

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

中國近代政治史

陳安仁編

商務印書館發行

中國近代政治史

陳安仁編

新時代史地叢書

編主五雲王

庫文有萬

種千一集一第

史治政代近國中

編仁安陳

路南河滬上

五雲王

人行發

路南河滬上

館書印務商

所刷印

埠各及海上

館書印務商

所行發

版初月二十年二十二國民華中

究必印翻權作著有書此

The Complete Library

Edited by

Y. W. WONG

MODERN POLITICAL

HISTORY OF CHINA

BY CH'ENG AN JEN.

PUBLISHED BY Y. W. WONG

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

1933

All Rights Reserved

序一

章實齋氏有言，通古今之變而成一家言者，必有詳人之所略，異人之所同，重人之所輕，而忽人之所謹，循誦斯語，而後知史才之不易也。我國史家著述，浩如烟海，其有宏識孤懷，明於世變，得失足爲觀往察來之資者，左馬以下，稍索然矣。後世官修之史，往往限於定式，若徒爲私人著譜牒者，而章實齋獨有取於紀事本末之體，蓋包舉廣運，因事屈伸，而立詳略重輕之則，撰述之難，於斯爲極。夫執器者有定形，而知道者無達例，此良史之所以不世出也。歐西史家之作，其卓卓有聲者，如吉朋之羅馬帝國衰亡史，加萊爾之法蘭西革命史，大抵皆與紀事本末同科，流風所被，儼成定式，其爲吾人著史借鏡之資，未嘗無所啓發。近來我國學人兼治歐西史學，有所編著，亦多比附其體裁，佳者往往網舉目張，令觀者欣然忘倦，茲安仁先生復有中國近代政治史之作，以紀述三百年來政治遞嬗之迹，蓋欲使近代歷史之運轉因果，豁然呈露，俾覽者感發興起，知其舊而惟新是圖，其用心可謂卓犖不羣矣。我國近數百年，世變之劇，適於前古，值政俗之難越，當中外之錯綜，上

結歷代已成之局，而下極開闢動變不主故常之觀，非有高識遠覽之史才，掉運經營於其間，則泥古而陸沈，執今而盲瞽者，其將何以起之；慨焉永懷，佇興有作，則安仁先生此書所以鼓盪激發，鬱爲宏編者，所繫不綦重歟，爰樂而序之。

民國二十二年三月

鄒魯

序二

中夏立國，與歐陸異，歐洲介於地中海大西洋北海之間，東與亞陸境接，海岸之迴旋曲折，河流港汊，變化萬千，故幅員與近代中國等量，而民族歧分，別國數十，自昔弗能統一。思想語言風俗，乃若名園奇卉，萬類畢見。故歐土文明，雖大端淵源於古東方諸國及希臘羅馬，逮入近代，文藝復興以還，其發展程敘之繁鉅，內容之美富，如游瓊宮石室，奇珍異寶，不可逼視。而參伍錯綜，正負交接，所云某國文明，（例如法國文明，日耳曼文明等）殆無時無地，不蒙鄰國教化之薰陶浸潤，故其所云蒙外化之影響，在一短時期間，往往闔而不覺，蓋歐土天然人事使然也。中華則地大物博，獨爲一境，文明教化，世系相承，間與外族交親，大抵獷悍無文，積久習深，與我同化。若乃內典之博大精微，象教之德被黎庶，乃二千年中有系統價值之外化流入中土，僅見之事。此與歐土文明，形式內容，設境皆異，亦由天然人事制之也。明末以還，航路漸開，沿海貿易，與歐人通聲氣。泰西傳教之士，亦後先踵接，東來中國。天算物質人倫政治之學，輾轉隨海舶飄流而入中夏，而此土思想道

術，遂於隱冥中由之而波搖曳蕩，而中夏文明，乃有歐化因素鑲嵌其中矣。政治組織遠其活動，乃文化全體主要程敘之一。近代中土文明，既內被歐化浸潤，則政治行迹，自然隨之。故中國近代政治史中，太平天國，戊戌維新，辛亥革命，三大事，皆蒙被歐化後之史實。太平依基督教而興，戊戌新政，思效日俄之變法自強，辛亥革命，則廢除專制，改建共和，尤爲近代歐美政治潮流最新之示範。太平誕世稍早，弗善其後，無深慮智謀之士，乏自強遠大之圖，於現代文明，餽獻實鮮。惟戊戌辛亥二役，則領袖之者，皆魁儒碩士，深觀博采，考異域自強之術，示現代立國之要；其改革建樹，潮流波蕩，弗止於政治界域，而兼及於思想文化。此乃中國近代政治史中奇瑋博大之事實，而皆出於外化流傳浸潤之後，實爲現代史家所同說而無異議者。而予以爲中華民族際茲憂亂之世，欲求五千年文化之復興，以自強其國家，而錫今後民族生存以一未來之新生命，亦必循茲塗徑，求歐美學術道藝，以革新其政治，淬厲其文教，爲之前導，可無疑者。此乃述中國近代政治史所宜極意探討之史實也。吾友陳任甫先生（安仁）博采深研，潛心著述，近爲中山大學法學院講中國政治史，分章編述，成中國近代政治史一書，於清代政治史實衍變，本末通貫，條理明密。而其示故實淵

源，海通以還，歐化之浸潤於中國文明，舉義鄙說，隱若冥會。以知中國方域恢闊，爲偉大國家，雖與歐土異情，而今後思想文教政治社會倫常生活，必蒙大地諸民族之交接影響，日以深切，如歐洲諸邦內部錯綜互抵，有斷然者。信夫考驗世事，宜因時察變，不守故常，因述鄙言，以發其義，備世之治中國政治文化史者考覽焉。

中華民國紀元二十二年三月十二日，中山先生逝世八周紀念日，吳康敬軒謹序於廣州中山大學文學院，時熱河全土淪陷之次日也。

自序

中國近代史，是暗澹晦冥之時期，有如歐洲黑暗時代；然惟歐洲經黑暗時代，能促進十五六世紀文藝復興，又由十五六世紀文藝復興，蔚為現代全盛時期。中國能否由近代暗澹晦冥之時期，促進於二十世紀光明之域，是在中國民族復興運動成功與否以爲斷也。昔周之末也，莊生閱天下漭汨於糾紛之途，爲書戒人「闔然自藏，以爲自得於中而外無所求。」消極遁放，安足振奮。今四郊多壘，中原文物之邦，復將淪爲豺虎窟宅，鑒於中國近代爲異族竊攘政權，致成天昏地黑，將何以誓旅蹈鋒，以爲民族復興之獨立運動乎？予今春任國立中山大學法學院教席，爰本斯旨，講授中國近代政治史，特著成是書，簡括提要，非屬詳瞻，海內宏達，幸進而教之。

中華民國二十一年六月二十四日陳安仁序

目錄

緒論·····	一
---------	---

一 史的定義是甚麼·····	六
----------------	---

二 政治史的定義是甚麼·····	七
------------------	---

三 研究中國政治史的目的·····	一一
-------------------	----

四 政治史在史籍的類別·····	一二
------------------	----

五 政治史與其他科學的關係·····	一三
--------------------	----

第一章 滿清入關與中國政局的轉變·····	一六
-----------------------	----

第一 中國的政權被滿人攘奪的原因·····	一六
-----------------------	----

第二	滿清攘奪中國政權後的政治方針·····	二三
----	---------------------	----

第二章	滿清盛時的政治設施·····	二九
-----	----------------	----

第一	滿清順康兩朝的政略·····	二九
----	----------------	----

第二	滿清雍乾兩朝的政略·····	三九
----	----------------	----

第三章	滿清衰弱時期的政治狀況·····	四六
-----	------------------	----

第一	太平天國的革命與政治上的影響·····	四七
----	---------------------	----

第二	帝國主義勢力侵入中國與政治上的影響·····	六三
----	------------------------	----

第三	戊戌政變與政治上的影響·····	九三
----	------------------	----

第四	滿清預備立憲與政治上的影響·····	九八
----	--------------------	----

第五	中國民族革命運動與政治上的影響·····	一〇四
----	----------------------	-----

第四章 滿清的政治制度……………一三七

第一 中央官制……………一三七

第二 地方制度……………一三八

第三 兵制沿革……………一四一

第四 賦稅制度……………一四三

第五 刑制……………一四五

第六 考績制度……………一四六

第七 科舉制度……………一四六

第八 教育制度……………一四七

結論……………一四八

中國近代政治史

緒論

史家對於時代的劃分，是很重要的。因為每一個時代，有一個時代的特性，有一個時代的社會環境文化禮教政治制度典章；各時代當中，有各時代的銜接聯絡，不能明確的劃分，但在每一個時代有牠重要的歷史事實，爲這一個時代和別一個時代歧分的要點。中國史家對於時代的劃分有如下：（一）上古：唐虞夏商周秦。（二）中古：兩漢魏晉六朝唐。（三）近世：宋元明清。有等定近世由明清的交替起，有等定近代由一八四〇年鴉片戰役起，有等定近代，由戊戌維新運動起。有等以宋代以降爲近古，清代以降爲近世。有等以元朝以來爲近古，明清兩代爲近世。有等以歷史上所具有的政治特性劃分爲族長政治封建政治貴族政治，而近代則劃爲獨裁政治的時期，斷自宋代起。本篇論近代政治史，則由清代起。

歷史是甚麼？人類歷史在人類文化史政治史社會史當中，具有何重大的意義？就宇宙的自然現象觀察之前，發見宇宙各個體之自然運動，這自然運動在永劫中無時而停止，無時而消滅（參閱拙著人生問題四〇八頁），是屬於自然歷史的範圍。至於植物的生生不息，也有植物延展的歷史，生物的綿續不絕，也有生物的歷史。人類在動物界中居於最高等的地位；他的生命，由遺傳而遞嬗其作用；由生死而淘汰其劣弱；由感情而表現其意志；由理智而發展其事功。因繼往開來的關係，造成每個時代的重要工作，而有他可歌可泣可紀可頌的歷史。梁啟超於過去中國史學界有說：

「人類曷爲而有史耶？曷惟爲人類爲能有史耶？人類又何爲而貴有史耶？人類所以優勝於其他生物者，以其富於記憶力與模倣性，常能賭藏其先世所遺傳之智識與情感，成爲一種業力，以作自己生活基礎，而各人在世生活數十年中，一方面既承襲所遺傳之智識情感；一方面又受同時之人之智識情感所熏染；一方面又自濬發其智識情感；於是復成爲一種新業力以貽諸後來。如是展轉遞增，展轉遞蛻，而世運乃日進而無極。此中關鍵，則在先輩

嘗以其所經驗之事實，及所推想之事理，指導後輩，後輩則將其所受之指導，應用於實際生活，而經驗與推想，皆次第擴充而增長，此種方法，在高等動物中，已解用之。如犬如猴等等，常能以己之動物指導或暗示其幼兒，其幼兒亦不怠於記憶與模仿，此固與人類非大有異也。而人類所以優勝者，乃在記憶模仿之能繼續，他種動物之指導暗示，恆及身而止，第一代所指導暗示者，無術以傳至第二第三代，故第二第三代之指導暗示，無以加乎其舊。人類不然，先代所指導所暗示，常能以記誦或記錄的形式，傳諸後代，歷數百年數千年而不失墜，其所以能遞增遞蛻者，皆恃此，此即史之所由起，與史之所以爲有用也（見中國歷史研究法十三頁）。

予在拙著人生問題一書二百四十二頁有說：

「文化者，是一時代一社會一民族，關於精神的物質的文明現象，而有足以引起其時代之國民心理把持與紀念者也。一切道德法律政治經濟宗教藝術，是即文化之表徵，此種文化之表徵，不論其至於如何之程度，是否此文化之程度與他國之文化程度，有如何之懸

隔，而皆有其接續之必要也；接續之意義，即對於過去歷史所遺傳優良文化思保存接續之，而不令其失墜之謂。」

又說：

「歷史上吾人之祖若宗，已脫離其野蠻之生活狀態，而思進於開明之生活狀態，吾人接續此較為開明之生活狀態，不致重演其野蠻之生活，是即接續過去文化所遺留者也。」

歷史上所存在的人類事實，是人類行為動作的表現，此種人類行為動作的表現，在文化上必有多少的供獻，而足以指導後來的人類，而為其當前生活的標準和模範，人類依據之以改進生活的狀態，所以能由野蠻及半開化而遞進於文明之境。在別一方面，人類依據之以節省許多生理上心理上的精力，以發展他的思想行為，為後繼一代的供獻。人類歷史所以重大的意義者，是在於這一點。自有人類以來，即有人類之行為動作，有了人類的行為動作，就有人類的歷史，不過在文字發明之後，才有人類歷史的記載。人類在很古的時候，每當游獵戰鬥的暇時和佳辰令節，就召集他的子姪或友朋談論先代所經的恐怖和可歌可泣的掌故，聽者娓娓忘倦，輾轉相傳，

歷道不衰，由口傳而爲文字，遂成爲史了。最古的史篇是史詩，古代文字沒有完具，傳寫或有不便，對於過去事蹟的保存，賴於記誦，而便於記誦的，則在於有韻的語言，希臘荷馬的伊里亞特（Iliad）與奧特細（Odyssey），印度宗教史的梵歌，四吠陀，中國詩經三百篇中之商頌魯頌等，可說是史詩。中國不僅在最古的時候，有了史詩，即在最古的時候，已有史官，史官在古代是學術上的總匯，中國史學的發達，就是這個原因。黃帝史倉頡，夏太史終古，商太史向摯，可知在殷周之前，已有史官。周代有大史小史內史外史左史右史等名目，是分科任職的，他們的智識很豐富，於祝告及保存簡冊二職外，兼爲王侯公卿等顧問。秦漢以後，仍設太史，還是參與國家重要政務的。漢宣帝時，太史祇爲令行太史公文書，其修撰的職務，以他官領之，太史之官，祇知占候，這是史官制度初次的變更。新漢王莽時，改置柱下五史記疏言行，這是史官制度第二次的變遷。自東漢至隋代，史職隸屬於祕書，這是史官制度第三次的變遷。唐代史官，因隋舊制，貞觀三年移史官於門下，由宰相監修，修撰史事以他官兼領，這是史官制度第四次的變遷。宋代於必要時，別設史館，這是史官制度第五次的變遷。明清兩代史官，是翰苑諸臣平時不負史料保存專責，修史時不專屬於翰