

长篇科幻小说

吕坤勇 著

OUTER SPACE GUEST

天外來客

作家出版社

呂坤勇著

天外來客

OUTER SPACE GUEST

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天外来客 / 吕珂勇著 . - 北京 : 作家出版社 , 2004.7
ISBN 7 - 5063 - 3023 - 7

I . 天 … II . 吕 … III . 科学幻想小说 - 中国 - 当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 071142 号

天外来客

作者：吕珂勇

责任编辑：张玉太

装帧设计：韩科华

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮码：100026

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65389299 (邮购部)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

<http://www.zuojiachubanshe.com>

印刷：紫恒印装有限公司

开本：880 × 1230 1/32

字数：290 千

印张：12 插页：3

版次：2004 年 8 月第 1 版

印次：2004 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 3023 - 7

定价：20.00 元



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

在浩瀚的宇宙里，我们的地球仅是沙海
里沙粒一颗。请相信人类的生命不会是
孤独的

——题记



夏日的乡间小路两旁，收割后的原野代之而起的是嫩绿花生和红薯秧苗，顶着烈日经过夏收夏种之后的农人，有了一段锄禾歇伏的日子；每到这段时节，村前小路如期走来一位消瘦老者，老者发须斑白，面目祥和，质仪亲切，村里人称他为说书“先生”。乡村的夜晚，夏风轻拂着李子树叶，发出簌簌声响，仿佛在像人们倾诉忧伤心语，在这棵李子树下，“先生”年复一年讲述着一个天荒地老，生命永恒的故事。

这个故事发生在遥远的宇宙，当然也与我们这颗古老的星球有关。

许多年以前，在宇宙里各自存在着上万颗先进文明的星球，那时他们的科技水平不亚于今天我们这颗星球上人类的科技水平。单说一颗阳水星，诞生了一位杰出的医学家、物理学家、生物学家阳延德，此人三十八岁那年发明了“养身补血丹”一种益生药物，此药物人服用后，可以上百倍的延长人的青春及寿命，增强人体各方面功能如神般的效果。世事无独有偶，另在一星的妈祖国科学家绝尘无一大师，随后发明了“语音听力剂”，无论少儿老年，凡是接种了听力剂疫苗的人，皆能听懂人世间万种语言，此发明一举扫清星与星之间、国与国之间、民族与民族之间语言障碍。“养身补血丹”、“语音听力剂”的问世，为后来四宇一国的形成奠定了坚实的基础，阳延德也因此担任了“阳水”星第一长老职位，如同今天我们熟知的国家元首职位一样。

阳延德从政后，他和他的臣民致力于“走出星球，放眼宇宙”的宏伟计划。随着科学技术的不断发展，人类走向宇宙不仅要解决飞行器速度的问题，还必须解决自然界诸多阻力问题，好

在有了“养身补血丹”，诸多问题迎刃而解。阳水星居民经过不断的努力，终于缔造了一个拥有数亿颗星球的中宇；与其同时，另外三个星球的高智能人类，也走过了同样的路程，分别创立了北宇、南宇、西宇，浩瀚的宇宙形成了四宇争雄的局面；阳水星更名为京星，成为中宇政治文化军事中心。阳延德退位后，由他儿子阳继泽接任中宇第一长老职位，阳继泽执政几十年间，光大父辈功业，将中宇整体实力大大向前推进一步，使中宇名冠四宇之首。如今中宇第一长老人席位由阳家第三代传人阳松林继任，宇务院总监一职由第四代传人阳威担任，本文中发配到地球的“顺子”他就是阳家第五代传人，在中宇乃至四宇一国有一个妇孺皆知的名字——阳静宇。

同样在广袤的四宇一国的星空和土地上，只要提起水净秋、水净叶两位姐妹，可谓无人不知，无人不晓，尤其是青年男子更是津津乐道。随着大型风光片《神奇的妈祖国——一个美丽的传说》一片在四字各星上映，人们有幸亲眼目睹了姐妹二人天资国色。一段时期以来，净秋、净叶成为大众青年日思夜想的梦中情人。二十多年前的一天，水可生与一地道农家女儿黄灵结为伉丽，几年过去夫妻膝下无一儿女出生，这对黄灵来说不能不是一件天大憾事！可生为此倒不遗憾，身为妈祖国三代掌门人的他踌躇满志，有许多设想要实现。第一种设想就是要改变千万年来、人类延续生命肉体育婴的惟一方式。水可生有许多理由认为，千万年来父为种子，母为土地繁衍的生命有诸多劣根，例如：疾病的遗传，思想劣质的遗传，非佳身躯相貌的遗传……都是阻碍人类成为高级生命向着理想社会发展的根本原因。可生尤其认为无论一位多么伟大人物，骨内都有一种劣根存在。他设想的改造生命就是前无古人的一场生命再造，在理想社会新的生命从心灵到相貌臻善臻美像白玉无暇一样，真正的无可挑剔。那时久负盛名的妈祖国科学家、另有艺术家之称的绝尘无一大师正在从事这方



面研究工作，可生与她往来密切成为思想上的知己。绝尘无一大师住在有名的南湖湖岸，通过《神奇的妈祖国——一个美丽的传说》一片介绍，四字众多人知道，南湖以万里水面盛开莲花著称于世，其湖光水色妙不可言。四字人还知道，那里有两位佳人生命起源于此生于此，这消息无疑诱惑着众多青年比谈湖光水色更感兴趣，许多人终生向往到南湖去看一看，到死不遗憾，可南湖并不是四字芸芸众生想去就去，想看就看的地方，包括妈祖国人也不能如此随便。当年绝尘无一大师图的就是这份清静，外加自然纯朴的美景。人体科学再造家和艺术家并喻之称的绝尘无一大师，取莲杆、莲花，露水三物为原料，杆为骨、花为肤、露水为血，精制成半尺高的人形，移至湖心一舟，早取莲叶露珠浇注，晚取天地湖色之灵气输入，经过两年多的苦心照料，第一批两位女婴即将问世，七百四十九天的早上，水可生夫妇赶到，时至中午，阳光普照，随着一声、又是一声婴儿啼叫，向世人宣告，从此两个新的生命诞生！三人伫立湖心舟上，泪水涌出。可生、黄灵将婴儿一人一个搂抱怀中，疼爱至极，渐渐的夫妻二人有一种想法不谋而合，想将婴儿抱回家中抚养，话已出口又悔失言，夫妇看到大师微微一颤，似有切肤之痛，绝尘无一身为女性，一生未婚，那七百四十九天的心血，何异于一位母亲十月怀胎之情！泪花变成泪珠滴落在婴儿脸上！那是妈祖国老历八月十五的一天，绝尘无一大师向两位女婴做了久久吻别。三人弃舟上岸。就要走了，可生请大师给孩子起个名字，大师抬首望了望天，天空明净，低头看了看湖，秋水清澈，于是抱在可生怀中女孩就叫净秋，抱在黄灵怀中的女孩就叫净叶，二人出生时间相隔四十八秒，净秋在前，净叶在后。

净秋、净叶两位女婴离去，一时带给大师精神创伤可想而知，那么有人会问，既然大师拥有创造技艺，何不再造两位？这般说起容易做起来却非那般简单！为了净秋、净叶出世，在那七

百四十九天里几乎耗尽大师全部心血，大师无论如何也得休养一段。她不是为了自己去珍惜身体，而是为了科学，为了净秋、净叶而保重自己。科学的路漫漫长长，净秋、净叶的成功出世，是对她事业的初步回报，为了臻善臻美完成这一科学与艺术课题，还待日后实践。也就是说日后净秋、净叶成人生活中，出于本性所作所为是否能够达到大师心中预期的目的，这就有待于未来岁月告知，可惜大师未能等到未来岁月！

说到这里我们已经明白，大师不仅是位懂科学又懂艺术的人物，同时绝尘无一大师又是一位神一样的人物。她出入四宇无须护照，可谓想来就来，要走就走，不需麻烦海关人员。趁着休养身体时期，大师决定云游四方一段日子，遍访天涯海角，获取人间真知。在大师云游的日子，她见到两位一岁左右的男孩，一位是南宁子民的儿子木三强，一位是阳家五代嫡孙阳静宇。这一见识使大师惊叹不已，两位男孩白白胖胖，五官精致如雕如画，尤其一双宝石般黑亮眼珠，左顾右盼流露出天童般睿智；如果说日后有人见到净秋、净叶两位丽人惊美不已时，就会感叹大师的精心创造，修剪合度，略瘦何妨！也许这正是大师的审美观点。可眼下大师做梦也不会想到，人间会有这么一对种子落入土壤自然天成的杰物！这一见识的确给大师带来新的灵感和压抑不住地创作欲望，她不顾尚未复元的身体，赶回南湖取三物，按照原来的做法，杆为骨，花为肤，露水为血，移至湖心一舟，单等七百四十九天那一声嘹亮啼哭到来。七百四十九天的早上，水可生早早赶到，和上次情形一模一样，惟独漏掉在家照看净秋、净叶的黄灵。水可生注意到大师近来人整瘦了一层，简直可以用形同枯柴形容，水可生心中不禁叹道，是啊！不要说大师连日来操劳过度，光是那些流言飞语也够大师承受！——净秋、净叶的出世，给世人无疑不啻一个惊雷，人们纷纷发现传统的思想观念面临严重挑战，假如有一日大师技艺普遍推广，人们不在拥有血脉相传



的后代，那将是何等悲哀。人生的奋斗不仅是为了自己，还有一半是为了子孙后代，试看天下多少人不是这样？悲哀不但来自民间，也来自长老成员呐喊，一时天下慌乱，大师成为人可皆咒的妖婆。一切都默默忍下，大师的苦心谁人能知？时代需要前进，推动前进的动力需要无数像大师这样各科学者不懈献出智慧、甚至生命。就像一个新生政权推翻旧的腐朽政权，革命的成功需要无数仁人义士的流血牺牲。可生多么想向世人陈述一切，也多么想向大师说些宽慰话语，然而不需多言，从大师一双感激的目光里，水可生已经看到大师的理解与坦然。

两人站在舟上，静静地等待两位男婴一声声啼哭到来。时过中午，预计的哭声没有来到，又等了一天情形依然如初，大师再也忍耐不住，她拆去花肤，查寻内里，不知是出自原料用于男性不适，还是别的何种原因？内里已经腐烂，七百四十九天的男婴试验付诸东流，这一打击对于绝尘无一大师无疑沉重，大师顿时口吐鲜血，泊于湖中，等可生救起大师，大师已气绝身亡……

这一夜“先生”故事讲到很晚，有的孩子熬不住瞌睡已席地睡去，“先生”脱去长衫给孩子盖上，大人们则趣味盎然要求“先生”再讲下去。这是个阴历上旬晴朗的夏夜，天上繁星显的格外明晰，“先生”带有神话色彩的讲述，把人们悠悠思绪带到遥远星空。“先生”说：在浩瀚的宇宙里，我们的地球仅是沙海里沙粒一颗，请相信人类的生命不会是孤独的。那些众多星球里确实存在着一个我们未知的世界，他（她）们是我们的生命同伴，在岁月失落中有许多我们认为神秘的事情，一切都在他（她）控制监视之下；虽然同是人类，他（她）们与我们之间却有着臣民世界与子民世界之分。“先生”说何谓臣民世界，何为子民世界，且容我细细道白。

前面讲过，有了阳延德长老“养身补血丹”，和绝尘无一大师“语音听力剂”问世，才有了四字一国形成，四字一国在扩大

疆土时，首先结识一批早期步入文明进程的一些星球上人类，到了一定范围，诸多难以解决的问题接踵而至，四宇一国所倡导的“精神文明，物质文明，按劳计酬，按需分配”的臣民社会制度，让许多还处于原始社会的人类，从文明程度到思想品德进入臣民社会似乎还远远不够资格。最后四宇不约而同制定出两个世界，两个原则，既臣民世界，子民世界。臣民世界在保障人人有饭吃，人人有衣穿，人人享有“养身补血丹”基本原则上，根据臣民对社会作出的贡献大小，划分九种待遇……

像我们居住的这颗星球上的人类，属于后期进化到文明征途的人类，也就是臣民心目中普遍存在的概念——子民世界。隶属于中宇七十六郡中的樱花郡、达博州、银河系、文曲宿、地球星，凡是生活在地球上的芸芸众生皆是中宇一员子民。臣民是我们“上帝”，是我们的保护神，“上帝”原则给予我们保障是：不受外敌侵害，（指宇宙里一些星球上生存着的大型凶猛动物，如恐龙、人蛇等。）免遭行星碰撞，以及其它毁灭性破坏。另外不用行政手段干预子民自我生活规律，让其在自然过度中向着文明征途迈进。臣民世界长老们认为，只有这样才是体现生命自我完善具有的真实意义。这就是臣民世界不与我们交流的主要原因。“上帝”高高在上只管监查我们一生的行为，人性的良善与丑恶，对于社会贡献与索取，一一由星官记录在案，上呈到一个灵魂组织，此组织对于子民的今生无可奈何，但对于子民死后的灵魂去留问题却有着极大权力，筛选贡献突出做人良善者的灵魂来生进入臣民世界，保留大多数人的灵魂来生继续作为子民，但对极少数作恶多端，道德败坏者的灵魂打入地狱予以重惩，历经十八层磨难在转阳间作几世猪狗，方可重新做人。

臣民世界对于子民世界原则是否公平，历经子民世界生活的阳静宇日后自有评论，这是后话，暂且不提。



二

几架闪着橘黄色光芒的飞行器，从地球一个山村里起飞，向着茫茫宇宙急速返程，从此山村里少了一个顺子，四宇一国里却多了一个阳静宇。

飞碟在京星机场降落，母子七人分乘两辆轿车回到家中。

母亲姓名草思思，一生共生育六位子女、五位女儿依次为大，六胎才是小儿静宇。没与阳威结婚之前家住西宇，大家闺秀出身，性情温和、待人宽厚，对小儿静宇疼爱至极。丈夫阳威曾说，夫人飨夫教子一颗贤妻良母之心若为二十分，用在他和五位女儿头上只有八分，其余十二分全都扑在儿子身上，这句话明显对夫人不太满意。小儿阳静宇不但占去母亲草思思大半个关爱，上至祖父、祖奶、太爷、太奶、爷爷、奶奶六位老人心目中，凡事静宇后来居上，占尽宠爱，使他阳威黯然失色。春风得意马蹄疾，生活在这种环境长大的孩子没有怪脾气是不可能。“养不教父之过，教不严师之惰”，阳威对这话领会的特别深刻，往往棍棒教子，直教得一旁夫人泪如雨下，心碎如粉：“阳威，虎毒没有吃儿之心！难道他是我和别人生下的孩子？”草思思因为阳威时常痛打儿子，气的差点要长住西宇。阳静宇幼小心灵里，天不怕，地不怕，若怕就怕他的爸！阳家偌大家族上下五代人，惟有阳威与他过意不去，有压迫就有反抗，儿子成人后心中始终对父亲有种逆反心理。

连日来乘坐飞碟星空飞行，子民身体素质的阳静宇十分疲惫，回到家和衣躺在小姐床上昏昏沉沉睡去。草思思和五位女儿洗了个透身澡，更了衣，坐在客厅说话。大女儿阳玉芳孩子已经十二岁，次女阳兰，三女阳燕燕也有了孩子，四女儿阳静梅，小

女儿阳霞尚未成亲，五位如花似玉的女儿尤其小女儿阳霞最为出众。饭后茶余，闲来无事的市民，评选六大佳人，阳霞就是其中之一。

天近黄昏，担任宇务院总监的阳威朝务归来，走至小女卧室静静注目小儿静宇，两眼湿漉。接着三位姐夫也进室探视。大姐夫木大成是位著名的物理学家，二姐夫土归民是位枪械设计专家，三姐夫阳震云是位军人，三位目光向着归来的妻弟望去，良久，随着岳父退至客厅。母亲与丈夫商议，今晚让静宇参加一个晚会，借助电视传媒与广大臣民见面，明日一早拜见祖父、祖奶等六位老人。阳威闭目沉思未作任何反应。过了一会静宇醒来，见到父亲深鞠一躬，尔后同三位姐夫问询离别事情。三位姐夫从包中掏出“延年益寿丹”递与妻弟，静宇不接，他们又递给母亲，母亲打开一只只做工精致的药盒，里面分别放着代表每个人身份地位不一，如樱桃一般大小的药丸，母亲三一三剩一从享受宇部一级待遇大女婿药盒中取出三粒，从享受二级待遇土归民药盒中取出两粒，从三级待遇阳震云五粒中取出一粒，又将盒子递给他们。三人诚心推让，阳威手臂一挥：“行了，每人留下一些。”说完继续闭目沉思。五位姐姐将他们享受三级待遇年领取五粒“延年益寿丹”全部上缴母亲，母亲照单收下，加上母亲自己的五粒，阳威十粒的二一添作五，总共四十一粒，相当于阳静宇四年的待遇总和还要多。

天色渐渐黑暗，三个姐夫因公务缠身今晚就要赶回，三位姐姐也要跟随他们回去，虽说她们这些天一起接回弟弟，但到离去时仍然有着惜别之情，一一将弟弟搂至怀中亲了又亲！方与丈夫离去。

时间离晚会直播临近，四姐、小姐带静宇洗澡更衣，修剪头发，静宇再次出来好像换了一个人，加上一路服用几粒“延年益寿丹”作用，脸色红润，精神倍增，愈发愈现以前的神俊飘逸。小



姐打趣他说：“弟弟再度复出，首次参加文艺晚会，说不定哪位歌星看上我家静宇，以后我可有了作伴弟媳！”四姐说：“有了弟媳你还想再当姑姑！”“你不想嘛？”阳霞反问四姐，接着说：“弟，你们以后先要女孩，姑姑天天把她打扮地漂漂亮亮。”母亲听了和女儿们一起开怀大笑，阳威嘴角也露笑意。

两位姐姐陪同弟弟到了晚会演播大厅。

大厅掌声雷鸣，中字年轻一代各行各业出类拔萃人物起身与他一一握手，前两排来宾基本都是将军、郡王、著名学者艺术名流以及他们配偶。完毕静宇向着后排挥了挥手，最后落座于中字第二大世家宇部第二长老云世安长子、军中二号风云人物云飞座旁。今晚陪同丈夫云飞出席晚会的中字年轻一辈（目前来说）第一少妇人雨竹敏，特意将妹妹雨竹怡拉到自己身旁。说到这里“先生”已是第三次提到四字一国六大佳人，接连出现的水净秋、水净叶、阳霞、雨竹敏、雨竹怡，目前已有五位出场，可惜我这里只是文字描述，要是电影、电视等其它视觉艺术，您就会看到五位佳人绝世容貌。四位不提，单说雨竹怡，她是一位影视歌三栖演员，红透四字一国，不仅人长得宛如天仙，艺也俱佳。就在阳静宇即将复出消息传到姐姐雨竹敏耳中，她曾委托阳霞传递口信，代表妹妹雨竹怡心声愿与静宇结为百年之好。母亲听到后不以为然，她说：“光图人模样好就能过好日子？”单凭这一句话显然母亲不太中意。草思思一生是位思想守旧的人，她的儿子阳静宇此生仕途注定从军从政，将来接替爷爷阳松林第一长老职位只是一个时间问题，为阳家百年皇业，为中字千千万万人民鞠躬尽瘁。他的婚姻需要一位相夫教子、事业上能够助儿子一臂之力有德有才的姑娘。而雨竹怡做为职业演员，出任角色难以避免亲亲抱抱、以及舞台对唱与男性歌手眉目传情的事情。草思思认为作为艺术她倒可以欣赏，做为儿媳她就不予褒扬。这件事到了母亲这里好比流水遇到堵坝——暂时别想通过。

担任策划的台长与导演构思在晚会直播开始，采取两种方式，一种以主持人采访方式请阳静宇讲一段话，二种方式邀请他登台献艺与电视机前观众见面。两种方式均被阳静宇拒绝。台长只好指示摄像师多将镜头对准阳静宇，相信观众会感兴趣。

文艺演出按时开始，华彩舞台今夜星光灿烂，歌甜舞酣。一切都是那么久违，激动着阳静宇一颗对艺术久违的心！到了中场雨竹怡一曲《回望故乡》，唱得声情并茂感动所有在场的人，静宇迎着雨竹怡目光对望，随着曲终竹怡发现阳静宇眼中似有泪水隐隐。

次日母亲、小姐随同静宇一起去往祖父、祖奶、太爷、太奶、爷爷、奶奶住处，拜望六位老人。四姐阳静梅任职北水二星星王，已返回工作地。

德仁山庄是一座人工建造的山水之城，山尖谡谡长松衔接白云，平地小桥流水绿草茵茵。山庄里居住着中宇几代功勋老人、和现行宇部领导人办公居住之地。山庄占地面积数万顷，位居京城中心，可谓闹中取静政治圣地。宁宇阳府前后分三层宅院，此处一砖一瓦皆属中宇一级文物。前层院住着现任宇部第一长老人阳松林夫妇，二层院住着离休老人阳继泽夫妇，三层院住着开宇元勋阳延德夫妇。随着一轮太阳升起站在前层院大门外的爷奶看见钻出轿车的孙儿，奶奶哭着搂抱孙儿，阳松林一遍一遍抚摸静宇头发。从前层院后门进入二层院，太爷太奶在人搀扶下颤巍巍站起，阳静宇急忙跪地叩头，二老分别伸出形同枯柴的手臂摸摸重孙光滑面颊。岁月如流水无情，静宇看见太爷太奶又老了许多，老人们到了与苍柏同寿，无论有多先进的药物保养，其中一处最明显的特征，就是眼睑下垂。太爷、太奶的眼睑皮已遮盖大半个眼球，如两扇门帘吊在半空。从二层院来至三层院上房，祖父祖奶身体确实不能端坐座椅之上接受重重孙静宇叩头，两扇标志寿星特征的“门帘”已垂至鼻梁，要不是两片嘴唇微微启合，



让子民谁也不会辨出这是两具有着生命的活物。阳松林担心时间过长会引起老人们过多的伤感，带着静宇二层院，三层院用不长时间走了一遍回到前层院。

奶奶又将孙子搂至怀中百般怜爱一番，叮嘱道：“静宇，你又大了两岁，以后做事要知道谨慎，学学人家云飞，虽然比你大上几岁，可人家干啥都比你稳重多了！”草思思道：“宇儿，好好想想奶奶的话，爷奶心情望你长大成人，变得有出息啊！”静宇道：“爷爷奶奶放心，静宇身为阳家子孙，深知任重道远，以后决不再贸然行事，做出有损阳家声威的事情。”阳松林道：“孩子，你也不小了！许多话爷爷不说你也明白！你的父亲武功平平，生来就是一个文弱书生。爷爷也老了，阳家几代人的基业往后能否继续下去，这副担子就要落在你的肩上！”爷爷顿了顿说：“时下南北两宇对我中宇虎视眈眈，亿万民众忧心不安，为了消除这种局面，爷爷阳松林以宇部长老身份命令你，尽快恢复功力，早日率军驻守北水二星，具体日期到时再做决定。”

阳静宇在宇务院家属区的家休息了几天，就要回到他任职的星球——樱花星，那里才是他自由的小家。樱花星顾名思意是个有着樱花的星球，每年春季二三月间樱城无处不被樱花簇拥，上至郡王下到普通百姓无人不为绚丽的樱姿所陶醉。樱花都是中宇七十六郡建制中的第一大郡，下辖三百四十一个州。星体面积相当于我们这颗星球一千多倍。一条著名的湘水河蜿蜒樱星南北，流程三十七万公里。同时首府樱花城也是中宇第二大城市，人口、军事等各项规模仅次于首都京城。阳静宇未下放地球之前担任樱花郡郡王兼驻军司令。樱花郡部、司令部两所办公大楼仅有数米距离，彼此都能瞅见窗子里人影。两所机关位居湘水路中端，一条繁华的湘水路长达八千公里，两旁高厦耸立，学校、图书馆、科技馆、影剧院，餐厅，百货大楼鳞次栉比。中间一大段地盘，主要是官邸，与两座机关大楼遥呼相应的是一幢两层高的

小楼，面积不大，小巧典雅，名曰湘竹楼，平面楼顶设有亭台花池、以及湘竹、喷泉。楼下带有地下室，那是阳静宇练功房间。

阳静宇骑着他原来的白马，从天而降湘竹楼门前，见大门紧紧锁着，他知道钥匙在代理郡王月明秀手中。

四字一国姓氏，以阳、月、水、云、土、木、麦、草八大姓居多。

代理郡王月明秀是一位从平凡职位中越级提拔上来，很有前途的一位女官员，此女办事细心沉着稳重，工作有方不辞劳苦，代理樱花郡郡王职务以来，各方面成绩都令宇部、宇务院满意。不一会月明秀赶到，她是接到宇务院办公厅打来的电话得知，她对在楼前散步的阳静宇微微一笑，说：“郡王归来为何不告诉一声？”静宇说：“没有人告诉，你怎么知道来了？”月明秀说：“刚刚接到宇务院办公厅电话，什么都来不及准备，郡王您别介意！”

月明秀急步上楼为他打扫房间，静宇到了地下练功室。

当天下午，樱花郡驻军将领纷纷前来探望在四字里享有五虎上将头号将军之称的阳静宇。说起“五虎上将”这个名词，很容易使您联想到远古冷兵器时期，一员武功超群的虎将，百万军中取敌将脑袋如囊中探物。或许你不禁要问，先生，你的故事不是在说一个科学技术十分先进，社会极度文明的世界嘛？怎么？各位，在接下的故事里，您将会看到一幕幕类似冷兵器时期的战争场面，关于您的质疑，各位请听我说：只要您相信有了高科技的矛就有高科技的兵就行。前文说过人类遨游宇宙不光要解决飞行器速度问题，还要解决人类体质诸多功能问题，浩瀚宇宙并不是每颗星球都可以生存生命，有的星球温度高达几千度，有的则零下几百度。像我们这样的体质光临那些星球，而且还要长久居住，恐怕不行。“养身补血丹”的问世，后人又在此基础上进一步研制出效果高出前者几百倍的“延年益寿丹”，服用“延丹”者活个百年自不必说，它的作用多多，主要增强人的体质抗火耐



寒、以及调动人体自身的潜在功能。用于军事，将士人员服用后，能抵抗一般火器枪炮不入；在人类高新科技不断向前发展的臣民世界，既研制出威力无穷的杀生武器，又研制出护生的药丹，可谓魔高一尺，道高一丈！但是，“延年益寿丹”并不是每个人都能服用到的药物，为什么？道理很简单，因为产量有限。如果您相信有了高科技的矛就有高科技盾的话，那么接着您就会相信人类战争就会回到相似冷兵器时代的场景。四字军队中的武士军种，就是一支手握刀剑冷兵器之类的作战部队，他们是军队中的精英，往往起着决出战争胜负的作用。那么这支部队的将士就要掌握冷兵器之间的格斗本领，这就是我们所知道的武功。不是说服用“延年益寿丹”多少，就能决定一个人的武功高低，像五虎上将这样的高级将领，百分之六十来自药物作用，另外来自在他们平日刻苦演练技艺的结果。

第二天拂晓阳静宇尚在晨跑，月明秀已将早饭送来。这里需要交待清楚，早饭并不是月明秀亲手所做，也不是来自她寓所饭菜，而是来自公共餐厅。臣民世界按劳计酬，按需分配的臣民社会制度，不仅从“两丹”上区分多种待遇，从就餐到日用物品上也是一样。先说物品供应，你的身份是几级待遇自觉到几级百货大楼拿取家庭所需的各种百货物品，没有售货员，没有保安，臣民世界没有买卖没有金钱概念。无论是成家还是没有成家一日三餐到餐厅就餐，五种级别的餐厅早餐、午餐供应的饭菜基本一样。早餐油条花卷面包，豆浆牛奶稀饭，蜂蜜沙糖和十几种咸菜，每个人可根据自己口味挑选。午餐主食馍馍米饭，捞面汤面，炒菜四荤四素两汤，八个人一桌。晚餐就不一样，进入五级四级餐厅就餐的臣民，八荤八素四汤，仍然是八人一桌。酒类：甜酒白酒除非节假日，周一、周五不予供应，但饮料随便。二级三级餐厅从数量上与四级五级餐厅基本不分上下，多也多不了几个菜，区分在大锅与小锅产出，内容与口味有所不同。酒类一年