

中外 名人轶事录



ZHONG WAI
ming ren yishilu

中外名人轶事录

徐佩印 施桂英 编

责任编辑：冯志毅

封面设计：吴 祯

中外名人轶事录

徐佩印 施桂英 编

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张7.625 字数153,000

1984年9月第1版 1984年9月第1次印刷

印数：1——42,500

书号：7096·217 定价：0.61元

目 录

“为中华之崛起而读书！”	(1)
立志开垦处女地	(1)
为了事业，再苦也甘	(2)
成婚而不成家	(3)
她有千万个孩子	(4)
意外的触动	(5)
想想受难的祖国	(6)
在破仓库里	(6)
吃饭是为了活着	(7)
回头的浪子	(7)
我说的话是算数的！	(8)
把精力投入到科研中	(9)
天下犹为小	(10)
盖叫天艺名的由来	(10)
勤策奋勉成大器	(11)
让他们发财吧	(12)
嘲笑中发愤的产物	(13)
鲁迅的第三个姓	(13)
批评成了契机	(14)
蓄须明志	(15)

不慕高薪、悉心治学·····	(15)
高仕祺更名·····	(16)
契诃夫兄弟·····	(17)
我是一百零一岁的少年·····	(18)
用标点作自传·····	(19)
“请鸭嘴兽原谅”·····	(19)
谦逊的作者·····	(20)
“挂名的院士，我不想当”·····	(21)
“我只是一个音乐爱好者”·····	(21)
多登些有实际意义的东西·····	(22)
“我也是乘客呀”·····	(22)
“从您这里受到教益”·····	(23)
“我们不能特殊”·····	(24)
“我决定戒烟”·····	(24)
“这是党的钱”·····	(25)
不能白吃白拿·····	(26)
状纸作结婚“贺礼”·····	(26)
题联“贺”新居·····	(27)
最后的日记·····	(27)
“等到全国人民都住上好房，我再搬”·····	(28)
学生考老师·····	(29)
“镭是属于全人类的”·····	(30)
荣誉就象玩具·····	(30)
“多打听些关于思想的问题”·····	(31)
拜助手为“师”·····	(31)
教授变“学生”·····	(32)

有一分热，发一分光·····	(33)
我是司机·····	(33)
唯一的功劳·····	(34)
“别人也会同样发现的”·····	(35)
成名之后·····	(35)
一心惦记着“冻鸡”·····	(36)
停止呼吸前的计算·····	(36)
使后人免受心脏病之难·····	(37)
“别让骄傲占有了你”·····	(37)
“向人民的恩人致敬！”·····	(38)
“不要忘记我的助手”·····	(39)
天文学家的“恳求”·····	(39)
诺贝尔作“自传”·····	(40)
找不出一分钱来的人·····	(41)
“林奈草”的命名·····	(41)
“你不是有点疯吗？”·····	(42)
自愿而慷慨地做事·····	(43)
我已成为单身汉了·····	(44)
终生以飞机为伴·····	(44)
最后的十三小时·····	(45)
冒险作人体实验·····	(45)
冒死将导管插入自己心脏的人·····	(46)
守法持正的宋璟·····	(47)
立志读尽人间书·····	(48)
直呼其名的宰相·····	(48)
“真是一语破的”·····	(49)

石守道谢赐苦读书	(50)
八个字的退稿信	(50)
书徽文拒馈赠	(51)
堂联述志	(51)
绝妙好辞	(52)
自喝“酸酒”	(53)
一字师	(53)
晕倒的“观众”	(54)
“你认真，我也认真”	(55)
取之于民，用之于民	(55)
艺术家的党费	(56)
“不要扎我的手指头”	(57)
发誓不穿绸，不抽烟	(57)
“我一直没忘记你”	(58)
学识是我的财富	(59)
虚心听取小读者的意见	(59)
囊空如洗的作家	(60)
智力的所有者	(60)
《教育诗》的真正作者	(61)
苏格拉底的遗言	(62)
舞曲济贫	(62)
资助执达吏	(63)
肖伯纳与制片商	(63)
“请马上改动”	(64)
最美好的遗产	(65)
豁达大度的唐太宗	(66)

“让我试试”	(86)
举世无双的观察家	(67)
用生命作试验	(68)
开普勒的“后台”	(69)
他征服了雷电	(70)
被毒蛇咬伤之后	(70)
献身于黄热病研究的人	(71)
手敢伸进火焰的人	(72)
“六〇六”的诞生	(72)
“我成功了”	(73)
环球航行的礼品	(74)
与黑猩猩为伴十一年	(75)
“江南活武松”的由来	(75)
工作就是我的生活机能	(76)
无意识的雷同	(77)
读书提水桶之谜	(77)
脚蹬木棍夜读书	(78)
蘸着墨水吃糍粑	(79)
头钻木箱苦读书	(79)
零点八五米	(80)
“你是谁家的孩子？”	(80)
着了迷的大科学家	(81)
“道尔顿病”	(81)
“怪事，黑板竟会走路！”	(82)
“粗心”的安培	(82)
“用什么时间来思考呢？”	(83)

碰倒纺车的启示·····	(84)
“科学不需要死记硬背的脑袋”·····	(84)
我有两个助手·····	(85)
数学家的墓志铭·····	(86)
人造纤维的产生·····	(86)
出名的原因·····	(87)
“这有什么复杂”·····	(87)
对数表出现之后·····	(88)
苯分子结构式的奇妙发现·····	(88)
苹果画错了·····	(89)
270000 : 1·····	(90)
“还是换个方法算吧”·····	(90)
创立了大陆漂移说·····	(91)
多方涉猎·····	(92)
“终生努力，便成天才”·····	(92)
一只“叫虫”·····	(93)
奇特的路标·····	(94)
对真理的服从·····	(94)
“书籍是我的老师”·····	(95)
得助于孩子的启发·····	(96)
在贫困中奋斗·····	(96)
“小人国”的发现者·····	(97)
发明创造之由来·····	(98)
给自己复信·····	(98)
阔绰与无知成正比例·····	(99)
一点也没想到·····	(100)

“怎么说他有精神病”	(100)
职业的习惯	(101)
吃 墨	(101)
笔 坟	(102)
“逸马杀犬于道”	(102)
一字生辉	(103)
警 枕	(104)
积叶成章	(105)
数改其名	(105)
沉浸在书本之中	(106)
初学治印	(106)
呼之欲出的河虾	(107)
谭鑫培求师	(108)
学外语如交朋友	(108)
“月掷二十余金”	(109)
学“洋人”吵架	(110)
我非得学象	(110)
睁眼即起	(111)
两张桌子	(112)
长者拜小辈为师	(112)
“唯有‘一点’象義之”	(113)
数字巧入诗	(114)
真象个“巢”	(114)
“笨鸟”先飞	(115)
“请客”征集故事	(116)
巧题牡丹画	(116)

学习就得拼命·····	(117)
哲学大师的迷劲·····	(118)
忘记了要到哪里·····	(118)
捕捉生活的镜头·····	(119)
生活在贫民窟中·····	(119)
只求读尽王家图书馆里的书·····	(120)
镜子的妙用·····	(121)
火柴棍作笔·····	(121)
为了一个逗号·····	(122)
“必须天天写”·····	(122)
第一笔稿酬·····	(123)
天才即耐心·····	(123)
请不要见怪·····	(124)
无手的塑像·····	(125)
我的第一个“果子”也是酸的·····	(126)
《月光曲》的诞生·····	(127)
《蓝色的多瑙河》的问世·····	(127)
“你使我构思了一部新影片”·····	(128)
把它颠倒过来·····	(129)
绝妙的开头·····	(129)
果戈理焚稿·····	(130)
跪在路上写新作·····	(131)
乐谱被风吹去之后·····	(132)
赶不走的苍蝇·····	(132)
揭不下来的挡布·····	(133)
灵感与懒汉·····	(134)

“要赶紧做工作，赶紧做哪！”	(134)
“黄昆不在家”	(135)
“我没功夫看戏”	(136)
“原来今天是我结婚的日子”	(136)
“一百三十五岁”的发明家	(137)
不能在闲聊上费时间	(137)
“不教一日闲过”	(138)
希望学生超过自己	(138)
他没有叹息	(139)
墓场盗尸人	(140)
同数学结缘	(141)
家庭羁绊难阻事业心	(141)
卡皮查“考”研究生	(142)
创造性最可贵	(142)
二写《国权》	(143)
郊游“暖足”	(144)
退稿最多的大作家	(144)
原稿被烧以后	(145)
无畏的进击者	(146)
画师两荐贤才	(146)
漫画家让版面	(147)
在高等音乐学院门前	(148)
“苹果熟了，自有掉下来的时候”	(149)
慧眼选“哑妹”	(150)
朱逢博“改行”	(151)
文学泰斗的发现	(151)

一本诗集的遭遇·····	(152)
注重才能，不重资历·····	(153)
他选定了目标·····	(154)
音乐代替了诗·····	(155)
卓别林的四件“宝”·····	(155)
巧荐肖邦·····	(156)
胜利了的学生·····	(157)
奇才的发现·····	(158)
“正因为穷，才更需要我”·····	(158)
“我们不能忘记祖国”·····	(159)
奉还奖学金·····	(160)
学者有祖国·····	(160)
赤子之心·····	(161)
“祖国啊，快快富强起来吧”·····	(161)
“我的音乐要献给祖国”·····	(162)
把我的心脏带回祖国·····	(163)
我是朴实的捷克音乐家·····	(164)
“我信仰共产主义”·····	(164)
雷公也有疏忽的时候·····	(165)
你的灵魂已不复存在·····	(166)
闭门告示·····	(166)
人不可无傲骨·····	(167)
陶行知的傲骨·····	(168)
改名言志·····	(168)
宁不出书，也不改一字·····	(169)
没有鞋穿的人例外·····	(170)

要是相反怎么办?	(170)
船老板的算盘	(170)
贝多芬永远只有一个	(171)
弹琴和补靴	(172)
“开除”不了的人	(172)
鲁滨斯坦的“座位”	(173)
马克·吐温的声明	(173)
慈悲的假眼	(174)
献给人类的最好礼物	(175)
“只有工作才能使我免于发狂”	(176)
爱的奇迹	(176)
救命情深结佳偶	(177)
择偶的标准	(178)
俭朴办婚事	(179)
始终如一，情丝不断	(180)
早就相好了	(180)
墓 志 铭	(181)
左脚趾写成的杰作	(182)
没有双手的女画家	(183)
“反正一样赔不起”	(183)
换土豆的乐曲	(184)
培养思考的习惯	(184)
“数学疯子”的不幸遭遇	(185)
特殊的入学考试	(186)
被诬告的发明家	(187)
迟到的聘书	(187)

“万能溶液”的发明者·····	(188)
东床佳婿·····	(189)
送酒巧遇“伯乐”·····	(190)
晏殊选才·····	(191)
不持门户之见·····	(192)
“翘才馆”中荐才人·····	(192)
妻子一言的启示·····	(193)
巧对识才妙断案·····	(193)
宗白华识才·····	(194)
精心育英才·····	(195)
“行，你被录取了”·····	(195)
“大卫”的鼻子·····	(196)
有“砒霜”的苹果·····	(197)
“头发热”·····	(197)
给傻子让路·····	(198)
以其人之道还治其人之身·····	(199)
“请光寄些标点来”·····	(199)
肖伯纳与神父·····	(200)
加起来的年龄·····	(200)
“吃早饭有什么用呢”·····	(201)
大仲马画蘑菇·····	(202)
大仲马的“家系”·····	(202)
“怎没把你培养成绅士呢？”·····	(203)
脱帽的习惯·····	(204)
数学家改诗·····	(204)
“虚构”是我的事业·····	(205)

流行的不一定是高尚的·····	(205)
第一笔收入·····	(206)
取决于胡子·····	(206)
巧答讽刺者·····	(207)
只见花瓶不见花·····	(207)
看着您那匹骏马·····	(208)
喜剧治脑病·····	(209)
《少年维特之烦恼》的问世·····	(209)
爱情的公式·····	(210)
两地书结佳偶·····	(210)
事业重于美人·····	(211)
战友间的“输赢”·····	(212)
两位大师的对话·····	(212)
大师的赞词·····	(213)
荣誉让给华莱士·····	(214)
师生之间·····	(214)
长达九年的辩论·····	(215)
“幸有梅郎识姓名”·····	(216)
我的灵魂是属于你的·····	(217)
事业上的密友·····	(218)
巧书春联·····	(218)
吟诗逐小偷·····	(219)
不落窠臼贺寿诗·····	(220)
打油诗论理·····	(220)
解学士的妙对·····	(221)
应答如流的纪晓岚·····	(223)

佳对显奇才.....	(223)
“末将来也”	(224)
“大家在笑什么？”	(225)
上升才需要帮助.....	(225)
没有简单的途径.....	(226)
“新生婴儿又有有什么用呢？”	(226)