

高長桂編著

邊疆問題論文集

正中書局印行

中華民國三十年四月初版
中華民國三十七年一月滬一版

邊疆問題論文集

全一冊 定價國幣拾元

(外埠酌加運費匯費)

有 究 必 印 版

編著者 高長乘

發行人 吳秉常

印刷所 正中書局

發行所 正中書局

正 中 書 局

張序

西南西北諸邊省，不徒爲我祖宗發祥之地，抑亦國防之屏障，物資之淵藪。惟以交通梗阻，語文隔閡，所謂邊疆，幾同孤脫。地曠人稀，文獻殘缺。甚至言邊事者，反須問津於外人，恥孰甚焉。總理嘗於「實業計劃」中定開墾西北西南大計，規模宏遠，未竟厥施。總裁繼志述爭，奮憲興邦；及東北淪陷，首勤遠略，籌邊經國，日不暇給。國人亦遺懷於邊省之不可忽。此民族覺悟之一大轉機。夫邊疆諸省，開發雖遲，而蘊藏甚富。方或殊而同隸版圖，俗或異而同爲華胄。今日爲長期抗戰，固當益固各族之團結，而爲建國大計，尤須策萬世之遠謀。然欲實邊，自知邊始。自政教之安定至資源之開發，均須對邊胞語文習俗及邊省史地外交洞悉無遺。長柱同志頻年奔走西南西北，襄其親身聞見，復博採羣書，撰爲「邊疆問題論文集」，洋洋百餘萬言，世之述邊事者，詳明莫之或先；而爲抗戰建國謀者，尤慨乎言之。余雖未畢全書，曾披覽大略，茲上卷先行出版，余信此書之出，當與國民一莫大之營發。所望有志之士，或潛心究邊省之文物，或投筆奮四方之壯志，篤路藍縷，以啓山林，凝各族爲一家，納邊疆於圓軌，進而收復已失之河山，完成抗建之大業。異日萬里戶庭，同躋郅治，不復有邊疆內地之別，則長柱同志此著爲不虛矣。是爲序。

民國二十八年五月 日

張華

陳序

周官職方氏所掌，於九州九服，能周知其利害，其官則屬於大司馬；是古之於邊政，蓋未嘗不加之重視。而所以籌邊，則安輯之謀，重於開拓，唐之置州，亦但求其相安以固吾圉，而初未嘗利其土地。是以魏紳誦虞人之箴曰：「芒芒禹迹，畫爲九州，各有攸處，德用不擾」，而以殷（鎮）邦國，同福祿，來遠人，謂之樂也。不僅此也，史記紀四方之國，溯其初祖，多云出於古帝王之後，馬遷良史，於縉紳先生所難言與言之不雅馴者，概從芟削，則所著錄，必有本源，定非悠謬之談明矣。又東觀漢紀載白狼暮漢歌詩，今之學人，考其音聲，不惟證說文成書時代中國之有複輔音，且以知漢藏語言之屬同源旁流；而唐代文成公主嫁於吐蕃，佛法乃因之弘宣於西北。夫民族語言之發音，出乎天稟，宗教之崇信，由於性情，以此爲民族同源之徵，孰復逾其契合無間者乎？是以一總理以五族爲一家，而舉世所以翕然無周也。清政不修，綱維解紐，遂啓強鄰覬覦之心，兆民族分崩之漸，邊疆之有問題，蓋自此始矣。疆府秉承遺教，德意有加，雖復山川遼遠，風土有殊，而休戚相關，無分中外，用能於國難方殷之際，收外禦其侮之功。凡我中華民族之同胞，曉然於存亡之與共，彌深其同仇敵愾之忠忱，則庶乎抗戰成功之日，亦即疆場永寧之時，必團結如金湯之固，斯禹城如金甌之全，而邊疆問題亦迎刃以解耳。長柱同志本所熟歷，著爲此篇，留心邊務者，得之足以考鏡源流，辨掌得失。夫周知利害，乃能動中機宜，茲編之作，豈徒僅以資輶軒之助也哉！

陳立夫

序

自晚清到現在，我們中國人，注意研究邊疆實際問題的實在非常之少，所以關於研究邊疆問題的人物冊籍亦俱不多見，這種忽視研究的結果，便是今日國家衰弱的兆徵。我們知道無論那個國家，當它強盛的時候，一定是邊疆最安全的時候，因為國家的強盛，必須先要把邊疆做成金城湯池，使敵國外患無由侵入，然後中樞的威權才能鞏固，整個國家的安全，才算有了保障。

數千年來，我們往昔的賢哲，以同等文化陶育的結果，已把漢滿蒙回藏五族，鑄成一個統一的中華民族，所以現在研究邊疆實際問題，是要如何設法促進邊疆的教育，增進邊疆經濟的建設，及澄清全國的吏治，以加強邊疆的防禦力量，再造一個新生的強盛的中國！邊疆不進步，國家談不到強盛，同時倘使整個國家沒有辦法，亦決沒有任何一個地方能得倖全。「團結則存」，「分裂則亡」。「奮鬥則存」，「偷安則亡」。這是今日每一個中國人，所宜明白深思的！

吾人今日談到邊疆研究問題，再回憶吾人祖先的遠振國威，雄視世界，實有不勝惶愧之感。惟吾人在苦戰惡鬥之中，為國家求新生，為種族求生存，吾人深信以吾全國同胞團結奮鬥之堅決，中華民族恢復固有之光榮，當已為期不遠。

高長柱同志，以歷年經營邊疆所得，著為邊疆問題論文集一書，對於解決邊疆實際問題，可供參考之處甚多，甚望能對此問題，繼續加以努力，我謹以滿腔熱誠，預祝其成功。

邵力子

吳序

自來論述邊事之書，非不夥頤，而求其博綜羣言，切合事實者，恆不多覩。溯其致此，厥有二端：從政之士，以邊徼畏途，其鄙躬犯艱險，載歷歲時者，實難其選，即使偶述見聞，亦不盡昭精覈，此其一。鑿空探幽，囿於積習，或摭拾叢佚，而於建置弗詳，或附會神奇，而於俗尚轉略，辽闊荒唐，識者所病，此其又一。高君長柱，吾皖振奇人也，從事邊務甚久，足跡所至，輒本爲政由學之旨，周諮博訪，孳孳不懈，積數年之研討，乃成邊疆問題論文集一書，凡七十篇，計一百三十餘萬言，舉凡蒙藏疆之歷史地理政教經濟社會風俗諸端，莫不一一敍列，誠研究邊事者，不可不讀之書。當此抗戰建國，同時並進之際，邊疆問題，益感重要，如何開發邊疆，以充實國防，培養國力，實爲朝野一致之願望。竊信此書之出，必能引起國人研求邊事之興趣，或進而爲實施建設參考借鏡之資，豈不懿歟？余赴西藏有日，君以是書屬爲弁言，輒書所感如此，並以誌世之讀者。

廿華民國二十八年十月合肥吳忠信

劉序

吾國在魏晉以前，文化咸集於黃河流域，東南一帶，則視爲卑濕水鄉，即筮仕於斯，亦必懦懦危懼，觀於陸雲答人問鄞縣書，則當時中朝人士之心理，可窺見矣。永嘉與靖康之亂，兩度受外力之猛烈侵入，所謂士大夫階級，在此時咸播遷東南，以孕育其子孫。迄今則東南一帶人口之密，物產之饒，文化水準之高，迥非西北各省所能及。以東南人視西北，其儉荒為何如也。非有必不能已之故，則必不樂捨其東南樂土，而趣入西北廣漠荒寒之城，此亦人情也。夫吾國文化之由黃河流域而移轉於長江珠江兩流域，雖由東南一帶土質之肥沃，具有吸引之力，然外力壓迫之人工助因，亦其顯然之事實也。今則自七七事變以來，又重演外力壓迫之一悲慘事實矣。留心國是者，以抗戰建國齊頭並進之故，乃迴其目光以注於西北，則邊疆問題之重要，洵為一般人所當研探者也。抑又有感者，吾國以西北邊疆，最為遼闊荒僻險遠之故，國人恆視之靡足輕重，迨至受外力侵凌，朝廷始有注意扞禦之事實發生。漢如唐，如清初極盛之時，載籍所記之武功事跡，其略可考已。然除官書外，私人著述寥寥，除軍事外，一切事實，漠漠無聞，為可太息者也。迨清之中葉以後，歐潮東漸，國內志士，痛念吾國以陸立國，西北迺邊疆奧區，聽強鄰日肆涎視，逞其鷹瞵蠶食伎倆，當國者毫無覺察抵抗之策，於是次第發為各項編輯著述，冀喚醒朝野上下之沉夢。但如朔方備乘，則詳於北而略於西，西藏圖考，則詳於藏而略於康，小方壺齋輿地叢抄及魏默深聖武記，則詳於地文軍事，而略於政治人事。彼外人如貝爾麥克唐納等所著西藏志西藏史旅藏二十年等書，匪唯僅及西藏一部，而調多諷刺偏激，久為吾

國有心者之憤懣太息也已。今高君此書，臚列問題，爲篇著七十，多至二千餘目，都爲百萬餘言，於歷史地理政治軍事宗教外交交通文化風俗等等，均各分題論列，作切實之闡發，俾西北各部，以往審而未發之蘊蓄神秘事跡，一一揭舉宣示，大足供國家人士之參稽，此誠西北邊疆導師，洵可謂針對時勢，投合需要，而鑿破混沌，自成不朽之作者也。彼西人之鐵蹄遍及五洲也，則無怪其然也。彼尚欲於冰洲上架屋，沙漠內鑿井，以快其冒險之心，而遂其殖民之欲，吾國乃舉其版圖之內廣漠區域，而一聽少數游牧部落之自生自滅，而無有統系有發明之紀載，供國人一般之考查，而鼓其拓殖之企心，斯可謂能擇術者乎？[●]文輝自十七年忝膺邊寄，迄今組成省治，又廁首席，拾餘年來，蓄意網羅散聞遺失，與諳習邊故僚屬，從事邏輯西陲事實，擬編輯成篇，以備國內者久矣。顧以諸務牽帥，與人事變遷，訖未卒事，乃高君本兩次之實地考查，彙成是集，可謂先得我心者矣，爰泚筆而爲之序。

民國第一己卯季秋中游大邑劉文輝

朱序

紀邊事之書多矣，述風土者罕及國交，求繁密者每無綱領，其龍網大無遺，爲智愚所共賞者，殆百無一見。偶見之矣，又以乘筆者未身歷其境，遐思冥想以成書，每與事實相違。其能以耳之所及，以實際情況饗國人者，更如鳳毛麟角。今年春，余督師鳳翔，高子石甫，以其所著邊疆問題論文集見示，紀載周備，而能扼要，信實錄也。吾知高子于役邊疆有年，留意其山川風土文物，成此書以問世，殆有深意存焉。今舉世競擴軍備，強隣謀我益急，國人手此一編，必有憬然而悟，悚然而驚，繼張騫傅介子之所爲者。高子之書，雖偏重於藏官兵之剝覽，然同好有人，剖劂良易，不脛而走必矣。嗚呼，失土依然，國難未已，吾讀高子書竟，不覺悲從中來，恍若置身於黑山白水間也。是爲序。

朱紹良

朱序

邊疆之宜開發，久矣夫人人知之矣；邊疆蘊藏無窮，亦久矣夫人人信之矣；願知之信雖已久，而迄今尚未能起而行之者，則以調查之紀錄太少，嚮導之典籍未備，使人知之未至甚深，信之未能極切，縱欲行之而無從行起故也。

夫擣居地狹人稠之內地，丁此產業凋敝之時會，加以抗戰建國之急需，益以疏散人口之迫切，苟非志氣頹靡不振，孰不渴思飄然遠引，徜徉廣漠之原野，翱翔於空闊之天地，發展其心思，殫竭其才力，於以開草萊，啓田疇，殖產興業，裕己富國，以實邊境而禦外侮耶？

苟有人焉，熟悉邊情，盡其所知，筆以爲書，告國人以邊疆之實況，示國人以開發之途徑，使人閱之之後，未至者有恍如親歷其境之樂，欲往者有獲得路程指標之快，則此書也，實開發之寶鑰，籌邊之聖典矣。

余友高君長柱，于役西北甚久，足跡所至，處處留心，隨時著論，陸續發表，茲真得七十餘篇，即欲彙而刊之，示余以第一集廿二題之目錄，屬爲一言。余繫懷邊事，籌維墾殖，亦已久矣，預料高君全書出後，必將大有助於吾輩也，爰爲略贅數行如右。

朱震青

自序

中華民族之建國也，由西而東，由北而南，始而黃河流域，繼而長江流域，再進而珠江流域，數千年遷流轉，鼓陶溶合，於是以偉大之民族，優越之文明，皇然而翹處亞東，誠可舞可歌，而非易事也。

惟民族雖大，土地尤廣，民間無地狹人稠之虞，而政治遂採自由放任之旨，由是衆皆東南叢聚，乃廣袤邊土，遂舉而委於滿、蒙、回、藏諸同胞。夫以數千萬方里之廣土，而責諸千餘萬之少數人民，且少政治力爲之誘導協助，即悉爲聖賢，亦難使此土地躋於繁富之林，宜其更數千年如一日，狃習不改，游牧依然，而暗伏邊陲之隱患也。

十八世紀以來，殖民事踵起，歐風東漸，邊陲頓感不寧。十九世紀以還，各帝國主義者，挾其武力侵略，吾國門戶洞開，而邊患大作。由是如何而言抗敵？此邊疆問題也；如何而圖充實國防？此邊疆問題也；如何而啓發邊民富利邊地，俾臻於政治經濟地位平等？此亦邊疆問題也。甘雨紛零，春霽出綠，外患四起，邊政以興，歷代懲邊閉邊之思，一轉而爲智邊啓邊之政，吾國邊事歷史，至此而頓開一新紀元。

東北失陷，抗戰事起，邊防尤感緊張，努力邊事者，摩肩沓至，惟所有誌述，似嫌空泛，而少實際之考察，以致爲政參佐，往往假資於外人之記載。嗟夫！邊實若此，邊政何爲！

近年綱政中樞，紛派人員赴邊地考察，余亦側佐其間。二十一年余奉參謀本部命，赴西北考察，

為時九月；二十二年抗戰華北，旋隨黃慕松先生馳赴新疆，既歸，復隨其人藏致祭達賴大師；二十四年班禪大師回藏，余復受命為護送參軍，抵玉樹後，中央又以駐藏代表使命，明令赴藏。歷年奔走，久事邊務，感國家之優渥，憤邊事之板蕩，所歷經凡關於山川形勢風物人文之屬，靡不共倚而窮探。值此抗戰未決，停驛道中，若不利用暇晷，殊自慚空耗國帑，爰將歷年所得，撰為邊事短篇論著七十五篇，繼續發表，非敢自耀於儒林，實借拋磚而引玉，招同儕而共呼，庶發藏有日，實邊可期云爾！是序。

注 言

高長柱識於臺謙縣政府，九月一日。

- 一 本書七十篇計有百萬言，值此抗戰期間，印刷困難，為早貢獻國人計，現分三次出版：第一次計二十二題，定為青海西藏之部，籌邊政策等篇屬之。第二次二十四題，定為新疆蒙古東北之部。第三次二十四題，定為西康雲南之部，川屬松潘、西昌等屬之。
- 二 此集意在寫實，關於英人貝爾、麥克唐納所著西藏書籍，詞多挑撥，及演繹界務，外人所言失真，與蒙古東北諸地，外人記載不確者，擬在論文駁之。
- 三 邊疆照片，計事邊八年以來，已攝有七百餘張，現因製辦銅版困難，暫付闕如，俟抗戰結束後，再行補入。
- 四 邊塞途中，參考書籍甚少，掛一漏萬，自知難免，尙祈家原諒，並予指正，無任盼賜。

目
次

序文八篇

七	山脈	三七
八	河流湖沼	三八
九	都城商埠及普通市邑	三九
十	今昔之區畫	四一
十一	政治制度	四二
十二	西藏之宗教及其勢力之分佈	四三
一	西藏佛教之起源及推演	四四
二	黃教之興起	四五
三	清代與民國尊崇黃教之概述	五四
四	西藏宗教勢力之分佈	五五
第五題	清代在西藏之政治設施及最近政治之概況	五六
一	西藏在唐代政治之簡述	五七
二	駐藏大臣設立原因及時代	五六
三	駐藏大臣之職權及規定軍政各項辦法	五七
四	駐藏大臣之撤廢	五八
五	西藏現代之政治	五九

三	地方人民經濟概況	一五七
四	結論	一六一
第十題	西藏交通之概況及其發展之意見	一六二
一	西藏交通之現況	一六二
二	發展西藏交通之意見	一九三
第十一題	康藏人民之生活與風俗	一九四
一	康藏人之衣服與裝飾	一九四
二	康藏人之飲食	一九八
三	康藏人之住所	二〇一
四	康藏人之行旅	二〇四
五	康藏人之婚姻	二〇四
六	康藏人之生育	二〇六
七	康藏人之喪葬	二〇六
八	疾病與衛生	二〇七
九	康藏人之娛樂	二一
十	西藏拉薩之祝節與祭節	二二
第十二題	康藏之現況及吾人旅行中應注意事件	二二

第十三題	青海之歷史地理及種族分佈現狀	二二一
一	沿革	二二二
二	疆界及面積	二二三
三	地勢	二二四
四	山脈	二二五
五	西藏之沿革	二二六
六	西藏之交通	二二七
七	西藏之外交	二二八
八	西藏之政治	二二九
九	西藏之軍事	二三〇
十	西藏之物產	二三一
十一	西藏之工商業	二三二
十二	西藏之交通	二三三
十三	西藏之教育	二三四
十四	西藏之宗教	二三五
十五	西藏之俗尚	二三六
十六	西藏之風土	二三七
十七	西藏之民族	二三八
十八	西藏之文化	二三九
十九	西藏之經濟	二四〇
二十	西藏之社會	二四一
二十一	西藏之政治	二四二
二十二	西藏之外交	二四三
二十三	西藏之軍事	二四四
二十四	西藏之物產	二四五
二十五	西藏之工商業	二四五
二十六	西藏之交通	二四五
二十七	西藏之教育	二四五
二十八	西藏之宗教	二四五
二十九	西藏之俗尚	二四五
三十	西藏之風土	二四五
三十一	西藏之民族	二四五
三十二	西藏之文化	二四五
三十三	西藏之經濟	二四五
三十四	西藏之社會	二四五