

福仙

李庄
丹巴藏

仙市
天上的街市

福宝
宝地生在青山中

恩阳

恩阳
古镇

丹巴藏

寨不惹
环翠本色

青林口
红军从这里走翠洞中古城

桃坪羌寨

神秘的东方古村

清溪

倒影碧血
场红军胜利场

安顺场
中国勇士之

上里

名山五家口
沫水小渡口

柳江高庙
瓦砾处也无从而

西来

沫水小渡口

望鱼

瓦窑黄通石
古道中古建筑

铁佛罗

沫水小渡口

黄龙溪

清江第一湾
蜀中古建筑

罗城

被誉为

600年前的古城镇

大井

天上才有星
地上有大井

云顶寨

600年前的古城镇

龙华

龙之更名
移之风华

龙华

万里长江第一镇

街子

脚龙桥下味水长
平乐

李庄

万里长江第一镇

李庄

万里长江第一镇

罗江山

竹海中的明珠庄园

南海出版公司

古镇书编辑部 ● 著

ZITO
讀行天下

四

叁拾貳座經典古镇

古鎮書

古鎮自助旅遊完全手冊



图书在版编目 (CIP) 数据

四川古镇书 / 《四川古镇书》编辑部著.

—海口：南海出版公司，2004.4

(读行天下)

ISBN 7-5442-2747-2

I. 四... II. 四... III. 乡镇—简介—四川省

IV. K927.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 031143 号

SICHUAN GUZHENGSHU

四 川 古 镇 书

著 者 《古镇书》编辑部

责任编辑 黄利 万夏

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 65350227

社 址 海口市蓝天路友利园大厦 B 座 3 楼

邮 编 570203

经 销 全国新华书店

印 刷 北京瑞宝画中画印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 11.5

字 数 76 千字

版 次 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2747-2

定 价 38.00 元

南海图书 版权所有 盗版必究

图书如有印装错误, 请寄回印厂调换



鸣 谢

Acknowledgement

即将离开四川的那一刻，心中忽然涌起一股莫名的感伤，为着这许多天来踏踏实走过土地——我们心中的美好家园。那迎风招展的茶馆布招似乎还在眼前，青瓦宽檐的廊下，要一碗清茶，淡淡微风中拂来千百年来的悠悠往事……时光已逝，曾经辉煌的场镇、盐场还有码头，都已经衰败或者消失，但蜀人固守家园的精神却一直传承下来。

何缘何由，让我们这群异乡人来亲近她，来为她作书立传；何其幸运，在这片人杰地灵的大地上，有这么一群朋友和我们一样，热爱着这些古村镇，更为古村镇的振兴与保护不遗余力地奔忙。在本书的编辑过程中，我们得到了这些朋友的帮助。他们不求回报地投身到对当地古村镇资料的收集和整理中去，为我们提供了很多宝贵的资料。

谨让我们在这里，对他们致以诚挚的敬意和感谢。

以下排名不分先后

《四川画报》杂志社 刘乾坤 牟立志

四川省成都市崇州市第二中学 杨黎

西南财经大学出版社 李云

自由撰稿人 黄红

四川省自贡市仙市镇人民政府古镇办

四川省资中市罗泉镇文管所

四川省宜宾市龙华镇人民政府宣传部





《古镇书》编辑部

丛书策划 / 紫图文化

总编辑 / 黄利 策划总监 / 万夏

特约记者 李云 刘乾坤 黄红 牟立志 沈秀涛

文字编辑 王志娟 汪可友

图片编辑 薛涛

摄影 庄健 程明明 万夏 黄利 苏岩 安卓 刘乾坤 友多

装帧设计 万夏 李虹达 宋丹

电脑排版 张建华 陈兵

地图绘制 陈兵

手绘图 孙媛媛

图片扫描 翟文爽

流程总监 沃大维

设计总监 李虹达

制作总监 鞠倚天

图片调校 李景军

技术监督 孙志强

联系电话 86-10-64703575 64741096

网址 www.readroad.com (读行网)

电子邮件 tour@readroad.com

© 2004 年 北京紫图图书有限公司

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和

中华人民共和国著作权法保护。

本书中所有文字、图片、示意图等专用使用权为北京紫图图书有限公司所有。

未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，

本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载。

除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

欢迎您登陆我们的“读行网”(www.readroad.com)，您可以在留言板上
写下您对本书的意见或建议，也可以通过我们的网站投稿（包括游记和图片）。
我们将根据来稿的质量及适用性，给您合理的回报。

在这些最后的古镇中，我们曾经找到过家园般的抚慰
目睹过乡土中国那种既深厚博大又脆弱易逝的美

一种来自血脉的使命感

令我们记录下了《古镇书》系列中的

每一个省的每一座古镇

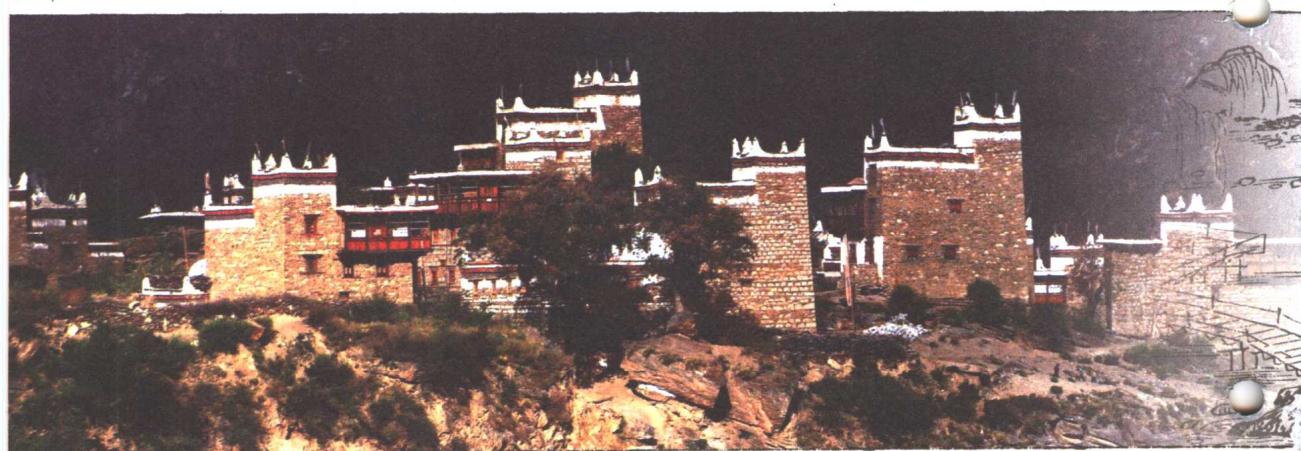
因为走过，所以真实

因为深入过，所以满怀感动与祝愿

古镇



四川



这是每个中国人理想中的家园
也是我们祖辈们实实在在的生活空间

与风一起穿过竹林和茶园
回到久违的家乡

挂满辣椒的阳台 还高高在上
那一挂火红的岁月

与我血脉里的颜色 一样



古鎮書

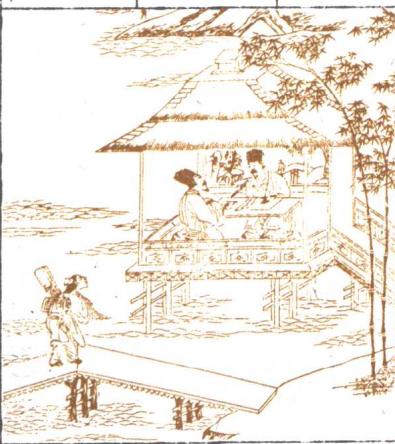
古鎮



四川

叁拾貳座經典古鎮

寻找家园的地图册



ZITO 讀行天下

古镇自助游完全手册

二〇〇四年·海口

古镇书编辑部◎著

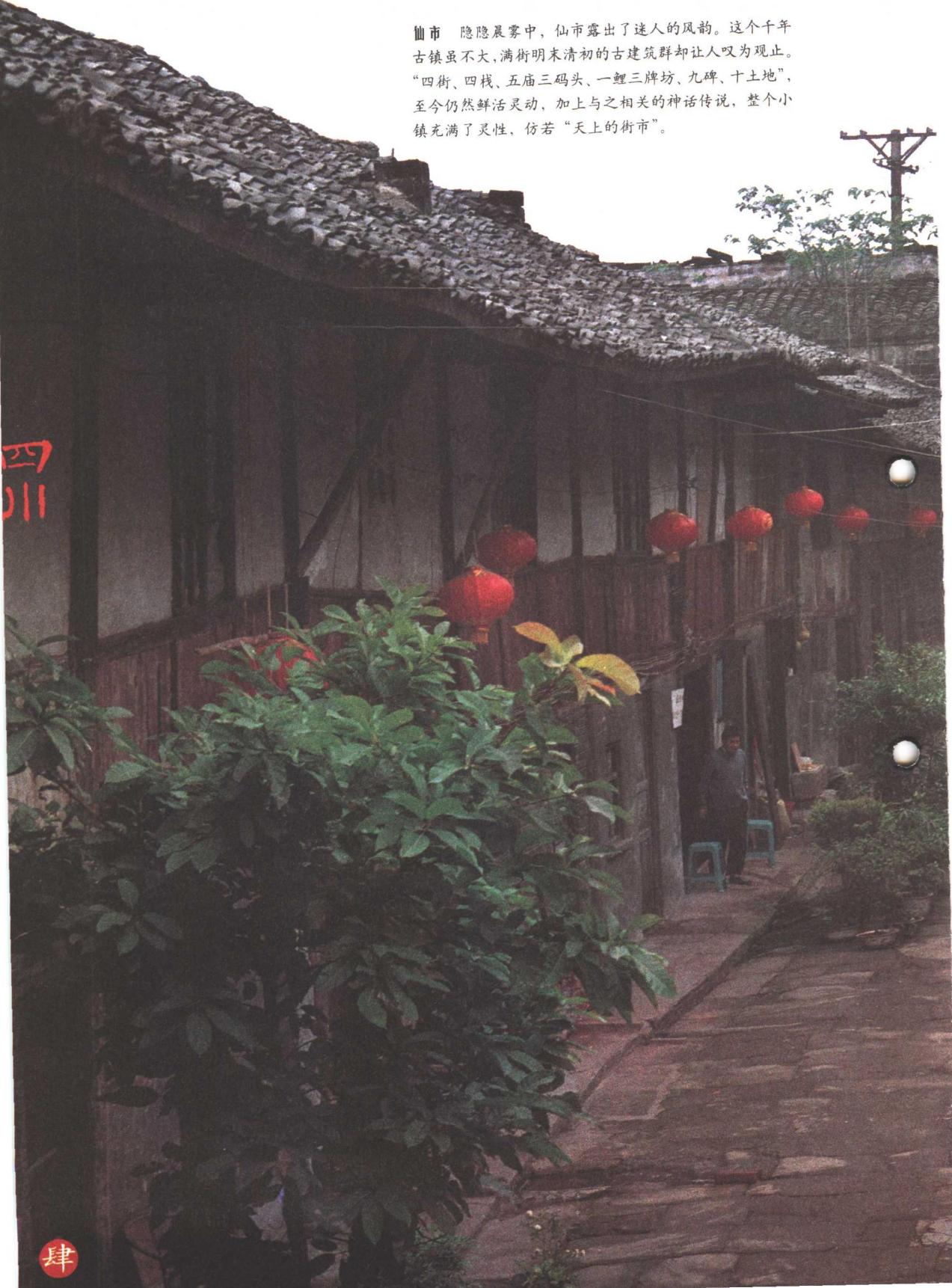
南海出版公司



仙市 隐隐晨雾中，仙市露出了迷人的风韵。这个千年古镇虽不大，满街明末清初的古建筑群却让人叹为观止。“四街、四栈、五庙三码头、一鲤三牌坊、九碑、十土地”，至今仍然鲜活灵动，加上与之相关的神话传说，整个小镇充满了灵性，仿若“天上的街市”。

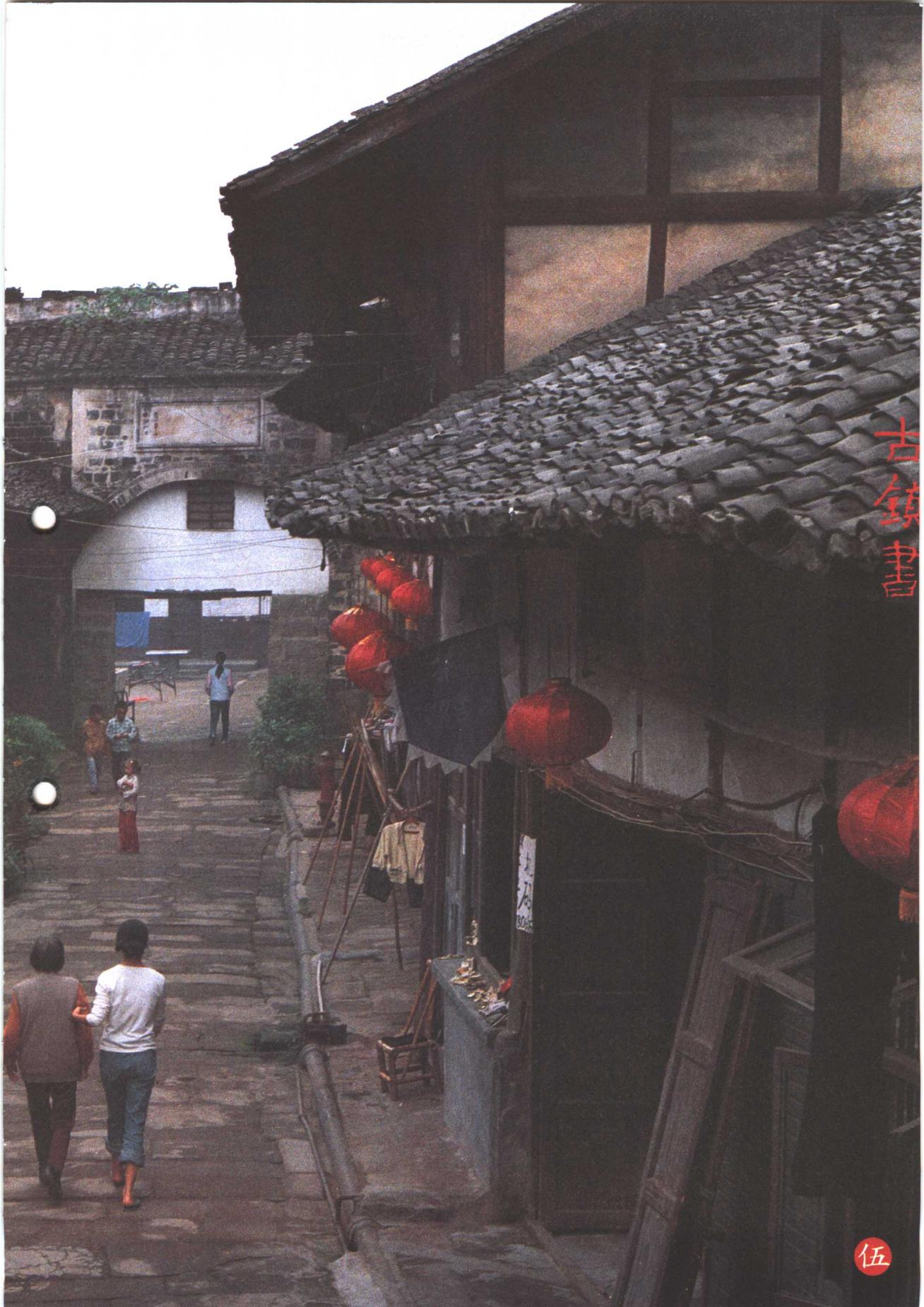
四川

肆



古鎮書

伍



四川



四川 福宝镇 福宝民居依山而建，高低错落，鳞次栉比。排排吊脚木楼随山势起伏，缕缕炊烟缓缓生出，淡淡地飘散在周围山中。青瓦白墙中，古镇悠悠的往事拂面而来。

陆

古鎮書

柒

四川

叁拾貳座
经典古村镇

罗城
独特的船形场镇

铁佛
罗泉
资中老镇

清溪

安顺场
翼王悲剧地 红军胜利场

丹巴藏寨

不尽雕琢 半留本色

孝泉

中国德孝之乡

郪江

深山里的温婉小镇

青林口

红军从这里走过

闻中古城

感受旧时之美

恩阳

梦回家园

石桥镇

有标语的牌坊群

沿口

蜀中穆斯林的家园

肖溪

追寻唐宋遗韵

桃坪羌寨

神秘的东方古堡

引言

特别说明

就古镇书致读者

寻访手记

四川古镇概况

四川古镇的民居风格

因地制宜的独特家园

四川乡土建筑的主要类型

古镇布局的鉴赏

仙市

天上街市

三〇

福宝

宝地生在青山中

三五

云顶寨

600年前的古城堡

四五

夕佳山

竹海中的明清庄园

四七

李庄

万里长江第一镇

五一

龙华

龙之灵气 物之风华

五七

柳江 高庙

凭栏处，也无风雨也无晴

一二二

望鱼

寂寞望鱼石

一一八

上里

乡愁五家口

一一四

洛带

蜀地第一客家古镇

一〇七

黄龙溪

清江怀抱蜀中古镇

一〇〇

西来

蒲江『小瀛洲』

九六

火井

天上有星星 地上有火井

九二

平乐

长街·老树·古桥

八六

刘氏庄园

四川近代史微缩馆

八一

街子

御龙桥下味水长

七六

铁佛 罗泉

资中老镇

六九

清溪

南丝路上的古城

一二九

丹巴藏寨

不尽雕琢

半留本色

一三六

安顺场

翼王悲剧地

红军胜利场

一三二

古鎮書

耀的塔身，宣示着一个民族的自信。梵音更会像阵阵清风拂过心灵。

寺”的选址
6月11日
行街市，还

是佛寺，使僧人住持。中華書局影印本《詩仙市的》。

名生活市街
片 A R D

上 有座戏 明 POS

裙，抬着。①

金橋寺山
01
浙江 宁波
内飞檐挑

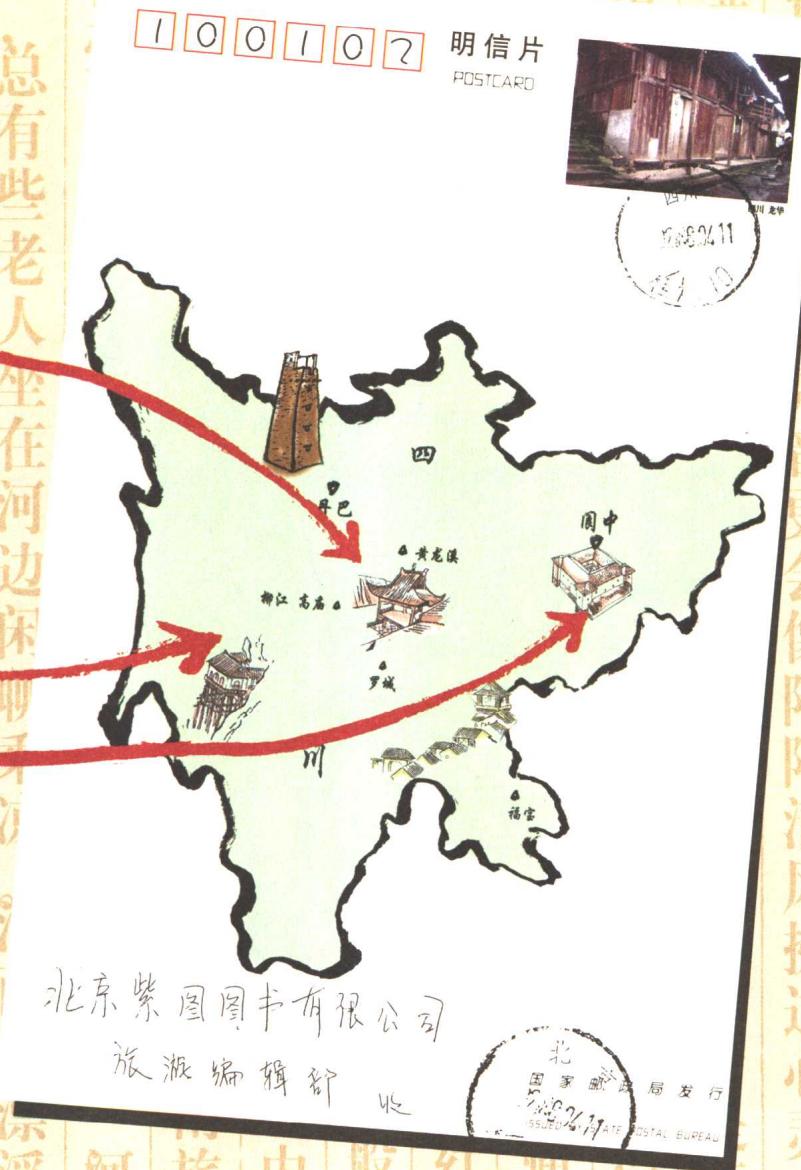
角，木雕
游线

的佛教文化

石台 石凳 总有些老人坐在河边闲聊 不过 河上漂浮着连岸

的浮萍，放眼望去一片碧绿。河边停着几艘乌篷船，静静的，正

所谓“野渡无人舟自横”，幻想一下渔歌唱晚，长河落日的画面。





壹

紫图“古镇书编辑部”的特派旅游记者及摄影师，均实地亲历采访、拍摄过《古镇书》系列中所收录的每一个古镇，这些古镇中的相当部分，是“古镇书编辑部”在国内首次发现并首次记录发布的。身临实地的记录，使《古镇书》系列的资料更加翔实准确，真实、生动地记载了中国各地古镇的现存状况。

貳

《古镇书》为全面介绍中国古镇的系列旅游丛书，以每省一卷的形式，涵盖了中国古镇的全貌。其中每一卷均为该省的古镇汇总，尽量全面地收录了该省保存相对完善，具有旅游、学术、美学等综合价值的古城、古村镇、古庄园或少数民族古村寨。

叁

为叙述方便，本丛书所用“古镇”一词泛指所有目前仍保存比较完善的古建民居、传统生活习俗和生活方式的古城、古村镇、古院，以及建筑古旧、风俗奇特的少数民族村寨。

肆

本丛书每一卷所选择介绍的古镇，从区划、交通、保存情况、观赏性等几个方面进行了反复比较，其中约一半为具有比较成熟的旅游配套服务的“著名古镇”，另外部分为紫图“古镇书编辑部”寻访到的尚未有任何报道的古村镇，这些古镇一般尚未进行旅游开发，通常地理位置比较偏僻、交通不便，但却往往得以保存有真正原生态的传统乡土画卷。

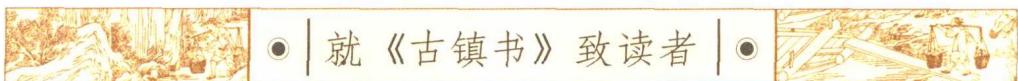
伍

本丛书的每座古镇均以文字和视觉的双重鉴赏得以生动展现，旅游交通、住宿等资讯翔实用，且为截至出版前的最新信息，方便读者亲自前往实地鉴赏古镇。每卷均配有关于该省古镇的引言部分，为了解该省古镇提供了完备的背景知识。



竹子

竹子是四川境内广泛种植的一种常绿植物，茎圆柱形，中空，有节，叶子有平行脉，嫩芽叫笋。种类很多，如淡竹、苦竹。茎可供建筑和制器具用，笋可以吃。



就《古镇书》致读者

壹

2002年春，我们策划、编辑了第一本古镇旅游的图书——《中国古镇游》，当时我们只是本能地认定，有许多和我们一样住在城市丛林里的人，也会和我们一样，有着“回归家园的古老冲动”，因此，这本《中国古镇游》的扉页上，有一句几乎不被人注意的话——“寻找家园的地图册”。

贰

也几乎是一个本能的认定，古镇，连同它所承载的文化理念及生活态度，构成了中国人血脉中关于家园的记忆。

叁

于是，我们和许多摄影师一起，开始了试图留存家园记忆的艰苦历程，获得的却是一幅幅正在逝去的传统乡土画卷。我们只能想像，那些沧桑颓败的青砖、木梁间，承载过几千年中国传统的家族制度和文化理念，每一处风水、景物间，都叙述着我们祖先的居住理想和生活的尊严感。

肆

其实，古城、古村镇连同一种亲近自然的生活方式的消逝，仅仅发生在短短的几十年间，与传统家园的彻底割裂，也仅仅是我们一两代人的人生。本来就十分脆弱的古老生态确实在现代化的浪潮中显得极端无力，但几千年来强大的文化记忆却仍然能让我们的“都市新生活”显得乏味和空虚，毕竟，滚滚红尘中肯定没有青山绿水的心平气和，也缺乏“日出而作”、“耕读传家”的生活尊严感。

伍

因此，我们需要古镇给予我们家园般的抚慰，哪怕仅仅是一两天，或仅仅是一次纸上的阅读。

陆

在我们发现和搜集古镇的过程中，古镇旅游热也在不断升温，一些“著名古镇”变成了游人如织的旅游热点，另一些则在加快翻新以招揽游人，而更多的古镇则在新修瓷砖“洋房”或任由岁月侵蚀，迅速沦为废墟。

柒

“古镇永远的消逝可能比我们想像的还要快”，我们两年多前的预言，其实就是现实。

捌

而我们能做的，仅仅是尽快为更多的中国古镇留下最后的身影。于是，有了我们在2003年5月策划编辑的5卷本《中国古镇游／珍藏版》，以及由著名摄影家李玉祥精选拍摄、囊括101座中国经典古镇的《中国古镇图鉴》、《山西古镇》、《湖南古镇》、《安徽古镇》等等，和你手上的这本《四川古镇书》。这些书侧重不同，但都集中了大量与古镇相关的历史、文化、建筑、民俗等资讯，相信它们对不同的读者各具价值。

玖

我们衷心希望、我们的工作，不仅仅是对旅游热的推波助澜，而是带来更多的感悟和感动，甚至带来某些关乎古镇存亡的行动。



走进天府之国

人间四月天，天府踏青时。怀揣《古镇书》的编辑采访计划书，心存寻访“小桥，流水，人家”的古镇梦前往四川。除了行囊里装满了临行前收集的大量关于四川古镇的资料，一路上更是逢人就问，不断地修订计划，不停地往资料夹里记东西，一条以成都为中心出发点，遍访蜀中古镇的线路在这样的千锤百炼中出炉。

四川古镇的分布较为集中，结合当地实际情形，参考了古镇旅游爱好者提供的资讯，并请教了相关的专家，我们选取了以川西、川南为重点，辐射川北的方案，寻访了足以代表四川古镇文化现状及发展的32个古镇，以全景式的角度将这些独具魅力的人情社会单元一一收录，呈现给所有关注蜀中古镇的人们。

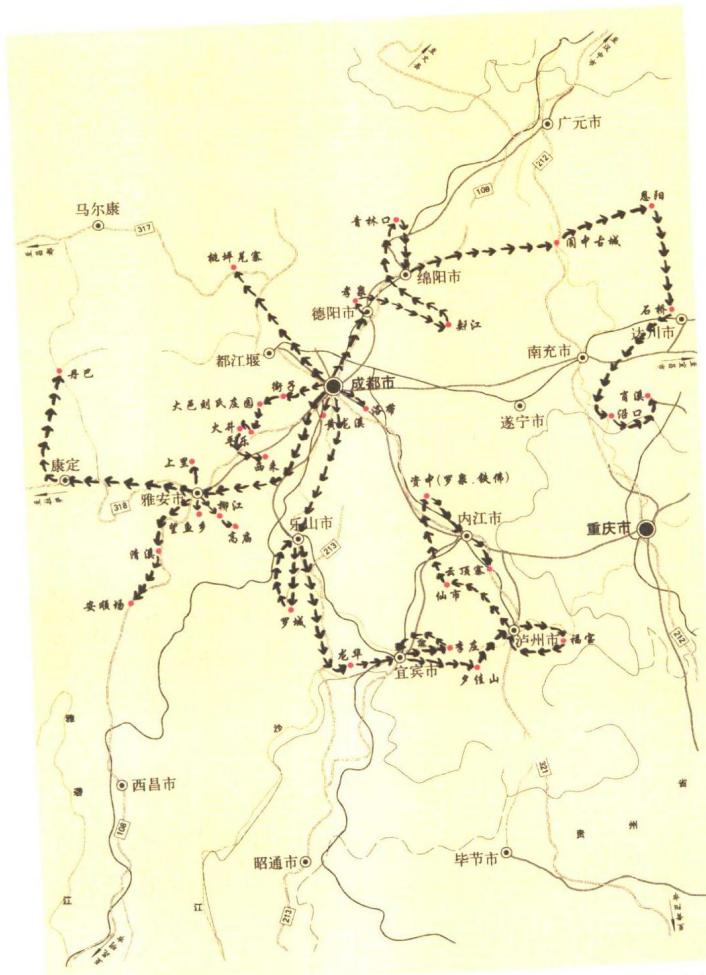
喧闹的都市，钢筋水泥的丛林带给人太多倦怠，古镇正在慢慢成为我们心中的“世外桃源”，走近它，但不要惊扰了它，让我们记住：守卫共同的精神家园不只是古镇人的事！



从~~成都~~^{成都}出发，第一站选择了川西坝子周边的古镇，沿~~成温路~~^{成温路}（成都——温江）往~~崇州~~^{崇州}方向走，沿途一派川西平原风情。在~~崇州县城~~^{崇州县城}坐班车前往~~街子镇~~^{街子镇}，小镇不大，半天可走完，拎了一袋汤麻饼返崇州，再坐车去大邑安仁镇。~~刘氏地主庄园~~^{刘氏地主庄园}内除了特色建筑，还有闻名已久、有“红色美术经典”之称的大型泥塑“收租院”。晚上返回~~大邑县城~~^{大邑县城}住宿。次日早起，向~~邛崃~~^{邛崃}进发。邛崃境内一改川西坝子的平坦，开始有了起伏，远有高大的天台山，近看成片的油菜花黄得灿烂。~~平乐和火井~~^{平乐和火井}是相距很近的两个古镇，但又各具特色，一个是“~~天府南来第一州~~^{天府南来第一州}”，一个是“~~世界上最早使用天然气的地方~~^{世界上最早使用天然气的地方}”，很具观赏价值。晚宿平乐仁和栈，田园的清幽引人好梦无数。在邛崃县城坐小巴往~~蒲江西来~~^{蒲江西来}，西来的保存状况较差，古街已不足200米，当地政府已引起重视，正在制定保护性开发规划。游罢西来，经蒲江返成都，结束第一站。

接下来的两个镇亦在成都周边，一个居南，一个居东，交通很方便，一天寻访一个足矣。南边的~~黄龙溪~~^{黄龙溪}值得品味的是~~正街~~^{正街}，这条街不长，却集中了黄龙溪的精华。东边的~~洛带镇~~^{洛带镇}独具西部客家风情，其会馆建筑群更是一定要看的。

从本书“四川古镇寻访路线示意图”中可以看出，除了~~川西坝子~~^{川西坝子}，四川南部也是一个古镇集中的地区，所以，这里成为我们此次寻访的第二条重要线路。从成都出发，沿高速公路先到~~乐山~~^{乐山}，乐山境内公路与水路相结合，交通网十分完善，几乎可以以这里为出发点，沿线将川南古镇一一走完。



四川古镇寻访路线示意图

靠乐山市区最近的是罗城和龙华两个古镇，罗城古镇的名声很大，远播至澳洲，但古镇的保存状况不容乐观。前往龙华的路况不是很好，也许正是这个原因吧，跟罗城比，在龙华的感觉要好许多。龙华虽说离乐山近，但它实质上属宜宾管辖，宜宾境内还有一个闻名遐迩的古镇，那就是李庄。从龙华到宜宾市，再从宜宾转车去李庄，这个有着1400多年历史的川南古镇可圈可点的东西委实太多，风貌、建筑、人文，无一不令人流连忘返。坐船溯江而上可至江安县，城南的夕佳山民居集川南明清建筑之大成，令人叹为观止。

继续深入，可抵泸州合江，合江福宝古镇是西南古村落群的代表，依山傍水的建筑，加上浪漫的人文气息，展现了博大精深的四川文化。从合江折回泸州，转车向盐都自贡方向行走，与仙市古镇邂逅在中途。仙市的美，美在灵性，美在淳朴。

过自贡上成渝高速路，从内江往西一点点是资中。资中是个不大的县级市，却有着两个很著名的古镇——罗泉和铁佛。与福宝、仙市比，罗泉和铁佛在开发性保护方面相对要差一些，很多有历史价值的建筑群落和街巷都在逐渐消失，让人惋惜。回内江，还是沿成渝线坐前往重庆方向的班车，在隆昌城下车，转至云顶寨的公共汽车。川南古镇的神奇就在于其形态的各异上，既有依傍江水的温婉小镇，也有居隅浅丘的山寨，云顶是后者。