

中华传统蒙学诵读

千家诗

注音大字本
图文并茂



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



中华传统蒙学诵读

千家诗

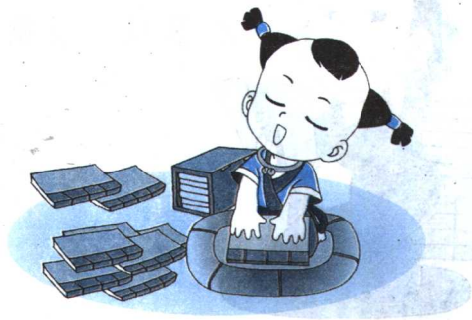
注音大字本

王 晨 编注
欧 昱 荣 绘画



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

诵读中华优秀传统文化精华
蒙悟智慧文明快乐人生



前言

我国古代有许多优秀的儿童启蒙读物，像《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》、《增广贤文》、《弟子规》等。这些读物简单明了，富有韵律，琅琅上口，不仅起到启蒙识字的作用，而且还由于其具有丰富的内涵，在修身养性、待人处世、治国齐家等方面都对儿童起着潜移默化的影响，因此千百年来一直流传不衰，在当今社会仍具有积极的意义。

《千家诗》是我国古代儿童学诗的启蒙读物，原为南宋人刘克庄编选，名为《分门纂类唐宋时贤千家诗选》，主要选录唐、五代、宋人的诗，其中以宋诗为多。后人不断进行修订，到了清代前期出现了较为流行的版本，署名谢枋得选，王相注。谢枋得为南宋人，王相为明末清初人。该书根据春、夏、秋、冬四个季节进行编排，共选录唐、五代、宋人诗二百多首，都是五言、七言绝句和律诗，且大多

数是唐宋诗人的名篇，篇目适中，浅显易懂，题材广泛，艺术特色也较强。因此此书一出现，就受到广泛欢迎，成为旧时儿童学诗的必备启蒙课本。

本书精选了一百一十多首脍炙人口的经典之作，重新点校、注音，正文采用大号字，并辅以简明的释文和精美的插图，让孩子们在不断地诵读过程中，能逐渐领会诗歌的无穷魅力和中华传统文化的深厚底蕴。



目 录

春晓 孟浩然	7	江行无题 钱起	21
静夜思 李白	8	答李浣 韦应物	22
秋浦歌 李白	9	秋风引 刘禹锡	23
寻隐者不遇 贾岛	10	秋夜寄丘员外 韦应物 ...	24
独坐敬亭山 李白	11	秋日湖上 薛莹	25
春怨 金昌绪	12	宫中题 李昂	26
登鹤鹤楼 王之涣	13	洛阳道 储光羲	27
思君恩 令狐楚	14	汾上惊秋 苏颋	28
夜送赵纵 杨炯	15	蜀道后期 张说	29
竹里馆 王维	16	访袁拾遗不遇 孟浩然 ...	30
送朱大入秦 孟浩然	17	送郭司仓 王昌龄	31
长干行 崔颢	18	答武陵太守 王昌龄	32
罢相作 李适之	19	婕妤怨 皇甫冉	33
逢侠者 钱起	20	行军九日思长安故园 岑参 ...	34

题竹林寺 朱放	35	春夜 王安石	49
三闾庙 戴叔伦	36	初春小雨 韩愈	50
易水送别 骆宾王	37	元日 王安石	51
答人 太上隐者	38	上元侍宴 苏轼	52
送友人 李白	39	立春偶成 张栻	53
次北固山下 王湾	40	绝句 杜甫	54
送杜少府之任蜀州 王勃 ..	41	海棠 苏轼	55
旅夜书怀 杜甫	42	清明 杜牧	56
题破山寺后禅院 常建	43	社日 王驾	57
秋登宣城谢眺北楼 李白 ..	44	寒食 韩翃	58
春日偶成 程颢	45	江南春 杜牧	59
春日 朱熹	46	上高侍郎 高蟾	60
春宵 苏轼	47	绝句 僧志南	61
城东早春 杨巨源	48	游园不值 叶绍翁	62

客中行 李白	63	晚春 韩愈	77
题屏 刘季孙	64	伤春 杨万里	78
庆全庵桃花 谢枋得	65	送春 王令	79
玄都观桃花 刘禹锡	66	客中初夏 司马光	80
再游玄都观 刘禹锡	67	有约 赵师秀	81
滁州西涧 韦应物	68	初夏睡起 杨万里	82
花影 苏轼	69	三衢道中 曾几	83
湖上 徐元杰	70	初夏游张园 戴复古	84
春晴 王驾	71	鄂州南楼书事 黄庭坚	85
春暮 曹豳	72	山居夏日 高骈	86
莺梭 刘克庄	73	田家 范成大	87
暮春即事 叶采	74	村居即事 翁卷	88
登山 李涉	75	题榴花 朱熹	89
蚕妇吟 谢枋得	76	村晚 雷震	90

书湖阴先生壁 王安石 ... 91	直中书省 白居易 105
乌衣巷 刘禹锡 92	观书有感 朱熹 106
送元二使安西 王维 93	冷泉亭 林洪 107
题淮南寺 程颢 94	泛舟 朱熹 108
秋月 程颢 95	赠刘景文 苏轼 109
立秋 刘翰 96	枫桥夜泊 张继 110
七夕 杜牧 97	霜月 李商隐 111
中秋月 苏轼 98	梅 王淇 112
江楼有感 赵嘏 99	早春 白玉蟾 113
题临安邸 林升 100	雪梅 卢梅坡 114
晓出净慈寺送林子方 杨万里.. 101	答钟弱翁 牧童 115
夏日登车盖亭 蔡确 102	秦淮夜泊 杜牧 116
饮湖上初晴后雨 苏轼 103	归雁 钱起 117
竹楼 李嘉祐 104	三月晦日送春 贾岛 118

chūn xiǎo

春晓

mèng hào rán

孟浩然

chūnmián bù jué xiǎo chù chù wén tí niǎo

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

yè lái fēng yǔ shēng huā luò zhī duō shǎo

夜来风雨声，花落知多少？



春夜睡得格外香甜，不知不觉天已经亮了，外面到处是鸟儿的欢叫声。想起昨夜有风吹雨落的声音，不知道又有多少花儿被风雨打落。

jìng yè sī
静夜思

lǐ bái
李白

chuáng qián míng yuè guāng yí shì dì shàng shuāng
床前明月光，疑是地上霜。

jǔ tóu wàng míng yuè dī tóu sī gù xiāng
举头望明月，低头思故乡。

明亮的月光照射在床前，就像是地上下了一层雪白的霜。抬起头望着天上的明月，低下头来不由得思念起自己的家乡。



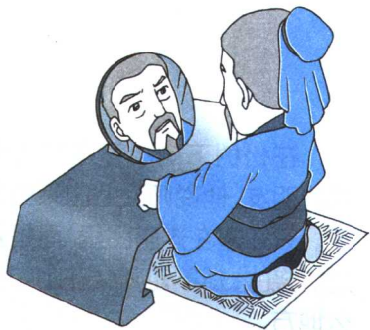
qiū pǔ gē
秋 浦 歌

lǐ bái
李 白

bái fà sān qiānzhàng yuánchóu sì gè cháng
白发三千丈，缘愁似个长。

bù zhī míng jìng lǐ hé chù dé qiū shuāng
不知明镜里，何处得秋霜。

满头的白发好像有三千多丈长，只因为我的愁绪也像白发这样长。我对着镜子打量自己，不知从哪儿染得这么多秋霜一样的白发？



xún yǐn zhě bú yù

寻隐者不遇

jiǎ dǎo
贾 岛

sōng xià wèn tóng zǐ yán shī cǎi yào qù
松下问童子，言师采药去。

zhǐ zài cǐ shān zhōng yún shēn bù zhī chù
只在此山中，云深不知处。

在松下向小童子打听隐居的朋友，他说师父上山采药去了。只知道在这座山里，可是云遮雾绕的，却不知师父在山中什么地方。



dú zuò jìng tíng shān
独坐敬亭山

lǐ bái
李 白

zhòngniǎo gāo fēi jìn gū yún dú qù xián
众鸟高飞尽，孤云独去闲。

xiāng kàn liǎng bú yàn zhǐ yǒu jìng tíng shān
相看两不厌，只有敬亭山。

所有的鸟儿都飞得无影无踪，一片孤独的白云也悠闲地飘远了。只有敬亭山默默地呆在那儿，与我互相注视着，彼此都不觉得对方讨厌。



chūn yuàn

春 怨

jīn chāng xù
金昌绪

dǎ qǐ huángyīng ér mò jiào zhī shàng tí
打起黄莺儿，莫教枝上啼。

tí shí jīng qiè mèng bù dé dào liáo xī
啼时惊妾梦，不得到辽西。

赶跑了黄莺，不要让它
在枝头上不住地啼叫。
因为它的叫声把我从
梦中惊醒，使我不能在
梦中与远在辽西的亲
人相会。



dēng guàn hè lóu
登 鹳 鹤 楼

wáng zhī huàn
王之涣

bái rì yī shān jìn huáng hé rù hǎi liú
白日依山尽，黄河入海流。

yù qióngqiān lǐ mù gèngshàng yì céng lóu
欲穷千里目，更上一层楼。

夕阳挨着群山渐渐西沉，黄河奔腾着流向大海。要想看到更远的地方的景致，就得再上一层楼。



sī jūn ēn
思君恩

líng hú chǔ
令狐楚

xiǎo yuàn yīng gē xiē chángmén dié wǔ duō
小苑莺歌歇，长门蝶舞多。

yǎn kàn chūn yòu qù cuì niǎn bù céng guò
眼看春又去，翠辇不曾过。

皇宫林苑的黄莺已经停止了鸣叫，长门宫里却有许多蝴蝶在翩翩起舞。眼看着春天又要过去了，可皇帝的车驾还没有到过长门宫。

