



《美丽人生》编辑部 / 编

# Liu Xing

## 世界上最流行的美文

一篇好美文将伴我走完慢慢的人生



南海出版公司



《美丽人生》编辑部 / 编

*Liu Xing*

# 世界上最流行的美文

■ 篇 美 文 将 伴 我 走 完 慢 的 人 生

南海出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

世界上最流行的美文 / 《美丽人生》编辑部编 . - 南海出版公司 ,  
2004.9

ISBN 7 - 5442 - 2888 - 6

I. 世… II. 美… III. ①散文 - 作品集 - 中外 - 近代 ②散文 - 作品  
集 - 中外 - 现代 IV. 126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 018196 号

书 名 世界上最流行的美文  
选 编 《美丽人生》编辑部  
责任编辑 何为  
出版发行 南海出版公司  
印 刷 北京京欣印刷厂  
经 销 新华书店  
开 本 880×1230 毫米 1/32  
印 张 8.5  
字 数 18 万  
版 次 2004 年 9 月第 1 版, 第 1 次印刷  
书 号 ISBN 7 - 5442 - 2888 - 6  
定 价 18.80 元

# 目 录

- 1 生命 ..... > 张承志
- 2 上帝·生命 ..... > 罗秋菊
- 3 读人 ..... > 佚 名
- 5 迎向风雨 ..... > 刘 墉
- 6 旅人 ..... > 单云飞
- 8 改变人生的三句话 ..... > 王海军
- 10 月台 ..... > 艾 变
- 12 我把我的手给你 ..... > 舟 舟
- 14 热爱生命 ..... > 汪国真
- 15 语言 ..... > 伊 艾
- 17 一切都会过去... > 理查德·卡尔森
- 18 人生 ..... > 佚 名
- 21 爱的箴言 ..... > 王福明
- 24 爱从一个微笑开始 ..... > 赵 怡
- 26 磨难 ..... > 佚 名
- 28 感觉目光 ..... > 佚 名
- 30 昨天·今天 ..... > 岑 参
- 32 无奈 ..... > 佚 名
- 34 遥寄 ..... > 汤馨敏

世界上最流行的美文



- 35 宝藏………>他 他  
37 享受黄昏………>佚 名  
38 幸福………>佚 名  
39 无言的相思………>成 全  
40 心之爱………>李 华  
42 破碎………>佚 名  
43 错误………>佚 名  
44 给你………>佚 名  
46 爱一个人………>斯 好  
49 思念………>周彦文  
51 无怨的青春………>席慕容  
53 分离………>佚 名  
55 假如生活重新开始………>邵燕祥  
57 牵挂………>佚 名  
59 珍重人生………>佚 名  
60 境由心造………>罗 兰  
61 愿生命像海一样博大……>黄昌之  
63 最好的你……>道格拉斯·玛拉赫  
64 启程………>崔晓柏

世界上最流行的美文



- 65 试试看 ..... > 魏明双  
67 十字路口 ..... > 西中扬  
69 爱自己 ..... > 乔 叶  
71 看到你出嫁 ..... > 王靖兴  
73 背影 ..... > 补巴石  
75 美貌 ..... > 王书春  
76 因为平淡，所以香甜 ..... > 紫澜弦  
78 感情小语 ..... > 邱红波  
80 拥有独处 ..... > 佚 名  
81 每天进步一点点 ..... > 佚 名  
83 那一汪秋水 ..... > 佚 名  
84 静静的期待 ..... > 佚 名  
85 无泪的旅程 ..... > 雪 天  
86 生活是 ..... > 佚 名  
87 爱自己 ..... > 李发模  
89 乐观 ..... > 契诃夫  
91 路在脚下 ..... > 李 俊  
93 远方 ..... > 丽 娜  
95 信任 ..... > 戴维·威斯格特

世界上最流行的美文



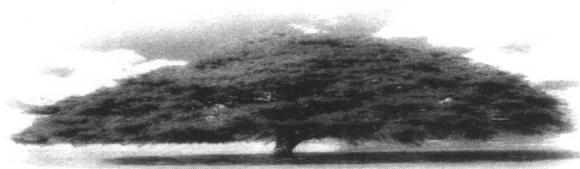
- 96 悠着点 ..... > 汪劲松  
97 感动 ..... > 蓝春歌  
98 百味 ..... > 佚 名  
99 想念 ..... > 徐智慧  
100 回忆 ..... > 刘 墉  
101 拥有 ..... > 佚 名  
102 收拾心情 ..... > 佚 名  
103 赶走忧虑 ..... > 拿破仑·希尔  
104 欣赏自己 ..... > 江 莎  
106 我不要介入你的美丽 ..... > 春 儿  
107 流泪 ..... > 佚 名  
108 失去 ..... > 佚 名  
109 失意 ..... > 佚 名  
110 学会坦然 ..... > 佚 名  
112 宽容 ..... > 李燕妮  
113 诺言 ..... > 佚 名  
115 匆忙 ..... > 佚 名  
116 真诚 ..... > 周彦文  
117 倾听 ..... > 鲍尔吉·原野

世界上最流行的美文



- 119 忍耐 ..... > 周彦文  
121 珍藏 ..... > 佚 名  
123 沉默 ..... > 佚 名  
125 解脱 ..... > 佚 名  
127 不要怕 ..... > 刘 墉  
128 远远地看你 ..... > 蔡泽平  
130 淡忘起初 ..... > 王安雄  
132 忍 ..... > 希尔提  
133 位置 ..... > 阿 健  
135 禅意 ..... > 席慕容  
137 谁也拦不住你 ..... > 段正山  
139 人生没有失败 ..... > 窦建东  
140 别忘赶路 ..... > 艾明波  
142 处世小语 ..... > 罗 兰  
143 家 ..... > 罗为辉  
144 每天都幸福着 ..... > 佚 名  
145 哲理小语 ..... > 佚 名  
146 感悟 ..... > 佚 名  
152 走向那个日子 ..... > 张爱玲

世界上最流行的美文



- 153 善良 ..... > 佚 名
- 154 人生没有草稿 ..... > 梁红芳
- 156 总有一个角色适合我 ..... > 薛崇伟
- 158 青春的心情 ..... > 尤 姆
- 159 为别人点一盏灯 ..... > 佚 名
- 160 有种爱叫放手 ..... > 张世伟
- 161 敢于说爱 ..... > 魏 魏
- 163 经典话语 ..... > 佚 名
- 165 随缘 ..... > 佚 名
- 166 凝视 ..... > 归 来
- 168 美丽的错误 ..... > 斯 好
- 170 脚印 ..... > 肖银祥
- 171 鸟语 ..... > 余光中
- 172 假如生活欺骗了你 ..... > 普希金
- 173 珍惜 ..... > 佚 名
- 174 心烛 ..... > 鲍尔吉·原野
- 176 饱依自然 ..... > 佚 名
- 178 让我在鲜美的时候遇见你 > 张丽钧
- 180 远近 ..... > 隐 地



- 182 生命的空隙 ..... > 佚名  
184 让生命之泉涓涓不息 ..... > 戴森  
186 最简单的最好 ..... > 维廉·巴克莱  
188 选择春天出发 ..... > 鲁橹  
190 为他人开一朵花 ..... > 青杨  
192 路 ..... > 周国平  
194 心路 ..... > 佚名  
195 慎读岁月 ..... > 邓皓  
197 给自己一个笑脸 ..... > 艾明波  
199 生活 ..... > 乌尔法特  
201 献给青年朋友们 ..... > 池田大作  
206 盼着雨来 ..... > 陈勇  
208 想家 ..... > 佚名  
210 孤独 ..... > 佚名  
212 望你 ..... > 韩辉升  
214 一个字 ..... > 李琦  
216 心事 ..... > 佚名  
218 青春的天空有点寂寞 ..... > 罗宇  
219 不要祈求太多 ..... > 他他

世界上最流行的美文



- 221 站起来的美丽………> 佚名
- 223 年轻就要轰轰烈烈………> 罗西
- 224 如果生活不够慷慨………> 汪国真
- 225 守住一颗宁静的心………> 刘巧丽
- 227 快乐箴言………> 丹尼尔·罗宾斯
- 229 拒绝句号………> 冯骥才
- 231 一笑而过………> 马国福
- 233 上路………> 吕正
- 235 生命之琴………> 王安雄
- 236 给流过泪的女孩们………> 王蕤
- 238 劝………> 星竹
- 240 人生十句话………> 佚名
- 242 配合你的到来………> 谢飒
- 244 我们就是这样长大………> 佚名
- 246 痛苦………> 佚名
- 248 你………> 黄舒骏
- 249 跨越自己………> 汪国真
- 250 生命总是美丽的………> 汪国真
- 251 唱一支安慰的歌>瑞贝卡·伍尔夫

世界上最流行的美文



- 252 别这样，亲爱的………> 汪国真  
253 思路花语……………> 大 卫  
255 携我归农……………> 寄怅亭主  
257 大山不曾给我许诺……> 吴守江

## 读者卷首语

### 生 命

□/张承志

生命，也许是宇宙之间唯一应该受到崇拜的因素。生命的孕育、诞生和显示本质是一种无比激动人心的过程。生命像音乐和画面一样暗自挟带着一种命定的声调或血色，当它遇到大潮的袭卷，当它听到号角的催促时，它会顿时抖擞，露出本质的绚烂和激昂。当然，这本质更可能是卑污、懦弱、乏味的；它的主人并无选择的可能。

应当承认，生命就是希望。应当说，卑鄙和庸俗不该得意过早，不该误认为它们已经成功地消灭了高尚和真纯。伪装也同样不能持久，因为时间像一条长河在滔滔冲刷，卑鄙者、奸商和俗棍不可能永远戴着教育家、诗人和战士的桂冠。在他们畅行无阻的生涯尽头，他们的后人将长久地感到羞辱。

我崇拜生命。我崇拜高尚的生命的秘密。我崇拜这生命在降生、成长、战斗、伤残、牺牲时迸溅出的钢花焰火。我崇拜一个活灵灵的生命在崇山大河，在海洋和大陆上飘荡的自由。

是的，生命就是希望。它飘荡无定，自由自在，它使人类中总有一支血脉不甘于失败，九死不悔地追寻着自己的金牧场。

世界上最流行的美文

## 读者卷首语

### 上帝·命运

□/罗秋菊

自从你生下来的那一刹那起，你就注定要回去。这中间的曲折磨难、顺畅欢乐便是你的命运。

命运总是与你一同存在，时时刻刻。

不要敬畏它的神秘，虽然有时它深不可测；不要惧怕它的无常，虽然有时它来去无踪。

不要因为命运的怪诞而俯首听命于它，任凭它的摆布。等你年老的时候，回首往事，就会发觉，命运有一半在你手里，只有另一半才在上帝的手里。你一生的全部就在于：运用你手里所拥有的去获取上帝所掌握的。

你的努力越超常，你手里掌握的那一半就越庞大，你获得的就越丰硕。

在你彻底绝望的时候，别忘了自己拥有一半的命运；在你得意忘形的时候，别忘了上帝手里还有一半的命运。

你一生的努力就是：用你自己的一半去获取上帝手中的一半。这就是命运的一生，这就是一生的命运。

## 读者卷首语

### 读 人

□佚 名

一个人就是一本书。

读人，比读其它文字写就的书更难。我认认真真地读，读了大半辈子。至今还没有读懂这本“人之书”。

有的人，在阳光明媚的日子里愿意把伞借给你，而下雨的时候，他却打着雨伞悄悄地先走了。

——你读他时，千万别埋怨他。因为他自己不愿意被雨淋着（况且是人家的雨伞），也不愿意分担他人的困难，你能说什么呢？还是自己常备一把伞吧。

有的人，在你有权有势的时候，围着你团团转，而你离职了，或无权无势了，他却躲得远远的。

——你读他时，千万要理解他。因为他过去是为了某种需要而赞美你，现在你没有那种功力了，他也就没有必要为你吟唱什么赞美诗了。在此，你就需要静下心来，先反思一下自己过去是否太轻信别人呢？

有的人，在面对你倾诉深情的时候，语言的表述像流淌一条清亮甜美的大河，而在河床底下，却潜藏着一股污浊的暗流。

——你读他时，千万别憎恨他。因为凡是以虚伪为假面来欺骗别人的人，人前人后活的也挺艰难，弄不好还会被同类的虚伪所惩

世界上最流行的美文

罚，你应该体谅他的这种人生方式，等待他的人生回归和自省吧。

有的人，在你辛勤播种的时候，他袖手旁观，不肯洒下一滴汗水，而当你收获的时候，他却毫无愧色地以各种理由来分享你的果实。

——你读他时，千万别有反感。因为有人肯与你分享丰收的甜蜜，不管他怀着一种什么样的心理，都应该持欢迎的态度。你做出一点牺牲，却成全了一个人的业绩欲，慢慢地会让他学会一些自尊和自爱。

有的人注重外表的修饰，且穿着显示出一种华贵，而内心却充满了空虚，充满了无知和愚昧，那种无文化的形态，常常不自觉地流露在他的言语行动中。

——你读他时，千万别鄙视他。因为他不懂得服饰是裁缝师制作的，仅仅是货币的标志，而人的知识、品德和气质却是一个人真正的人生价值。对于庸俗的人，你可以反观对照一下自己的行为。

.....

读别人，其实也是在读自己，读善、读美的同时也读道貌岸然背后的伪善，也读美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈……

读人，最重要的是读懂怎样为人。

读人，是为了要做一个真正的人。

因此，读人时，要学会宽容，要学会大度，由此才能读到一些有益于自己的东西，才能读出高尚，才能读出快乐，才能读出幸福。

尽管我没有读完人生这本“人之书”，但我会一直努力从各个方面去阅读。

## 读者卷首语

### 迎向风雨

□/刘墉

我曾经因为几个大学生登山迷途丧生，而访问某位登山专家。其中一个问题：“如果我们在半山腰，突然遇到大雨，应该怎么办？”  
登山专家说：“你应该向山顶走。”

“为什么不往山下跑？山顶风雨不是更大吗？”我怀疑地问。  
“往山顶走，固然风雨可能更大，却不足以威胁你的生命。至于向山下跑，看来风雨小些，似乎比较安全，但却可能遇到暴发的山洪而被活活淹死。”登山专家严肃地说：“对于风雨，逃避它，你只有被卷入洪流；迎向它，你却能获得生存！”

人生也是如此。面对各种各样的“风雨”，逃避它，你只能被卷入洪流；迎向它，你却能获得生存。

世界上最流行的美文