

2005 年中考必备

2005 第一轮新课程中考

语文试题及优秀考场作文

教育部语言文字报刊社《语文建设》编辑部 组编



各国家级实验区
语文教研部门
合力打造



语文出版社

责任编辑：汪海龙

封面设计：赖积华

ISBN 7-80184-372-X



9 787801 843722 >

ISBN 7-80184-372-X/G · 333

定价：10.00元

2005 年中考必备

第一轮新课程中考 语文试题及优秀考场作文

教育部语言文字报刊社《语文建设》编辑部 组编

编委（按姓氏音序排列）

- 陈家尧（重庆市北碚区教研室）
陈振忠（山东省高密市教研室）
何立新（四川省教科所）
蒋宗智（贵州省贵阳市教研室）
李彦良（青海省湟中县教研室）
牛锡亭（山东省青岛市教研室）
覃冰（海南省海口市教研室）
曲曼娜（广西南宁市教研室）
苏盛葵（海南省教研室）
孙雷（黑龙江教育学院语文教研部）
唐建新（广东省深圳市南山区教研室）
杨红樱（河北省鹿泉市教研室）
张春莲（山西省教科所）
佐海龙（山西省曲沃县教研室）



语文出版社

~~~~~  
图书在版编目(CIP)数据

第一轮新课程中考语文试题及优秀考场作文/《语文建设》  
编辑部编. 北京:语文出版社,2004.9  
ISBN 7-80184-372-X/G · 333

I . 第… II . 语… III . 语文课—初中—试题—升学参考  
资料 IV . G634. 605

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2004)第 087101 号

第一轮新课程中考语文试题  
及优秀考场作文  
教育部语言文字报刊社  
《语文建设》编辑部组编

\*

语 文 出 版 社 出 版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywebs.com

新华书店经销 北京鑫海达印刷厂印刷

\*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10 印张 256 千字

2004 年 9 月第 1 版 2004 年 10 月第 2 次印刷

印数:10,001—20,000 定价:10.00 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

## 编写说明

国家基础教育课程改革实验整整三年,迎来了新课程改革的第一轮中考,即初中毕业生学业水平考试。考试改革是新课程的焦点,牵动着教学改革的神经,被喻为新课程改革的“瓶颈”,为学生、教师及家长,乃至全社会所关注。为此,教育部下发了《关于积极推进中小学评价与考试制度改革的通知》,成立了“初中毕业与高中招生制度改革”项目组,对新课程的评价改革,尤其是国家级实验区的中考问题,做了大量的调研、认真的研讨和专门的指导,确保了这次新课程改革的第一轮中考的顺利进行。语文新课程的中考,是根据《国家基础教育课程改革实验区2004年初中毕业与普通高中招生制度改革的指导意见》的精神和《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》的要求进行的。成果需要展示,经验值得总结,为此我们将国家级实验区的中考试题汇集成册,为今后新课程实验区的大面积中考提供参考和帮助。

本书包括三部分内容:一是试题汇集。就语文新课程来说,今年全国共有15个国家级实验区进入中考,其中有4个实验区在教育部有关部门的指导下统一命题,这样第一轮的新课程中考,语文学科共有12套试题。二是试题分析。各实验区命题成员对每一道试题作详尽的分析讲解,提示解答试题时应注意的问题,帮助学生把握应考策略和答题方法。三是考场作文。提供各实验区学生的优秀考场作文并加以评点。

本书可作为新课程实验区初中学生中考的复习用书,也可作为教师指导学生参加新课程中考时的参考。

本书是教育部语言文字报刊社《语文建设》编辑部组织,部分省市语文教研部门和各国家级实验区语文教研部门集体编写的。由于时间仓促,不足之处在所难免,欢迎大家批评指正。

编者

2004年9月

# 目 录

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| 2004 年国家课改实验区黑龙江省宁安市初中毕业生学业水平考试语文试题       | (1)   |
| 答案与分析                                     | (7)   |
| 考场作文与评析                                   | (10)  |
| 2004 年河北省课程改革实验区初中毕业生学业考试语文试卷             | (13)  |
| 答案与分析                                     | (19)  |
| 考场作文与评析                                   | (23)  |
| 2004 年山东省青岛市初级中学学业水平考试语文试题                | (25)  |
| 答案与分析                                     | (32)  |
| 考场作文与评析                                   | (36)  |
| 2004 年潍坊市初中学业水平考试(WAT·课改)语文试题             | (38)  |
| 答案与分析                                     | (45)  |
| 考场作文与评析                                   | (49)  |
| 青海省湟中县实验区 2004 年初中毕业升学考试语文试卷              | (51)  |
| 答案与分析                                     | (57)  |
| 考场作文与评析                                   | (60)  |
| 重庆市北碚区课改实验学校 2004 级初中学业考试语文试卷             | (63)  |
| 答案与分析                                     | (71)  |
| 考场作文与评析                                   | (75)  |
| 2004 年基础教育课程改革国家实验区初中毕业生学业考试(四川·成都·郫县)·语文 | (78)  |
| 答案与分析                                     | (85)  |
| 深圳市南山区 2004 年初中毕业生学业考试语文试卷                | (90)  |
| 答案与分析                                     | (95)  |
| 考场作文与评析                                   | (100) |
| 2004 年南宁市中等学校招生考试(课改实验区)·语文               | (102) |
| 答案与分析                                     | (108) |
| 国家基础教育课程改革贵阳实验区 2004 年初中升学考试试卷·语文         | (113) |
| 答案与分析                                     | (119) |
| 考场作文                                      | (123) |
| 国家基础教育课程改革海口实验区 2004 年九年级学业考试语文科试卷        | (126) |
| 答案与分析                                     | (132) |
| 考场作文与评析                                   | (135) |
| 四省(区)国家基础教育课程改革实验区 2004 年初中毕业生学业考试联考试卷    | (137) |
| 答案与分析                                     | (144) |
| 考场作文与评析                                   | (148) |

# 2004 年国家课改实验区黑龙江省宁安市初中毕业生学业水平考试

## 语 文 试 题

亲爱的同学，这张考卷是你全面展示学识与才华的平台，相信你独特的思考、个性化的体验、富有创意的表达一定是最好的。

提醒你注意：考试时间 120 分钟，全卷共三部分，总分 120 分。

### 一、知识积累及运用(共 21 分)

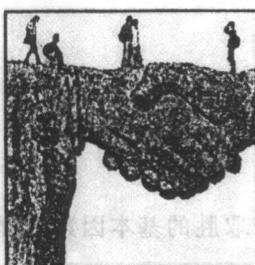
1. 用你最擅长的字体，填写所需汉字。(2 分)

和 mù  相处

kè  尽职守

2. 假如你是导游，带外地旅游团在宁安游玩，你将怎样介绍家乡的风景、习俗……让游客了解宁安，热爱宁安。(不超过 40 字)(3 分)

3. 观察这幅图画，放飞思绪，把你的想像写下来。(3 分)



4. “出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”是杜甫在《蜀相》一诗中对政治家、军事家\_\_\_\_\_的深深感慨和怀念。这位政治家、军事家几乎成了智慧的代名词，有关他的故事，你还知道\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。(3 分)

5. 选择这幅对联的上联或下联，用“/”划分节奏。(2 分)

绿柳沿堤皆因苏子来时种  
碧桃满观尽是刘郎去后栽

6. 古诗文默写。(8 分)

①蒹葭苍苍，白露为霜，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。《诗经》

②若夫\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，晦明变化者，山间之朝暮也。欧阳修《醉翁亭记》

③子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎！ \_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。”

《论语》

④《卜算子·送鲍浩然之浙东》中诗人王观以人之貌喻山水之貌，描绘出山水神韵的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

⑤杜甫在《望岳》中活用孔子“登泰山而小天下”的名言，表达攀登人生顶峰愿望的句子是：  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

⑥《酬乐天扬州初逢席上见赠》中刘禹锡以诗句“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_”表达了他豁达的胸襟和积极的人生态度。

⑦常建在《题破山寺后禅院》中描绘山水的静谧空灵，使人忘记了尘世的纷扰，赋予人一种沉静、愉悦的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

⑧古诗与酒有着不解之缘，李白“斗酒诗百篇”，陶潜“篇篇皆有酒”。请调动你的文学积累，写出两句与酒有关的诗词：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

## 二、阅读(共 36 分)

(一)阅读文言文语段，完成 7—9 题。(共 7 分)

十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

《左传·曹刿论战》

7. 请解释加点字在文中的意思。(2 分)

①肉食者鄙，未能远谋。 鄙：

②小信未孚，神弗福也。 福：

8. 从下面两句中任选一句译成现代汉语。(2 分)

①肉食者谋之，又何间焉？ ②小大之狱，虽不能察，必以情。

9. 曹刿认为决定战争胜利的先决条件是什么？你认为现代战争取胜的基本因素有哪些？(3 分)

(二)阅读下面文字，完成 10—13 题。(共 11 分)

### 元宵节俗

古人以月亮的变化作为记时的历法依据，形成了影响深远的太阳历的历法体系。太阳历将正月定为一年之首月，正月初一为元正，正月十五晚上升起的自然是新年的第一轮圆月，这就是元夕(元宵)的意义。元夕处在新岁之首，其地位因此超过一般的望日(月圆之时)。

元宵节俗的形成有一个较长的过程，虽然太阳历颁行之后，元宵节俗有了发展的契机，但作为一个民族大节，它的出现还要有适宜的社会历史条件。据一般的文献资料与民俗传说，汉武

帝正月初八夜祭祀的活动，被后人视作正月十五祭祀天神的先声。不过，正月十五真正作为民俗节日是在汉魏以后。东汉佛教文化的传入，对于形成元宵节俗有着重要的推动意义。《西域记》称印度摩竭陀国正月十五会聚僧众，“观佛舍利放光雨花。”东汉永平年间，明帝下令正月十五夜在宫庭和寺院“燃灯表佛”。因此正月十五夜燃灯的习俗随着佛教文化影响逐渐在中国扩展开来。

元宵的节俗意义与岁首密切相关，这不仅因为它在时间上与元旦连接，是年节的一个有机组成部分，同时它传承了古代太阳历的岁首部分习俗，因此在元宵节俗中年味浓郁。如果说春节是一台由家庭向乡里街坊逐次展开的社会大戏的话，那么元宵节就是这台大戏的压轴节目，它是社会民众情感、意愿、信仰的集中表现。“闹元宵”之闹，就生动地映射出元宵节俗活跃的文化精神。“东风夜放花千树”，元宵的锣鼓、元宵的灯火、元宵的游人编织着元夕的良宵美景，构成了中国传统节俗的独特景观。

10. 请说出元夕（元宵）的意义。（2分）

11. 元宵节俗的形成经过哪几个阶段？（3分）

12. 作者是按什么顺序介绍元宵节俗形成的？请在原文中用“~~~~~”画出标志性词语。（3分）

13. 中国是有着悠久民俗文化的国家，除元宵节外，请再描述一个传统节日的独特景观。（3分）（在描述中若能运用相关诗句恰当表达的话，加1分）

（三）阅读下面文章，回答14—18题。（共18分）

### 猎人与狼

侯希辰

①猎手穿行在灌木丛中，查看前几天挖下的陷阱，可惜一无所获。当他走进一片灌木林时，微微有些心跳，那是最后一处的陷阱了。

②伪装的树枝不见了，陷阱露出阴森森的洞口，猎手狂喜，端着枪走近阱口。猎物是只成年的公狼，金黄色的皮毛闪烁着金属的光泽，在阱底嗥着，焦躁地团团转。

③靠近点，再靠近点，猎手告诫自己。小心地挪动脚步，边举枪瞄准，他只有将尖锐的弹头射进公狼的前额，才能获得一张完整的狼皮。猎手觉得手心有点湿，全神贯注地往前挪步。突然，他脚下一滑，眼前一黑，耳边响起尘土和落叶的坠落声，猎手意识到，他正掉进自己挖的陷阱里，他忽略了昨晚的那场大雨。

④现在，猎手和凶恶的公狼，共同被困在狭小的阱底。四周是三米多高垂直光滑的泥壁。猎手的心中滑过一阵苦笑：这大概就是报应吧，打了一辈子猎，结果却要死在亲手挖掘的陷阱和已捕获的猎物口中。

⑤在猎手掉进陷阱中的那一刻，公狼被这突如其来的东西给镇住了，它转过身，目光凶狠地盯着近在咫尺的猎人，龇着白森森的狼牙，鼻孔里发出威慑的低嗥。

⑥赤手空拳的猎手知道，无论如何是敌不过眼前凶狠的公狼的。凭他多年狩猎的经验，他很快镇定下来，也龇着牙，目光狠狠地瞪着公狼不动。

⑦人和狼都不敢轻举妄动，互相对峙着，时间似乎静止了，不知过了几分钟或是几小时，公狼也许感到眼前的人对它并不构成威胁，也许无暇顾及，逃命要紧，公狼盯着猎人后退两步，见猎人没有反应，便掉转身，不再顾及背后的人，开始义无反顾地用尖锐的前爪飞快地扒着阱壁。

⑧雨后的土很松，老狼很快就在脚下扒下一大堆土，把阱底垫高了一层。公狼用后腿跳上土堆，竖起前爪，继续往高处扒。猎手很快就明白了公狼的意图，不禁在心里骂道：他娘的，狡猾的家伙！旋即跟在公狼的身后，把公狼扒下的松土踩实、垫宽，做成台阶状。

⑨狼和人，在这一刻成了同舟共济的合作者。人和狼，为了求生，竟配合得如此默契和协调。

⑩只用了两个多时辰，狼和人都看见了头顶上的地面。狼一纵身，蹿上地面，向前走了几步，停住，回转身坐下来，目光定定地望着洞口。猎手最后也艰难地攀援上洞口。他看见狼正盯着自己，慌忙拾起掉在地上的枪，端起瞄准狼的前胸。

⑪公狼见到猎人上来，全然不觉危险就在眼前，而是偏着头，对猎人眨眨眼，然后缓缓起身，慢吞吞地朝着密林深处走去。在转过山脊时，又回身望了望猎人。

⑫猎手端着枪，怔怔地瞄准着渐渐远去的狼，僵硬的手指，没有扣下扳机，一任猎物从容地隐入林间……

⑬从此，猎手不再进山。他告诉别人，他已失去作为猎手应有的那股狠劲了。

#### 14. 通读全篇，补充情节。（2分）

本文的情节由“跌落陷阱、紧张对峙、\_\_\_\_\_、无言分别”四部分组成。

15. 品味关键词语是深入理解文章意蕴的重要手段。请品味第⑩、⑪段中的几个加点词语，体会狼蹿上地面却没有马上逃去，流露出它对猎人怎样的情感？（4分）

16. 文章结尾处猎人说自己已经失去了“作为猎手应有的那股狠劲”。你怎样理解猎手的“狠劲”？猎人失去了“狠劲”，那又多了些什么呢？（4分）

17. 读书贵在质疑，你能从《猎人与狼》这篇文章中提出一个新问题吗？（2分）

18. 综合探究(6分)

材料一：狼，犬科，耳竖立，尾下垂，性凶残，往往结群伤害禽畜。

材料二：在许多情况下，狼如果不是被逼得走投无路或者饥饿、生病，它是不会主动攻击人类的。《科技文萃》

材料三：1907年美国开巴高原一片葱绿，美丽的鹿在林间嬉戏，可常常被贪婪的狼暗算。当地人恨透了狼，用了25年的时间，消灭了狼和一切鹿的天敌，开巴高原成了鹿的“自由王国”，鹿大量的繁殖。不久，鹿吃光了所有能吃的绿色植物。整个高原，绿色消退，枯黄蔓延……后来美国很多地区开始了“请回狼先生”的工程。  
《作恶的鹿与冤屈的狼》

材料四：一个猎人说：“一次，我追捕一只带有两只小崽的母狼，它跑得不快，因为小狼脚力不健。我和狼的距离渐渐地缩短，母狼转头向一座巨大的沙丘爬去。我很吃惊。通常狼在危急时，会在草木茂盛处兜圈子，借复杂地形伺机脱逃。如果爬向沙坡，狼虽然爬得快，但人一旦爬上坡顶，就一览无余，狼就再也跑不掉了。我击毙了母狼，又在一堆干骆驼粪中找到了两只小狼。我才恍然大悟，那只母狼是为了保护它的幼崽，爬坡延迟我的速度，赢得了掩藏儿女的时间，并用全力向相反方向奔跑，以一死换回孩子的生。”

结合《猎人与狼》，就链接的四则材料，以及你所知道的有关“狼”的知识或故事进行探究，多角度阐述你对“狼”的认识。

### 三、写作(共 63 分)

19. 从下面的二个文题中任选一个,写一篇作文。(60分)

要求:(1)题目自拟,文体不限。(2)诗歌不少于15行,其他文体不少于500字。

(3)作文中请不要出现真实的姓名、校名。

文题一：上网热、追星热，开车热、旅游热，读书热、考研热……“热”作为一种社会现象，也许你目睹过、参与过，也许你迷失过、追寻过……无论怎样，“热”都体现了你对生活的关注和热情，请以“热”为话题，抒写你的经历或思考。

文题二：一段旅程的结束意味着新的开始，一次小小的转折也同样意味着新的开始。心情转变是开始，误会消除也是开始……在迈向开始的瞬间，审视已结束的失意或成功，畅想即将到来的精彩或挑战，都是幸福的，愉快的。请以“开始”为话题作文。[提示：标题可以出现“开始”，如：“他开始唱歌了”，“美丽的开始”；也可以不出现“开始”，如：“起点”、“出发”。如果你喜欢，这几个题目可以选用，有自己的创意更好！]

20. 反思并评价你的作文：最让你骄傲的是哪一点（内容、写法）？陈述理由。（3分）

## 答案与分析

### 一、知识积累及运用(共 21 分)

1. 答案:睦、恪。(各 1 分,共 2 分。)

提示:本题为客观题,答案不开放。本题主要考查两方面内容:一是根据题面的现代汉语拼音分别填写两个成语中的汉字;二是根据题面的田字方格正确、清晰、工整、规范地书写汉字。第①空应该填写“睦”字,第②空应该填写“恪”字,两小题皆为惟一答案。解答本题,特别应该注重语文基础知识的运用,包括现代汉语拼音、成语的积累,也应该加强汉字书写的训练,注重书写的笔划、笔顺、结构。新课标第四学段的阶段目标要求学生会写 3000 个汉字,并会写规范、通行的楷体字,这正是本题的命题宗旨。

2. 答案:略。要求:客观、具体地介绍家乡的风景或习俗;语义连贯;语言得体。(各 1 分,共 3 分。)

提示:本题把主、客观题特点融合在一起,答案半开放。它主要考查学生的口语交际能力,并引导学生关注家乡、关注生活、关注社会。一方面,应该客观、具体地介绍自己家乡的风景或习俗;另一方面,还应该语义连贯、语言得体,尽量熟练地运用具有感情色彩的语言进行主观表述,抒发爱家乡、爱生活的感情。本题体现了新课标对口语交际目标的具体要求。解答本题,既不可以对风土人情进行干巴巴的直白叙说,也不可以忘情描绘,过度夸张宣扬。除了题面关于“导游”身份的限定之外,还要注意字数的限定。

3. 答案:略。要求:描述画面;想像合理;有创意。(各 1 分,共 3 分。)

提示:本题融合了主、客观题的特点,答案半开放。它重在考查学生的创新思维能力。首先,考生应该认真观察画面,按图画所表征的客观内容进行思考;其次,应该在理解画面的基础上进行合理的想像和联想;最后,结合图画,进行有创意的表达。回答本题,既切忌对图画简单地纪实说明,也切忌抛开画面寓意,脱离实际进行无限的创造。

4. 答案:诸葛亮;空城记;草船借箭(六出祁山,七擒孟获……)。(各 1 分,共 3 分。)

提示:本题为客观题,答案不开放。主要考查学生课外阅读的广度和深度。本题完全选取中国古典文学名著《三国演义》的内容,并用了杜甫的名诗《蜀相》作引子。新课标要求学生课外阅读总量应达到 400 万字以上,尤其应该涉猎古今中外文学名著,涉猎童话、寓言、故事以及科幻小品等等。如果阅读面窄,或阅读程度浅,答本题时就会失误。

5. 答案:上联:……堤/皆因/苏子……;下联:……观/尽是/刘郎……(每处 1 分,共 2 分。)

提示:本题为客观题,答案不开放。本题主要考查以下内容:一是现代汉语词汇、语法、语段等基础知识;二是古代诗文的诵读技巧;三是对祖国优秀文化传统的关注。从语法角度看,上联的“绿柳沿堤”和下联的“碧桃满观”都是一个完整的主谓句;从文学描写角度看,它们对景物的描述都是客观描写;从诵读角度看,它们恰好为完成一个长音之后的语气停顿和节奏休止处。把上联“苏子……”或下联“刘郎……”单独划出,另行作句,无论从语法角度、描写角度和诵读角度来看,也是科学、合理的。

6. 答案:①所谓伊人,在水一方。②日出而林霏开,云归而岩穴暝。③己所不欲,勿施于人。④水是眼波横,山是眉峰聚。⑤会当凌绝顶,一览众山小。⑥沉舟侧畔千帆过,病树前头万木

春。⑦山光悦鸟性，潭影空人心。⑧(例)东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖；酒困路长惟欲睡，日高人渴漫思茶；醉里挑灯看剑，梦回吹角连营；花间一壶酒，独酌无相亲；……(诗句中不一定非要出现“酒”字，只要和“酒”相关即可。)(每题1分，每空0.5分，有错字此空不给分，共8分。)

**提示：**前七题为客观题，答案不开放，第⑧题答案半开放。本题重点考查学生古代诗文的背诵、积累和古代诗文的运用能力。

## 二、阅读(共36分)

7. 答案：鄙：目光短浅。福：保佑，赐福。(各1分，共2分。)

**提示：**本题为客观题，答案不开放。本题考查文言文知识。首先，应该理解“鄙”“福”字在原文中的意思，而不能望字生义，脱离环境；其次，应该注意它们的特殊性，不要以今训古；最后，还应该简单分析、正确解释，而不能搞得太复杂。

8. 答案：①当权者考虑的事，(你)又何必参与呢？②大大小小的案件即使不能一一明察，也一定按掌握的实情处理。(意思对即可，各1分，共2分。)

**提示：**本题为客观题，答案不开放，主要考查对浅易文言文的阅读理解能力。本题的答案大致意思对即可，不必字字计较。但是应该特别注意，本题貌似简单，实则暗伏陷阱，如①句中的“间”字，②句中的“狱”字，都是特殊用法，不可以掉以轻心。

9. 答案：取信于民(必以情)(意思对即可)；经济、科技、军事、政治、人心……(答两项即可，鼓励有个人见解。)(前1分，后2分，共3分。)

**提示：**本题前一部分为客观题，后一部分为主观题，一个不开放，一个开放。回答前一个问题必须结合文中的事例；后一问题则须在理解的基础上，结合社会现实生活，结合诸多门类的综合知识，结合自己的体会进行思考。如果平时多多接触报纸、电视、网络以及其他信息媒体，获取教材之外的课程资源，就能顺利回答。

10. 答案：太阳历将正月定为一年之首月，正月十五晚上升起的自然是新年的第一轮圆月，这就是元夕的意思。(2分)

**提示：**本题为客观题，答案不开放，重点考查考生对语文材料的阅读理解能力。能够读懂文章，说出“元夕”的意思就可以了。

11. 答案：①先声阶段。(1分)②确定阶段。(真正作为民俗节日的阶段)(2分)③推动阶段。(1分)④扩展阶段。(1分)(答①②或①③④都可以，共3分。)

**提示：**本题为客观题，答案不开放。一般考查文章阅读理解的程度，重点在结构划分方面。本文的结构脉络比较清楚，只要答出①②或答出①③④即可得满分。

12. 答案：时间顺序。(1分)汉武帝正月初八夜；汉魏以后(东汉、东汉永平年间)(2分)(本题共3分)

**提示：**本题为客观题，答案不开放，重点考查说明文的重点知识——说明顺序。其中，“正月初八”“东汉”“永平”等词语十分重要。

13. 答案：①是中国传统节日。②有节日特征。③有描写性的语句。(各1分)(加分提示：引用诗词韵文恰当表达的加1分)(3分+1分)

**提示：**本题为主观题，答案开放，重点考查学生的说明、描写和综合表达能力。在解答时，应该注意题干中的“中国”“悠久民俗文化”“传统节日”“独特景观”等限制，并充分利用课外课程资源，开拓视野，发挥想像能力。若能够结合古诗文的知识积累并运用，则获加分机会。

14. 答案：合作求生。(意思对得分，不简洁扣1分，共2分。)

**提示:**本题为客观题,答案不开放,考查考生对文章的整体感知能力,分析层次、段落的能力。本文的情节“跌落陷阱”“紧张对峙”“合作求生”“无言分别”等部分是显见的,本题考查的情节比较特殊,包含了“合作者”“人和狼为了求生”等义项,题干中的提示也很明显,因此解题比较容易。但回答时要注意与题干相呼应,应简洁、明确,否则前后不匹配。

15. **答案:**关注(关心);友好(信任、友善);依恋(留恋、惜别)。(三方面各1分,语言组织精当得1分,共4分。)

**提示:**本题结合文章的内容,重点考查对几个副词、动词的理解和分析,并要求考生发挥想像和联想,说出这些词所表达的特定意义。虽然在新课程中并不强调词性,但是,“定定”“缓缓”“慢吞吞”“又”等副词的意义和作用,“眨眨眼”“回身”等动词的意义和作用,我们必须掌握。如果考生结合上下文,加以人文性的思考和推理,就可以生成主观、开放的创新答案了。只是还要注意,我们只能在合理的基础上发散思维,不可漫无目的地生拉硬扯。

16. **答案:**①冷酷、残忍、敌对、杀机。②对动物的仁慈、友善、尊重、温情。(各2分,共4分。)

**提示:**本题为主观题,答案开放。重点考查学生的分析能力。本题可以结合文章内容、生活知识、心理因素等进行合理阐释。

17. **答案:**略。(提出问题得1分,问题有价值得1分,共2分。)

**提示:**本题为主观题,答案开放,旨在鼓励创新思维,引导考生正确、科学地学习。答题应该尽量表达主观思想和看法,不必患得患失。只有这样,学生才能达到新课程所提出的设疑、探究的要求,才能获得学业成长的公正评价,获得全面、持续发展的语文素养。

18. **答案:**略。(①仅罗列所给材料得2分。②有机组织材料,提出观点得4分。③恰当利用材料形成自己的观点得6分。本题共6分。)

**提示:**本题答案半开放,旨在考查学生的综合性学习能力。《基础教育课程改革纲要》提出:改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手,培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。本题正是基于这个思想而拟定的。

### 三、写作(共63分)

19. **答案:**略。(60分)

**提示:**略。

20. **答案:**略。(在写法或内容上指出一点可得1分。陈述理由得2分。具体而能自圆其说更好。共3分。)

**提示:**本题答案半开放,主要考查学生对自己作品的修改能力,兼顾自我反思和自我评价能力。对审题、立意、布局、谋篇、选材、结构、表达、书写等,考生应该有一个科学、合理、正确的评价。

## 考场作文与评析

### 爱，开始了

宁安市考生

拜伦说：“爱是自然界第二个太阳。”

#### 清晨，家中

我猛地从床上坐起，抓住一件衣服背着书包就要往学校狂奔，一只手突然抓住了我的肩膀。回头一看，原来是妈妈，顺着妈妈的眼神望去，桌面上摆着妈妈为我精心调配的早餐。一阵奶香钻进了我的鼻子里。我不由得坐下来喝了一口，一股母爱之水开始在我的心田上浇灌着。

#### 阳光下，途中

我蹿出家门，在马路上狂跑着，来不及欣赏路旁花朵的娇艳，也顾不得行人投来的诧异的目光，我只是一味地跑着。突然，路边的人行道上的红灯亮了，可是一个三四岁的小姑娘还在蹦蹦跳跳地过马路，就在那时，一辆汽车迎面而来。我三步并为两步，扔下书包一把抱过小女孩向路边一跳，小女孩吓哭了，但她因此而没有受伤，可是我的膝盖上却留下来血淋淋的烙印。小女孩的妈妈急忙起来向我致谢，我摇摇头，拔起双腿又是一阵跑，我并不后悔这么做，因为这是我第一次向别人发送关爱。

#### 学校中，教室里

当我上气不接下气地跑到学校时，铃声早已响过好久，我的脸上一阵红，一阵紫，又不敢打扰老师上课，只好静静站在外面，直到老师发现我，叫我进去，我才大气不敢出地溜进了座位。这时，一只手从后面悄悄地伸了过来，手里捏着一包面巾纸和几个“邦迪”，我惊愕了一下，随即我和他都笑了，原来我也开始享受着关爱了。

#### 爱的小结

爱无处不在，爱时时与我们相伴，世界因为有了爱才变得美好，人因为有了爱才能感受到这种美好。

乌云会遮住我们天上那个温暖的太阳，可它却遮不住这第二个太阳，记住拜伦的话。爱是自然界的第二个太阳。开始为爱行动起来吧！

#### 点评：

本文起笔简洁明了，一句话点出所要表现的主题，并为读者留下想像的空间，接着小作者通过三个不同的场面描写了三种不同的爱，让读者感悟到不但要会感受爱、享受爱，同时更要传递爱、奉献爱。

## 脸皮招领热

宁安市考生

### 招领启事

近日，我拾到脸皮一张，请丢失者速与××联系。电话：7654321。

××

2004年6月25日

“真是什么都赶潮流啊，连脸皮也凑起热闹来了，这几天，丢脸皮的人越来越多了。”启事前不知不觉间围了一大群人。正在此时，一个中年男子捂着脸朝人群这边跑来。

“我说，小姑娘，这张脸皮是我的。昨天，我去省里开会，不料途中奥迪出了故障，没办法，我只得坐上了出租车，到了会场，可丢了大脸，和人家那些车比起来我差远了。这不，我觉得脸上一热，脸皮没了啊！”一位身着名牌的科长说。

我左瞧右看，想了想说：“对不住您了，这位科长，这张脸皮不是在会场捡的！”

“这呢，这呢！”一位大腹便便的人急驰而来。“我可是个行长啊，前天，我和朋友们比阔气，正说到关键时刻，裤腰带一下断开了！你可知我这裤腰带可是老人头的呢！我就觉得一阵火辣辣的烫，脸皮没了！”

我上下仔细打量了一番，是够阔气的，“不过实话告诉你，我这脸皮也不是在银行捡的。”

“别找了，别找了，哟，这脸皮是我的。”一个蒙着脸的中学生说，“我考试时作弊，被监考老师发现了，当时全考场的60多名同学眼睛齐刷刷地看着我，我只觉‘嗡’的一下，脸皮丢了！”

“可是，这脸皮也不是在考场捡的。”

“这脸皮到底是哪儿捡的啊？”“小姑娘快说了吧！”人群嘈杂起来。

我看表，都快考下一科了，就连忙解释道：“这脸皮是在饭店捡的，我拿出来给你们瞧瞧！”

“又脏又黑的，这哪是脸皮啊，是块破麻布吧！”不知谁喊了一句。

“这上哪去找失主啊，饭店里丢脸皮的人可太多了。”

我无奈地摇了摇头，感叹道：“无论流行什么热，千万别追赶这丢脸皮和招领脸皮的热潮！”

### 点评：

这是一篇以“热”为话题写成的作文。综观全篇，思维灵动，蕴涵深意。文章讽刺性比较强，同时语言又很诙谐，让人看后哭笑不得，这正反映了现代生活中存在的问题，能够给人警示。小作者不落俗套的巧妙构思，新颖的创意，令人回味无穷，文章同时又教育人不要盲目地追求“热”。

## 百害而无一利的“攀比热”

宁安市考生

最近，在大部分学生中涌起了“攀比热”。