

書叢 論波

訓教史歷的爭戰族民

編 卿 仙 武

行 印 社 論 政

硯 漢

民族戰爭的歷史教訓

目次

一	編者序言	1
二	抗戰必勝建國必成 (原題：此次抗戰在歷史上的地位)	4
三	外求獨立必內求統一 (原題：抗戰必勝底史解)	9
四	莫為階級忘了民族 (原題：義軍的歷史教訓)	13
五	在抗戰中建國 (原題：建國在作戰時的史例)	17
六	漢奸的末路	

七 新中國的前途

A 偽組織用過一腳踢.....金靜庵.....28

(原題：中國史上可考見的偽組織)

B 從來漢奸無下場.....吳忠亞.....29

(原題：從來漢奸無下場)

A 民族野心.....陳獨秀.....31

(原題：民族野心)

B 近代史的教訓.....熊一山.....34

(原題：民族戰爭與歷史的教訓)

C 抗戰一年打出民族的光明前途.....蔣百里.....38

(原題：抗戰一年之前因與後果)

一 編者序言



啓漢購于
五月舊店

二十六年冬，軍委會第六部主辦鄉村幹部人員訓練班，吾師陶希聖先生命編者擔任中國民族戰史一課，講演完畢，和沈巨應何茲全兩先生合寫中國民族戰史一書，由軍委會政治部出版，作為戰時政治教程之一。

自九一八以後，國內報章雜誌登載，民族戰史的論文頗多，尤以盧溝橋事變後，更為層出。這些論文，雖是斷章零篇，如棄而集之，也可作為民族戰史的一部。編者既從事寫著中國民族戰史一書，今願以隨手所存有關民族戰史的論文，編成這本小冊。

為戰及內容與書名相合起見，曾捨棄了一些偏重於敘述的論文，如季子的兩漢外患史的發展（中山文化教育館季刊二十五年冬季號）；為求內容充實起見，也捨棄了幾篇膚淺之作。本書所錄，大半都堪稱名著。

寫民族戰爭的歷史教訓的文字，本是最難的，這種文字要深入淺出，文筆要生動，要富有感情，非大手筆莫辦，非精深的學者寫不出。本書的作者如蔣百里、陶希聖、陳獨秀、雷海宗諸先生，不僅是學識湛深，而且是經驗豐富。他們的論文簡短透關，都是不世的作品，裨益抗戰，裨益讀者，必非淺鮮。中國的民族戰史千頭萬緒，中華民族四千餘年的長篇，全身都是民族戰爭的象徵。一興一亡，處處

RW761102

都是血的教訓，在這些教訓中，我們尋出七個要點，把握住可以作為這次神聖抗戰的指示，把握不住也只有以血肉再造出一件重複的血教訓。但是，中華民族已到了最後關頭，經不起再作嘗試了！

這七個要點是：

- 一、中華民族有必盛之理，
- 二、外求獨立必內求統一，
- 三、莫為階級忘了民族，
- 四、多難可以興邦，
- 五、從來漢奸無下場，
- 六、前方抗戰不要忽略後方開發，
- 七、趕緊接受新血液。

中華民族有必盛之理，這次抗戰必勝，建國必成。五胡亂華後四百多年的蠻族跋扈局面，誰想到有隋唐的大帝國？四裔的蠻族尊唐太宗為天可汗，中華民族的這種威靈是可以伸出拇指來誇耀的。契丹女真馳聘北中國，兩宋政府奴顏婢膝屈服於異族的醜態，接上蒙古族的長驅南下，滅亡中國，又遭四百年奇恥厄運，誰又想到有大明帝國？

外求獨立與內求統一，是相輔而行的口號。瓚仇欺侮中衰的周朝，周宣王連結渙離的諸侯，攻打蠻狁，進入其境，完成中興的大業，留下詩經上赫赫的武功。齊桓公九合諸侯，皆為攘夷，北伐山戎，南抗塗蠻，立下尊王攘夷的大功。漢高祖、唐高祖、明太祖都曾為外求獨立先作內部統一的工作。漢高祖不報白登之辱，唐高祖尊秦突厥尊號，明太祖初年的不積糧撻伐達虜，這都是建國程序上的深謀遠慮。無漢高文景的忍辱，或者就沒有衛鞅立功絕域。無唐高的忍辱，也或者沒有唐太宗天可汗的尊號。

民族戰爭中最應避免階級與民族的衝突。為階級忘了民族，曾演下幾次亡國的慘劇。西晉末年，流民暴動到處蜂起，北方的流民領袖如王彌幫助異族去打天下，南方的流民領袖如杜弢却在異族侵入營中反抗自己的政府。北宋南宋之末，義勇軍到處起來反抗異族，山東紅襖賊的聲勢最為浩大，而這些農民一方面從事反抗異族的運動，一方面却擾害了社會秩序，山東樂清社的領袖史天倪弟兄代表地主階級的利益，去壓迫從事反抗異族的農民軍，引導蒙古木梨華的軍隊滅亡了宋朝。太平天國的失敗，不也是很好的例子嗎？曾左胡李爲了禮教，爲了階級的利益，幫助異族剝滅漢人的民族革命運動。

「多難可以興邦」這句老話是顛撲不破的真理。一個民族所受到的艱苦愈大，則其前途愈爲偉大。第十九世紀以前的德意志帝國，支離破碎，羅馬教廷把他作爲財富的榨取地，神聖羅馬帝國也是不當的實理，但是德意志領土經過農民暴動和宗教改革兩次痛苦，及俾斯麥多次的統一戰爭，終於建立新的德意志帝國。漢唐明的建國，不是同樣艱難嗎？中國近世自開關以來，遇着空前的大難，這百年大難正是鍛鍊中華民族走上更偉大的途徑。

從來漢奸無下場，僞組織用過一脚踢。我們看劉豫的被廢吳三桂的被殺，那一家主子寬容過奴才。現在滿洲國北平僞臨時政府，南京僞維新政府的末路來到，魑魅魍魎的靈魂還不知死在眼前！

前方和後方能配合適當，自然能加強前方抗戰的力量；後方和前方配合不適當，又往往引起戰敗的惡果。中國歷代的民族戰爭，每次都有戰區人民往後方逃避的史實。按中國的物產豐富說是南優於北，按經濟開發說是北先於南；按中國的外患史說，吳族自北方來，難民對南方去。如果能利用難民在經濟的開發，可以奠下民族復興的基礎；否則難民可以舉國家瀕死。西晉末年和北宋末年是北人遷移南方的最重要的兩次，兩朝的皇帝雖不致實行南遷之舉，而中華民族的勢力的確是擴大了！今日的西南正是待開發的區域，下江人逃來西南要幹什麼？政府應如何作開發的工作。

中國傳統四千餘年的文明，幾度危亡，幾度復興，危亡復興的理由，在於能接受新的血液。隋唐民族就是五胡亂華的各族的混血兒，六朝的萎靡，隨唐一掃而空，北朝民族的新興樸素的習俗，正是隋唐民族的新血液。中華民族之所以長壽，就在能隨時接受新血液。舊軀壳接受新血液，才能復興，才能返老為童；第九世紀以降的中國，自己的軀體衰老了，而排拒吸收西洋的文明。西洋的近代文明是民族主義的新精神，自然科學的新學術，應用機械的新工具。我們把這些東西拒之於門外，因是經不起帝國主義狂風暴雨的侵略。

本書所用的幾篇文章，不能包括上列意義，只能佔其中幾個部份。因是，我簡單的敘述一下中國民族戰爭的歷史教訓，以作本書的序言。

二十七年八月三十日寫于重慶

二 抗戰必勝 建國必成

雷海宗

（原題：此次抗戰在歷史上的地位）

此次抗戰不只在中國歷史上是空前的大事，甚至在整個人類歷史上也是絕無僅有的奇蹟。我們若把中國與其他古老文化比較一下，就可得到驚人的發現。埃及文化由生到死，不過三千年。公元前三百年左右被希臘征服，漸漸希臘化。後來又被回教徒征服，就又亞拉伯化。今日世界上已沒有埃及人，埃及文字，或埃及文化；今日所謂埃及的一切，都是亞拉伯的一部份。巴比倫文化的壽命，與埃及相同，也同時被希臘征服，後來又亞拉伯化。希臘羅馬文化，再過二千年，今日的希臘，不是古代的希臘，今日的意大利更不是古代的羅馬。至於中國，由夏商之際到今天，將近四千年，仍然健在。並且其

傳言說在將亡時，都驕靡不振，不只沒有真正抵抗外患的力量，甚至連生存的欲望也大半失去。它們內部實際先已死亡，外方不過是來拾取行屍走肉而已。至於我們此次抗戰的英勇，是友邦軍事觀察家所同聲讚許的。連敵人方面的軍事首領有時也情不自禁的稱讚一聲。我們雖然古老，但我們最好的軍隊可與古今任何正在盛期的民族軍隊相比，這是值得大書特書的。我們有一部分軍隊或者不能盡滿人意，但略為研究軍事歷史的人都知道在任何時代任何民族的軍隊也有因受挫折而紀律鬆弛的現象，也都有因缺乏經驗而戰力不佳的現象。並且我們不要忘記，今日中國的軍隊不是徵兵，而是募兵。徵兵雖也有缺點，但只有徵兵纔是長久可靠的軍隊。我們只有募兵，而其效能已幾乎與徵兵相等，這又是人類歷史上希有的奇事。半年以來，我們大部的軍隊可以告無罪於國家民族；倒是後方的人，尤其是太平時代說話最響亮的人，當下一番懺悔的功夫。我們的前方大致尚可與歐戰時列強的前方相比；我們後方有責任有職守着的慌張飛逃却與歐戰時各國後方的鎮靜安詳成反比例。這只是證明，連許多平日自許甚高的人也沒有達到徵兵制的程度，也就是說：還沒有國民的資格。談到此點，我們對前方將士的英勇更當感愧；若再埋怨他們不肯出力，使得我們不得不於敵人仍在數百里以至千里之外的時候三番兩次飛尋樂土，那就未免太無自知之明了。說得乾脆一點，若看後方的情景，我們只配有紀律不佳與戰力缺乏的軍隊！

中國文化的壽命為何如此長？今日因何能有如此英勇的抗戰？中國至今存在，因為中國曾經返老還童，而別的文化一番衰老後就死去。每個文化發展的步驟，都是先由分裂的部落到封建的小國開始。後來小國併為大國，列國競爭，國際的局面日益緊張，國際的戰爭日益激烈。最後一個國出自列國，統一天下，成了籠罩整個文化區的大帝國。帝國是文化的末期，此後只有衰弱，再分裂，以至於滅亡。別的民族至此不能再維持。只有中國，於秦漢統一大帝國之後，雖也經過三國六朝的短期消弱，但後來却

又復興。復興之後，政治制度雖不再有多少更革，文化潮流却代有進展。這是他民族的歷史上所絕無的現象。我們可稱南北朝以下為中國文化的第二週，與第一週的文化潮流列表比較如下，就可一目了然：

週代	宗教時代	哲學時代	哲學派別	哲學派別與藝術化的時代	文化破裂時代
第一週	殷商 西周 (公元前一六〇〇至七七一) 殷墟宗教	春秋時代 (公元前七七〇至四七三年) 楚狂接輿 孔子	戰國時代 (公元前四七三至二二一年) 六家	秦漢與東漢中興 (公元前二二一年至公元八八年) 經學訓詁	東漢末至淝水之戰 (公元八九至三八三年) 思想學術併衰 佛教之輸入
第二週	南北朝隋唐五代 (公元三八三至九六〇年) 佛教之大盛	宋代 (公元九六〇至一二七九年) 朱子 陸象山	元明 (公元一二七九至一五二八年) 程朱派 陸王派	晚明 盛清 (公元一五二八至一八三九年) 漢學考證	清末以下 (公元一八三九年起) 思想學術併衰 西洋文化東漸

我們由上表，可知中國文化前後有過兩週，其他文化都只有一週，絕無第二週，都是一衰而不能復振。這一點是我們大可自豪於天地間的。我們不只壽命長，並且沒有虛度我們的光陰，各代都能翻點新的花樣。

中國文化為何能有第二週？這個問題與上面尚未解答的今日為何能如此英勇抗戰的問題，可以一併回答。中國文化的第二週可說是南方發展史。古代的中國限於中原，長江流域是邊地，珠江流域根本與中國無關。秦漢時代奠定了三大流域的中國，但黃河流域仍為政治文化的重心。五胡亂華以後，南方逐漸開拓。此後每經一次外患，就有大批的中原人士南遷。五胡亂華，五代之亂，與宋室南渡時南遷的人

數尤多。並且一般的講來，南遷的人是民族中比較優秀的份子，因為他們大多都是不肯受外族統治而情願冒險跋涉的人。並且沿路的困苦危險遠非火車輪船汽車飛機的今日可比。因而冒險南下的人中，又有一批被淘汰。到了環境迥異的南方之後，在衛生知識與衛生設備兩缺的前代，因不能適應而死去的人，恐又不少。最後得機會開發南方的，可說是優秀份子中選擇出來的優秀份子。所以二千年來，雖因外患來自北方而統一的首都始終設在中原，然而南方經濟與文化的地位一代比一代重要，人口一代比一代繁殖，到最後都遠超中原之上。由行政區域的劃分，可最清楚最簡單的看出南北消長的痕跡，因為行政區域的劃分大致是以人口與富力為標準的。春秋戰國時代，除楚國與倏起倏滅的吳越二國之外，所有列國都在北方，可以不論。漢武帝分天下為十三部，北方佔其八：司隸、豫州、冀州、兗州、青州、幽州、并州、涼州；南方佔其五：徐州、荊州、揚州、益州、交州。此時北仍重於南，是沒有問題的。唐太宗分天下為十道，南北各佔五道。北為隴右，關內、河東、河北、河南；南為淮南、山南、劍南、江南、嶺南。經過晉室南渡與南北朝二三百年的對峙之後，南方已發展到與北方平衡的地步。北宋分天下為十五路，北方五路：京東、京西、河北、河東、陝西；南方十路：淮南、江南、荊湖南、荊湖北、兩浙、福建、西川、陝西、廣南東、廣南西。此時雖然北方失燕雲於遼，失河西於夏，然而南北的懸殊仍甚可異。可見此時北方已較南方落後，唐末與五代的大亂必與此有關。再經過宋室南遷與一度偏安之後，到明代雖然燕雲與河西都已恢復，然而，二直隸十三布政司中，北方仍只佔其五：京師、山東、山西、陝西、河南；南方佔其十：南京、浙江、福建、江西、湖廣、四川、廣東、廣西、貴州、雲南。滿清十八省，北佔其六：直隸、山東、山西、河南、陝西、甘肅；南佔十二：江蘇、浙江、安徽、福建、江西、湖北、湖南、廣東、廣西、四川、貴州、雲南。到明清時代，很顯然的中原已成南方的附庸了。富力的增加，文化的提高，人口的繁衍，當然與此有關。

此次抗戰，可說是我們休養生息了兩千年的元氣，至此拿出與亙古未有的外患相抗。因為已往外患都在北方，歷代對外失敗，可說都在北方，失敗後就又有大批人士南遷，民族元氣大寶藏的南方力量大，前此尚無機會施展。獨安與劉據的時代南方當然有自己的軍隊，但都無足輕重。蒙古入主中國，偏安一隅，為新附軍，也無重要地位。南方人士編成有用的大軍是明清時代的事。嘉慶初年川楚教匪之亂，官兵無一不用，平亂大半依靠鄉勇，這是南兵第一次大顯身手的例證。後來太平天國與湘軍可說是兩個對抗的南方大軍。時至今日，中國軍隊的主力，不僅要從北方挑選，尤其要從南方編練，已是顯而易見的事。軍隊素質的高低，不專靠體力與訓練。每個士兵的智力，神經反映的遲速，隨機應變的能力，以及其他種種的天賦，都有關係。中國雖然古老，國民的智力與魄力仍可與盛期的歐美相比，仍有組成近代化的勁旅的可能。二千年來繁榮的元氣，今日全部拿出，作為民族文化保衛戰的力量。此次抗戰的英勇，大半在此。

最後還有一點，或者值得論及。按上面列表，我們第二週的文化今日已到末期。第一週的末期，前後約三百年。第二週的末期，由始至今方有百年；若無意外的變化，收束第二週與推進第三週恐怕還得需要一二百年的功夫。但日本的猛烈進攻，使得我們不得不把八字方步改為百碼賽跑。第二週的結束與第三週的開幕，全都在此一戰。第一週之末，有灑水之戰（公元三八三三年），那一戰中國若失敗，恐怕後來就沒有第二週的中國文化，因為當時漢人在南方還沒有立下根深蒂固的基礎。灑水一戰之後，中國文化就得到了一個在新地慢慢修葺以備異日脫穎而出的機會。此次抗戰，是我們第二週末的灑水戰爭。成敗利鈍，長久未來的遠大前途，都繫於今年戰事的結果。第二週文化已是人類史上空前的奇蹟，但願前方後方各忠職責，開創絕後的偉業，使第三週文化得以實現！（二十七年二月十三日）

並且一舉兩得來，南遷的人長到漢中，北遷的人到漢中，因為漢中大是軍事小官，長官是治而南

三 外求獨立必內求統一

胡稼胎

(原題：「抗戰必勝」盛史解)

自「八十三」以來，我們已抗戰九個月了。在戰事發動之初，敵人揚言在四個月之內可以將我們打倒「屈膝」；我們國內，甚至世界各國也有許多人不相信我們底力量能够抵抗多久，這確也是難怪的事。我們底以往委實太難叫人發生堅強的自信心了。近百年來，我們從未打過一次勝仗，我們老是那麼頹唐不振的樣兒，國內總是內戰不停。武力固不如人，即工商業、政治、教育，一切的一切，那一樣能和人家的比？以一個這樣朽弱的國家和十個號稱世界頭等的強國作戰，焉能叫人不為之掉一把汗！然而事實竟出人意料之外，我們未如敵人所想像的那樣容易屈服，也未如懷着恐懼的人們所想的那樣不能抵抗，我們竟奮鬥了九個月。我們不只僅打九個月，我們還可打無數九個月。我們不僅能打而且越打越強，越打越起勁，現在，我們更看到勝利的曙光了。這不能不說是個奇蹟，令人難解。

這表面上看，這不免有點令人難解，其實，也沒什麼奇怪。人類歷史上從沒有霉案掉下來的事。我們抗戰勝利，也是歷史演進必然的結果。

我們民族力量，原來有一種波狀地起落的現象。在過去，我們不看到這一種現象嗎？就是我們民族底歷史常常循着統一、興盛、衰頹、變亂這樣一個循環的軌道進展。經過多少年紛亂之後，又有一個英雄武的人出來統一，於是再興，再衰再亂。這樣的一個循環，也就是我們民族力量的一個起落。每由統一至興盛的時候，也便是我們民族力量強大的時候；這時，武力文化都臻光明燦爛之境。反之，當衰弱擾亂的時候，我們民族力量也就微蹙不振。這種波浪底高低長短沒有一定，大約一個朝代即是一個起落。遠古時代，真象模糊，我們不甚清楚。從明初有朝代劃分的夏朝起，此種痕跡愈顯可見。莫、八

禹禪舜爲天下共主，自禹至桀，由統一而至強盛。孔中多失政，國勢遂衰；及桀無道，諸侯畔貳，乃亂。於是商湯代之而興。商代國勢，自太甲至武丁，爲其盛世，祖庚以後漸衰，受辛淫虐，諸侯多叛，天下又亂，周武纘起，天下歸復統一。周自成王至穆王爲極盛時代。厲幽以後，漸趨衰弱。平王東遷，下逮春秋戰國，諸侯爭攘，日尋干戈，遂至大亂。秦始皇吞滅六國，宇內始又統一。周以前，此種現象還不十分清楚。秦漢以後尤其漢唐兩代便更明顯。漢自高祖滅楚，經過文景的修齊生息，武帝時，遂建立一個空前的大帝國。成哀以後，外戚專政，大權旁落，國勢漸衰。王莽末，遂至大亂。唐高祖、太宗削平羣雄，太宗、高宗時威震遐域，中亞諸國皆來朝貢，尊太宗爲天可汗，一時成爲亞洲共主，安史亂後，藩鎮跋扈，中央威令不行，勢漸衰弱，最後朱溫篡奪，羣雄紛起，又釀成五代之大亂。

我們民族底興衰這樣起伏着，異族底強弱也隨之而漲而落。每當我們民族由衰弱而內亂的時候，異族便由興起而強盛；反之我們民族既統一興盛，他們即衰弱而至滅亡。成爲一種我強彼弱，我弱彼強的現象。古代侵略我們最早的最甚的爲匈奴人。匈奴自唐虞以來，便爲我民族之患，但他強大則在戰國以後。戰國時我民族內亂，七國紛爭，無暇外顧，匈奴因之興起，侵寇北邊，我民族不能抵禦，燕、趙、秦諸國，只得築長城「以限胡馬」。秦始皇併吞六國，我民族內部統一，便即刻戰勝匈奴。蒙恬北伐，却匈奴七百餘里，收河南地，十餘年間胡人不敢南下而牧馬。這可以說是我民族與匈奴勢力消長底第一個起伏。楚漢之際，我民族內部再亂，匈奴冒頓復崛起塞北，東滅東胡，西走月氏，南併樓煩，白羊，擊復蒙恬所有河南地，建立一個亞洲獨一無二的大帝國。更南下侵略中國，燕代秦隴，莫不被其害。當時正楚漢相持，戰爭正烈，只好任其強大，無力抵禦。漢高祖滅項羽，內部雖稍安，但，初有異姓諸侯王相繼叛亂，國內猶未統一，所以歷高、惠、文、景四代，高祖被圍於白登，呂后受冒頓之侮辱，胡騎侵擾，達於三輔，而漢庭無可如何。甚至屈辱，用和親之策，以求苟免。武帝時，諸侯王問題釐決，

全國真正統一，出兵奮擊，經數十年用兵，威靈一時之匈奴大帝國遂完全瓦解。宣帝時，呼韓邪單于乃不得不「款塞來降」。這可以說是我們民族和匈奴民族力量消長的第二個起伏。新莽末年，我國內大亂，匈奴又強，抄掠北邊不止。光武統一，一部來降，其餘北匈奴，明帝時，出兵一擊，勢亦大衰。章帝命賈憲大舉出擊，即完全潰滅，殘部越阿爾泰山竄往歐洲。我民族自此永絕匈奴之患。這可以說是我們民族和匈奴民族力量消長的第三個起伏。我們民族第二個強大的勁敵是突厥人。突厥之興起，在南北朝時代，那時正是中國內部極亂的時候。北方的周齊也無暇無力與之相爭，隋文帝統一後，雖曾給他相當的打擊，但不幸隋祚太短，只用虛張聲勢和和親政策，將他馴服，未將他根本消滅。所以隋末亂時，突厥又強盛起來，東自契丹室韋，西至高昌吐谷渾諸國盡成其隸屬，勢力之盛，不減於漢時的匈奴。劉武周、梁師都等與之勾結，想假其力以爭雄於國內，甚至唐高祖太宗父子也不免向他乞援。唐初，屢擾幽、并、幽、涇諸州。至太宗稍平羣雄，我們民族復行統一，太宗、高宗兩代數次征討，遂將東西突厥完全擊滅。後此契丹，女真，以及入主中原成爲我國歷史上一個朝代的蒙古滿洲，其興起，亦無不是乘我族衰弱紊亂的時候。北宋統一，我們未將契丹驅逐消滅，道乃因我們內部政治上有許多缺點，致武力未能達到像漢唐的那樣輝煌的境界。北宋時，我們民族的力量原來可以大有作爲的。太祖時，便能抵禦契丹，使他不敢南下；太宗征北漢，他更屢屢睜眼看我們將北漢滅掉而無可如何；真宗時，契丹盛師南侵，勞師動衆，結果只落得「澶淵之盟」的和平了結。若使沒有許多妥協份子從中作祟，我們未始不能給契丹一個痛擊。不幸仁宗以後，黨議紛起，排擠傾軋，毫無意義爭論了七八十年，致使我們民族力量衰削，舍垢忍辱，不能恢復河山，實堪痛惜！

我們民族爲什麼有這樣起伏的現象？異族之侵略爲什麼隨我民族之強弱而消長。我們答覆了這個問題，則我們爲什麼必能戰勝日本便也獲得解答。從歷史上看我們民族和異族力量底強弱升降，其關鍵在

我們民族之統一與否。我們族譜統一。必能強盛。必能戰勝敵人。至少可以抵抗敵人的侵略。漢、唐盛世固不必說，即在衰弱的時候，苟能稍有統一的規模，便能表現強盛的力量。我們舉一兩件事來看：六朝時，可算是我民族最不振的時代了。東晉時，王敦和蘇峻祖約之亂平定後，即有淝水之捷；劉裕既平桓玄及盧循、徐道覆之亂，就能滅後秦，滅南燕。文帝時，即能出師北伐，興新起之魏相周旋。

爲什麼我們民族統一以後就能戰勝敵人，至少能抵抗敵人？原來我們民族有一種絕對不可戰勝的力量。那便是：我們有東亞最廣大的土地，最豐富的物產，最衆多的人民；更有東亞獨一無二的文化。地大物博，我們的物質力量可以「取之不盡，用之不竭」。文化則將我們整個的民族堅固地團結成爲一體，築成一道精神的長城。我們民族有這樣偉大的力量，所以自古及今，始終立於東亞主宰者的地位而不可搖動。在我們民族衰弱內亂的時候，此種力量使用不出，或分散互相抵消，虛擲於無用之地，異族之狡黠者，遂得乘機跳梁。但一旦我們民族統一，此種物質的和精神的力量便又完全合併起來，只要有英明的領袖巧妙地運用，即可儘量地發揮出來，無論什麼驕悍的民族也不能禦其鋒。

日本之興起，始於前清同治年間，自那時到現在的六七年中，我們國內經過晚清政治的腐敗而至民國以後的混戰，正是我們民族力量底波浪低落的時候，日本也像歷史上的匈奴、突厥、契丹一樣，乘我們民族不振的時候，不斷地向我們侵略，日本所以如此恣肆，不由於彼之強，而由於我之弱、我之亂，日本知道我們民族統一，於他不利，所以他不僅從政治、經濟各方面侵略我們，而且不住地陰謀分化我們。過去，他扶植過各種封建勢力。現在又手製許多傀儡政府，欲使我們民族永遠停滯在分崩離析的狀態中。

然而，現在，我們民族衰亂的時期已經過去了，我們民族的歷史已轉到統一強盛的一面。但日本人

怎樣地，他決不能抵擋歷史底巨輪。抗戰以來，我民族內部已將一切足以防護統一的齟齬都消除了，我們已完全統一。史告訴我們，統一是與底開始。我相信，這以後，我們抗戰愈久，亦必團結愈堅；我們四萬萬五千萬人必團結成爲一個人，四萬萬五千萬人的底意志必凝結爲一個意志；我們必運用我四萬萬五千萬最優秀民族底智慧，用我無盡藏的物力，向抗戰建國的目標邁進。這是個自古無敵的偉大力量，不知多少強悍的民族在它面前都斃了。我們可以看出這齣歷史劇的復演，而且，演得更偉大，更精彩。

（二十七年四月二十二日掃蕩報）

四 莫爲階級忘了民族

陶希聖

（原題：義軍的歷史教訓）

在國家危急的時候，民衆或由政府召集，或由自己發動，組織義勇軍，救護國家，或保衛鄉里，或乘機革命，這種事實，在中國歷史上是很多的。歷史的教訓，往往含有寶貴的意義，在今日這樣的危急的時候，大都市與交通幹線都有動搖或斷絕的形勢，政府召集義軍以及民衆自起義軍的日子到了。我想分三點來說歷史的教訓，第一點是集合的方法，第二點是發展的危機，第三點是義軍在全體戰爭裏面的價值。

第一 義軍的集合方法

無論是政府召集或由民衆自己發動，義軍的起事一定是民衆自願，決不是外力強制得來的。外力強制，往往得到相反的結果。如用抽丁的方法來組織義軍，民衆必逃亡如恐不及，即令逃亡不了，他們一定沒有集合作戰的決心，到了政府強制力不能到達的時候，他們就會散亡，或竟投敵人，受招安。

義軍集合的動機，由歷史的事實看來，不外乎下面的幾種：

第一種是免稅的要求。這種方法來號召義軍，最顯明的只有北宋末年的一次，在北宋靖康之變，女真國由東北打過了黃河，陷落了首都汴梁，這時候政府下令召集義軍，政府頒布一種法令，如果人民組織巡社，一律免除兩稅和丁身錢，一時河北山東各地，集合的民衆，不下三四萬。巡社的義軍，一律頭纏紅巾，以爲標幟，叫做紅巾軍。

第二種是官位的要求。多數人要求免除負擔，少數人要求官位，這兩種要求有時只是一件事。唐代安史之亂，政府發了大批的告身，號召民軍，在當時，告身是官位的憑據，也就是免稅的憑據。稅制在當時是以丁作單位的，所以有這種方法號召義軍，稅制已變成資產爲單位以後，這種方法就行不通了。在北宋末年，少數有官位要求的人，號召義軍，當時有句話很流行，就是「要做官，殺人放火受招安」，張浚的軍隊，岳飛的軍隊，大部是受招安的民衆，岳飛招安的茶寇，尤其是勇敢善戰，韓世忠從招安的人裏面選出精壯的部份，編爲背嵬軍，張浚要商量岳飛瓜分這支軍隊，岳飛拒絕了他，後來張浚便幫助秦檜害死岳飛，這都是用官位號召民軍的故事。

第三種是避難和保鄉。這可以說是義軍起事最普遍最強烈的動機。在中國史上，每有一次動亂，必有大數萬軍起來，如爲內亂，則民軍可分兩種，一種是打家劫舍的貧民軍，一種是保鄉保家的豪家軍。西漢末年，關中豪強「聚衆保營」，他們受郭伋的聯絡，全體依附劉秀，後漢末年，中原聚衆自保的豪傑，如李典、許褚、以至于荀彧，都歸附了曹操，下運於元末的劉基，勸朱元璋收合各地的聚衆自保的人士，這都是在內亂之中，由於避難和保鄉而構成義軍的實例。

如爲外患，民衆的聚衆自保，多沒有階級的差別，成爲全民的勢力。晉代永嘉之亂，胡人由陝西甘肅山西入據中原，除王浚劉琨各以地方長官保守河北山西一郡而外，河淮一帶到處都是寨子，在當時叫