

瑞丽新完美底妆

BOOK

解决肌肤4大烦恼
创造理想底妆

提供底妆、补妆的专业美容指导
轻松获得无瑕美肤

 中国轻工业出版社

〔日〕主妇之友社 供稿
北京《瑞丽》杂志社 编译

瑞丽
BOOK

新完美底妆

[日]主妇之友社 供稿
北京《瑞丽》杂志社 编译



中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新完美底妆/ (日) 主妇之友社供稿; 北京《瑞丽》杂志社编译. —北京:
中国轻工业出版社, 2004.4

(瑞丽BOOK)

ISBN 7-5019-4285-4

I. 新... II. ①主...②北... III. 化妆- 基本知识 IV. TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第015507号

版权声明

本当に大切なのはベースメイク

日本主妇之友社供稿

©2003 SHUFUNOTOMO CO.,LTD.

责任编辑: 王 昀

责任终审: 罗 佳

封面设计: 袁鸿雁

版式设计: 袁鸿雁

责任监印: 徐肇华

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号 邮编:100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2004年4月第1版 2004年4月第1次印刷

开 本: 636×965 1/32 印张: 4

字 数: 71千字

书 号: ISBN 7-5019-4285-4/TS · 2536

定 价: 12.80元

著作权合同登记 图字: 01-2004-1554

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 / 85111729

传 真: 010-85111730

发行电话: 010-88390721 88390722

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

E-mail: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

图书统一编号: 40181S3X101ZYW



CONTENTS 目录

Part.1

固体粉底& 液体粉底打底化妆基础技巧 6

固体粉底打底化妆的技巧 8

液体粉底打底化妆的技巧 14

优秀粉底的选择方法 20

CONTENTS

Part.2

打底化妆创造理想肌肤 22

- 陶器般光滑细嫩的新生婴儿般的微亚光肌肤 24
- 宛如未施粉黛的自然光泽肌肤 26
- 柔美莹润的棉花糖肌肤 28
- 轮廓分明的柔光透明肌肤 30
- 透明感十足的明净细腻肌肤 32
- 流露女性魅力的明艳润净肌肤 34
- 向资深化妆师请教
具有整容手术般效果的打底技巧 36
- 制造美丽肌肤的必备单品全攻略 54

Column

- 面部清洁状况决定最终的上妆效果 61

Part.3

不脱妆是打底化妆的至高境界 62

- 皮肤护理 & 打底化妆挥走油光烦恼，
带来爽洁肌肤 64
- 不容易脱落的粉底 & 腮红 68

C O N T E N T S

Column

- 最新产品 特殊类型的粉底大调查72
- 增加小小技巧 直达“不脱妆”的终极目标74
- 超级补妆术78
- 妆容脱落的预防对策 & 修补方法80

Column

- 探寻超级吸油面纸85

Part.4

打底化妆解决各种肌肤烦恼 86

- 解决4大烦恼的“美肤化妆术”88
- 关键时刻扭转乾坤的问题肌肤遮瑕术104

Column

- 度假时的打底化妆109

Part.5

向美容专家学习打底化妆 之超级完美技巧 110

- SHIO老师独家传授 缔造无瑕肌肤的打底化妆112
- SHIO独创 利用高光 & 阴影营造瘦脸效果124

1

2

3

4

5

固体粉底 & 液体粉底打底化妆 基础技巧

底妆是化妆的精髓，有了好的基础，整体妆容会分外出色。这里将为化妆新手介绍简单而实用的打底化妆基础技巧。

Part

1



简单程度No.1

固体粉底打底化妆的技巧

固体粉底使用起来极其方便，但是一不小心就会感觉涂得太厚。秘诀就是先在色素沉着、斑点等有瑕疵的肌肤处涂上一些遮盖好，再薄薄地、均匀地在全脸涂上一层粉底即可。

1 涂化妆底液

有许多人在涂过乳液后直接涂上粉底，而省略了化妆底液。其实营造无瑕的魅力妆容，化妆底液是功不可没的。涂过化妆底液后再上粉底，你会感到更容易上妆，粉底与肌肤也愈发贴合，同时还增加了妆容的持久度。在脸颊、额头等开阔的部分用手由内向外薄薄地涂开。

→ 化妆底液，调理肌肤纹理，营造柔滑感觉。

使用的是这款



化妆底液的选择方法

选择防止干燥的化妆底液，还是抑制油脂分泌的化妆底液？关键是要了解自己的肌肤，找出真正适合自己的一款。

美白



← 碧欧泉润白净化凝胶粉底液，感觉像涂护肤粉品一样舒服。

防止油光



← 美宝莲净柔粉底液，吸收过剩油脂，令肌肤更均匀柔滑。

消除色斑



↑ 提亮化妆底液，肤色黯淡的人，应该选择能使肌肤澄净明亮的亮光产品。

2 使用肤色修正液 调整肤色

粉刺留下的红色痕迹、脸颊上的色斑等，都可使用肤色修正液来解决这些烦恼，带来完美的质感与均匀的肤色。可以根据不同的肌肤问题，色斑、脸颊上的红晕等，选择最适合自己的颜色，呈现理想肌肤。

→ 肤色修正液，遮盖肌肤色斑使脸色焕发明亮光彩。



肤色修正液的选择方法

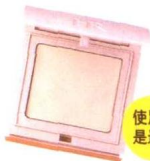
调整肌肤颜色，遮盖肌肤瑕疵，根据自我需求有目的地进行选择

肤色修正液系列产品一般分为两种：营造好肤色与遮盖肌肤瑕疵。可以按照自己的肌肤状态和需求来选择。

3 用遮瑕膏掩盖重点问题

用肤色修正液都不能完全修正的难点部分，就要用遮瑕膏来解决了。如黑眼圈等烦恼，用化妆刷蘸取遮瑕膏，点在问题部位，然后再轻轻薄薄地延展开来，增加明亮感是解决问题的关键。

→ 遮瑕膏，延展性好，与肌肤亲密贴合，不易模糊、脱落。特别适合用来遮盖黑眼圈。米色感觉自然，应用范围广。



遮瑕膏的选择方法

根据不同难点问题，选择适合自己使用的款式

因遮盖部位不同，对遮瑕膏的款式要求也不尽相同，应根据自己的特点选择。针对粉刺印迹、黑眼圈等不同肌肤情况，变换颜色也是关键。

4 涂抹粉底

先涂抹脸颊及额头等面积较大的部位，然后是眼角和嘴巴周围等细微的地方，海绵滑动的方向应由内向外。按照此方法涂抹粉底，一定能打造出楚楚动人的肌肤。



1 从脸颊等面积大的部位开始涂抹是关键

↑ 刚开始涂抹时，海绵上的粉底比较多，所以先从面积较大的部位开始涂抹，可以避免涂得过厚。



2 眼睛周围的部分用海绵涂剩下的粉底量即可

↑ 眼睛和嘴巴周围的粉底比较容易晕开，只需涂上薄薄一层，所以海绵上剩下的粉底就足够了。



3 脖子与下颌的交界处也千万不能遗漏

← 脖子与下颌的交界处，是最容易被忽视的地方。沿着脸部轮廓，要薄薄地涂上粉底。

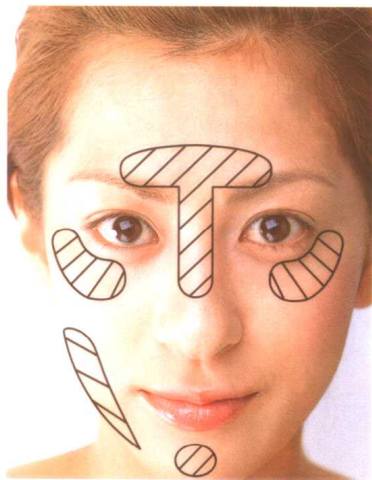
使用的是这款



→ 令肌肤楚楚动人的固体粉底。

5 高光粉&阴影粉的添加

高光粉&阴影粉的效果，能使脸部轮廓显得额外优美。额头与鼻梁的T形区，眼睛下方的C形区，下颌处需要添加高光粉；从脸颊至下颌前端的部分需要营造阴影效果，这样会使脸部轮廓更富有立体感。



高光粉 & 阴影粉 的选择方法

粉饼、粉棒、液体产品，
不同的种类带来迥异的质感

对于化妆新手，建议使用粉状产品；在脸部细小部分使用时，棒状产品值得推荐；液体产品则能带来绝佳质感。种类不同，涂抹的顺序和效果也不尽相同，要根据自己的要求来加以体会并选择。

高光粉



↑ 用高光粉提亮，
用化妆刷轻轻扫
过T形区、颧骨和
下颌。



使用的
是这款

阴影粉



使用的
是这款

↑ 用大号化妆刷，
沿耳朵下方到下颌
的方向，轻轻扫过。

6 涂腮红

最后的程序就是涂上腮红，这样可以使你的脸色看上去自然健康。基本方法是以颧骨为中心，用较大的化妆刷大面积地轻轻扫上腮红。当然，涂腮红的方法并不是千篇一律，也要根据脸形和想要的效果自由调整。



使用的是
这款

↑ 最常用的颜色就是这种桃红色的。大号的腮红刷子便于使用。



涂腮红的方法 & 颜色选择的方法

腮红的颜色、涂抹的位置与形状的不同，给人的印象也截然不同。腮红是整体妆容的重要一环，绝对不可掉以轻心。

自然派



以颧骨为中心，大面积地扫上桃红色腮红。

↑ 直接涂在脸颊上，形成陀螺形。

可爱派



将粉红色腮红在脸颊上涂成圆形。

↑ 像洋娃娃一样，使脸颊焕发瓷器光泽。

青春派



横长形状地扫上橙色腮红，带来活力表情。

↑ 漂亮的橙色予人活泼跃动的印象。

成熟派



斜着扫上玫瑰红色腮红，平添冲击力。

↑ 水嫩嫩润泽的质感显现自然的红晕。



FINISH

纤细的质感魅力无穷!

液体粉底打底化妆的技巧

液体粉底具有纤细的质感和可自由调节的遮盖力，如果可以熟练地运用，使用起来则十分方便。下面向你介绍用化妆刷涂抹液体粉底的专业级技巧。

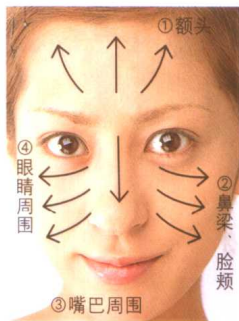
1 涂化妆底液

与前面介绍固体粉底时的化妆底液的涂抹方法相同。

2 涂抹粉底

与固体粉底涂抹相同，先从额头、脸颊等面积较大的部分开始，最后涂抹眼睛、嘴巴周围的细小部分，方向是由脸中央向四周涂抹开。液体粉底一般可用手指或是海绵涂抹。

↓下面介绍的是一种用化妆刷涂抹液体粉底的专业方法。用化妆刷的好处是能够贴合脸部的凸凹起伏，使粉底更细腻更均匀。



PROCESS

1 先将液体粉底点在要涂抹的地方，然后再用宽大的化妆刷扫开

←首先从额头开始，将粉底液在额头上点几下，再用宽大的化妆刷向外侧扫开。



2 脸颊部分的粉底液 用化妆刷由内向外扫开

↑同额头处一样，脸颊部分也是先点几处粉底后，用化妆刷扫开。切记：由内向外的涂抹方向是铁定的原则。



4 在眼睛下方的黑眼圈部位涂抹2遍，自然遮盖

↑眼睛下方的肤色容易显得黯淡。如果不是很严重的黑眼圈，用这个办法涂两遍粉底，无须使用遮瑕膏，就能自然遮盖。



3 容易脱妆的嘴角和眼睛附近，最好使用中号的化妆刷。在涂抹细小和边角部位时要换用中号的化妆刷，这样才能毫无遗漏地涂匀，为防止脱妆一定要涂得轻而薄。



5 用海绵轻拍面部，消除化妆刷留下的痕迹

↑涂过液体粉底后，用海绵轻轻在整个面部拍按一遍，既可清除化妆刷留下的印迹，又可使肤色更加均匀通透。

海绵的选择方法

←三角形的海绵能够轻松涂抹细小的部分，连眼角、嘴角等部位都可随心所欲地施展，非常适合初学化妆的人使用。

3 扑散粉

希望拥有让大家羡慕的魅力肌肤吗？那么就别忘了在涂过液体粉底之后扑上散粉。在脸上一点一点地拍上散粉，是难以达到均匀效果的，所以应该先多扑一些，然后扫去脸部多余的散粉。



PROCESS

粉扑的选择方法

← 要选择蓬松柔软、绒毛密集的厚粉扑，因为它能够蘸取足量的散粉，使上妆效果均匀。

1 将散粉揉进粉扑 使绒毛的间隙饱和

← 蘸取散粉后用手轻揉粉扑，让散粉充分渗进粉扑，这样扑按脸部肌肤时散粉将与毛孔更加贴合，而不会浮在毛孔之上。



小小技巧

↑ 在扑散粉前先用海绵拍按眼睛周围，可以防止脱妆。



2 从容易脱妆的眼睛周围开始以轻轻拍按的动作扑上散粉

← 从液体粉底容易脱妆的眼角开始，用蘸满散粉的粉扑轻轻拍按，扑得厚一些也没关系。