

高等学校日语教材

初级日语

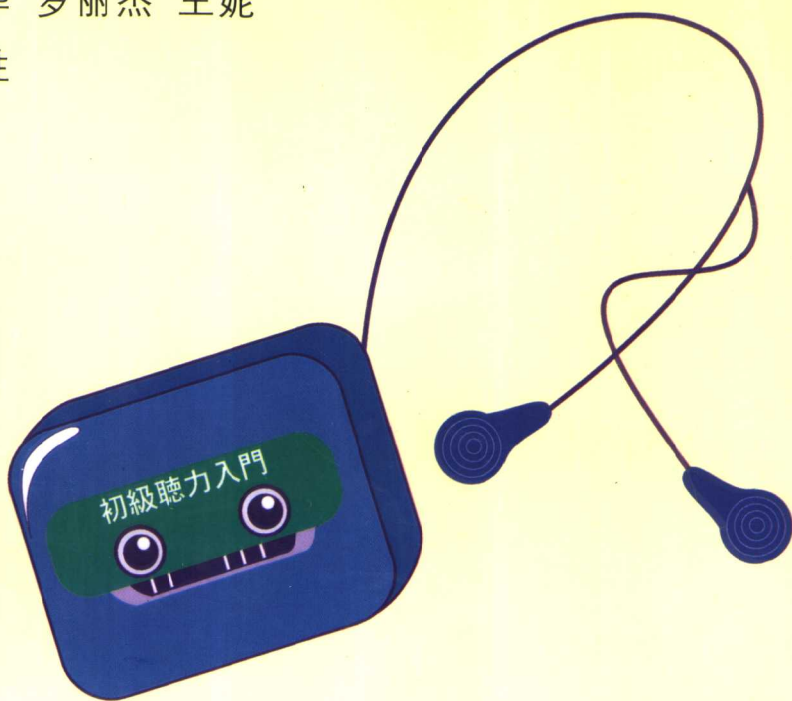
听力教程

初級聴力入門

大连外国语学院日本語学院 组织编写

主编 刘晓华 罗丽杰 王妮

主审 蔡全胜



大连理工大学出版社

高等学校日语教材

初级日语 听力教程

初级听力入门

大连外国语学院日语学院 组织编写

主编 刘晓华 罗丽杰 王妮

主审 蔡全胜



大连理工大学出版社

© 刘晓华, 罗丽杰, 王妮 2004

图书在版编目(CIP)数据

初级日语听力教程 / 刘晓华, 罗丽杰, 王妮主编. — 大连: 大连理工大学出版社, 2004. 8

高等学校日语教材

ISBN 7-5611-2657-3

I. 初… II. ①刘… ②罗… ③王… III. 日语—听说教学—高等学校—教材 IV. H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 019883 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市凌水河 邮政编码: 116024

电话: 0411-84708842 传真: 0411-84701466 邮购: 0411-84707961

E-mail: dutp@ dutp. cn URL: http://www. dutp. cn

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 185mm × 260mm 印张: 22 字数: 455 千字
印数: 1 ~ 6 000

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 宋锦绣 高颖
封面设计: 孙宝福

责任校对: 文清
插图: 张红霞

定 价: 30.00 元

前 言

本书是以日语初级学习者对象而编写的《初级日语听力教程》。听力的提高一直是困扰广大外语学习者的一大难题,很多学习者虽然有多年的学习经验,还是听不得法,他们普遍对听力学习有一种恐惧感。通过笔者调查发现,影响学生听取信息的主要因素集中在语速、语音语调、掌握的语法、词汇量等几个方面。其中语法、词汇量等问题可以通过积累慢慢解决,而对语言速度、语言节奏的适应、习惯很难在短时间内得到提高、改变。因此,本书在编写过程中力求全部采用日语母语者正常语速的录音资料,结合场面使学习者能够身临其境地学习日语。帮助学习者在初级阶段打下坚实的听力基础。

本书主要由发音篇、正文篇、参考答案、正文篇录音资料四大部分构成,它既适合外语院校作为听力教材使用,也适合广大的日语初级学习者自学使用。在此,仅对本书的正文篇加以说明。

正文篇由以下部分构成:予備知識、文型・文法解説、練習問題、力試し。

【予備知識】:提出本课出现的新单词。

【文型・文法解説】:提出本课出现的句型和语法重点。

【練習問題】:听录音做练习,此部分可在课堂上老师的指导下进行。

【力試し】:此部分为课后练习,可通过自学的方式测一下自己的实力,由于这一部分语速较慢,因此本书没有附加录音原文。

本书的正文篇中既有针对国际测试听力考试各种题型的内容,又有针对初级阶段的各主要语法项目的练习。内容丰富,编排合理,旨在通过大量生动的会话,帮助学习者通过理解场面,从而达到能够准确、熟练地运用所学知识,从容地听取信息、产出信息,达到交际的目的。

诚请读者对书中不当之处予以批评指正。

编者
2004年5月

目 录

发 音 篇

第一部分 元音

第1課 あいうえお	1
-----------	---

第二部分 清音

第2課 かきくけこ	3
第3課 さしすせそ	4
第4課 たちつてと	5
第5課 なにぬねの	7
第6課 はひふへほ	8
第7課 まみむめも	10
第8課 やいゆえよ	11
第9課 らりるれろ	12
第10課 わいうえを	14
第11課 母音の无声化	16

第三部分 浊音

第12課 がぎぐげご	17
第13課 ざじずぜぞ	19
第14課 だちづでど	21
第15課 ばびぶべぼ	22
第16課 ぱぴぷぺぽ	23

第四部分 拨音 长音 促音

第17課 拨音 ん	25
第18課 长音	27

第19課 促音	29
第五部分 拗音 拗長音 外来语音節	
第20課 拗音	31
第六部分 発音篇綜合練習	35

正文篇

生活会話(一)1 2 3	38
生活会話(二)いくらですか	41
第1課 何時ですか	46
第2課 誕生日はいつですか	48
第3課 何ですか	52
第4課 どこにありますか	55
第5課 お仕事は何ですか	60
第6課 良子さんの部屋は広いですか	65
第7課 お酒を飲みました	70
第8課 どうでしたか	75
第9課 いろいろな規則	80
第10課 何をしていますか	85
第11課 自己紹介	90
第12課 私の家族	95
第13課 料理教室	100
第14課 (1)絵をかいてください	104
(2)どうやって行きますか	108
第15課 どう思いますか	112
第16課 誰の日記ですか	117
第17課 病院	122
第18課 いい部屋を紹介してください	127
第19課 入学願書を取り寄せる	133
第20課 (1)あの人は誰ですか	138
(2)引っ越し	143
第21課 (1)何をほしがっていますか	148
(2)結婚するそうです	153

第 22 課	冠婚葬祭のマナー	157
第 23 課	(1)あなたに向いている仕事は何ですか	162
	(2)時間旅行	168
第 24 課	いろいろな電話	172
第 25 課	(1)まっすぐ行って下さい	177
	(2)手を挙げてください	182
第 26 課	(1)お祝いのプレゼント	186
	(2)来てくれてありがとう	193
	(3)スピーチ	198
第 27 課	留学生の生活	201
第 28 課	間違えてしまいました	206
第 29 課	身の上相談	213
第 30 課	今がチャンス	218
総合練習(1)	雨が降っても行きますか	222
総合練習(2)	練習すればできますよ	224
総合練習(3)	青信号の時わたったのに	226
総合練習(4)	ピアノを弾くロボットもあります	228
総合練習(5)	勝ったのは誰ですか	230
総合練習(6)	いくつまで生きるでしょうか	232
参考答案		
发音篇		233
正文篇		249
正文篇录音资料		269
各课主要学习项目表		340

发 音 篇

第一部分 元音

第1課 あいうえお

一、发音

与汉语和英语不同,日语没有复合元音而只有单元音。在日语中共有五个元音,即あ行的五个假名:あいうえお。这五个元音发音近似英语的 a i u e o。它们既可以独立构成音节,也可以与其他辅音共同构成音节。

あの发音:

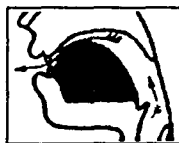


发音要领:

嘴自然张大,至少能够放入两个手指的程度,舌持平,舌尖位于下齿后方略高于齿龈处,然后稍向后缩,振动声带发音,声音洪亮。

注意:嘴巴不宜张得过大,以免发成汉语的“啊”。

いの发音:

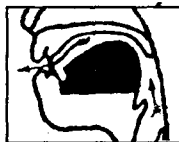


发音要领:

嘴自然张开,舌尽量前伸,舌面隆起与硬腭接近,舌尖向下,紧贴下齿背,使口腔形成狭窄通道,前舌用力,振动声带,声音较尖。

注意:嘴型自然微开,嘴角不必像汉语的“一”那样特别向两侧拉开。

うの发音:



发音要领:

双唇自然微启,口型较[い]小一些,舌头尽量后缩,舌面隆起部分与软腭接近,舌尖不抵下齿背,振动声带发音。

注意:保持双唇扁平,不能像发汉语“乌”那样向前突出,舌面较平,振动声带,声音较弱。

えの发音:



发音要领:

嘴半张,双唇略向两侧微拉,舌前伸抬起,舌尖抵下齿背,舌根用力,振动声带,声音紧张。

注意:双唇向两侧拉开不宜过大,注意保持自然口型。发音部位在舌面中、前部。

初级日语听力教程

お的发音:



发音要领:

嘴半张,双唇收圆,舌头后缩,舌后部微隆起,舌尖不抵下齿背,振动声带,声音圆浑。

注意:发音时注意圆唇但不要突出,发音过程中舌根部不要滑向后上方。

特别需要注意的是:

当两个元音连在一起发音时,一定要清楚地分为两个音拍发音,而不要发成一个复合元音。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

あ、い、う、え、お

あい、うえ、お

あえい、うえお、あお

ああ、青い、いい家、あいうえお

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩

4. 次の発音を聞いて、()に単語を書き入れてください。

あい——()	()——おい
()——うあ	いう——()

5. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

①()うみ→青い海

②()()→熱い愛

③()は()よりいでて()よりあおし
→青は藍より出でて藍より青し

④()()()いろの()うなばら
→青い青い青色の青海原

⑤()うり の()()()
→青い瓜 野葵 家葵

第二部分 清音

第2課 かきくけこ

一、发音

か行假名发音由辅音[k]和あ行元音组合而成。

か: k+a き: k+i く: k+u
 け: k+e こ: k+o

辅音[k]的发音:



发音要领:

[k]为舌面后音。舌根隆起抵住软腭,阻住气流,突然放开,使气流冲破阻碍冲出,声带不振动。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

か、き、く、け、こ
 かき、くけ、こ
 かけき、くけこ、かこ
 書け書け、聞け書け、かきくけこ

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧
⑨	⑩	⑪	⑫

4. アクセントに注意して、次の単語を発音してください。

聞く(①きく)——菊(②きく) 開く(①あく)——悪(①あく)

5. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

- ①()()→赤い顔
 ②()()→青い桶
 ③かえるの()はかえるだ。→蛙の子は蛙だ。
 ④いかにも()より()のさかなだ。
 →いかにも烏賊より以下の魚だ。
 ⑤となりのきゃくはよく()()きゃくだ。
 →隣の客はよく柿食う客だ。

第3課 さしすせそ

一、发音

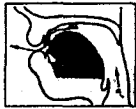
さ行假名发音由辅音[s]和あ行元音组合而成：

さ：s+a す：s+u せ：s+e そ：s+o

さ行假名中“し”特殊，是由辅音[ʃ]和元音[i]构成。

し：ʃ+i

辅音[s]的发音：

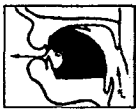


发音要领：

[s]是一个舌尖前音，发音时舌尖靠近上齿背，形成一个狭窄的间隙，使气流摩擦而出，声带不振动。

注意：发“す”时双唇不要向前突出，[u]音要发得很轻。

辅音[ʃ]的发音：



发音要领：

发音时前舌面隆起靠近硬腭，舌尖不接触牙齿，上下齿稍并拢形成间隙，不振动声带，让无声气流从间隙流出。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

さ、し、す、せ、そ

さし、すせ、そ

させし、すせそ、さそ

獅子刺し、獅子死す、さしすせそ

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
⑪	⑫	⑬	⑭	⑮

4. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

①() () → 青い椅子

②() () → 赤い西瓜

③料理の()はそれぞれ、砂糖の()、()の()、()の()、しょうゆの()、みその()をさします。さまざまな調味料を料理に入れる順番を分かりやすく表しているのです。「しょうゆ」は()ではないかといわれるかもしれませんが、実は、昔は「せうゆ」と書いて「しょうゆ」と読ませていました。

第4課 たちつてと

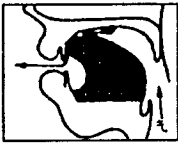
一、发音

た行的假名发音,除了“ち”和“つ”以外都是由辅音[t]和あ行相应的元音组合而成:

た: t+a て: t+e と: t+o

た行的假名中“ち”和“つ”较特殊,“ち”由辅音[tʃ]和元音[i]拼合而成,“つ”由辅音[ts]和元音[ɯ]拼合而成。

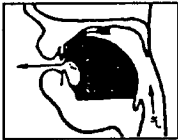
辅音[t]的发音:



发音要领:

[t]为舌尖前音。发音时,口微开,舌尖紧抵上齿龈,阻住气流,然后突然离开,使气流爆发而出,不振动声带。

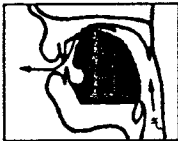
辅音[ts]的发音:



发音要领:

发音时,把舌头放在发[t]的位置上,即用舌尖抵住上齿腭阻塞气流,然后舌尖慢慢离开齿龈,让气流从堵塞处挤擦而出,不振动声带。

辅音[tʃ]的发音:



发音要领:

发音时将舌尖抵住上齿龈,阻住气流,形成发[t]的舌位,然后在气流从喉头流出的同时,将舌尖略下压,让气流从二者之间狭窄通道中挤擦而出,不振动声带。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

た、ち、つ、て、と

たち、つて、と

たてち、つてと、たと

太刀と盾立つ、たちつてと

初級日語听力教程

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
⑪	⑫	⑬	⑭	⑮
⑯	⑰	⑱	⑲	⑳
㉑				

4. 次の発音を聞いて、表を完成してください。棒線でアクセントを付けてみてください。

うち——()	()——たかく
たいけつ——()	()——いちい——()

5. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

- ①() () → 高い靴
- ②() と () → 机と椅子
- ③() () → いい相手
- ④() を () → 靴を買う
- ⑤() () は ()、チクタクチクタク
 () () は チックタック、チックタック
 () から 晩まで ()、チックタック
 鳴ってる、鳴ってる、() のお店の ()
 →

小さい時計はチクタクチクタク、チクタクチクタク

大きい時計はチックタック、チックタック

朝から晩までチクタクチクタク、チックタック

鳴ってる、鳴ってる、時計のお店の時計たち

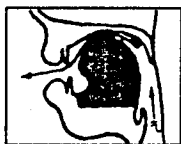
第5課 なにぬねの

一、发音

な行假名发音由辅音[n]和あ行元音组合而成：

な：n+a に：n+i ぬ：n+u
ね：n+e の：n+o

辅音[n]的发音：



发音要领：

发音时嘴自然张开，舌尖抵住上齿龈，软腭连带下舌下垂，让气流从鼻腔中流出，有声带振动。

注意：发假名“に”时，辅音的发音方法略有变化，舌尖不抵住上齿龈后面，前舌面隆起，振动声带，让有声气流经鼻腔流出。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

な、に、ぬ、ね、の
なに、ぬね、の
なねに、ぬねの、なの
あのね、なあに、なにぬねの

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
⑪	⑫	⑬	⑭	⑮

4. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

- ①()()→暑い夏
②()()→小さい魚
③()と()→夏と秋
④()の()→あなたのお金
⑤()()→薄い布
⑥()()からすが()。()のはからすのかってでしょ。
→なかなか鳴かないからすが鳴いた。鳴くのはからすの勝手でしょ。

第6課 はひふへほ

一、发音

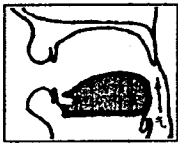
は行假名发音由辅音[h]和あ行元音组合而成：

は：h+a へ：h+e ほ：h+o

は行假名“ひ”特殊，虽然用辅音[h]和元音[i]拼合的形式表示，但是“ひ”的辅音不是[h]而是[ç]。

は行假名“ふ”也特殊，是由辅音[F]和元音[u]拼合而成。

辅音[h]的发音：

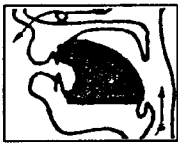


发音要领：

嘴张开，让气流从舌根和软腭中间自然摩擦流出，声带不振动。

注意：[h]是喉音，发音部分在喉部。

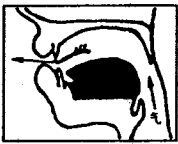
辅音[ç]的发音：



发音要领：

嘴微开，舌面中部隆起，接近硬腭，让气流从舌面和硬腭中间摩擦流出，不振动声带。

辅音[F]的发音：



发音要领：

双唇微开，保持自然，上齿接近下齿，但不能触及，中间留一缝隙，让无声气流从双唇之间的空隙摩擦流出，不振动声带。

注意：[F]是双唇音，在发音练习时注意双唇的位置关系，上唇不能触及下唇。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

は、ひ、ふ、へ、ほ

はひ、ふへ、ほ

はへひ、ふへほ、はほ

「はははは、ほほほ」、はひふへほ

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
⑪	⑫	⑬	⑭	⑮
⑯	⑰	⑱	⑲	⑳
㉑				

4. アクセントに注意して、次の単語を発音してください。

花(②はな)——鼻(①はな)

星(①ほし)——箸(①はし)——橋(②はし)

5. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

①() () → 赤い星

②() () → 細い糸

③() の () → あなたの花

④() と () → お金と財布

⑤() を () → 財布を落とす

⑥() は () の () より () ははだ

→ 母は母の母より浅はかな母だ

第7課 まみむめも

一、发音

ま行假名发音由辅音[m]和あ行元音组合而成：

ま：m+a み：m+i む：m+u
め：m+e も：m+o

辅音[m]的发音：



发音要领：

[m]是双唇音，发音时双唇紧闭，阻塞气流通路，软腭及小舌下垂，让气流从鼻腔中流出，声带振动。

二、练习

1. 発音を聞いて、仮名を使って書き取ってください。

2. 拍に注意して発音してください。

ま、み、む、め、も
まみ、むめ、も
まめみ、むめも、まも
ママの肩揉み、まみむめも

3. 発音を聞いて、次の単語を書き取ってください。

①	②	③	④	⑤
⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
⑪	⑫	⑬	⑭	⑮

4. 発音を聞いて、次の文を完成してください。

- ①() () → 青い松
②() と () → 今と昔
③() の () → 昔の建物
④() も () も () のうち、() にもいろいろある。
→ スモモも桃も桃のうち、桃にもいろいろある。
⑤まるまるまんまるの() つぶり。
→ 丸々まん丸のまいまいつぶり
⑥() まきがみ () まきがみ () まきがみ
→ 青巻紙 赤巻紙 黄巻紙

5. テープを聞いて、次の会話を読みなさい。

- ①甲：いきますか。 ②甲：きますか。
乙：いきます。 乙：きます。