

改变生存

本书教你

鲜活的人生智慧

圆熟的处世技巧

双赢的生存艺术

THE SURVIVAL OF THE FITTEST THE SURVIVAL OF THE FITTEST



黄野 著

广东经济出版社

B221
43

98195

改变生存

gai bian sheng cun

■ 黄野 / 著

明白什么事必须立刻去做
什么事永远也不要作
才能改变自身的生存状态
上升到自由、自主、自娱的人生境界

广东经济出版社

KAA10/02

图书在版编目 (CIP) 数据

改变生存/黄野著. —广州: 广东经济出版社, 2003.10
ISBN 7-80677-546-3

I . 改… II . 黄… III . 人生哲学 - 随笔 - 文集
IV . B821 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 080635 号

出版	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 5 楼)
发行	广东新华发行集团
经销	湛江日报社印刷厂 (湛江康宁路 17 号)
印刷	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
开本	11.75
印张	234 000 字
字数	2003 年 10 月第 1 版
版次	2003 年 10 月第 1 次
印次	1~6 000 册
印数	ISBN 7-80677-546-3 / B · 20
书号	23.00 元
定价	

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市合群一马路 111 号省图批 107 号

电话: (020) 83780718 83790316 邮政编码: 510100

邮购地址: 广州市东湖西路邮局 29 号信箱 邮政编码: 510100
(广东经世图书发行中心)

本社网址: www.san-book.com

·版权所有 翻印必究·

序

一头驴围着磨转，周而复始，无穷无尽。其劳碌和麻木已达到稍停一会吃一两口麦麸的时间和心情也没有了的程度。直到有一天，这头驴再也拉不动磨了，它才会瘫倒，化为一堆白骨。在人的眼里，这头驴十分可笑可悲可怜。可是想想我们的人生，又何尝不是跟这头驴一样？为了衣食起居，我们不分白天黑夜，被社会杂事缠身，没完没了地从黑发时开始，干到白发时还不能脱身。我们的情况比那头驴好些么？然而人生并非只是吃喝拉撒，生命还有更多的趣味和意义。我们不应该等到死亡降临来解脱我们，而应该自觉地行动起来，自己解放自己，从那座没完没了的磨中解放出来。生命需要更丰富的含义，生命需要更广阔的空间，生命向往更有趣的人生。生命也有能力实现它自己的愿望和本已追求。让生命返回自身，让生命回到它自己的意愿、创造和情趣中，这便是本书撰著的动机和目的。

人生的确太沉重了，无法轻松，也不是几句言语调侃

序

1

就能轻松起来的。可是，正因为人生似乎无法轻松，我们才应找一些技巧、策略和智慧，试图让人生轻松起来。人生太不自由，我们渴望人生的自由；人生意趣太少，我们渴望人生意趣增多；生命（自我）境界太低，我们渴望生命境界提升。这些都似乎远离生活，可望而不可及，犹似痴人说梦。而且，这些因素的变化，往往更依赖于社会和历史这种更复杂和更综合性的整体力量。历史不进步，社会不文明，个人又能怎样？可是，历史的时间太漫长了，要等到它的进步，一个人的一生显得太短；而社会的力量又太强大了，要改变它的不文明，似乎一个人的力量又太小了。然而，我们能不能从自身开始，在有限的环境里，获得生命的无限解放或相对解放？这正是本书倡导和尝试的地方。一个问题出现了：人，能不能超环境地生存？冬天，能不能开出春天的绚烂的花？我们离开观念（不争论观念），到生活中去试试。

从上面的观点可以看出，本书希望通过个人的努力（有限退出社会和历史，从繁杂无聊的世俗事物中退身出来，返回生命自身；或者，个人有超强的作用于社会和历史的能力，从而有更大的自我支配的可能），引起生存观念的变革，以达到解放人生的目的。生存观念的变革，是本书思维的中心。

从个人方面来看，我们希望从繁重芜杂的社会工作和世俗杂务中退身而出，回到新鲜、亮洁、轻松的人生自娱和生命的自我创造之中，改变简单乏味的生存现状。无论社会生存对你的压力多么大，你要尝试从退出开始的变

化，让自己对简单生存只支付较少的时间，而有大量的时间处在闲散中。一方面，你要适度减少社会需求；另一方面，你要增大攫取社会物资的个人能力。这样，你便有可能从简单生存向意趣性生存提升。生命开始出现更丰富的意涵和妙趣，本能和精神性需求在更大程度上主导人生。人的心性开始灵活，生命的创造欲望和自尊开始强盛，强大的道德感开始出现，不仅悲悯自我和他人，也悲悯其他的生命事物和非生命事物。至此，人的生存品质完成了变革。人在别一样的存在中，开始另类的生存感知，也可以叫做本己的感知。在这种状态中，人才有本己关怀和终极信仰。生命才能真正实现超脱，豁达而虚怀若谷，轻松只是它的最初级意义。

从与他人的关系方面来看，我们希望从敌意情结中摆脱出来，回到同类相亲的人际关系中。人们相互友善，共同沐浴在和平的金色阳光之中。社会在鼓励财富创造和差异时，对弱势阶级给予广泛而稳定的多重保护。当然，这可能太理想化了，甚至是海市蜃楼。但是历史自身的进步，社会自身的不断文明化，使我们有足够的信心，期待人类更美好的明天。如果你能在这样的高度对待社会和他人，你便有可能解下沉重的枷锁，让野蛮而又浮躁的心轻松下来，和善下来，游刃有余地对待自己的人生。生命的目的和意义，在于自娱和自我创造，不在与他人的斗争和相互掠夺，也包括变态地渴望他人认肯。一个有着较高文化修养和达到较高生命层次的人更应该自觉地做到这样。

概括地来看，我们倡导的低调、和平、分享的社会理

想和人际关系，代表了时下消费文明的一种主要特征。这是后工业社会向知识经济社会过渡的一种文明指向。不过，我们更强调“个人的本己关怀”。我们希望这种由“个人本己关怀”启动的生存革命，不仅仅只是几个空洞的口号或文学青年的漫无边际的个人幻想，而是从生活实际出发，从身边的具体小事开始，从“我”开始，倡言生存革命和体证生存革命。本书完全是一本关于人生生存和价值取向的观念革命的前卫读物。它是一种遥远的光和晨曦中的号声，和世俗社会有相当的距离。但是，我们所倡导的生活方式及原则却是温和的、兼容的、非排他性的，因此，除了追求前卫文化特征（消费文化特征和价值生存文化特征）和个人本己关怀外，本书还很注重人生实用性，对具体问题，多有技术性分析和智谋性思考。在行文上，尽量使文字通俗浅白，不饰雕琢，间夹一些机趣和反讽，以交谈性的口吻，随意性的话题，打消生命话题的表面严肃性和沉重色泽，以使阅读者在漫不经心中，获得文化启迪和生命启迪。

当然，人生的道理是不可穷尽的，人生是一本读不完的书。虽然，人生的道理似乎浅显明白，但要在整体上吃透它，并落实到行动上，恐怕不是十分容易的。没有足够的智慧和耐心恐怕做不到。就人生的道理不可穷尽这一点来看，我们不可能给你一个包罗万象或万用万灵的方子，周济人生。那有点勉为其难，也违背了客观实际，只有蠢人才会这样奢望。我们只是想从那些最普遍的现象和道理开始，引起你对人生的智慧思考，从而有益于你的人生。

我们也绝不敢冒充您的老师，而是您的朋友，跟您闲谈，谈得您高兴了，给我们一个微笑；谈得您不高兴了，我们给您一个歉意的笑。就人生的道理好懂不好做这一点来看，我们要提醒您“知行合一”的问题。就“知”而言，一个傻瓜是，人家一说，他什么都知道；人家不说，他什么都不知道。他没有自觉的思考和领悟能力，这是一个很不好的地方，必须克服。就“行”而言，道理似乎明白，都没有做，做不好，做不到。这可能欠缺个人、环境和机会等多种因素。但原谅自己是无益的。一种好的理解和机智，如果不在行为上作用于生活，很实际地见诸于生活，它就一钱不值。在学而致用的方面，人必须下更大的功夫，动更大的脑筋，智慧而务实，才能收到较好的效果，为人生服务。说起这个“知行合一”的问题，我自己就有很多这样的笑话。常常为一些小事，跟人大动干戈，拼死相较，拿生命作儿戏。这严重违反了我作为一个智囊人物的身份和职业。一次，我的一位摇滚音乐人朋友苍鹰对我苦笑地说：“想不到一个写出《修炼人生 108 忌》的人，为那点小事要打架……”前两天在一个酒桌上，我跟一个人为两句没有油盐的话，差点砸了桌子，让主人和周围其他的人很没有意思。当然，我们更悻悻地没趣。我想起唐代大诗人李白，他也曾手握利刃，与人格斗。这都是不符合他的身份和教养的。一介书生嗜武，恐怕也占不到什么便宜。李白是这样，我当然也是这样。如果那次我听到那人扯淡的话，不予理会，不当回事，不认真，嘻嘻哈哈，或佯装唯唯喏喏，给他一个后现代消解，不是省事得多

吗？枉动了那么多口舌，气伤了身子。不过，这又回到了“知行合一”的怪圈上，道理好讲，行为难做。人，战胜自己的情绪，真的不容易。尤其在自己心情不好的时候，心态不好的时候，碰到突发事件的时候。但是，要想少生事端，自己安逸，恐怕还是要善用智慧，善用谋略，不仅在语言上显示智力，还要将智力体现在生活行为上。这样，你就有福了，省事了，安逸了。

让人生十分地真实，十分地开放，十分地智慧，十分地亲切，十分地轻松。

7	为人生寻找条件	27
8	去赚第一个铜板	31
9	血气方刚不好	35
10	和长者交朋友，向长者求教	38
11	去吻第一个恋人	42
12	初恋不一定要成功	45
13	尽早结束青春期的“白痴阶段”	49
14	去拜访第一个名人	52
15	熟读一部古典名著	55
16	年轻出名是一种阳光	59
17	追求成就，激励自己	63
18	阅历高于成功	66
19	尝试多种可能	69
20	向冠军挑战	73
21	从失败开始	76
22	60分已经很多	79
23	“混”个高学历	85
24	本来就什么也没有	89
25	拼出个权威来，建立个人品牌	93
26	学历重要，能力更重要	97
27	获取知识可以有更多的方式和途径	100
28	青春伙伴	105
29	耸耸肩就可以算了	109
30	别夸张自己的不幸	112
31	别为“坏人”而痛恨社会和人生	115

32	经受委屈	118
33	打破心结幻想	121
34	要经常对人说 SORRY	124

中 卷

中年阶段的主要问题

35	要抑制对别人说“不”	129
36	给对手一个微笑	132
37	给人面子	135
38	见面要打招呼，走时要道别	138
39	不需要上班	142
40	睡懒觉真好	147
41	其实游手好闲是一种境界	151
42	圣奥古斯丁——回头浪子	155
43	我的谋生手段	159
44	用上流社会挣钱	162
45	向对手投降，让他们去做英雄	167
46	寻找，但不放弃眼前	171
47	要为生存动更多脑筋	176
48	不做观念的“俘虏”	180
49	战胜你的情绪	184
50	学会点头称“是”	188

目
录

3

51	凡事先说“好”	191
52	在人群中富有个性，这有点“苦”	193
53	“低头”战术	196
54	告诉他，我没有你行	200
55	教父从不威胁别人	203
56	学会和陌生人打交道	206
57	与人打交道，要有充分的耐心	210
58	脾气暴躁的危险	213
59	多嘴容易暴露你的心迹	216
60	看别人在做什么，他们为什么那样做	219
61	低调对待敌意	222
62	拳头不能轻易打出去	225
63	不要得罪上司或冲撞权贵	227
64	也要显示羽毛	231
65	调动对方说话	234
66	发现对方的需要，我为你服务	237
67	我来了，意味着财神爷来了	241
68	不当别人的先生	244
69	借朋友之力，一个好汉三个帮	247
70	赞赏别人的长处	251

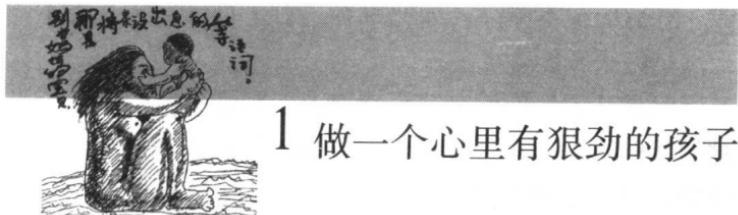
下 卷

老年阶段的主要问题

71	尊重他人的独立	257
72	轻松也能成功	262
73	保持你的半饥饿状态	266
74	在价值创造基础上的个人生存	269
75	与人分享和爱心	274
76	适度放弃：有限竞争和有限财富	277
77	成为一只不吃人的狼，这是你良知的最高表现	282
78	感受人生，但没有必要从一而终	284
79	生存质量	287
80	艺术是拥有尊严的最佳捷径	292
81	消解逆境	297
82	遗忘并非坏事	301
83	得饶人时且饶人	305
84	同情穷人，但只与成功的人合作	308
85	自危意识——远离隐患	313
86	不戳穿对方，落个心情愉快	318
87	化解难堪和敌怨	322
88	学会不表达什么	328
89	人总要有私心的，要避开他们的锋芒	333

目
录

90	怪罪人无益	339
91	不要在背后议论人	342
92	要有宁静的时光给自己	345
93	永远年轻的心态	348
94	向年轻人学习	352
95	学会妥协	356
96	轻松地离开，对“结局”的一种奢望	359



1 做一个心里有狠劲的孩子

要是让我给你设计，你应该不是一个听话的孩子，看起来有点像个坏孩子，实际上你却是一个心里有狠劲的孩子。

人，立身在天地之间，跻身在芸芸众生之中，什么都可以欠缺或变通，独独这个——“狠劲”，不能没有或打折扣。人生就需要这种“狠劲”，人生必须有这种“狠劲”。有了这种“狠劲”，才可能拥有成功与尊严。美国职业篮球巨星乔丹正是有了这种“狠劲”，才能够在高手云集的篮下，轻松灌篮；世界短跑冠军刘易斯，也是有了这种“狠劲”，才能远远地把世界抛在后面。没有这种“狠劲”，甭说什么大事也做不成，只怕连当一个平安的庸人也不大可能吧！活着，的确不容易！虽然本书倡言轻松人生，但人生委实无法轻松。正是因为人生没有轻松，我们才寻找各种技巧、方法和变通，来消解人生的沉重和艰辛，以使生命能够鲜活、自在而随意起来。这当然有很强的主观意愿色彩。回到现实之中，我们仍然要实际地考虑我们的立身之本。拥有那种“狠劲”，正是人在天地之

中的立身之本。有了这种立身之本，便能克服各种“无能”背后的根本原因。如此来看，对于自己的立身之本，当然是丝毫不能含糊了。

但是凡人偏偏就有这个缺点，遇到硬的就软了，遇到难的就退了，这都是心里缺乏“狠劲”的表现。如果有人硬要把这种变弦易辙或急流勇退，当成是一种策略和技巧，用于某些具体的事情上，倒也不伤大雅。但是从整体上来看，就人的心理素质和个人禀赋而言，一个人在这方面欠缺，就大谬不然了。

琢磨琢磨“狠劲”这两个字吧！想想铁杵磨成针那种水滴石穿的狠劲，想想苏武牧羊十九年那种磨穿时间的狠劲，想通了以后，你将终生受益。不过，这种十分内在的心性和品质，并不像外在的东西那样容易学习和悟得，不从内到外下大的功夫，断不能轻易做到。

别当妈妈的宝贝，
那是将来没有出息的等语词。

