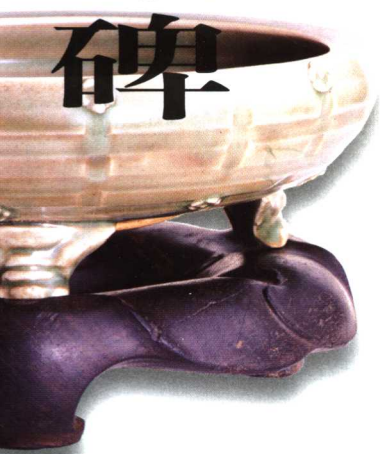


欧阳询 九成宫醴泉铭碑

笔法·间架结构·章法

闫美玲 / 编著



北京体育大学出版社

笔法·间架结构·章法

闫美玲 编著

欧阳询《九成宫醴泉铭碑》

北京体育大学出版社

策划编辑 京体出版

责任编辑 李永忠

审稿编辑 李 木

责任校对 元 超

责任印制 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

欧阳询《九成宫醴泉铭碑》笔法·间架结构·章法/闫美玲编著. - 北

京:北京体育大学出版社,2004.10

ISBN 7-81100-211-6/J·24

I.欧... II.闫... III.楷书-书法 IV.J292.113.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 095083 号

欧阳询《九成宫醴泉铭碑》笔法·间架结构·章法

闫美玲 编著

出 版 北京体育大学出版社

地 址 北京海淀区中关村北大街

邮 编 100084

发 行 新华书店总店北京发行所经销

印 刷 北京市昌平阳坊精工印刷厂

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 7.25

2004 年 10 月第 1 版第 1 次印刷 印数 4000 册

ISBN 7-81100-211-6/J·24

定 价 16.00 元

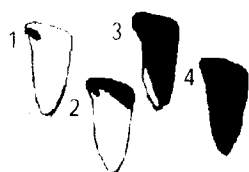
(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

目 录

○ 书法常识	○ 裁纸方法	○ 章法	○ 间架结构	○ 笔法
.....				
113	112	63	21	1



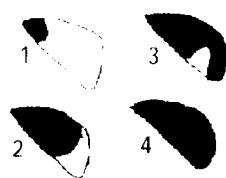
竖 点



1. 向左藏锋
2. 转锋向右顿笔
3. 提笔向下行笔
4. 向上回锋



斜 点

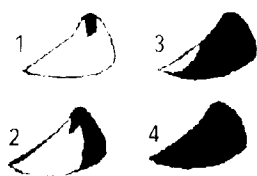


1. 露锋入笔
2. 顺势顿笔
3. 提笔转锋右下
4. 向左上回锋





撇 点



1. 左上藏锋
2. 转锋右下顿笔
3. 提笔左下行
4. 向右提笔收锋



垂 点

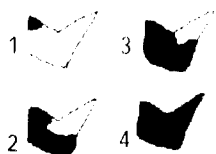


1. 露锋入笔
2. 顺势由细到粗下行笔
3. 提笔左上提
4. 向右上回锋

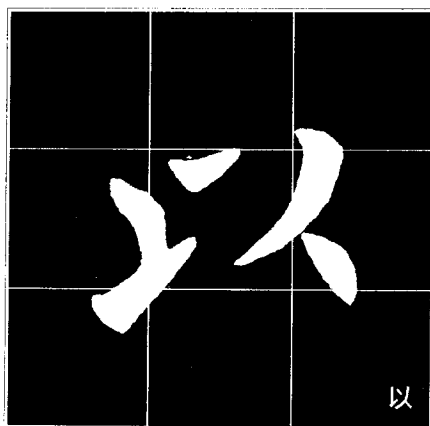




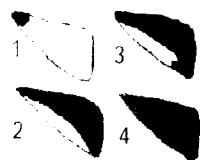
挑 点



1. 藏锋入笔
2. 顺势右下顿笔
3. 提笔转锋
4. 轻挑出锋



反扣点



1. 露锋入笔
2. 顺势右下顿笔
3. 提笔转锋
4. 向左上回锋





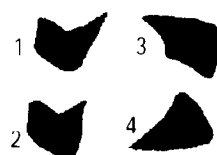
其脚点



1. 用撇点
2. 用反扣点



呼应点



1. 用挑点
2. 用挑点微变
3. 用斜点
4. 用撇点





横四点



1. 用挑点
2. 用挑点微小
3. 用反扣点微小
4. 用反扣点



三点水

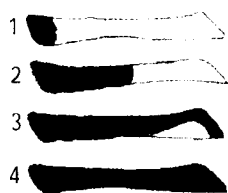


1. 用撇点
2. 用竖点向左带出
3. 用挑点应上





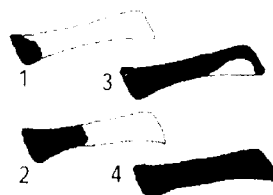
长 横



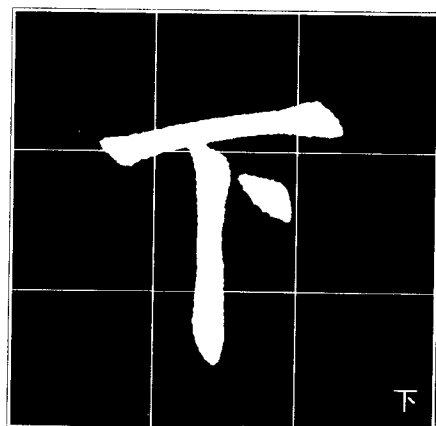
1. 露锋入笔
2. 折转中锋行笔渐提
3. 右提上昂右下顿笔
4. 回锋收笔



短平横

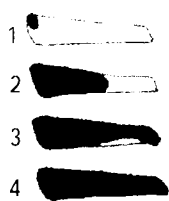


1. 露锋入笔
2. 折转中锋行笔
3. 右提上昂右下顿笔
4. 回锋收笔





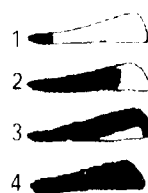
右尖横



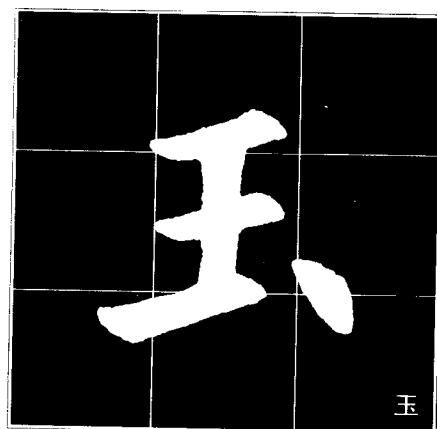
1. 藏锋入笔
2. 转锋后中锋行笔渐提
3. 上昂右下轻顿
4. 回锋收笔



左尖横

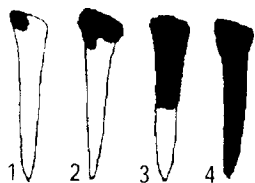


1. 露锋入笔
2. 顺势向右上行笔
3. 提笔右上昂右下顿笔
4. 提笔回锋





悬针竖



1. 藏锋入笔
2. 转锋右下顿笔
3. 提笔竖直向下行笔
4. 逐渐提收



垂露竖



1. 藏锋入笔
2. 转笔右下顿笔
3. 提转中锋行笔
4. 提笔向左上回锋





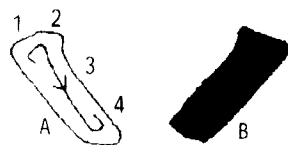
相背斜竖



1. A、B 均用垂露竖
2. A 竖收笔向左
3. B 竖收笔向右
4. 两竖相背



相向斜竖

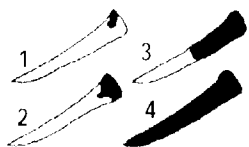


1. 藏锋入笔
2. 转笔右顿
3. 中锋行笔向右下行
4. 回锋收笔 (AB 写法相同, 方向不同)





直 撇



1. 藏锋入笔
2. 转锋向右顿
3. 中锋行笔由粗到细
4. 提笔出锋



短 撇

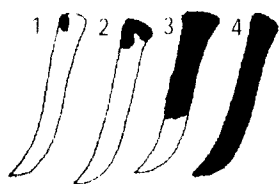


1. 藏锋入笔
2. 转锋右下顿
3. 提锋向左下行
4. 渐提撇出





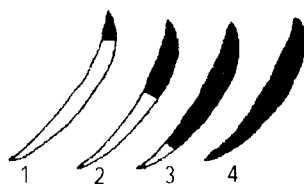
竖 撇



1. 向左藏锋入笔
2. 提锋右下顿
3. 转锋下行由粗到细
4. 向左下撇出



兰叶撇

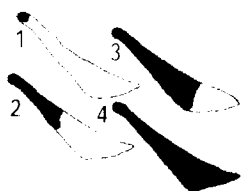


1. 露锋向下入笔
2. 中锋向左斜下行笔
3. 笔势略带弧度轻提
4. 向左撇出





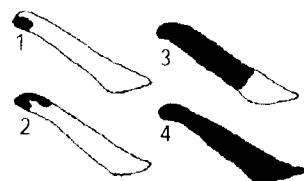
长 捺



1. 露锋入笔
2. 顺势右行向下按笔
3. 在捺角处提笔稍停
4. 按笔捺出



短 捺

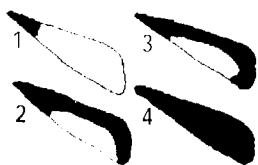


1. 向左藏锋入笔
2. 转笔右下
3. 行笔由细到粗顿出捺角
4. 转锋提笔平出





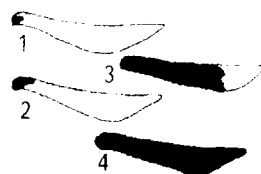
反扣捺



1. 露锋入笔
2. 中锋行笔向右下顿笔
3. 到尾部提笔转锋
4. 向左上回锋收笔



平 捺



1. 藏锋入笔
2. 转锋向上
3. 中锋行笔平出由细到粗
4. 稍停出捺角提笔捺出

