

大眾政治讀本

# 中國歷史

非泛編寫



通文化出版社印行



鼓金：計設面封

本讀治政衆大  
**史歷國中**

書郵加另埠外 • 角二元一價定本基

部輯編社收出版大佑通：者編主

乏 非：者寫編

社收出版大佑通：者行發

號十弄四九一路慶士(5)海上：址 社  
聚 謂：入表代

(〇〇〇三) 版初月 七 年九四九一

(〇〇〇五) 版再月一十年九四九一

印翻止禁 • 有所權版

# 敬

# 告

# 讀

問，現在和讀者諸君正式見面了。上海解放以後，我們經過了一個短促的籌備時間，回憶蔣介石匪幫統治時代的那些黑暗的歲月，人民的文化遭受着極大的摧殘；人民文化的工作者，也遭受着殘酷的迫害。這說明了蔣介石匪幫的特務統治仇恨人民，更仇恨人民的文化。那些特務匪徒們在政治上壓迫人民，在經濟上剝削人民，在文化上所採取的是更毒辣的手段：這就是一方面摧殘人民文化，同時在另一方面又散佈特務文化以麻痺人民的革命意識。

而今，我們應該感謝毛主席和朱總司令英明領導的中國人民解放軍，在他們的鐵掌打擊之下，蔣介石匪幫的特務統治，終於滅亡。全國主要地區和三萬萬以上的同胞，已經從特務統治的桎梏中解放出來；中國人民正開始「有系統地和有步驟地在全國範圍內進行政治的、經濟的、文化的和國防的建設工作」。我們面向着中國歷史上的這個偉大時代，深深地感覺到我們應該奔向廣大人民的行列中去，擔負起我們所能擔負的人民服務！幫助人民肅清反動思想，建設高度的民工工作，這是何等艱巨而偉大的工作啊！

對於歷史所賦予我們的這個任務，自重我們的人力財力只能担负起某種部門的一小部份工作，這樣我們就選擇了這具有重大意義的通俗文化工作。這是建設高度的人民文化所必經的步驟和必要的準備工作。在資產階級佔統治地位的社會裏，產生了個人主義的所謂「學寫者」；他們輕視人民，有意使文化與人民分家，將自己寫的文章讓別人看不懂，藉以表示他們具有「優越感」。還有一種小資產階級的風頭主義者；他們誤以為通達智慧會降低一般文化的水準，不屑一顧。這些個人主義者與他們自己在文化工作中的成就，限制着人類文化的走向更高程度。

上海解放以後，我們經過了一個短促的籌備時

發展。

通俗化運動或通俗文化工作的意義，是在一定的文化水準上力求普遍性的發展，力求人類文化與廣大人民結合在一起，藉以發掘廣大人民的真實智慧。只有在人類文化普遍發展的基礎之上，只有憑藉廣大人民的真實智慧，才能突破人類文化高度發展的社會限制，而使我們建設高度的人民文化成為可能。

毛主席說得好：「新民主主義的文化是大眾的，因而即是民主的。它應當全民族中百分之九十以上的工農勞苦民眾服務，並逐漸成為他們的文化。要把教育革命幹部的知識教育革命大眾的知識在程度上互相區別又互相聯結起來，把提高與普及互相區別又互相聯結起來。」（新華版新民主主義論四三四四頁）我們根據這一偉大的昭示，來開始做這個工作，全心全意的為工農兵新民主主義文化服務。

根據我們的計劃，在開始工作的第一個年度內，我們主要的力量放在普及方面：為了幫助廣大人民學習革命的理論，和做好革命工作，我們決定編印「大眾政治讀本」和「大眾常識讀本」；為了幫助廣大人民學習文化，和做好經濟建設工作，我們決定編印「新型速環圖畫」，「民間音樂叢書」，「大眾文學讀本」和「大眾科學讀本」。但是，從第二個年度開始，我們將逐步地由普及而轉向提高。在開始工作的第一個年度內，我們主要的還要依靠革命的知識份子寫稿寫出來的作品。在第二個年度開始，將逐步地提高工、農、兵自己的困難是存在的。因為我們是一個私營的文化出版機構，無論在人力方面或財力方面，我們的力量都是有一定限制的。我們希望讀者諸君不斷地向我們提出有益的意見，更希人民文化工作者經常地指導我們。



## 大眾讀本

# 中國歷史目錄

第一課	傳說和神話的時代	一
第二課	原始共產社會的末期	四
第三課	商代	七
第四課	金字塔	九
第五課	東周列國和戰國七雄	一二
第六課	封建的專制主義	一四
第七課	封建社會的一篇流水帳	一七
第八課	資本主義打進來了	二一
第九課	民主革命	二三
第十課	新民主主義革命	二六

# 第一課 傳說和神話的時代

我們今天拿起這本小書，看了上面的文字，就可以明白裏面講的是些什麼意思。可是在五六千年前，人類卻沒有這種方便，也沒有這樣聰明，老實說，他們那時候還說不出幾句語，書籍文字更談不上了。

要瞭解沒有文字記載以前的歷史，實在不容易，我們只能依靠接近那個時代的人所記載下來的傳說和神話去推測，去探求，而且傳說和神話的可靠性是很小的，我們也只能從它們裏面找尋當時社會大體上的狀況，就是說近乎真實的歷史。要想完全正確，嘿，那還差得遠呢！

在科學還沒有進步到證明人類是由其他動物進化而來的以前，每一個民族都有一個關於宇宙和人類起源的傳說。

中國的傳說是這樣的：幾千萬年以前，天和地是合在一起的，混沌一片，後來出來了一個『盤古氏』，他用一把大斧把混沌的乾坤開

闢出來，於是才有了天和地。接着又出了『天皇氏』，『地皇氏』和『人皇氏』三個人，他們定出了天干（甲乙丙丁……）地支（子丑寅卯……），設立了日月星辰，分出了晝夜。他們活的年齡都有幾千歲，有的還活了一萬八千歲……這種傳說，自然都是荒唐的，一點也不可靠。

但是有些傳說卻不是完全無稽的。

傳說『三皇』之後，又有過『有巢氏』，『燧人氏』，『伏羲氏』和『神農氏』的事蹟。

有巢氏教人民在樹上架巢居住。燧人氏發明了生火的方法，教人民吃熟的東西。伏羲氏發明了網罟，教人民捕魚獵獸和畜牧。神農氏發明了耕田的工具，教人民耕種；又發明了醫藥。同時，傳說在神農氏時代已經有交易發生了。

這些傳說可以注意的是：從有巢氏到神農氏的事蹟，正和初期人類社會進化相符合。根據近代科學家的研究，初期的人類生活是從採集果實，住在樹上，發展到利用火，初期畜牧，最後才進步到農業的

。這些『氏』不見得真有其人，我們只要一看他們的名字就可以曉得是後世的人杜撰的。因為人類生活的進步，主要的是由於工具的進步和改良，這種進步和改良決不是一個或幾個聰明人所能發明的，而是許多人經過長時間勞動的成果；假如我們把這個『氏』不作『人』的解釋，當它作為一個時間階段，那就近乎正確了。

我們也不要把『氏』字當作後來的『皇帝』一樣看待，因為在原始社會裏根本就沒有皇帝這個東西。

原來初期人類的生活極其艱難困苦，他們沒有好的生產工具，為了維持生命，他們只能過着集體生活，三五十個人一羣，一同找吃的東西，誰要是離開了團體，就會餓死，或者被猛獸吃掉，要不然就會被別的集團所殘殺。因為是共同生產，所以生產品也就共同享受，沒有多餘下來的東西，因此也沒有什麼私有財產，也沒有什麼階級，這種社會叫做原始共產社會。

原始共產社會除了沒有私有財產，沒有階級這些特點以外，還有  
一點要注意的：那時的社會是以母系為中心的，當時人類的生活比野

獸高明不了多少，婚姻制度沒有建立，小孩子只認識自己的母親，不知道父親是誰，所以當時的集團是以母系血統為中心的。

中國的原始共產社會一直延長到夏代才漸漸被奴隸社會所代替。

#### 討論問題：

- 一、怎樣瞭解原始人類的生活？
- 二、原始共產社會的特點。

## 第二課 原始共產社會的末期

中國的歷史，可以承認是從黃帝開始。

傳說在四五千年以前，中國正是神農氏統治的時候，有一個人首獸身，吃砂石，頭上有角的蠻族首領叫蚩尤的起來造反；神農氏打了敗仗，於是請黃帝軒轅氏來幫助。黃帝和蚩尤在涿鹿地方大戰了一場，據說蚩尤造了大霧來迷失黃帝和他的士兵的方向，黃帝便造了『指南車』來破它。結果蚩尤被黃帝打敗捉來殺掉了。因此，諸侯公推黃帝作『天子』，統治天下。

傳說黃帝作了天子以後，發明了許多的東西，如衣裳，宮室，舟車，棺槨……之類；又改進了音樂，劃分了行政區，還叫倉頡創造文字，叫他的妻子嫫祖領導人民養蠶繅絲。總而言之，在黃帝治下的一百年中，人民的生活有極大的進步。

這些傳說自然不能全信，但是我們却可以推測一些真實的東西出來。

第一，黃帝和蚩尤的戰爭，可能是最早規模較大的種族戰爭，由於黃帝的勝利，使漢族可以在黃河流域生存。（當時不叫漢族而叫華族。）

第二，生產工具是比較進步了，人類的勞動也有了分工，生活比較富裕些，所以有衣裳，宮室，棺槨之類的東西出現；同時，也有了些物物交換的初期商業。

但是在基本上，社會的性質仍然是原始共產社會，所謂『天子』不過是許多部落推選出來的軍事領袖或解決糾紛，主持祭禮的人物；這些人平常並沒有特權，和大家一同勞動，因為那時候沒有私有財產。

，所以皇帝之類的思想根本無法產生。所謂『堯舜禪讓』的公天下，就是在這樣的情形下出現的，不過被後世人加油加醋的傳為美談罷了。

從黃帝經過堯舜到了夏代，社會上發生了一件大事。

由於生產工具不斷的進步和改良，畜牧業和農業已相當的普遍。因此家畜和工具成了私有財產，又因為在進行畜牧和農耕的勞動中，男子居主要地位，男子的社會地位也就大大的提高了。婚姻制度也漸漸地向一夫多妻制轉換，父親成為最初出現的家庭的主人，孩子已經可以確定自己的父親了；就在氏族社會的末期，父系中心社會開始替代母系中心社會，這轉換表現在夏禹把帝位傳子這件事上。代表擁護舊制度的益被禹的兒子啓殺掉後，公天下變成了家天下，父系中心社會從此確立。

夏一代統治中國達四百年，這四百年是中國社會由原始共產社會向奴隸社會發展的過渡期。

- 一、黃帝治下中國社會有些甚麼進步？
- 二、父系中心社會的確立。

### 第三課 商代

商代是奴隸制佔有時代。

在沒有解釋什麼叫奴隸佔有制以前，我們必須先明白一個重要的道理，那就是社會性質怎麼樣會變革的。

聯共（布）黨史裏面說過：

『據歷史唯物主義看來，人們生存所必需的生活資料謀得的方式，就是社會生活和發展所必需的食物，衣服，鞋靴，住房，燃料，生產工具等等物質資料的生產方式。』

這幾句話裏面包括了許多內容。

生產工具和一切有生產經驗和技能的勞動人們構成了社會的生產力，這是生產的一面。

生產的另一面，就是人們在生產過程中彼此的關係，也就是生產

## 關係。

生產關係是決定社會性質的因素。因為生產力的發展，生產關係也就跟隨着變換，那麼社會性質也隨着變換。

而生產力的發展，却是由於生產工具的進步和改良所決定的。所以我們研究歷史就不得不特別注意當時社會的生產力，就不得不注意當時所使用的生產工具。忽略了這個，就會發生錯誤，這些道理後面的事實會慢慢地給我們證明的。

夏代的末期，石頭工具大半被銅製工具所替代了，農業已經很發達，畜牧業已漸漸地衰落而居於次要的地位，手工業也相當的繁盛，這可以從細密的分工上看得出來。

由於生產工具的進步（由石器變成銅器）使得一個人生產出來的東西除了夠維持自己的生活外，還可以有剩餘，私有財產的出現有了可能。戰敗的俘虜，欠債的貧民被強迫進行勞動，而一般戰勝者的軍事貴族就脫離了生產，專門剝削奴隸們的勞動而維持生活，所以當時社會發生過的許多戰爭，主要的目的是掠奪奴隸和財產。

商湯革命滅亡了夏朝，奴隸社會便確立了。

奴隸的生活是不堪想像的，他們和畜牲差不多，奴隸主可以將他們出賣或任意殺死。奴隸主為了維持自己的統治，鎮壓奴隸的反抗，組織了軍隊，訂出了刑法。

奴隸反抗奴隸主的鬥爭，是人類最早的階級鬥爭。奴隸社會是人類最早的階級社會。

商代最後一個君王叫紂王，他生活腐化靡爛到了極點，寵愛妲己，成天吃酒打獵，造了一個什麼『酒池肉林』的遊樂場，掠奪招誘人家的奴隸，為自己使用。這樣就不能不被比他聰明的周武王滅亡。

討論問題：

- 一、社會性質是怎樣會變革的？
- 二、私有財產的起源。
- 三、奴隸社會的階級對立。

## 第四課 金字塔

奴隸社會的生產力固然比原始共產社會提高了，但是在奴隸主完

全佔有制度下被強迫勞動的奴隸，對生產的興趣是沒有的，他們常常破壞工具，浪費東西，不願增加生產，甚至起來反叛，這種生產關係阻礙了生產力的進步，所以必需改變了。

周是陝西新興的一個小國，農業非常發達，他們部分的實行了封建生產方式，把田分為公田私田兩種，農民在公田裏耕作的收穫繳歸地主，在私田裏耕作的收穫歸自己所有。這種不完全佔有的生產方式比較完全佔有的奴隸制度來得好些，農民進行勞動的興趣自然也高些，所以周國很快的就強盛起來了。

一方面由於周國的新制度比商朝的好，一方面由於紂王的荒淫掠奪為小國們所不滿，所以當周武王一聲號召，大家都團結在周國的周圍，不到二個月功夫，商朝就被周武王滅亡了。

武王死後，周公和周成王把一切叛亂都敉平了，開始了封建社會。

封建社會的結構很像埃及的金字塔。塔頂尖上的國王是全國最大的地主，中上層是諸侯，也就是領主，大地主，中下層是小地主，最

下層是廣大的農民羣，一切生產勞動都是由農民擔任，上面的人不勞而食，靠剝削農民生活。

初期的封建社會，各個地方的農業和手工業都是自給自足；這種經濟我們叫它做『自然經濟』。每一個封建主的領地就像一個獨立的國家，有自己特殊的法律和軍隊；在這種情形下，國家的政治便無法集中，沒有一個國王能控制全部的國土。平時我們說封建割據就是指這樣的情形說的。

在封建社會裏，農民所受的剝削並不比奴隸在奴隸社會裏所受的剝削輕些，他們除了無條件的用自己的工具牲畜耕種公田外，還要供給地主額外的勞役；例如造宮殿花園等等，還要替地主打仗（為了地主掠奪更多的土地和財產）犧牲性命……。

因此，農民對地主的仇恨漸漸加強，有些農民逃亡了，當壓榨得太厲害的時候，農民就武裝起來革命。

一方面是地主，一方面是農民，這便是封建社會中的階級對立。周朝建國二百年出了個周厲王，對農民實行殘酷的剝削，引起

了一次農民革命戰爭，周厲王也嚇得逃走了。後來由周公的後代和召公共同執政，鎮壓了農民戰爭。

農民戰爭是推動封建社會向前面發展的重要力量。

討論問題：

- 一、封建社會的結構。
- 二、什麼叫做封建割據？
- 三、封建社會的階級對立。

## 第五課 東周列國和戰國七雄

周幽王被犬戎族打敗了，周平王把國都搬到洛陽，原來周朝的國都在陝西鎬京，洛陽在鎬京的東面，所以歷史上稱平王遷都以前叫西周，遷都以後叫東周。

周朝建國的時候把國土分封給周室的兄弟和功臣，大大小小一共有一千七百七十幾個。到東周的時候，鐵已經被普通的採用作為農具和武器了，生產力又大大的提高，農業和手工業的家庭結合有了分離，商業資本也很發展，這些封建的國家中，有些漸漸的富強起來，有

。王室已經只剩下一個空名，諸侯為了掠奪土地、財富和人力，不斷的進行武力兼併，大魚吃小魚，小魚吃蝦子，到春秋時代，一千七百多個國家只剩下一百四十個了。

春秋時代，一些強大的諸侯指揮和強制一些弱小的諸侯和另外的強大諸侯爭霸，他們打着『尊王攘夷』的旗幟；實際上是爭奪諸侯的領袖地位，就是所謂霸主。著名的霸主有：齊桓公，晉文公，宋襄公，秦穆公，楚莊王，合稱五霸。後來江浙一帶又出了兩個霸主：吳王夫差和越王勾踐。

歷史轉入了戰國時代，只剩下七個主要的大國了：就是秦、楚、齊、燕、韓、魏、趙，世稱戰國七雄。

戰爭是不斷的發生，除了極少數是抵抗外族的侵略外，絕大多數的戰爭是非正義的掠奪戰爭。動輒『殺人盈城』，『殺人盈野』，農民的生活是再悲慘也沒有了。

討論問題：

- 一、商業資本的興起。
- 二、春秋戰國時代的掠奪戰爭。