



新 论 语

本社 编

江苏人民出版社



本社 编

江苏人民出版社

书 名 新论语
编 著 者 本社编
责任编辑 吴立中
出版发行 江苏人民出版社
地 址 南京中央路 165 号
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
印 刷 者 南通韬奋印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 8.25
印 数 1—5130 册
字 数 150 千字
版 次 1997 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7—214—01793—8/B·36
定 价 12.00 元
(江苏人民版图书凡印装错误可向承印厂调换)

参加选编人员:

陈学广	洪 铮	郭 敏
景丽云	施 芳	王 燕
施 铮	吴 皓	宋荣华

前 言

如果说,一句名言能改变一个人的一生,似乎有点夸大其词,但说名言能影响青年对人生的思考并不为过。

名言是哲人智者人生经验的阐发和总结,也是人类集体智慧的结晶。在人类历史上,哲人智者对人生有着深沉犀利的把握,留下了许多光辉的篇章,人们往往从那里汲取思想的养料,获得启示,引发思考。但哲人智者的煌煌巨著往往以恢宏严整的体系使大多数青年朋友望而却步。为此,我们组织编写了《新论语》一书。这里,把我们的基本设想告诉读者,也许对阅读全书能有所帮助。

一、本书定名“新论语”,并无哗众取宠之意,只是借中国伟大的古典名著《论语》之名,说明本书旨在引发青年朋友对人生问题的思考,力求全书体现一种新意。

二、本书内容不同于流行的名言汇集,主要是选取哲人智者对人生问题一段相对完整的论述,很多是首次摘录,力求精炼、精彩,避免断章取义。

三、本书没有选择古代中国哲人对人生的经典论述,一方面,此类书比较多,读者易于见到,另一方面也考虑到面向广大青少年,减少青年朋友阅读古文的困难。

四、全书分九大部分,各部分的论述侧重点大体相近,没有进一步细分若干类目,目的是避免限制读者的思考,尽可能让读者全面把握经典名言的精神内涵。

五、每段名言均注明出处篇目,作者名前标以国别,唯中国省略,每部分分西方、中国、东方(中国以外)三个板块编排,各板块大体按作者生卒年排列。

我们不敢说尽善尽美,但我们努力去做了,欢迎广大读者批评指正。

编 者

一九九六年六月

目 录

新论语

第一篇 理性人生

1

人世间，能预见到、领会到、认识到别人的不幸，这并没有什么稀奇，这是件平凡的事。可是，能预见、认识、领会自己的不幸，那就太少了！人生在世，每个人的肩上都挂着一个褡子，前面装着别人的过错和恶事，看得清清楚楚；背后装着自己的过错和恶事，所以从来看不见，也不理会，只有少数得天独厚的人才知：理性人生始于自我，终于自我。

第二篇 道德沉思

30

对于一个人来说，不去摆脱他自己的恶，而去摆脱别人的恶，这样做是件可笑的事情，因为摆脱他自己的恶实际上是可能的，但要摆脱别人的恶则是不可能的。

第三篇 生死抉择

68

生命就如同一场戏——不在于表演持续了多长时间，而在于它是否出色。你何必要为最终的一刻战栗不已，你要对每一刻的无滋无味感到羞愧。有许多人死得太

晚,而有些人又死得太早,不过最令人感到深刻的还是这句格言:“要死得其时!”

第四篇 苦乐生命

106

高贵的天性、精明的头脑、乐观的气质、爽朗的精神、健康的体魄,这些都是幸福的要素。所以,我们应尽心尽力去促进和保存使人生获得幸福的这些性质,而不孜孜于外界的功名利禄。生命的大悲大喜都源于人的灵魂需求的失落和张扬,它鄙视俗世的得失而引发的小悲小喜。

第五篇 顺逆之境

136

悲剧的快感表明了强有力的时代和性格,这是英雄的灵魂,它们在悲剧的残酷中自我肯定,坚强得足以把苦难当作快乐来感受;它们蔑视一切不幸的命运和机遇,生存在危险之中;它们将城市建筑在维苏威火山的山坡上,将船驶入浩瀚无涯的海域;毒药能摧毁一个虚弱的心灵,但对于它们而言,却是一针强心剂。

第六篇 俗世名利

167

一个人把自己花费在权力、政治、经济、军事利益上,向这些方面付出了理解、认真、意志、自我超越的能量,那么在其他方面就必有短缺。也许我们这个时代是一切时代中最勤劳的,人们除了用它来获取愈来愈多的金钱和权力外,就不再知道用它来做什么,以致散去要比积聚更需要天才。

第七篇 性爱之旅

180

爱情只有当它是自由自在时,才会叶茂花繁,认为爱

情是某种义务的思想只能置爱情于死地。只消一句话：你应当爱某个人，就足以使你对这个人恨之入骨。爱会发展，只要它是自由和自发的。如果认为爱是一种责任，它就会被消灭。男女之间最高尚的爱是自由和无畏的，是肉体 and 精神的平等结合。这种爱不因肉体关系而失去理想色彩，也不应当因此对肉体关系发生恐惧之心。

第八篇 处世艺术

208

尽可能少犯错误，这是人的准则；不犯错误，那是天使的梦想。知道事物应该是什么样，说明你是聪明的人；知道事物是什么样，说明你是有经验的人；知道怎样使事物变得更好，说明你是有才能的人。

第九篇 走向智慧

234

除了沉浸于书籍之海而不做别的事情的学者，最后则是完全丧失了为自己而思考的才能。除非有一本书在手里，他就不能思考。结果他所作的一切——致力于肯定、否定或批评已经想过了的思想——都是一种反应。智慧之人埋首于思考时四周是看不到书的，他小心地不让任何人在面前说话甚至思考……

第一篇 理性人生

人世间，能预见到、领会到、认识到别人的不幸，这并没有什么稀奇，这是件平凡的事。可是，能预见、认识、领会自己的不幸，那就太少了！人生在世，每个人的肩上都挂着一个褡子，前面装的是别人的过错和恶事，看得清清楚楚；背后装着自己的过错和恶事，所以从来看不见，也不理会。只有少数得天独厚的人才知：理性人生始于自我，终于自我。

人是驯化的或开明的动物；不过，他得到了正确的指导和幸运的环境，因而在一切动物中，他成为最神圣、最开明的；但是倘若他受到的教育不足或不好，他会是地球上最粗野的动物。

[古希腊]柏拉图：《法律》

一切动物中，唯有人能够直立，这符合他与神相似的性质和本质。因为思维和智慧是似神者的机能；如果沉重的身体由上压迫下来，它的重量阻碍了理智和一般感觉的运动，在这种重负下难以完成这个任务。

[古希腊]亚里士多德：《动物构造》

没有人会选择孤立状况的整个世界，因为人是政治生物，他的本性要求与他人一起生活。

[古希腊]亚里士多德：《伦理学》

对每一事物最合适的东西，从本性上讲，就是对每一事物是最好的和最愉快的东西；所以，对于人来说，合乎理性的生活是最好的、最愉快的生活，因为没有任何东西比理性更属于人的了。

[古希腊]亚里士多德：《伦理学》

明智在于深思熟虑，判断善恶以及生活中一切应选择或该避免的东西，很好地运用存在于我们之中的一切善的事物，正确地进行社会交往，洞察良机，机敏地使用言辞和行为，拥有一切有用的经验。记忆、经验和机敏，它们全都来源于明智，或伴随着明智。

[古希腊]亚里士多德：《论善与恶》

人与动物之间最明显的差别是这样的：禽兽在很大程度上为感官所驱动，很少考虑过去或未来，只是为眼前而活着。但是人因

为天生具有理性，他凭借理性可以知道事物的关系，看到万物的原因，理解原因和结果的相互性质，作出类推，因而很容易审视其一生的整个过程，为生活的行动作必要的准备。

[古罗马]西塞罗：《论义务》

停停、等等是治愈愤怒的最好方法。应立即从愤怒那里找到这种特许，不是要得到它的赦免，这样愤怒就会有某种程度的减轻。愤怒的最初发作是沉重的，但只要等上一段时间，它又会恢复理智的作用。不要试图一下子把它摧毁，一点一点地冲击它，它才会被彻底克服。

[古罗马]塞内加：《论愤怒》

不能控制自己情感的人，在他带着未报的深仇猛烈进行报复时，会意在放纵自己的悲伤和忿恨。愤怒是一种短暂的疯狂。如果你的情感不服从你，你要对正在支配你的情感加以控制。你一定要用缰绳和镣铐限制它。

[古罗马]贺拉斯：《诗简》

人的整个躯体的外貌、体形和身材，它们如此被塑造不是表明：它是为有理性的灵魂而作的吗？人之被创造并不是像无理性的动物那样屈尊于地球；他躯体的形态，直立和仰向苍天，告诫他应思考天上的事物。

[古罗马]奥古斯丁：《上帝之城》

人的本性是多么热爱认识自身的存在啊，它又多么畏惧受骗啊，这个事实足以说明，每一个人都宁愿在神志正常中悲伤，而不愿在疯狂中高兴。在一切动物中，唯有人具有这种崇高、绝妙的本能；因为，尽管有些动物对这个世界的光线比我们的视力敏锐，但

是它们不能得到启发我们心灵的精神之光，我们由于精神之光的照耀，能够形成对万事万物的判断。

[古罗马]奥古斯丁：《上帝之城》

除非遭受了痛苦，除非有一种要报复的欲望和希望，否则不会产生愤怒。如果遭受了伤害的人有着很优秀的品质，愤怒就不会随伤害而来，而代之以的仅仅是遗憾。

[意]阿奎那：《神学大全》

知者有三类：一类人独立理解；另一类人论述他人的理解；第三类人既不独立理解也不利用他人的见解。第一类是最优秀的，第二类尚好，第三类则属无用之辈。

[意]马基雅维利：《君主论》

人类的聪慧之处不仅在于记住过去的事物，认识现在的事物，而且还有更大的一点，即能鉴往而知未来，许多业绩辉煌的伟人都是以这后一种本领而闻名于世的。

[意]薄伽丘：《十日谈》

人生，毕达哥拉斯说，可以和奥林匹克运动会的庞大繁杂的集会相比。有些人在那里献身去夺锦标，别的人在那里做买卖牟利。还有些（而他们并非最坏的）则并没有别的企图，除了旁观和审视每件事物怎样和为什么形成，做别人生命的旁观者以便裁判和续断自己的生命。

[法]蒙田：《蒙田随笔》

自以为是这是我们天生的弊病。一切生物中最脆弱、最易损失的是人；同时，人也是最骄傲自大的。

[法]蒙田：《散文集》

愤怒这个武器有奇妙的效用。所有的武器都由人类使用，唯独这个武器是它在使用我们。

[法]蒙田：《蒙田随笔》

人世间，能领会到、预见到、认识到，并预言别人的不幸，这并没有什么稀奇，这是件平凡的事。可是，能预言、预见、认识、领会自己的不幸，那就太少了！伊索在他《寓言》里说道，人生在世，每人脖子上都扛着一个褡子，前面装的是别人的过错和恶事，所以经常摆在自己眼前，看得清清楚楚；背后装的是自己的过错和恶事，所以，从来看不见，也不理会，除去少数得天独厚的人；这说得大有了。

[法]拉伯雷：《巨人传》

在将要动怒时，冷静地想想可能招来的后果。塞涅卡说：怒气犹如重物，将破碎于它所坠落之处。《圣经》则教导我们：忍耐能使灵魂宁静。无论是谁，假如丧失忍耐，也就将丧失灵魂。人决不可像蜜蜂那样：“把整个生命拼在对敌的一蜚中”。

[英]培根：《论怒气》

青年人的性格如同一匹不羁的野马，藐视既往，目空一切，好走极端。勇于革新而不去估量实际的条件和可能性，结果常因浮躁而改革不成并会招致更大的祸患。老年人则正相反，他们常常满足于困守已成之局，思考多于行动，议论多于果断。为了事后不后悔，宁肯事前不冒险。

[英]培根：《论青年与老年》

在私生活中，人的天性是极容易显露的。因为那时人最不必掩饰。在一时激动的情况下，也易于显露天性，因为激动使人忘记了自制。

[英]培根：《培根论人生》

在人类的一切情欲中，嫉妒之情恐怕要算作最顽强、最持久的了。所以古人曾说过：“嫉妒是不懂休息的。”同时还有人观察过，与其他感情相比，只有爱情与嫉妒是最能令人消瘦的。这是因为没有什么能比爱与妒更具有持久的消耗力。但嫉妒毕竟是一种卑劣下贱的情欲，因此它乃是一种属于恶魔的素质。《圣经》曾告诉我们，魔鬼所以要趁着黑夜到麦地里去种上稗子，就是因为他嫉妒别人的丰收呵！的确，犹如毁掉麦子一样，嫉妒这恶魔总是在暗地里，悄悄地去毁掉人间的好东西的！

[英]培根：《论嫉妒》

野心有如胆汁，它是一种令人积极、认真、敏捷、好动的体液——假如它不受到阻止的话，但是倘若它受到阻止，不能自由发展的时候，它就要变为焦燥，从而变成恶毒的了。类此，有野心的人，如果他们觉得升迁有路，并且自己常在前进的话，他们与其说是危险，不如说是忙碌的；但是如果他们的欲望受到阻挠，他们就会变为心怀怨愤，看人看事都用一副凶眼。

[英]培根：《论野心》

人在含怒时千万要谨慎两点：第一不可恶语伤人。这不同于一般的对世情发牢骚，而会植下怨毒之根；第二不可因怒而轻泄隐秘，这会使人不再受信任。总之，无论在情绪上怎样激愤，但在行动上却千万不能做出无可挽回的事来。

[英]培根：《论怒气》

人类是一件多么了不得的杰作！多么高贵的理性！多么伟大的力量！多么优美的仪表！多么文雅的举动！在行为上多么像一个天使！在智慧上多么像一个天神！宇宙的精华！万物的灵长！可是在我看来，这一个泥土塑成的生命算得了什么？

[英]莎士比亚：《哈姆雷特》

当我们不能在内心找到安静时，那么到任何地方去找都是徒然的。

[法]拉罗什富科：《箴言录》

人只不过是一根苇草，是自然界最脆弱的东西；但他是一根能思想的苇草。用不着整个宇宙都拿起武器来才能毁灭他；一口气、一滴水就足以致他死命了。然而，纵使宇宙毁灭了他，人却仍然要比致他于死命的东西高贵得多；因为他知道自己要死亡，以及宇宙对他所具有的优势，而宇宙对此是一无所知。

[法]帕斯卡尔：《思想录》

人必须认识自己。即使这无助于发现真理，至少这将有助于规范自己的生活，没有别的比这更为正确的了。

[法]帕斯卡尔：《思想录》

我可以设想一个人没有手，没有脚，没有头。但是我不能设想一个人没有思想，那简直就是一块岩石或一头野兽。

[法]帕斯卡尔：《论人类之伟大》

人类之伟大就在于认识到自己的渺小，一棵树决然认识不到自己的渺小。知道自己的渺小是可悲的，但能认识到自己的渺小又是伟大的。

[法]帕斯卡尔：《论人类之伟大》

每个人的生活都应该像河水一样——开始是细小的，被限制在狭窄的两岸之间，然后热烈地冲过巨石、滑下瀑布。渐渐地，河道变宽了，河岸扩展了，河水流得更平稳了。最后，河水流入了海洋，不再有明显的间断和停顿，而后便毫无痛苦地摆脱了自身的存在。

[英]罗素：《论老之将至》

一个时代确凿无疑的观念是下一个时代的难题。

[英]托尼：《宗教与资本主义的兴起》

我把人在控制和克制情感上的软弱无力称为奴役。因为一个人人为情感所支配，行为便没有自主之权，而受命运的宰割。在命运的控制之下，有时他虽明知什么对他善，但往往被迫而偏去作恶事。

[荷]斯宾诺莎：《伦理学》

这种使人人赞同我所爱或所恨的东西的努力，其实就是“野心”。所以我们可以看出，每个人生性总是想要别人依照他的意思而生活；但如果人人都同样如此做，那么人人都同样会互相阻碍，并且如果人人都想要被所有的人所称赞所爱憎，那么所有的人都会陷入互相仇恨。

[荷]斯宾诺莎：《伦理学》

爱不是别的，乃是一个外在的原因的观念所伴随着的快乐。恨不是别的，乃是为另外一个外在的原因的观念所伴随着的痛苦。我们又可以看到，凡爱一物的人，必然努力使那物能在他的面前，并努力保持那物，反之，凡恨一物的人，必然努力设法去排斥那物，消