

浙江省文史研究馆编

两浙轶事

XINBIAN
WENSHIBIJI
CONGSHU

新编文史笔记丛书·萧乾主编

上海書店

浙江省文史研究馆编
杨炳 洪昌文 主编

两浙轶闻

郭仲基题



(沪)新登字119号

责任编辑 刘华庭
特约编审 解树民
封面设计 范一辛

两浙铁路事
浙江省文史研究馆编

◆

上海书店出版
(上海福州路401号)
新华书店上海发行所发行
上海海峰印刷厂印

开本 787×960 毫米 1/32 印张 5.75 字数 92 千字

1993年3月第一版 1993年3月第一次印刷

印数 00001—5500

ISBN7—80569—512—1/K·62

定价: 3.45 元

《新编文史笔记》

第一辑：

粤海挥麈录（广东）

八桂香屑录（广西）

海上春秋（上海）

津门史缀（天津）

穹庐谭故（内蒙）

巴蜀述闻（四川）

京华风物（北京）

秦中旧事（陕西）

中州轶闻（河南）

两浙轶事（浙江）

潇湘絮语（湖南）

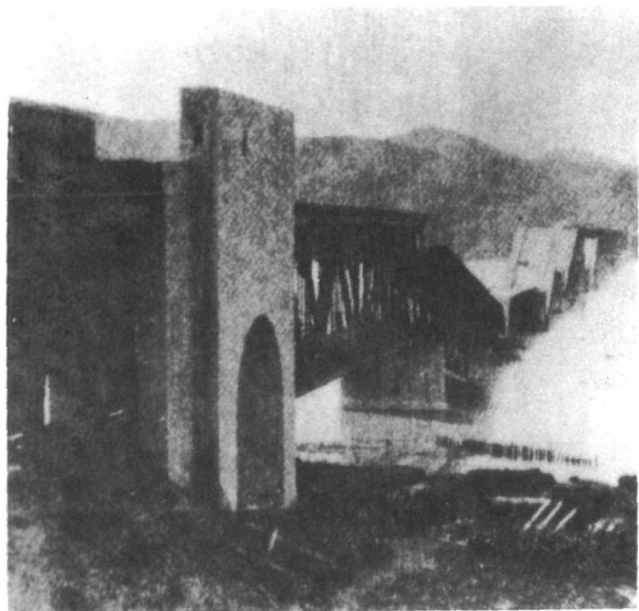
闽海过帆（福建）



章太炎像



张书旂在美国加州湾东寓



为阻滞日军进犯浙东，将竣工通车仅两个月的钱塘江大桥炸毁



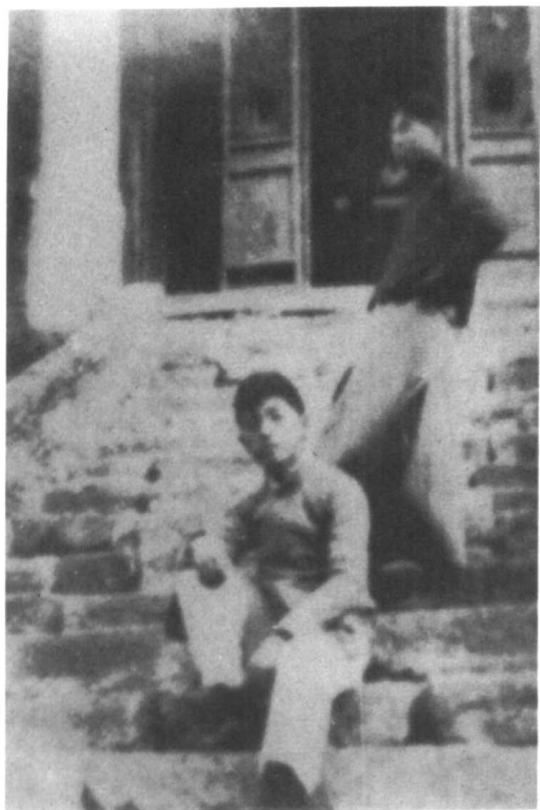
抗日救亡干部学校校长栗裕的讲课提纲

在“八一四”空战中率
机队击落日机六架的空军
第四大队长高志航

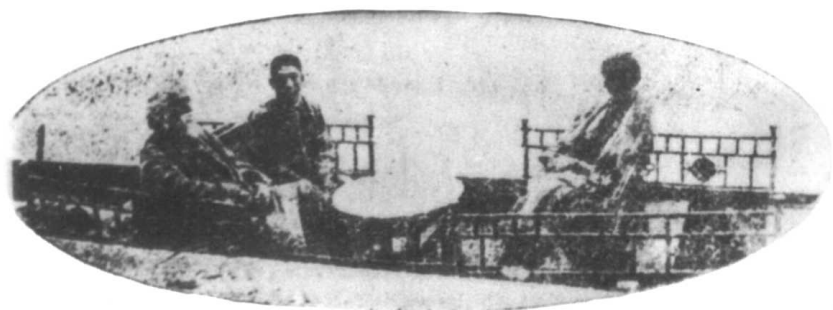


衙前农民协会主要领导人李成虎(1854—1922)

(浙江省档案馆供稿)



沈雁冰(站立者)和弟沈泽民1919年在乌镇家中



印度诗人泰戈尔泛舟西湖(魏风江供稿)

序

萧 乾

读书界向来对野史有所偏爱。野史大多是信手拈来的历史片断，且往往出自亲历者之手。文直事核，不虚美，不隐恶，而文笔潇洒自如，意味隽永，自然朴实，篇幅不长；可以摊开来仔细咀嚼，也可供茶余酒后、行旅倥偬中，随手浏览。

鲁迅在《华盖集》中，曾几次对野史表示过好感。在《忽然想到》一文中写道：“历史上都写着中国的灵魂，指示着将来的命运，只因为涂饰太厚，废话太多，所以很不容易察出底细来。正如通过密叶投射在莓苔上面的月光，只看见点点碎影。但如看野史和杂记，可更容易了然了，因为他们究竟不必太摆史官的架子。”又在同书《这个与那个》一文中说：“野史和杂说自然也免不了有讹传，挟恩怨，但看往事却可以较分明，因为它究竟不像正史那样地装腔作势。”

全国文史研究馆所编的《新编文史笔记》丛书，内容也属野史杂说的范畴。我们希望这些以亲闻、亲见、亲历为主的轶事掌故、琐闻杂记，写人、

事而摒除误会曲解，述历史而符合真实面目。

作为一种短隼有味，文字清奇而又雅俗共赏的文学体裁，笔记在中国具有悠久的传统。它始自魏晋，盛行于宋代。南朝刘义庆的《世说新语》，北宋沈括的《梦溪笔谈》，南宋陆游的《老学庵笔记》，明朝张岱的《陶庵梦忆》，清朝纪昀的《阅微草堂笔记》以及本世纪30年代初丰子恺的《缘缘堂随笔》，都是文学史上的奇葩。然而，近年来笔记乏人问津。因此，我们出这一套书，也包含着挽回颓势之意。

全国三十二所文史研究馆拥有雄厚的稿源，两千多位馆员和各馆联系的社会人士，都是丛书的撰稿人。他们都是文史界的耆宿，见多识广，阅历丰富：有的反对过帝制，有的在“五四”运动中扛过大旗，他们目睹过军阀的横行霸道，也经历过艰苦卓绝的八年抗战。这些历尽沧桑的饱学之士，他们的所见所闻，都是弥足珍贵的史料。

本丛书分辑出版，分别由各地文史研究馆编辑，内容亦以本乡本土为主。因此，各册势必具有浓厚的地方色彩。

本着笔记固有的传统，所收各文题材不嫌庞杂。举凡与文史有关的政治、经济、军事、文化、社会等方面，或记闻见杂事，或叙往昔交游，或忆社会百态，均在搜罗之列。时间跨度则自清末以迄

1949 年为止。这正是中华民族从闭关自守到走向世界,从落后羸弱到奋发图强,是天翻地覆、风起云涌的大半个世纪。其间,发生过多少可歌可泣的事迹,涌现过多少杰出的人物。以这一时间跨度为背景题材写出的笔记作品,必然是内容最为丰厚的。

在选稿标准上,我们坚持史料一定要真,内容要新;既要防止以讹传讹,也力避炒冷饭。在写法上务求短小精悍、生动活泼。每篇以千字为度,希望借此在文风方面,提倡一下简约。在版式上,则想做到既利于阅读,又便于携带。

恳切希望文史界方家及广大读者,不吝赐正。

目 录

序	萧 乾 (1)
---	---------

往事漫忆

孙中山三到杭州	汪振国 (1)
清风岭劫囚	袁六桥 (3)
徐锡麟家非巨富	陈觉民 项德颐 (5)
汤寿潜出任浙江都督的内幕	汤彦森 (6)
康有为匿迹西湖	黄萍荪 (7)
30年代杭州的市徽、市花及市歌	洪昌文 (8)
在周恩来先生身边	林 泽 (9)
县长考试	林 泽 (11)
西湖博览会见闻	张任天 (12)
“白日擒鹏”斗“飞鹰”	吴百亨 (15)
忆何炳松先生	姚士彦 (17)
冯玉祥的周末座谈会	汪振国 (19)
黄绍竑办浙江战时兵工厂	汪振国 (21)
抗日烈士杨松林	何聘儒 (23)
《笔垒》及其编者	孙 毅 (24)
郎玉麟怀念山本君	枫 林 (25)

奇袭乔司日寇	金承宪(27)
乔司的戊寅公墓	金承宪(28)
陈布雷弃世前后	张任天(30)
琼瑶童年一事	赵涛翰(32)

名人轶事

俞曲园与西湖醋鱼	洪昌文(34)
章太炎两进龙泉寺	金承宪(35)
章太炎的十字电	金承宪(36)
宋恕讲学	钱均夫(37)
蒋百里与梁启超的笔墨缘	许逸云(38)
沈钧儒诗文慰吊邹韬奋	郭树权(39)
马一浮拒权贵	汤彦森(40)
夏丐尊书室趣联	陈于德(41)
海外创业者汤韦存	王遂今(42)
袁思永选送蒋介石留学日本	黄萍荪(44)
邵力子冬夜当皮袍	陈觉民(46)
泰戈尔游西湖	魏凤江(47)
茅以升与钱江大桥	蒋杏沾(48)
蒋中正继顾孟余长中大	严在宽(51)
“老第一”王国松	茅蔚然(53)
朱洗得名之由来	彭君礼(55)
陈果夫调作“虾仁锅巴”	王克文(57)
浙大设“火腿系”之争	蒋琦亚(58)

竺可桢书条幅勉学生	刘操南(60)
茅盾在日本京都	钱 青(61)
为李恢伯焚券弭债	朱荣培(62)
王宽诚深算致富	周采泉(63)
查良镛在联合高中	叶炳炎(64)

政海风云

载 涛之死	张宗祥(66)
李钟岳与“秋案”	沈定庵(74)
月空和尚闹革命	钱式纯(77)
陈英士与江浙财团	王遂今(79)
萧山农民运动领袖李成虎	洪昌文(80)
杭州“八一四”空战	唐中和(82)
美军指挥机迫降天目山区	林 泽(84)
浙江日寇投降记	蒋增福(86)
国民党浙江末代省主席石觉	刘麟书(88)

社会百态

太平县选举国会议员奇闻	张任天(90)
“包头道台”	周采泉(91)
卢永祥测字	汪振国(92)
绍兴横街几改路名	何信恩(93)
王梦的一场官梦	陆九畴(94)
于右任书立轴分送“国大代表”	韩祖德(95)

农妇骂瓜

叶一苇 (96)

文教集萃

林启太守办学

刘操南 (98)

钱玄同在湖州中学

蒋琦亚 (99)

萧山黉士蔡逸哉

蒋杏沾 (100)

胡适和林垹白话文言之争

王超六 (102)

郁达夫在之江大学

胡才甫 (103)

马一浮讲学浙大

刘操南 (104)

张元济捐祖宅助学

洪昌文 (106)

粟裕在平阳讲课

钱式纯 (106)

郑振铎抄传《录鬼簿》

周采东 (107)

浙江省图书馆缘起

汤彦森 (108)

从厦大学潮到创办大夏大学

林 泽 (109)

昙花一现的浙江商学社

韩祖德 (111)

金华一度成为抗战文化中心

孙 毅 (113)

艺苑趣闻

郑剑西操琴轶事

王超六 (115)

“爱己之钩”考

叶一苇 (116)

次恺其人

王超六 (117)

画家张书旂

洪 瑞 (118)

余任天的“四绝”

周采东 (120)

韩登安别传

周采东 (121)

王福厂刻印绝技	周采泉(122)
汪庄主人有琴癖	丁 卯(123)
·张大千与黄宾虹交往趣闻	黄萍荪(124)
黄岩的翻簧艺术	严振非(125)
都锦生织出第一幅丝织风景	洪昌文(127)
龙渊印社	叶一苇 胡 汀(128)
“越剧”名称由来	洪昌文(129)

文物拾零

“钱镠铁券”曾流到嵊县	袁六桥(132)
《聊斋》青柯亭本雕板	胡才甫(134)
千晋斋藏砖	周采泉(135)
考靴	叶一苇(136)
施昕更发现良渚文化遗址	金承宪整理(136)

湖山史迹

西湖白云庵与辛亥革命	张任天(139)
禅源古寺惨遭日寇浩劫	林 泽(140)
杭州城河的淤塞	洪昌文(141)
武义的击壶亭	叶一苇(143)
张又莱与万菊亭	丁 卯(143)
莫干山上的皇后饭店	汤彦森(144)

艺文撮拾

沈家本的一副对联	潘仕仁	王克文(146)
张宗祥自序《骑狗集》		张珏(147)
西湖博览会的会歌		丁卯(148)
台湾少年团团歌		夏云(149)
茅盾十二岁时的一篇作文		茅蔚然(150)
于子三烈士墓记		刘操南(151)

民俗风情

硤石彩灯		张宗祥(155)
绍兴酒与周清		何信恩(158)
义乌的斗牛节		朱恒(160)
桐乡养蚕习俗		杨超明(162)
乌镇姑嫂饼		茅蔚然(165)
杭州门板饭		黄萍荪(166)
沈荡的羊肉面和大麻饼		姚士彦(167)
抛新娘——建德“九姓渔户”的婚俗		程秉荣(169)

后记

(172)