

(增订版)

中国音乐史

蔡仲德注译



蔡仲德／注译

人民音乐出版社

中国出版集团学术著作出版资助项目

中国音乐美学文

资料注译

(增订版)

蔡仲德/注译



中央音乐学院图书馆



00060293

人民音乐出版社

185391

图书在版编目 (CIP) 数据

中国音乐美学史资料注译：增订版 / 蔡仲德注译 .— 北京 : 人民音乐出版社, 2004. 3
ISBN 7-103-02800-1

I. 中… II. 蔡… III. 音乐美学-文献-注释-中国
IV. J601

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 050498 号

责任编辑：陈荃有

人民音乐出版社出版发行
(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码：100036)

[Http://www.people-music.com](http://www.people-music.com)

E-mail: copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

A5 5 插页 27.75 印张

2004 年 3 月北京第 2 版 2004 年 3 月北京第 1 次印刷

印数：1—3,040 册 定价：73.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书，如有缺页、倒装等质量问题
请与本社出版部联系调换。电话：(010) 68278400

说 明

本书主旨是为中国音乐美学史教学、研究提供原始资料。所选限于具有美学意义的文献，其他音乐史料概不收入。入选资料按时代先后排列，分为先秦、两汉、魏晋至隋唐、宋元明清四部分。

本书对所选原文，前加简要介绍，后加注释、今译、附录，希望能对理解原文有所帮助。附录选收有关资料，不加注、译，意在帮助了解正文全貌及其历史地位。

本书注释广泛吸取了前人及今人之研究成果。凡所采用，均随处注明。

本书编写过程中曾蒙冯文慈先生赐教，获益匪浅，谨向冯先生深表谢忱！为本书及拙著《中国音乐美学史》的出版，人民音乐出版社许在扬先生曾做大量工作，功不可没，我也向许先生衷心致谢！

本书曾作为中国古代乐论选读课教材、中国音乐美学史课教学参考资料，在中央音乐学院油印试用三年，现据油印本修订出版。限于注译者的水平，本书在资料取舍、编写体例、介绍说明、注释今译、附录选择等方面均不免有谬误、失当之处，切盼广大读者赐正。

注译者

1986年12月

目 录

先秦部分

国 语	(3)
周语上(选录)	(4)
郑语(选录)	(8)
晋语八(选录)	(11)
周语下(节录)	(13)
附录	
(一)国语·周语上(节录)	(23)
(二)国语·周语下(节录)	(24)
(三)国语·楚语上(节录)	(25)
(四)左传·昭公二十一年(节录)	(25)
左 传	(26)
隐公五年(节录)	(27)
文公七年(节录)	(29)
襄公二十九年(节录)	(31)
昭公元年(节录)	(39)
昭公二十年(节录)	(41)
昭公二十五年(节录)	(45)

附录

(一)左传·襄公十六年(节录)	(48)
(二)左传·襄公十八年(节录)	(48)
(三)伪古文尚书·大禹谟(节录)	(48)
(四)史记·卫康叔世家(节录)	司马迁(49)
论 语	(50)
为政(选录)	(51)
八佾(选录)	(52)
雍也(选录)	(55)
泰伯(选录)	(56)
子罕(选录)	(57)
先进(选录)	(57)
子路(选录)	(59)
宪问(选录)	(60)
卫灵公(选录)	(61)
季氏(选录)	(62)
阳货(选录)	(64)
微子(选录)	(68)
附录	
(一)论语·八佾(选录)	(69)
(二)论语·述而(选录)	(69)
(三)论语·先进(选录)	(69)
(四)论语·阳货(选录)	(70)
(五)孝经·广要道(选录)	(70)
(六)史记·孔子世家(节录)	司马迁(70)

(七)孔子家语·观周(选录)	王 肃(71)
墨 子	(72)
三辩	(73)
非乐上(节录)	(76)
非儒下(节录)	(82)
公孟(节录)	(84)
附录	
(一)墨子·非乐上(节录)	(87)
(二)墨子·鲁问(节录)	(87)
(三)说苑·反质(选录)	刘 向(88)
商君书	(89)
垦令(节录)	(90)
说民(节录)	(91)
赏刑(节录)	(92)
孟 子	(95)
梁惠王下(选录)	(96)
公孙丑上(选录)	(100)
离娄上(选录)	(100)
告子上(选录)	(101)
尽心上(选录)	(103)
尽心下(选录)	(103)
附录	
(一)孟子·公孙丑上(选录)	(104)
(二)孟子·尽心下(选录)	(104)

周 易	(105)
象(节录)	(106)
尚 书	(107)
尧典(节录)	(108)
皋陶谟(节录)	(109)
附录		
尚书·皋陶谟(节录)	(111)
周 礼	(112)
春官宗伯·大司乐(节录)	(113)
附录		
(一)周礼·地官司徒·大司徒(节录)	(116)
(二)周礼·春官宗伯·大宗伯(节录)	(116)
老 子	(117)
二章	(118)
十二章	(119)
三十五章	(120)
四十一章	(121)
庄 子	(124)
齐物论(选录)	(125)
人间世(选录)	(129)
德充符(选录)	(130)
大宗师(选录)	(131)
骈拇(选录)	(137)
马蹄(选录)	(140)
胠箧(选录)	(142)

天地(选录)	(144)
天运(选录)	(147)
繙性(选录)	(153)
至乐(选录)	(155)
山木(选录)	(157)
附录	
(一)庄子·秋水(选录)	(159)
(二)庄子·至乐(选录)	(160)
(三)庄子·让王(选录)	(160)
管 子	(161)
心术下(节录)	(162)
五行(节录)	(163)
任法(节录)	(164)
附录	
(一)管子·五辅(节录)	(165)
(二)管子·霸形(节录)	(165)
(三)管子·任法(节录)	(166)
(四)管子·禁藏(节录)	(166)
(五)管子·立政九败(节录)	(166)
荀 子	(167)
乐论	(168)
附录	
(一)荀子·劝学(节录)	(183)
(二)荀子·儒效(节录)	(183)
(三)荀子·王制(节录)	(183)

(四)荀子·富国(节录)	(184)
(五)荀子·王霸(节录)	(185)
(六)荀子·臣道(节录)	(186)
(七)荀子·强国(节录)	(186)
(八)荀子·礼论(节录)	(186)
(九)荀子·正名(节录)	(187)
(十)荀子·性恶(节录)	(188)
(十一)荀子·大略(节录)	(188)
韩非子	(190)
十过(节录)	(191)
附录	
(一)韩非子·十过(选录)	(196)
(二)韩非子·外储说左上(选录)	(197)
(三)韩非子·外储说右下(选录)	(197)
(四)韩非子·说疑(选录)	(197)
吕氏春秋	(199)
大乐(节录)	(200)
侈乐	(204)
适音(节录)	(208)
古乐	(212)
音初(节录)	(220)
附录	
(一)吕氏春秋·本生(节录)	(221)
(二)吕氏春秋·重已(节录)	(222)
(三)吕氏春秋·贵生(节录)	(222)

- (四) 吕氏春秋·情欲(节录) (222)
- (五) 吕氏春秋·制乐(节录) (223)
- (六) 吕氏春秋·精通(节录) (223)
- (七) 吕氏春秋·本味(节录) (223)
- (八) 吕氏春秋·先识(节录) (224)
- (九) 吕氏春秋·淫辞(节录) (224)
- (十) 吕氏春秋·察传(节录) (224)
- (十一) 吕氏春秋·过理(节录) (224)

两汉部分

- 新语** (227)
 - 无为(节录) (228)
- 附录**
 - (一) 新语·道基(节录) 陆 贾 (229)
 - (二) 新语·辨惑(节录) (230)
 - (三) 新语·本行(节录) (230)
 - (四) 新语·明诫(节录) (230)
 - (五) 新语·思务(节录) (230)
- 韩诗外传** (231)
 - 卷五·第七章** (232)
 - 附录**
 - (一) 韩诗外传·卷二·第二十九章 韩 婴 (234)
 - (二) 韩诗外传·卷五·第十六章 (235)
 - (三) 韩诗外传·卷六·第二十一章 (235)

淮南子	(236)
原道训(节录)	(237)
本经训(节录)	(241)
主术训(节录)	(246)
齐俗训(节录)	(247)
泰族训(节录)	(248)
附录		
(一)淮南子·天文训(节录)	(251)
(二)淮南子·精神训(节录)	(252)
(三)淮南子·本经训(节录)	(252)
(四)淮南子·主术训(节录)	(252)
(五)淮南子·缪称训(节录)	(253)
(六)淮南子·齐俗训(节录)	(253)
(七)淮南子·汜论训(节录)	(254)
(八)淮南子·诠言训(节录)	(254)
(九)淮南子·说林训(节录)	(255)
(十)淮南子·人间训(节录)	(256)
(十一)淮南子·修务训(节录)	(256)
(十二)淮南子·泰族训(节录)	(256)
春秋繁露	(257)
楚庄王(节录)	(258)
附录		
(一)春秋繁露·玉杯(节录)	董仲舒(263)
(二)春秋繁露·立元神(节录)	(263)
(三)春秋繁露·保位权(节录)	(264)

(四)春秋繁露·三代改制质文(节录)	(264)
(五)春秋繁露·五行五事(节录)	(265)
(六)举贤良对策一(节录)	董仲舒(266)
乐 记	(267)
乐本篇	(270)
乐象篇	(281)
乐言篇	(288)
乐化篇	(292)
乐施篇	(298)
乐论篇	(303)
乐礼篇	(309)
乐情篇	(314)
宾牟贾篇	(318)
师乙篇	(330)
魏文侯篇	(333)
附录	
(一)毛诗序	(342)
(二)汉书·礼乐志(节录)	班 固(343)
史 记	(344)
乐书(节录)	(345)
附录	
(一)史记·殷本纪(节录)	司马迁(352)
(二)史记·律书(节录)	(352)
(三)史记·田敬仲完世家(节录)	(353)
(四)史记·刺客列传(节录)	(354)

(五) 史记·太史公自序(节录)	(354)
礼 记	(356)
孔子闲居(节录)	(357)
附录	
(一) 礼记·曲礼(节录)	(360)
(二) 礼记·檀弓(节录)	(361)
(三) 礼记·王制(节录)	(361)
(四) 礼记·文王世子(节录)	(362)
(五) 礼记·礼运(节录)	(363)
(六) 礼记·郊特牲(节录)	(364)
(七) 礼记·内则(节录)	(364)
(八) 礼记·玉藻(节录)	(364)
(九) 礼记·明堂位(节录)	(365)
(十) 礼记·经解(节录)	(365)
(十一) 礼记·仲尼燕居(节录)	(365)
(十二) 礼记·中庸(节录)	(366)
(十三) 礼记·儒行(节录)	(367)
(十四) 礼记·乡饮酒义(节录)	(367)
(十五) 礼记·射义(节录)	(367)
(十六) 大戴礼记·主言(节录)	(368)
说 苑	(369)
善说(选录)	(370)
修文(选录)	(374)
附录	
(一) 说苑·修文(选录)	刘 向(377)

(二) 琴录	刘 向(377)
(三) 孔子家语·辩乐(选录)	王 肅(378)
(四) 琴清英(选录)	扬 雄(378)
法 言	(380)
吾子(选录)	(381)
附录	
(一) 法言·修身(选录)	扬 雄(382)
(二) 法言·问道(选录)	(382)
(三) 法言·寡见(选录)	(383)
(四) 法言·先知(选录)	(383)
(五) 汉书·扬雄传(节录)	班 固(383)
(六) 舞赋·序	傅 穀(384)
新 论	(385)
琴道(节录)	(386)
附录	
(一) 风俗通义·声音·琴(节录)	应 劭(388)
(二) 琴操·序首(节录)	蔡邕(389)
(三) 五知斋琴谱·上古琴论	徐祺等(389)
白虎通	(392)
礼乐(节录)	(393)
附录	
(一) 动声仪(节录)	(396)
(二) 叶图征(节录)	(397)
汉 书	(398)
艺文志(节录)	(399)

附录

(一) 汉书·律历志(节录)	班 固	(401)
(二) 汉书·礼乐志(节录)		(402)
(三) 汉书·食货志(节录)		(404)
(四) 汉书·地理志(节录)		(404)
(五) 汉书·外戚传(节录)		(404)
论 衡		(405)
感虚篇(节录)		(406)

附录

(一) 论衡·纪妖篇(节录)	王 充	(409)
(二) 论衡·书虚篇(节录)		(410)
(三) 论衡·感虚篇(节录)		(410)
(四) 论衡·超奇篇(节录)		(410)
(五) 论衡·自纪篇(节录)		(410)
(六) 韩诗外传·卷七·第二章(节录)	韩 婴	(411)
(七) 洞箫赋(节录)	王 襄	(411)

魏晋至隋唐部分

阮籍集		(415)
乐论		(417)
附录		
(一) 王弼集·老子道德经注(选录)		(438)
(二) 王弼集·老子指略(节录)		(438)
(三) 王弼集·论语释疑(选录)		(439)

(四) 阮籍集·东平赋(节录)	(439)
(五) 阮籍集·清思赋(节录)	(439)
(六) 阮籍集·通易论(节录)	(440)
(七) 阮籍集·大人先生传(节录)	(440)
(八) 阮籍集·咏怀(选录)	(441)
(九) 刘子·辩乐	刘 昼(441)
嵇康集	(443)
声无哀乐论	(446)
附录	
(一) 嵇康集·兄秀才公穆入军赠诗(选录)	(491)
(二) 嵇康集·游仙诗(节录)	(491)
(三) 嵇康集·答二郭三首之二(节录)	(491)
(四) 嵇康集·酒会诗(选录)	(491)
(五) 嵇康集·杂诗(节录)	(492)
(六) 嵇康集·琴赋(节录)	(492)
(七) 嵇康集·与山巨源绝交书(节录)	(493)
(八) 嵇康集·养生论(节录)	(493)
(九) 嵇康集·答难养生论(节录)	(494)
(十) 嵇康集·答释难宅无吉凶摄生论(节录)	(494)
(十一) 声无哀乐辨	黄道周(495)
(十二) 驳《声无哀乐论》	曹宗璠(498)
(十三) 诗广传·小雅六十一论(选录)	王夫之(499)
列 子	(501)
汤问(选录)	(502)