

農村小唱

李汝汎



# 農村小唱

## 姜汎

新文藝出版社  
一九五四·上海

## 農村小唱

---

著 者 姜 汎  
出 版 者 新 文 藝 出 版 社  
上海市書刊出版業新業許可證出字第號  
(上海康平路八三號)  
印 刷 者 上 海 市 印 刷 二 廠  
(上海七浦路四七一號)  
總 銷 售 新 華 書 店

---

書號(669) [III 1 57] 類別 文學—詩歌  
字數 73000 字 冊本 787×1092 1/32 印張 4 1/16  
1954年9月上版第1版——第1次印刷 1--8100 冊  
定價 3,900 元

在鄉野裏豎琴的聲音更加響亮，  
創作的幻夢也更生動。

田野！我把心靈獻給你們。

普希金

# 目 次

老鄉愛他的土地 ······

山裏的詩 ······

東治 ······

七敵 ······

平山 ······

災區的詩 ······

梁山 ······

區長 ······

代表 ······

馮莊 ······

後屯 ······

王莊 ······

種糧 ······

圓圓 ······

五

五

二

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

I

譚莊

陶莊

路口

常姐得

農業生產合作社的詩

麥苗笑了

牛

火車笛子高聲叫

二月的星星

把更好的時光迎進來

老社長

孫承光

蓮洞（一）

蓮洞（二）

春天的夢

## 老鄉愛他的土地

—

有個老鄉分到地，

喜歡得差點閉了氣。

他說：

『地，是咱的爹媽，

養活着咱，

地，是咱的兒女，

咱養種它，

地，是咱的老婆，

咱和它不能離。」

發土地證那天，

他跑到地邊上，

用手使勁的指着地，

大聲的說：

『乖地呀！

你又歸我了，

我打你，

你痛不痛？』

## 二

又有個老鄉，  
自從分到地，

整天在地裏，

翻翻這，

鉤鉤那，

歇着。

發土地證那天，

夜裏他高興得睡不着，

就起身點上燈，

把一家子全吵醒，

問他幹啥，

他說：

「咱白天沒得好好看，

這會兒，

咱再細細的

看看咱領的那地文書。」

一九四八年十一月於正定。

# 山裏的詩

東治

早晨，

你聽見華嘩的聲音，  
那是河水在作早操。

你再看山，

山明朗的微笑，

好像在黑夜裏剛洗完澡。

河水不斷的流，

不斷的唱，

它唱着受苦人心裏的喜歡，

它唱着那過去的

永不再來的哀愁。

過去，河水乾涸了，

就在這河邊上，

農民離開自己的土地，

邁起健壯的腳掌，

踏上了太行山麓，

度過漫長的艱苦的歲月，

又用健壯的腳掌，

把敵人像球一樣的

踢了出去。

現在，

我們黨生了根，  
受苦人翻了身。

綠油油的麥苗，

在運動，在生長。

一條條細小的河流，

快活的奔跑着，

糾纏在土地的身上，

像頑皮的孩子，

對待他的母親。

人民，

用血液灌溉了土地，

用汗珠滋潤着莊稼，

小麥呀，高粱呀，

玉米呀，大豆呀，

繁榮的發芽，

歡樂的開花結果。

## 七畝

清清的河水，

圍繞着七畝地的村莊，

河邊上總有人在洗衣裳，

多半是年青的姑娘。

她們從古老的大門走出來，  
投身給田野，

她們站起來，

像一棵棵的小樹，

在黃土地上，

那麼筆直堅強。

她們搞婦救會，

打游擊戰，

領導生產，

努力的支援前線。

平常的日子，

到地裏上糞，

她們推着獨輪的小車，

昂然走過鄉村的街道。

年節的日子，

慶祝勝利，

到街上演戲，

她們一邊扭着秧歌——邊唱：

「王二姐，笑吟吟，

你的愛人八路軍。」

唱完湊在一起笑了。

街頭老漢們說得好：

「這些姪子真能幹，  
給個小子也不換，  
讓她們去當家，

咱們就剩下喜歡。」

平山

這兒原是一座美麗的山城，  
爲甚麼顯得冷冷清清？

這兒原是一片繁華的村莊，  
爲甚麼出現這麼多的瓦礫？

住子燒焦了橫躺在地下，  
磚瓦炸裂了鋪滿地上，  
房子零亂的倒塌着，  
找不到一堵完好的土牆。

這是美國的飛機，

國民黨的駕駛員，