

CONGCI 从此  
QINGSONG 轻松写作文

XIEZUOWEN 编著/赵慧萍

精彩因我而存在  
作文因我而轻松

五年级  
·上·



# 从此轻松写作文

CONGCIQINGSONGXIEZUOWEN

五年级(上)

主编/朱 敏 编著/赵慧萍



**图书在版编目(CIP)数据**

从此轻松写作文. 5/朱敏等编著.—北京:海豚出版社, 2003.8

ISBN 7-80138-342-7

I .从... II .朱... III .作文课—小学—教学参考资料

IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 071092 号

**从此轻松写作文(五年级·上)**

作    者    朱敏等

出    版    海豚出版社

地    址    北京百万庄大街 24 号        邮政编码    100037

电    话    (010)68326332

传    真    (010)68993503

印    刷    北京通州次渠印刷厂

经    销    新华书店

开    本    16 开(787×1092mm)

印    张    8.25

版    次    2003 年 9 月第 1 版    2004 年 6 月第 2 次印刷

标准书号    ISBN 7-80138-342-7/G·619

定    价    12.00 元

版权所有    侵权必究

# 使用说明

以零距离的轻松沟通带你进入作文乐园，扬起思维风帆，明确训练要求。

别出心裁的写法指导，匠心独具的创新点拨，扎实有效地提高作文能力。

简练的语言，通俗的表达，为你提供最基础、最实用的写法技巧。

“读、想、练”紧密结合，有助于进一步理解范例，领悟写法。

提出问题，指明思考方向，明确写作步骤。

抓住重点，层层深入，解决“无话可说”。

变作文为填空，降低难度，人人都可一显身手。



精选自全国数十所重点小学课堂作文精品库，同时收录部分名家同题范文，集示范性与可读性于一身。

内容贴近生活，仿佛就发生在你我身边，读来倍感亲切。

选文大都源自 2001 年以来公开发表的范文精品，时代感强。

### 思路拓展

## 我敬佩的一个人

伊莎贝尔是一只猫。在新西兰的留学生活中，它是我离不开的伙伴。那天，它不见了。我原以为它躲在什么地方跟我捉迷藏，没料到，一整天我都没有见到它。我急了，一声声叫从屋后的果树上惊醒，我跑出去一看，伊莎贝尔竟然在树上！不过，这回事情闹大了：伊莎贝尔不能在树上待太久，我得把它救下来。有困难找警察。我本能地作出这种反应。月警接到电话，不到 5 分钟就赶到了。他是个大汉，比我更威武。我说到树上去把猫救下来。月警说，这是他的责任，说完便试着去攀树。我说，还是让我试试吧。月警有些迟疑，准备登梯子。可是，他庞大的身躯很难胜任这项工作。我挺身而出，说：“万一下坡路贝儿受到惊吓从树上掉下来，可不是我虐待它。你要替我作个见义勇为。”因为新西兰的《动物保护法》执行得很严，谁家的猫狗受了伤，一旦有人举报，处罚很重。

月警一听，马上制止了我的行动，他让我帮他一个忙，说只守在树下，什么也不要动，5分钟就够了，说完便骑着车子匆匆走了。伊莎贝尔从厚厚的毯子，认真地锁在果树周围。然后，她安静地继续她的梦。她说，他有足够的经验让伊莎贝尔安全回到我的身边。

尽管自己去攀树，他说，他有足够的经验让伊莎贝尔安全回到我的身边。月警小心翼翼地攀着树，他想，我真的爬上了果树，并通过“对话”取得了伊莎贝尔的信任。月警小心翼翼地攀着树，慢慢从树下移下，快接近地面的时候，调皮的小猫突然蹿出树洞的手，一下卡住月警的肩膀。也就在此一刹那，月警心一虚，伸手去抓，结果重重地摔在了地上。月警重重地从凳子上爬起来，看见伊莎贝尔在我身边安然无恙。他松了一口气。

抱着他的手，说：“对不起，让你受惊了。”月警擦擦头，说：“我的技术还不够好，谢谢你的宽容。”月警走了，小猫也走了。我站在果园里，品味最后的话语回味了许久。我对他的敬佩之情油然而生。

### 自主天地

#### 鲁迅纪念馆

鲁迅一生创作了九百多万字的作品。而且，鲁迅年轻的时候，为了发表一篇文章，他曾花过不少心思。鲁迅自己这样回忆说：

“借，我是在日本的时候，写了稿子，自己以为还不错，寄到上海商务印书馆去投稿。可是，寄去的稿被他们以‘译员文章’的判断给退回来了。可寄了多封时，寄给我的不是‘商务印书馆’的刊物，而是‘成吉思汗’，而且被退了。而且被退了！幸亏，就这样稿子不寄出去了，这当然也是倒霉。但我们也不灰心，还是再寄去。”

鲁迅先生正是凭着这样锲而不舍的精神，才成了闻名中外的大文豪。

品读幽默，名人轶事，  
趣闻百科，互动游戏，

完全属于你自己的天空，  
以丰富多彩的内容编制全力  
装点你的课外乐园。

#### 用脚趾写作的作家

爱尔兰作家塞缪尔·在格拉纳特一生中创作了三百多部、三千多诗集，从而成为爱尔兰最有名的小说家和诗人。

先是当学徒，有朝生在在格拉纳特一个贫苦家庭里。他一生就患了严重的支气管炎，肺结核，睡觉时，还不如光脚走路，不能说话，头部、身体和四肢都不能活动。他父母则光景萧条，收入微乎其微。有5岁那年，一天，格拉纳特正用脚写完一篇论文，忽然发现脚趾头不能动弹了。从那时起，他开始尝试着用脚趾头写字。当然，刚开始，他学会了用脚第一个字“A”。一年后，他能用脚写26个英文字母了。从此以后，他开始尝试着用脚趾头写诗、写文章。并开始作文和写诗。

1854年，21岁的格拉纳特出版了第一部长诗《奥兰的哀歌》，10年后，他又出版了另一部长诗《格拉纳特》。在这两部小说中，他以其独特的感情、新颖的智慧，给人以教益和启迪。他的诗被誉为“最富于哲理和文学色彩的诗”。这部小说为格拉纳特赢得了15个国家出版了该部小说，因此而被制成了电影。

## 特别提示

本丛书紧扣新课标、新大纲，主要依据人教版最新教材编写，同时适当兼顾了其他几种现行小学语文教材的要求，所以，它在一定程度上也适用于非人教版地区的同学参考使用。

# 轻松不难

轻轻松松写篇作文是很多同学的梦想,但一个个作文题目带给大多数同学的却是“沉重”两个字。说实话,在写作文的过程中碰到些困难是不可避免的,我们想做和能做的就是如何减轻并缩短同学们的痛苦,使同学们在付出艰苦的努力后,能得到成功的回报。于是,便有了《从此轻松写作文》系列的出版。

一、轻松地去写。很多同学动笔之前就顾虑重重:字数写不够怎么办?词句不优美怎么办?家长不满意怎么办?老师不满意怎么办?……搞不清写成什么样才算过关,他们显然把写作文当成了一种负担。其实大可不必,说简单点儿,作文就是用来记录你日常见闻感受的,只要你满意,并能让其他人听明白就行了。这就好比爬山,光想着山高路险,腿就会发软,放下包袱,轻装上阵,才能“一览众山小”。作文的提高需要时间,时间的保证要靠习惯,而习惯在轻松的氛围中较易养成。

二、写点轻松的东西。轻松离不开兴趣,只要是产生了兴趣,大家就愿意去做。现在的同学往往是老师布置了题目,再按方抓药,很多时候对作文内容并不感兴趣,也不熟悉,写起来当然吃力。怎么办呢?可以先找一些自己最感兴趣的事和物入手,只要是真实的,尽管一写为快,慢慢地培养自己学会从周围世界寻找精彩,获取快乐,真正做到我手写我心。兴趣是最好的老师,对作文来说也是如此。

当然,写作文也离不开遣词造句、布局谋篇的种种技巧,这些已经包含在了本书的字里行间,如果你愿意,随时可以拿去“享用”。书在手中,路脚下,轻松就在前方不远处等着你!

编 者

2003.8

# 目 录

1

**第一单元 美丽的校园**

14

28

**第三单元 学写读后感**

47

68

**第五单元 学习缩写**

83

96

**第七单元 我学会了一项本领**

111

**第八单元 歌颂家乡的变化**

第一单元

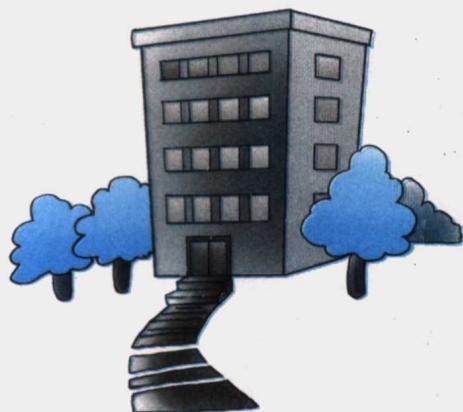
## 美丽的校园

## 思路起航



亲爱的同学们，我们的大部分时间都是在校园里度过的，提到校园，就会有一种浓浓的情、深深的爱涌上心头。从上学的第一天起，我们就与校园结下了不解之缘。教室里留下了我们琅琅的读书声，操场上飘荡着我们欢快的笑声。校园的一花一草、一树一木无不给我们留下了深深的印象，校园生活已经与我们的童年生活融为一体。一提起校园，我们就会感到格外的熟悉和亲切。

为了使这美好的记忆永留心中，请你快快拿起笔，抓住校园的景物，按一定顺序，把你印象最深的地方形象地写下来，别忘了要融进你对校园深深的爱呀！



## 思路点拨



## 1 确定观察点



**例1** 东方宾馆的东边是越秀公园，林木苍翠欲滴，高大的电视塔，巍巍古朴的五层楼，耸立在越秀山巅，秀丽壮观；西边是流花湖公园，处处红树绿树，碧水盈盈，景色迷人；北面是宾馆正门，与中国进出口商品交易会大楼隔路相对；往北看，友谊剧院，国际电讯大楼，广州火车站，高大建筑物一座接着一座，气魄雄伟；往南望去，整个广州城的秀丽风光都一齐映入眼帘。

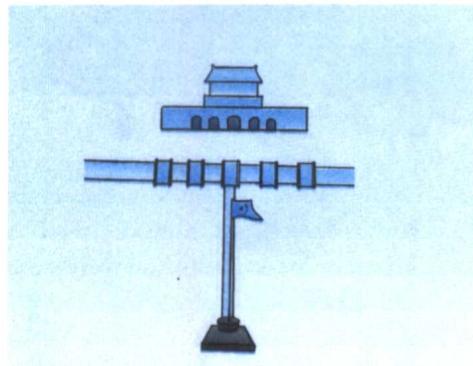


作者在文中以东方宾馆为观察点，观察了东边的\_\_\_\_\_，西边的\_\_\_\_\_，北面的\_\_\_\_\_，南面的\_\_\_\_\_，把诸多的景物纳入文中，并然有序。我们在写较多景物时，如果也能确定观察点和观察顺序，一步一步地写，一定能写出条理清楚的文章。

填一填

## 2 用好方位词

**例1** 会场在天安门广场。广场成“丁”字形。丁字形一横的北面是一道河，河上并排架着五座白石桥；再北面是城墙，城墙中央高高耸起天安门城楼。“丁”字形的一竖向南直伸到正阳门。在一横一竖相交点南面的广场中，挺立着一根二十二米高的电动旗杆。



这段话中作者介绍了开国大典时天安门广场的形状及布置。尽管我们没有亲临广场，却对50多年前的广场面貌了如指掌，就是因为作者将方位介绍得清楚明了。他抓住会场的\_\_\_\_\_特点，依次介绍\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的建筑。“丁”字人人会写，大家都能画出平面图来，你看，按方位有顺序地介绍多重要啊！

填一填

**例2** 眼前这宽大的操场，东西长足有300米，南北宽也有200米。我脚下走的这条青石甬道，直通向操场后边的四层写字楼，把大操场分成两半，西半边是足球场，白色球门遥遥相望；东半边是篮球场，两对篮球架仰着头竖立在那里，篮球场旁边还有单双杠、平衡木、沙坑……当我直视前方，看见了操场后边用砖和水泥砌成的舞台，再看舞台后面，就是学校的四层楼，东头是实验室、会议室；西头是办公室，图书室；中间是32个教室。一楼正中的那个教室，是我永远留恋的地方……主楼后院，沿着校墙盖了一圈青砖平房，是老师的宿舍、食堂、托儿所。那些地方，都给我留下了永生难忘的印象。



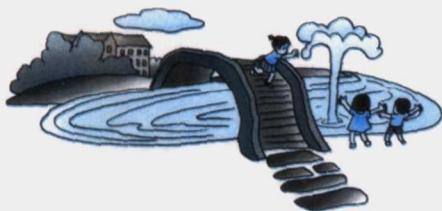
文中运用了大量的方位词，填一填

\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等，正是由于这些方位词，让我们能清楚地跟随作者的“脚步”，有顺序地游览他们的学校。如果我们想写出顺序清楚的写景文章，那么按照观察顺序，恰当地使用方位词一定不可少。



### 3 写出景物特点

**例 1** 在学校小花园中间，有一个小池塘，由于被汉白玉石桥平分成两部分，酷似人明亮的眼睛，我们叫它“眼睛湖”。湖水清澈见底，连小鱼戏水的情景都清晰可见。在阳光照射下，湖面上闪着耀眼的金光，像撒满了珍珠。每当喷泉开动时，平静的“眼睛湖”开始变得欢快了。泉头的水直往上涌，绝不亚于鲸背喷出的水。到了中央便散开了花，水珠飞溅，调皮的小水滴飞到了孩子身上、脸上，引来了一阵一阵欢笑；落到了花儿们的脸上，花儿仰起了美丽的面庞。

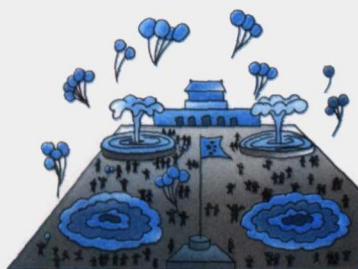


例 1 中，小作者抓住了“眼睛湖”名字的由来\_\_\_\_\_，写了湖水

填一填

和阳光照耀下湖面\_\_\_\_\_，重点描写了平静的“眼睛湖”变得欢快了，调皮的小水滴飞到了孩子身上、脸上\_\_\_\_，落到了花儿们的脸上，\_\_\_\_。只要你细细观察，抓住景物的形状、质地等特点，就能把眼睛看到的东西真实地描绘出来，就会给人一种栩栩如生的感觉。

**例 2** 到了国庆节，这里更加美丽，花坛里摆满了五颜六色的鲜花，绚丽多彩，令人目不暇接，喷泉射出道道冲天水柱，为节日的天安门广场锦上添花。整个广场张灯结彩，人挨着人，人挤着人，人们手里拿着相机，争先恐后地拍下这令人终生难忘的瞬间……



例 2 抓住天安门广场在国庆节

填一填

时\_\_\_\_\_

令人目不暇接，\_\_\_\_\_

为广场锦上添花，

广场上张灯结彩，热闹非凡。

### 4 加上合理的想象

**例 1** 渐渐地，太阳慢慢地从东方升起，整个校园被这绚丽的朝阳染得红艳艳的。花儿们在太阳光下冲着我们微笑，松树们在轻风吹拂下冲我们招手，好一幅春机盎然的富有诗意的图画。最能代表春天来到的一处景物，要数我们学校科技教学楼前“美丽”的“守护神”大柳树。那刚刚发芽的柳树，柔柔的枝条在微风中飘摆，好像少女在风中跳舞。她高大、挺拔，挺立在科技教学楼前，又仿佛两个守护神，守卫着学校的安全。





例1 小作者观察校园，不是冷冰冰地去看，冷冰冰地去写，而是充满了激情地去看，饱含感情地来写，如花儿们\_\_\_\_\_，松树们\_\_\_\_\_。科技楼前的大柳树是\_\_\_\_\_，她\_\_\_\_\_，好像；她\_\_\_\_\_，好像\_\_\_\_\_。从这些巧妙的想象中，我们可以体会到小作者对学校一草一木的深厚感情。同时也将校园中的景物写得生机盎然，如在眼前。

填一填

例2 我们学校有个美丽的花园，花园里的花可多了，春天里，各种花都争相开放，五颜六色，太美丽了！



例2 主要讲了花园里\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。但由于作者只是冷冷而谈，花如何多、如何美，并没有给读者留下鲜明的印象，读起来显得苍白无力。

填一填

1.校园中的景物有：

2.校园中最有特色的景物及它的特点是：

3.最使你留恋的地方是\_\_\_\_\_因为\_\_\_\_\_。

4.请画一幅校园主要景物方位图。

动脑想，动手写



## 思路展示(一)



## 选一选

1. 你要观察的是什么地方?

- 我要观察的是同学们在操场上欢乐的游戏。 ( )
- 我要观察我们可爱的校园。 ( )
- 我要观察假山花园。 ( )

2. 假山花园的哪些景物给你留下了深刻印象?

- 假山花园是我校最值得观赏的地方,它十分美丽。 ( )
- 假山花园美丽的鲜花、人造假山及假山下的喷水池,都给我留下了深刻印象。 ( )
- 假山花园的花如何美丽?
- 花园里的花五颜六色,品种繁多,把蝴蝶和蜜蜂都吸引来了。 ( )
- 花园里美得让我陶醉,简直无法形容。 ( )

3. 人造假山有什么特点?

- 人造假山,顾名思义,就是人为造的,漂亮归漂亮,但没有天然的好。 ( )
- 人造假山造得巧夺天工。 ( )

从哪儿看出人造假山造得巧夺天工?

- 假山上有青苔,小路,小桥,凉亭,宝塔以及喷泉。 ( )
- 假山上青苔覆盖,假山中间还有一条蜿蜒起伏的山路,山路上有小桥和造型独特的凉亭,山顶上高高耸立着红色的宝塔,喷泉也十分好看。 ( )

4. 假山下面水池景色如何?

- 假山下面水池的景色实在太美了,我不知从哪说起。 ( )
- 水很美,鱼很多很欢。 ( )

水池中的水怎样美?

- 水池中水又清又绿,在阳光下很漂亮。 ( )
- 水池中的水清得可见池底,绿得仿佛无瑕的翡翠。在阳光下,池水就像漂浮着水晶和钻石,让人陶醉。 ( )

水池中的鱼如何多和欢?

- 一群群小鱼、小虾、大鲤鱼在水中自由地游来游去。 ( )
- 鱼儿们懒洋洋地等待人们来喂食。 ( )

5. 假山周围景色如何?

- 假山周围两只仙鹤画得太难看了。 ( )
- 假山周围有两只仙鹤太逼真了,一只俯着身子,另一只展翅要高飞。 ( )

6. 假山花园给我们带来哪些乐趣?

- 暑假夕阳西下时,我爱到假山花园散步,观赏迷人的风景。 ( )  
■ 优美的景色,使我沉醉其中。 ( )  
■ 假山花园学校一般不让进。 ( )

7. 你对校园的假山花园有何评价?

- 它太美了。 ( )  
■ 我爱学校的假山花园,因为它给学校带来了生机,也给我们的课余生活增添了乐趣。 ( )

## 填一填

### 校园一角

我们可爱的校园,有一个迷人的假山花园。假如没有这假山花园,校园定会失去它一半的美。

假山花园里种着许多五颜六色的花,有红的玫瑰花,\_\_\_\_\_ ,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
色彩斑斓,瑰丽无比。浓郁的花香散发出来,把\_\_\_\_\_都吸引了。  
微风一吹,花在动,蜂在飞,蝶在舞,美丽极了。

花园中间是一座巧夺天工的人造假山。假山上青苔覆盖。假山中间还有\_\_\_\_\_,  
山路上有\_\_\_\_\_,山顶上高高耸立着\_\_\_\_\_。

咦,大晴天哪来的雨呀?抬头一看,原来是假山山顶上喷出的两股喷泉。一股像\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_;一股像\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。

假山下面有个水池。池水极清,清得\_\_\_\_\_,池水碧绿,绿得\_\_\_\_\_.  
一阵微风吹来,\_\_\_\_\_.金色的阳光一照,池塘就像\_\_\_\_\_,真  
让人陶醉。

池里还有很多鱼呢。你看,一群群小鱼、小虾、大鲤鱼在水里自由自在地游来游去。它们  
时而\_\_\_\_\_,时而\_\_\_\_\_,时而\_\_\_\_\_.快  
看,大鲤鱼还探出头来吐出水花\_\_\_\_\_,时而像喇叭,时而像蒲公英,美丽极了。

假山周围有两只仙鹤。一只仙鹤俯下身子,仿佛\_\_\_\_\_;另一  
只仙鹤展开翅膀,仿佛\_\_\_\_\_。

暑假里,每当太阳西下时,我总爱到假山公园里散步,欣赏那迷人风景。

我完全沉浸在这醉人的景色中了。

我爱学校的假山公园,因为它给学校带来了生机,也给我们的课余生活增添了乐趣。



## 思路展示(二)

### 选一选

#### 1. 你们学校的什么地方最引人注意?

- 我们学校像个万花筒,处处都有迷人的风景。 ( )
- 学校造型新颖的喷水池让人看也看不够。 ( )

#### 2. 为什么喷水池让人看也看不够? 它有什么独特之处?

- 喷水池的造型很美。 ( )
- 喷水池与别的学校不同,很特别。 ( )
- 水池中间的假山别具一格。 ( )

#### 水池中间的假山怎么别具一格?

- 假山上有许多石头,上面长满青苔、小草,还有小杏树、小桃树、小松树。 ( )
- 假山上有美丽的喷泉,从鲤鱼嘴里不断喷出来。 ( )
- 假山与别处的不一样,又小又精致,太漂亮了。 ( )

#### 假山上的小松树有何特点?

- 我们离得太远,一点儿也看不清松树的样子。 ( )
- 小松树从假山的小洞中伸出,弯曲地长在假山侧面,很像黄山上的迎客松。 ( )

#### 3. 水池中景象如何?

- 喷水池中养了许多金鱼,它们在水中愉快地玩耍、嬉戏。 ( )
- 喷水池中好多年水都不换了,又臭又脏。 ( )

#### 4. 喷水池周围的景色如何?

- 喷水池周围的花在冬天都凋谢了,显得冷清清的。 ( )
- 喷水池周围栽有许多花,春天景色最美。 ( )

#### 喷水池周围春天怎样美?

- 春天里喷水池周围花多,蜂多,蝴蝶多,无法形容。 ( )
- 春姑娘一来,各种花绽开,引来无数蝴蝶蜜蜂。景色太美了! ( )

#### 蝴蝶、蜜蜂在花丛中干什么?

- 那些蝴蝶、蜜蜂,有的展翅欲飞,有的伏在花蕊上,有的翻飞于绿草红花之间。 ( )
- 蝴蝶、蜜蜂胡乱飞舞,看得我眼花缭乱。 ( )

#### 5. 你为什么要写学校的喷水池?

- 校园的喷水池景色太美了,让我看不够,看不厌。 ( )
- 我对喷水池太熟悉了,已经没有感觉了。 ( )

## 填一填

### 校园一角

我的学校像个万花筒。操场的周围是绿色的草坪，两座高层的教学楼由悬空的走廊连接着。站在走廊扶栏俯视，一座造型新颖的喷水池让你看不够。

多边形的喷水池边缘\_\_\_\_\_砌成，从整体看，像一朵盛开的百合花。水池中间有个假山，假山虽然不大，却设计得别具一格。假山上有\_\_\_\_\_。

一棵小松树很是奇特，\_\_\_\_\_。假山顶上有一股喷泉，是从\_\_\_\_\_。

鲤鱼嘴里喷出来的，晶莹的泉水不断地喷射到水池中，溅起一朵朵水花。水池中养了许多红色的小金鱼，它们在清清的水里追逐着，嬉戏着，有时\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_；有时\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_，这情景真让人陶醉。

喷水池周围栽了许多花，春姑娘一来，各种各样的花都悄然绽开，吐出沁人心脾的芳香。引来漂亮的小蝴蝶、小蜜蜂，那些小蝴蝶有的\_\_\_\_\_，

有的\_\_\_\_\_，有的\_\_\_\_\_。小蜜蜂不

像蝴蝶那样贪玩，你看，\_\_\_\_\_。

校园的喷水池给我们带来了许多快乐，这红花，这绿草，这耐人寻味的假山，这活泼的喷泉，让我看不够，看不厌。

## 思路拓展

## 校园春色

佚名



嫩芽。那嫩芽，就像一个个绿色的珍珠，翠亮翠亮的。柳树垂下那柔如丝的枝条，在春风中轻轻地摇着，好像在向人们招手。几只春燕自由自在地从校园上空飞过，一群鸟儿在树丛中唧唧喳喳地叫着，好像在说：“春天来了！春天来了！”花坛里各种花儿纷纷开放，红的艳，白的娇，黄的嫩，构成了一幅五彩缤纷的图画，散发出阵阵清香。树阴下，蚯蚓日夜不停地疏松土壤，蚂蚁遍地乱爬，寻找新的巢穴。花、草、树木、小鸟、昆虫们沐浴在太阳公公温暖的怀抱中，尽情享受这美好的春光。

春意盎然的校园给我们创造了优美的学习环境，辛勤的园丁老师们，在精心地备课，用心血和汗水哺育我们这些花朵。同学们正抓住宝贵的时间努力学习。早自修时，有的同学聚精会神地写作；有的同学站在窗前，凝视着天空在幻想；有的同学高声朗读，校园里一片琅琅的读书声。课间，同学们尽情地活动着，跳高、跳远、踢足球、打乒乓球……春天的气息多么清新，同学们都陶醉在春色中。

啊！春天给校园带来了生机，春天给我们带来了欢乐，我们要抓住这大好春光，努力学习，使自己成为栋梁之材……

我们的校园坐落在群山环绕、依山傍水的“倚山”山洼里。步入校园，才能见到一座教学楼，像一个巨人似的，安然坐在碧绿的“沙发”上，非常幽静。

我们的校园不算很大，但花草树木遍布，在群山的映衬下，一年四季有迷人的景色：春天，桃红柳绿；夏天，花草繁茂；秋天，菊花飘香；冬天，松青雪白。不过我最喜欢的是校园的春色。

春姑娘悄悄地、轻轻地、默默地走进校园，校园里顿时呈现一片生机勃勃的景象。那“野火烧不尽，春风吹又生”的小草也破土而出，给校园铺上了一层绿色的地毯。仔细看，它们嫩嫩的、毛茸茸的，十分喜人！光秃秃的树上也吐出了新枝

# 美丽的校园

山东 刘迪

博兴二小坐落在博兴城东北角，大门朝西，是一个美丽整洁的校园。

走进校园，你会被这里迷人的景色所吸引。看，路两边各有一排茂盛的垂柳，柔软的枝条迎风飘动，像翩翩起舞的仙女，不由使你想起唐代诗人贺知章的《咏柳》诗：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”环视校园，你会感到环境优美而整洁。

路北边一条东西走向的长廊伸向校园内，走进长廊你会立刻被绿色遮掩起来。长廊两边栽满了葡萄树，夏天到了，葡萄藤爬满了整个长廊，郁郁葱葱的绿叶把长廊遮得严严实实，搭成一个绿色的凉棚。我们都喜欢在这里乘凉，它会使你感到神清气爽。秋天，长廊顶上的葡萄叶下挂着一串串玛瑙似的葡萄，青的、绿的、红的、紫的，五颜六色，美丽极

了。抬头一看，你会垂涎三尺，摘一个放进嘴里，酸甜可口，美味无穷。

走过长廊，绕过校碑，就来到学校最美丽的大花园，这里更让你赏心悦目，心旷神怡。瞧，花园四周的冬青围墙长得多么茂盛，像威武的士兵在站岗放哨，日夜守卫着花园。园中绿油油的小草随风摆动，踩上去软绵绵的像踩在绒毯上，舒服极了。各色各样的花缀在小草上，更是瑰丽无比。瞧，那骄傲的牡丹花，火红的鸡冠花，还有艳丽的月季花……它们你不让我，我不让你，竞相开放，各显丰姿。红的像火，粉的似霞，白的如雪。蜜蜂、蝴蝶在花丛中翩翩起舞，有时分辨不出哪是花瓣，哪是蝴蝶，让你看得入迷，如痴如醉。园中最引人注目的要数小池塘了，池塘里生长着睡莲。每天，灿烂的阳光照在睡莲上，睡莲花像美丽的小姑娘，慢慢地花瓣开放了，开得那么美丽。傍晚，太阳落山了，美丽的小姑娘也睡觉了。有时，水池中的蘑菇亭水花四溅，水珠落在睡莲上，把睡莲叶冲得一尘不染，油光碧绿。池中金鱼儿自由自在，互相追逐，互相嬉戏。我被这生机勃勃的美景所陶醉，不由想到：我们不正像小金鱼一样自由，像睡莲花一样纯洁地生活在美丽的乐园里吗？

走出花园，向北一望，一排排教学楼映入眼帘，我们每天在这宽敞明亮的教室里读书、习字，在知识的海洋里遨游。

啊！校园，你美丽、整洁。我爱这教书育人的摇篮——博兴二小。

