

读者

彬彬 主编

精品珍藏

DUZHE JINGPIN ZHENCANG

人 生 四 季

只要心脏在跳动
就有热血在澎湃
只要思绪在回荡
你的微笑
就会浮现在我的脑海
在这特别的日子
让轻风
把温馨的回忆带给你身边
细诉那美丽的往事
和对你
不尽的萦怀……



内蒙古文化出版社

I267

B82012

读者

Jingpin Zhencang

精品
珍藏

人 生 四 季

2007/2

内蒙古文化出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

人生四季/彬彬主编. - 呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社,
2004.7

(读者精品珍藏)

ISBN 7-80675-271-4

I. 人… II. 彬… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 060300 号

读者精品珍藏

人生四季

彬彬 主编

出版发行 内蒙古文化出版社
(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号)
邮购、直销热线 0470-8241422 8241421
网 址 WWW.NMWH.COM 邮编 021008
经 销 新华书店
印刷装订 北京集惠印刷有限责任公司
责任编辑 白 音
封面设计 杨 群
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 9 字数 200 千
2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷
印数 1—12 000 册

ISBN 7-80675-271-4/I·134

定价: 16.00 元

前言

青春的缩影，青春的花絮；读者的朋友，读者的知音；诗一般的语言，梦一样的朦胧；让人产生许许多多的联想，引发许许多多的故事。而今我们奉献给你们的一道美味多情的精神快餐，同你们一道走入五彩缤纷的青春文学的世界。

删去冗长的繁文，选上精短的妙文，越过心灵的驿站，信步走进读者。

精选作品和习作，堆积智慧和梦想，这是青年人、更是广大读者的期待。

这是一套更精、更短、更美的书，青春人生的风风雨雨，得失成败，尽在其中。

这是一套很薄、很轻、很妙的书，热血青年，求知学生，少男少女，娓娓道来，向你倾诉。

这又是一套凝重的书，激扬文字，站立潮头，使你的青春人生迎风经浪。

这套《读者精品珍藏》，浓缩了精品中的精品，筛选了佳作中的佳作。呈现在青年人及广大读者面前的，又是一道亮丽的风情，更是一套美丽的画卷。

以青春为背景，肩负希望，你的文学人生是蓝天下最生动，最壮丽的风景。

编者

2004年8月

DU ZHE JING PIN ZHEN CANG



目录

上帝的赠言

002	戴薇薇 / 母亲
004	戴薇薇 / 梦回故乡
006	马 丽 / 小屋里呼唤友谊
009	马 丽 / 别等我
011	马 丽 / “酸”的情调 
013	赵宇宁 / 燕子·燕子
016	姜 军 / 孤树
019	徐丽萍 / 上帝的赠言
022	马立新 / 好好爱自己
024	赵 华 / 幸运花
026	徐惠青 / 人依“小鸟”
028	徐惠青 / 爱是左右手
030	赵 华 / 灵魂的翅膀
032	马立新 / 中秋
034	李庆民 / 花儿春天
036	徐丽萍 / 我心中的冷与暖
038	戴薇薇 / 把根留住
041	秦 月 / 黄鹤楼上的畅想

北湖有梦 / 赵 华	044
魔鬼城的神韵 / 秦 月	046
飞翔 / 朱予飞	049
心灵的家 / 徐丽萍	051
雨 / 徐丽萍	053

✕ 生命的春天

荒野里的花 / 徐丽萍	056
心中有个世界 / 马 丽	058
镜子里的我 / 徐丽萍	060
云与水 / 雨 心	062
生命的春天 / 邢群麟	064
鸟语 / 马立新	066
读书 / 张艳姝	068
女人三十 / 徐惠青	069
热爱生活 / 张艳姝	071
芬芳如故 / 戴薇薇	073
西部梦 / 张艳姝	075
喝一杯绿茶 / 戴薇薇	076
惬意 / 张艳姝	078

079 王海涌 / 有雪无梅不精神

081 温淑珍 / 看海

083 王海涌 / 情人难觅

085 张艳姝 / 寝室奏鸣曲

088 张艳姝 / 年轻

090 张艳姝 / 手中的神笔

092 张艳姝 / 生命

093 张艳姝 / 开窗

094 王海涌 / “陪”之乱弹

097 王海涌 / 为你流泪为你歌

099 王海涌 / 渴望拥抱

101 董玉明 / 生命随想

103 竹 马 / 让好心情照亮每一天

105 阿 健 / 逛街

107 廖金明 / 磨难寻主

109 徐莹莹 / 无奈

112 杨子江 / 我的身体故事

冬日的音乐

118 杨晓玲 / 归家

灯·流星·水 / 潘 勇	(120)
求索 / 苏秀芬	(124)
等待 / 李 倩	(126)
孤独 / 马霁鸿	(130)
风铃 / 余立言	(135)
岁末情绪 / 李琪益	(138)
守星的孩子 / 林 频	(142)
火鸟 / 马 敌	(144)
心月 / 雪 败	(146)
南国的雪 / 谢志舟	(149)
静夜思 / 吴恩瑞	(151)
暖暖的歌 / 朱 慧	(153)
荷塘拾贝 / 张彦鹏	(156)
凤凰花开 / 刘枝林	(162)
焚心的蝴蝶 / 孙 砚	(166)
换 心 / 谢 娃	(170)
爱情小屋 / 谢 娃	(172)
细雨淅淅 / 谢惠莲	(175)
将来会有那一天 / 鲍志娇	(178)

182	鲍志娇 / 金铜月
185	稻草人 / 丑出美丽
188	孙 艳 / 冬日的音乐
191	常 城 / 家
192	丛志杰 / 第一次看见大海
193	徐晓媿 / 淡淡的云悠悠地游
195	孙 砚 / 忧郁是美
197	淋 子 / 失恋的种种
199	芳 子 / 归去来兮
201	方大革 / 虚掩的门

中秋月下的思念 ✕

204	一 方 / 感觉时刻
206	苗旭宏 / 春日风景
207	刘 晖 / 回声
209	陈美琴 / 情感的尺度
212	涌 津 / 南桥
214	徐晓媿 / 思念青枣
217	鲍志娇 / 一种明灭
220	卿 子 / 聚到终须散

中秋月下的思念 / 阿 芳	(224)
灵兮魂兮 / 一 方	(227)
花房老人 / 王 焱	(230)
梦里水乡 / 胡 晶	(232)
蓦然 / 金 颖	(234)
“湖心的茵岛” / 姚淑青	(236)
鹿岛听潮 / 阿 丹	(238)
走进高原 / 麦 黄	(242)
感受群山 / 阿 麦	(246)
黄雨伞 / 方大革	(249)
留在一种心情里 / 魏 丹	(252)
走过冬季 / 阿 丹	(256)
想飞的心境 / 彭俐辉	(259)
那里繁花似锦 / 淋 子	(261)
	()
	()
	()
	()
	()

♥ 上帝的赠言

受伤的我，

感觉被爱是这世界上最好的良药。

虽然，

这是一份上帝才能触摸到的心跳。



母亲

戴薇薇

母亲，都有着相同的心愿，她们耗尽一生的心血，只想让孩子健康、平安地成长，快乐、幸福地生活。她们甚至从未想到过回报，有的只是奉献、奉献！

小时候，我对母亲的印象几乎没有。因为母亲回上海生下我之后，不久就回到了她所选择的并为之付出青春乃至一生的边疆小城。一直生活在外公外婆呵护中的我，曾经以为幸福的家庭就是外公外婆加上我，而母亲，则是一个过年过节才回来看看的客人，有没有都可以。

这种想法根深蒂固地在我脑海中占据了许多年，以至于后来我和母亲同在一座城市生活，但彼此之间感觉距离很远。尽管母亲有许多次曾试图解释什么，或想像一个真正的母亲那样照顾我，都被我拒绝了。外公外婆的爱不仅充盈了我的童年和少年，而且丰富了我的一生，这已足够。

直到那天，一个暖暖的下午，我在街上漫不经心地走着，路过一个十字路口时，看见一位年轻的母亲骑着自行车带着她幼小的女儿正穿过马路。临过马路前，那个漂亮的小女孩微笑着用手指在妈妈的背上划着什么，母亲回了一下头像是问了句什么，回过头来时，脸上荡漾着甜甜的笑意。不知怎么，我的心里忽然有了一种感动，许多年前那种幸福的感觉又回到了我的心中。

一声尖利的刹车声以及那位母亲骇人的惊叫声震动了我的心房，我连忙转过头，只见一辆红色夏利车的碎玻璃撒了一地，刚才那个微笑着的漂亮的小女孩像是睡着了，乖乖地躺在离车10多米远的地方一动也不动，血从她的头部汨汨流淌而出，而她的母亲，则倒在离她七八米远的地方。

那个母亲很快有了知觉，她很吃力地抬起头看了看，之后，竟然向前爬起来。一米、两米，时间随着她艰难的爬行变得漫长起来。她终于没能靠近女儿，再次垂下头不再动了。她的衣服上，身边的地上，满是斑斑血痕……

周围的人和我一样呆呆地看到这时，才如梦方醒，有人去打电话报警并叫来了救护车。

救护车呼啸而去，遗落下那些玻璃碎片，在阳光的照射下像一把把锋利的刀子，刺痛了在场的所有人的目光。

那一瞬间发生的事，深深地震撼了我，我仿佛一下子理解了作为母亲更高深的内涵和潜辞。当那位母亲回过头去跟女儿对话时，世界上没有人比她更温柔；当她恢复知觉的一刹那，流着血拼命向前爬行时，世界上没有人比她更坚强：因为她是母亲，她要去保护女儿！她甚至不曾想到过自己，她鲜红的血不惜为女儿奔流，惟一的理由——她是母亲。

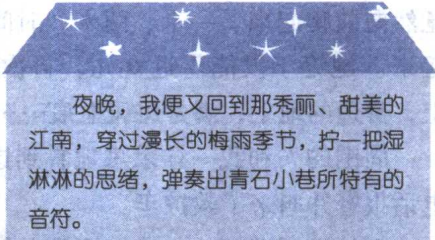
我终于明白，古往今来，为什么会有那么多人以不同的方式去歌颂母亲、赞美母亲。但那些华丽的词藻，与这位母亲爬行的血迹相比，却又显得那样肤浅而苍白。

已身为母亲的我，心中竟涌起一种悲壮的自豪与骄傲。因为每一个母亲，都有着相同的心愿，她们耗尽一生的心血，只想让孩子健康、平安地成长，快乐、幸福地生活。她们甚至从未想过回报，有的只是奉献、奉献！

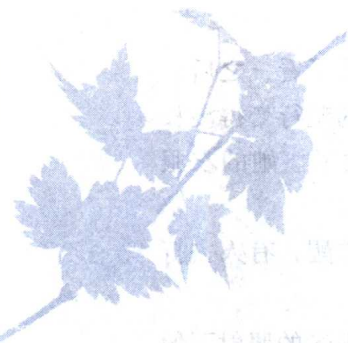
我忽然想去看看母亲，因为理解，也因为都是母亲。

梦回故乡

戴薇薇



夜晚，我便又回到那秀丽、甜美的江南，穿过漫长的梅雨季节，拧一把湿淋淋的思绪，弹奏出青石小巷所特有的音符。



我喜欢故乡这个词，它充满温情又带点忧伤，让人心底蠢蠢欲动着一种渴望。故乡总是这时出现在我的记忆中，时而清晰，时而朦胧。每当我闭上眼睛，总能看见一个爬满绿苔的井口，耳畔便响起了吊桶撞击水面时发出的沉闷声响。那许许多多的往事便从井里涌了上来。

白天，我在远离故乡万里之遥的关外为生计而奔波。但是夜晚，我便又回到那秀丽、甜美的江南，穿过漫长的梅雨季节，拧一把湿淋淋的思绪，弹奏出青石小巷所特有的音符。

我喜欢在柳丝摇曳的河边漫步，听那些大婶大嫂们有节奏的捶衣声，看娇美丰腴的船娘立在乌篷船头，点起轻篙，微笑着送走一个又一个昨天。

故乡永远是甜腻的、湿润的、芬芳的，一年四季都弥漫着或淡雅、或浓烈的花香。但我情有独钟又爱不释手的却是那小小的白兰花。她纯静典雅，朴实无华，却自有一份高贵在眉间。每每，从卖花女纤细的指间接过两朵串在一起的白兰花，听一句“这花，香味老长的，几天都不淡”时，我的心中总会有一种感

动。走出很远，还听见卖花女喊“卖花，白兰花”的悠长回音。于是这缕清香伴着卖花女的柔情洒了一路。

不远处，有采菱船缓缓驶过，邻家阿姐不一会就摘满了半条船。那香气临风的荷花，正昂着头傲看这微醉的世界。

小时候最怕玩得尽兴很高时突然听见外婆喊我回家，总是借故磨蹭多时才慢吞吞地往回走。现在我多么想再听听那声亲切的呼唤，再看看倚在门边焦急等待的那个熟悉的身影啊，我会毫不犹豫地扑过去，承认我幼稚的错误。

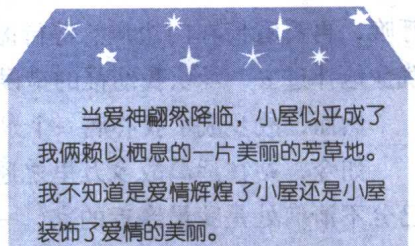
然而，故乡成了我心底一个永远解不开的结。

如今，站在远离故乡万里之遥的小城中一个温暖的窗口，我已分不清何处是我最亲近的家。一句柔柔的乡音，曾撩起我无限延伸的思念，而身后一声稚嫩的呼唤，又总是勾起我的万千思绪。



小屋里呼唤友谊

马 丽



当爱神翩然降临，小屋似乎成了
我俩赖以栖息的一片美丽的芳草地。
我不知道是爱情辉煌了小屋还是小屋
装饰了爱情的美丽。

每当夜深人静的时刻，我总会想起以前的一些事情，在我劳累的时候，回忆起那些令我难忘又令我怀念的事，真让人留恋又回味。记得那个晚上，当我宣布我疲惫的身心终于泊入另一个人的港湾时，朋友们情真意切的祝福是这样令我感动。

那是一些常来小屋探访我的朋友。多年来，无论是暮色四合的黄昏，还是秋风萧瑟的晚上，抑或在冷雨敲窗的深夜，我总能在这小屋不期然地听到“笃笃”的敲门声，并在开启门扉的一瞬间拾获到一份意外的惊喜。他们只是来坐坐，有的只为天南地北地“神侃”，或诉说一些难以排遣的心事。朋友一来，自是巴山夜话，好不痛快；若遇红颜知己，则干脆共枕而眠，侃得天昏地暗，不觉雄鸡报晓，想想我的这间九平方米的小屋，这只有一扇小窗，一张单人床，一张小桌，几把残椅，小屋虽小倒也收拾的利落，这间几乎什么也没有的小屋，竟然也深得朋友们的欢迎，便不禁有些飘飘然了。

只是自那个晚上开始，我的小屋却渐渐的变得只有我男友一个客人了，而当男友也忙得久不露面时，小屋便越显冷清。下雨

的时候，那滴滴答答的雨声总是勾起我对逝去日子的深深的怀念，想到那些可以谈书论文、可以推心置腹、可以笑骂无忌的友人竟淡忘了这曾经留下几许欢笑的小屋，心中便不禁泛起淡淡的惆怅。打电话向友人诉说那份不变的思念和新添的寂寞，友人竟然不大相信我的孤寂，理由是一个啜饮着爱情甘露的人是不可能体味到孤独的煎熬的，友人还抱歉道，不是我们不想念你的小屋，实在是——我们不好意思随意闯入你好不容易拥有的二人世界呀！

我感激我的小屋。当爱神翩然降临，小屋似乎成了我俩赖以栖息的一片美丽的芳草地。一本好书，一杯清茶，一曲魂断蓝桥的主题曲，一帧发黄的黑白照片便可以给我们带来一个平凡而富足的晚上。有月光流泻的晚上，我们便关掉电灯，默默在倚窗仰望深邃的天宇，痴痴地说一些令人心醉的梦想。偶尔也一同开灶做饭，在那些味道并不怎样的小菜中体味一份妙不可言的快乐。我不知道是爱情辉煌了小屋还是小屋装饰了爱情的美丽。

可是，当爱情悄悄地从门缝溜进小屋时，以往那些熟悉的脚步声都到哪里去了？如果说一个深深地爱着和被爱着的人是孤独的，那是违心的；但如果认为一个人因为爱情便获得人生的全部，那也是——至少对我来说是不全面的。不是所有的日子都握着玫瑰花，不是所有的日子都能对恋人喁喁细语。所谓如影随形，夜夜缠绵于月下花前的浪漫不过是言情小说里夸张了的情节。拥有爱情的人们是幸福的，但一个人如果除了爱情便一无所有却是贫乏的。当你把爱情当作一棵可以终身赖以休憩的树来依靠时，一旦风起云涌，不幸把爱情之树刮倒，那么，我们的灵魂又将栖息何处？

于是，在我徜徉于爱河的日子，依然喜欢独倚窗前看云起云落，依然喜欢在快乐的时候，忧伤的时候给远方友人写长长的信。而当暗夜降临，更多的依然是手握秃笔，让平凡而又辉煌的