

第八編

歐洲戰紀

歐洲戰紀社出版

歐 洲 戰 事 之 中 心 人 物

(1)英王喬治二世(2)俄皇尼古拉斯二世(3)法總統柏杏格雷(4)奧皇法郎西約瑟(5)被刺之奧皇太子斐迪南(6)德皇威廉二世(7)英首相愛斯



葵士(8)塞爾維亞王彼得(9)德外務大臣雅谷(10)英外務大臣葛雷(11)俄外務大臣薩沙諾夫(12)伊軍大臣蘇河特諾夫(13)德海軍臣大班羅比斯

俄皇之家庭



中 間 爲 帝 后 與 左 右 爲 皇 女

AV7543/0/01



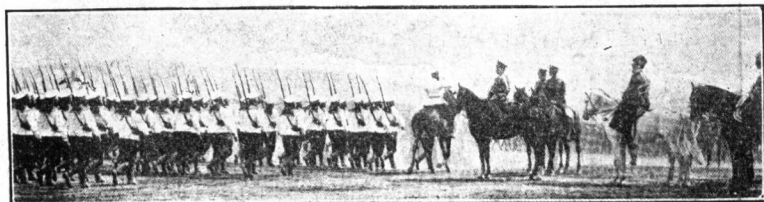
奧塞大激戰寫真



俄 國 砲 兵

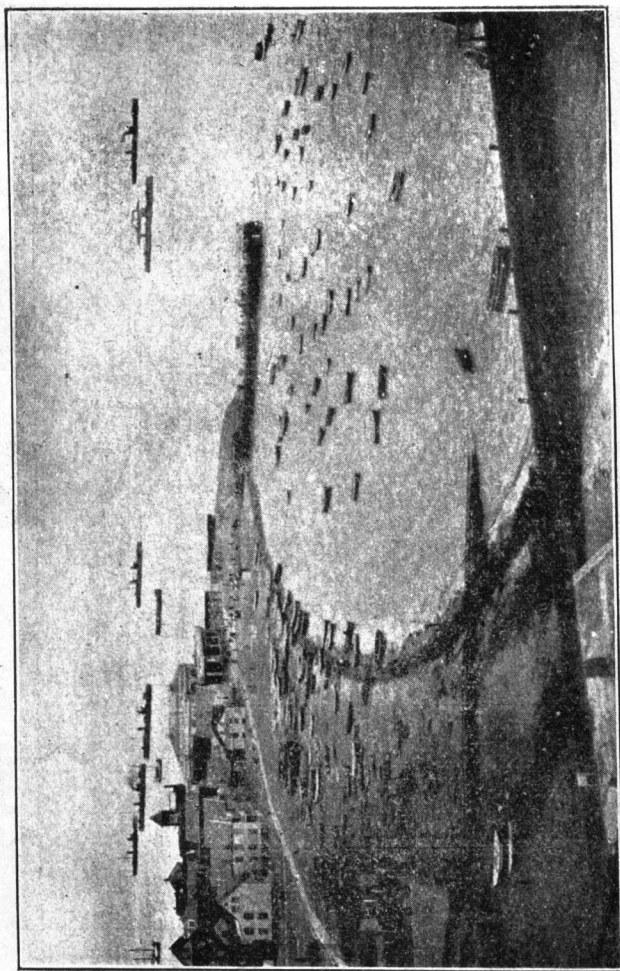


俄 國 騎 兵

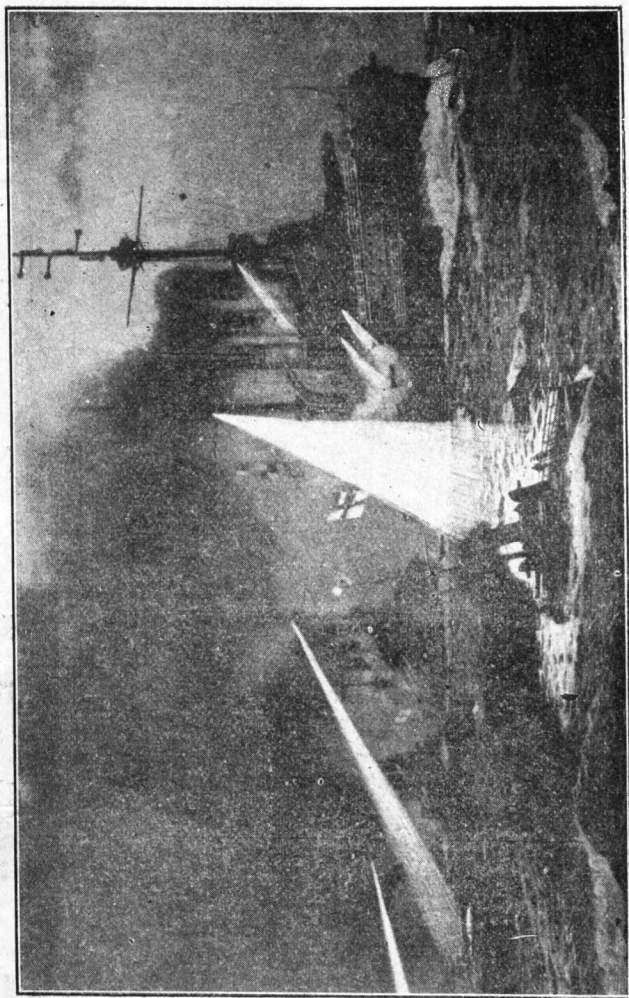


俄 國 水 兵

膠州灣全景



德 法 艦 隊 之 夜 戰





車同統總法與皇俄
(統總法者服禮皇俄者服軍)

(譯稿)

▲山崎隆平原著

考諸今日之社會其道德文明豈非較諸昔日大爲進步歟然戰爭之事以其仍爲武力之爭現時人類雖屬文明有進而野蠻性質之事豈能必其全除但暫時之間則固以爲未必卽有戰禍故今日歐洲所起之戰爭實爲夢想所不及也

所謂文明進步者意爲社會之生活自簡單而入於複雜而共有之道德思想則畢

竟未見注重。不論道德之進步。與文明之進步。互相差異。卽兩者並進而道德亦必特遲。卽如國際公法在戰爭之時。亦且失其效力。雖維持之論頗極殷勤。而慘酷之事依然如故。是則人性向上進步之說。殆遲緩異常。以此而欲希望人類之社會達於全無戰爭之黃金時代。恐非近世紀所能實現者矣。

▲戰爭與國民性 戰爭之時。最易顯著者。卽其國民真面目之國民性也。例如日

本人之忠君愛國之心。素稱最著。絕無所謂我或個人之見。存乎其間。除一心爲國而外。不知更有何物。然此等獻身的之沒我性。平時雖甚潛伏。至戰爭之時。卽非常湧現矣。按此情性。考諸法蘭西等國。亦頗有可稱。法蘭西之個人主義之思想。最稱發達。試就其文學上觀之。尙有如伊蒲聖之思想所成之新女界。平時於親子之間。亦或嚴定其判然之區別。卽夫婦之間。亦因個性而不全融洽者有之。但觀其此番之戰爭。又實舉國一致。明明發揮其沒我性。蓋徵諸新聞紙之報告。而益明有法蘭西之飛行機一部。與德意志之飛行船衝突。而破壞其船。當此之際。法之飛行機而

破壞則乘坐之官員亦必墜落而死自無論矣然即使飛行機全破壞自己已決其必死而毅然前往者有之何則飛行機爲賤物法蘭西爲自己之國國存機破雖多損數乘亦所無妨故不能因機之破而遂退後也反觀德意志飛船之一面亦何獨不然故願犧牲己身而爲此舉是亦顯其沒我性者

▲勝敗之幸不幸 戰爭而敗者較勝者爲惡運蓋以勝國每多幸福而敗國已陷於不幸自屬當然之事然以戰勝後之事物思之亦有不盡然者夫戰勝之國獲賠款得割讓地國力以積極的膨脹因而同時流於驕慢奢侈者亦正多今以日本爲例日本自日清戰爭日俄戰爭兩次戰勝以來日本之社會情形漸入於奢侈實無可諱而至日俄戰爭之後其驕慢之情實爲尤甚跡其思想上生活上種種現象皆非常侈靡以生活上之現象觀之日俄戰爭後會社一時驟多是實驟然分散諸多之富豪所成而其反面因是而陷於失意之境遇者亦頗不乏人凡際此時會之人大抵多因生逢盛世或則酒食是娛恣情揮霍或則妻孥華服不惜巨資一時社會

驟見素雜。由是推之一切。驕奢淫佚之劇場也。飲食店也。衣裝綢緞店也。莫不金碧交輝。眩耀奪目。爲種種之陳設。而活動寫真之各玩物。亦層見迭出。其一方更有所謂某某會某某俱樂部之各種遊戲場所。先後組成。是固可謂日本國家之發展與國民生活之同時發達也。社會生活程度之同時增高也。然余（著者自稱）自反面觀之。則以爲日本之社會。確已漸傾於遊戲的奢侈的。而在收入稍歉者。尤最蒙其影響者也。

▲戰勝國之弊。今番之戰。倘德意志而戰敗。則德亦不至於弱。法蘭西亦不至於強。蓋德嘗慮因戰勝而國民之陷於驕慢。陷於奢侈矣。倘法蘭西而戰勝。則彼曾受之厄運。自能覺悟。而不忘前事也。雖然。余亦夙不主張質樸。倘毀劇場。閉裝飾店。令社會生活如斯巴達之趨於質素。則於文明進步上。豪無興趣矣。但自他方面言之。日本之社會。不求實際之富強。不熟練其精神。而徒慕富國之皮相。實屬無益。而陷國家於危險者也。

如日本國劇場之建築費至百萬之巨。以日本今日社會之情狀。果需是等大劇場與否。當與日本之富庶比之。自覺其寧以質素爲宜矣。又如國技館建築之巨。亦非必要。此外如宏壯之銀樓。以及啡咖館等。消耗金錢之機關。均於戰後而大增。總之在日俄戰後之日本。祇知盛行沾染其戰勝國之表面。而全忘其民間之苦情焉。此次歐洲戰亂。日本既爲輔助日英同盟而加入。故余述此。冀有以啟沃吾人之心。而得一大刺激也。

▲戰後與奢侈之風 文明云者。富一面。令其道。德非常發達者。特在戰時。尤應令戰爭道德之精神的文明發達。特著其他如公園建築衣服等。皆爲物質的文明。應重在戰後勃興之當戰時。則始知停滯。然其可以發達之事。雖一面發達。其他一面亦有種種之事。不免入於黑暗。卽如隱行惡德。中傷他人。或誣蔑他人。或嫉妬他人。行其欺僞。極能令風俗頹壞之事。是也是等文明進步。果無限量。勢必漸傾於達開蕩司。衰微零落之意

如法西之文明。其一部確有達開萬司之狀。而一部却又光明要之爲戰勝國者。其文明自能有長足之進步。苟或放任其反面。終陷入急劇之墮落耳。有能雖勝而意氣不驕。生活不奢。國用亦充足者。則其戰事之功。詢爲偉矣。

以是日本既襲戰勝餘威。致負非常之國債。而一般國民依然過分奢侈。縱至文明之極致。能力營其最高程度之生活。鮮衣玉食。廣廈高堂。以成其高尚優雅之生活。爲應有之事。然既增國債。又犯惡德。而盛耗其金錢。實亦可憂之現象也。

由是論之。在戰爭既勝之一方。其危險亦有時能陷於不幸之結果。與敗者同。且敗者既因無可爲力。而至於負似至不幸矣。然亦略有長處。爲優於戰勝者。卽如此番戰事。設法蘭西而勝。其狀殆如所述。而德意志則因得回顧本國初時之驕慢焉。倘易地以觀。德勝而法敗。當亦不能免是矣。

▲戰爭與婦人 無論何國之人。臨戰陣冒矢石者。皆爲男子。而婦人則主持家政。照顧門戶。專注於內部之事。此實各國皆然而以日本婦人爲尤長於此。婦人送其

夫出征時情極悲慘。每大聲號泣於車站。不忍分離。世所傳斯巴達婦人送其夫及其子出征時之語曰。吾願以盾舁汝屍而歸。不願汝曳盾而歸。此爲斯巴達婦人之特性。斯巴達人之所以尙武。鳴於世而不可以常情例也。今世界尙武之國。其婦人亦頗能吞聲忍淚。以慰其夫。使無內顧之憂。故臨陣之人皆能一意苦戰而不睠念鄉井。是則今世婦人對於戰爭之鍛鍊。不可謂非深矣。

要之所謂戰爭者。在人類間決無何等幸福。然苟能藉其戰爭之利用。與戰後之畫策。以爲增進社會人類幸福之導火線。則亦或有利焉。

總觀今日之戰爭。全歐列強皆參與戰事。而無餘地。竟成爲地球上之大戰爭。實古所罕觀。至於成敗利鈍。皆以其戰略上及平日之訓練爲衡。而戰後勝敗兩方面之結果如何。則又在國民之善自維持矣。

●論國際法與國家政策

(選錄神州日報)

(率擬)

讀者試披閱國際法條規如海牙三宣言（禁止用輕氣球投下炸裂物之宣言禁止使用特種彈丸之宣言等）陸戰時中立國及中立人權利義務之條約一八六五年達奴卑河口航行條例等種種皆規定於現在交戰國諸元首簽押頒布通行已久似其拘束力必可垂諸永遠以維持國際間之秩序也矣乃不意歐洲外交破裂戰事蔓延三協商國與三同盟之二行動皆處於戰時國際法下德奧與本埠交通阻滯無以報告敵人三協商國之軍事行動其於國際法規若何姑弗論矣若據夫英法俄方面之報告則德軍乃用飛行機投下炸彈於安特滑爾比焉以達姆達姆彈與俄軍敵焉埋置水雷於國際河流之達奴卑河焉奧軍且砲轟未加防禦之城池格拉提希焉乃無一不與國際條約衝突不寧唯是事猶有重大於是者德且攻中立國之比利時日本且脅中立國之我國擴充青島戰地以便其軍事活動是更違背國際法之原理而綜諸事實言之國際法之拘束力多已堙滅而國際秩序將破壞不可收拾是又何故中立國諸人士心焉憂之執是以質諸交戰國則無不

曰。國家政策使之然也。然則吾人對於國際法與國家政策之關係。殊不得不一研究及之。

夫國際法規雖通行於萬國。而其中大陸主義與英國主義迥然各異。時或抵觸衝突。概言其不同處。卽大陸諸國重理論輕實際。英國則重已國先例。不拘於學論理想。此二派各行其是。每因之而起國際紛議。此法學家所以抑英而揚大陸也。然近來載德德國學者脫大陸主義之範圍。提倡實際政策。以國家利益爲前提。如荷爾清多爾夫氏 Holzendorf 之國際法（見 Jueder 第四卷二五四頁以下）渥爾滿氏 Imann 之國際法（見其書百四十四節）諸著皆明稱在緊急必要之際。戰時國際法失其拘束力。國家可據其政策行事。如尼馬雅氏所著海上法原理中。更力言國際問題如不關於國家名譽與生存利害。並不致以武力解決者。以國際團之諸國家間所結條約制裁之固爲合宜。然凡斯國際條約不足以拘束戰爭目的上必要之行動焉。凡斯言論固爲德國對於國際法近日之思潮。他方面英國夙持