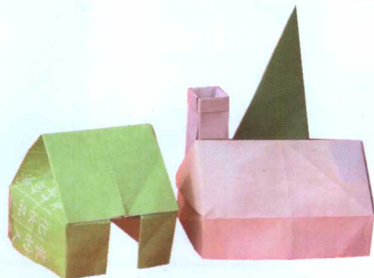
兔子
P76



老鼠
P78



简单蝴蝶
P80



立体房子
P86



公鸡
P81



八角长桌 P88
椅子 P90

基础篇

一、折纸线型与符号说明

线型

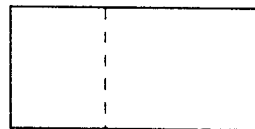
----- 谷折线（向正面折形成）

- · - · - 山折线（向反面折形成）

———— 轮廓线

———— 折痕线

····· 遮住的轮廓线或折线



符号

→ 随箭头方向向正面折（谷折）

△→ 向正面折后打开

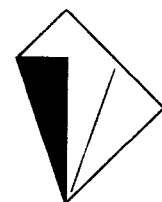
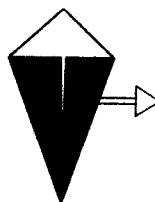
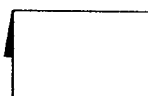
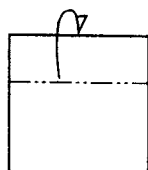
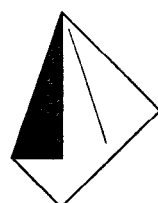
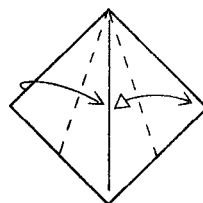
↘ 向反面折（山折）

↗ 打开

⇒ 拉出夹层内纸

○→ 拉 动

↗ 放大图像

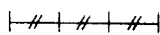




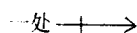
直角



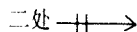
等分角



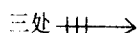
等分线



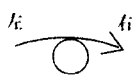
相同折法 1 处



相同折法 2 处



相同折法 3 处



翻面 (把纸张或正在折的作品翻身)



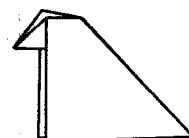
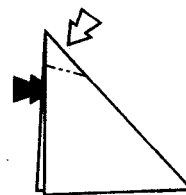
旋转 (把纸张或正在折的作品转动一定角度)



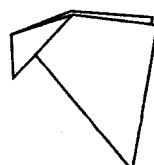
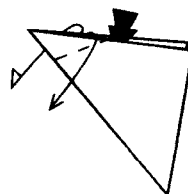
打开夹层



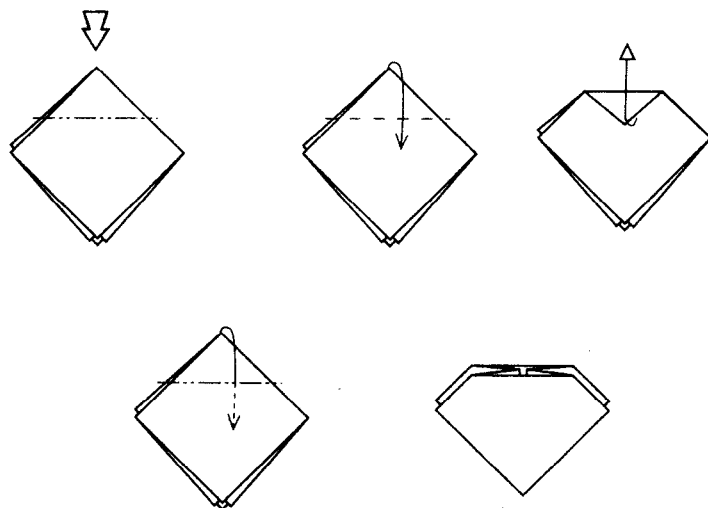
(开放式)内凹折



外翻折

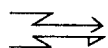
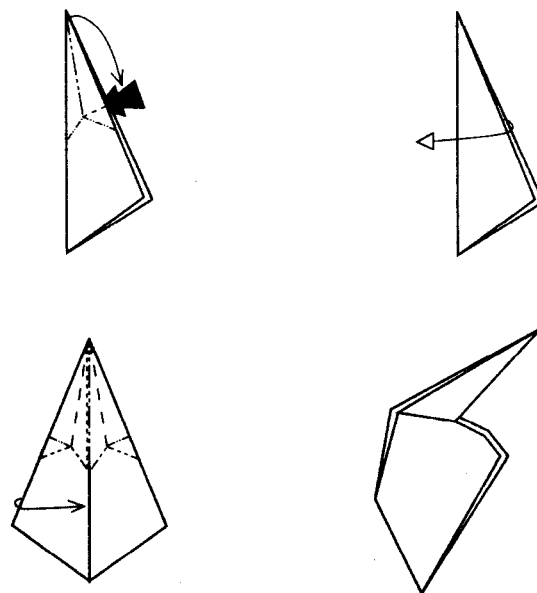


(封闭式)内沉折



双兔耳折

拆法示意



双曲折

