

**TIME LIFE** WORLD WAR II COLLECTORS EDITION  
美国时代生活公司  
授权出版

# 日本的崩溃

〔美〕基思·惠勒 著  
时代生活丛书编辑 李海钢 译

THE FALL OF JAPAN



## 图文第二次世界大战史

典藏本

**TIME LIFE**

美国时代生活版

WORLD WAR II COLLECTORS EDITION

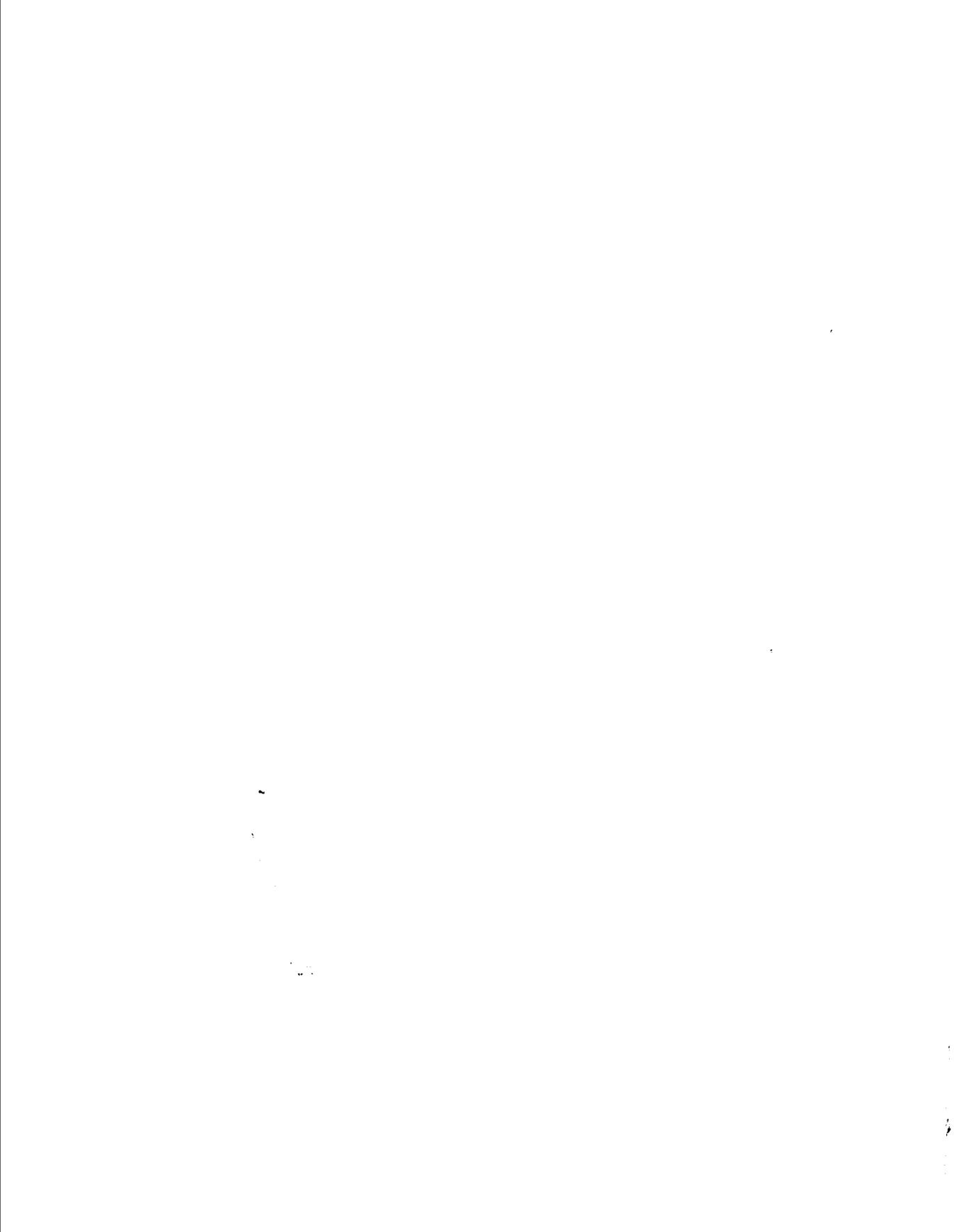
中国社会科学出版社 海南出版社

美国时代生活版·图文第二次世界大战史

# 日本的崩溃

[美] 基斯·惠勒 著  
及时代生活丛书编辑  
李海钢 译

中国社会科学出版社  
海南出版社



1945年8月7日——第一颗原子弹投下的第二天，广岛市一个曾经繁华的商业区满目疮痍，处处是扭曲的钢架、大块的混凝土和烧成焦炭的树木。三天后在长崎发生了同样的灾难。两次毁灭性的打击几乎立即夺去了约二十万人的生命，也深深地震动了推行继续战争政策的日本高层领导者。



图文第二次世界大战史  
日本的崩溃



# 目 录

## 章节

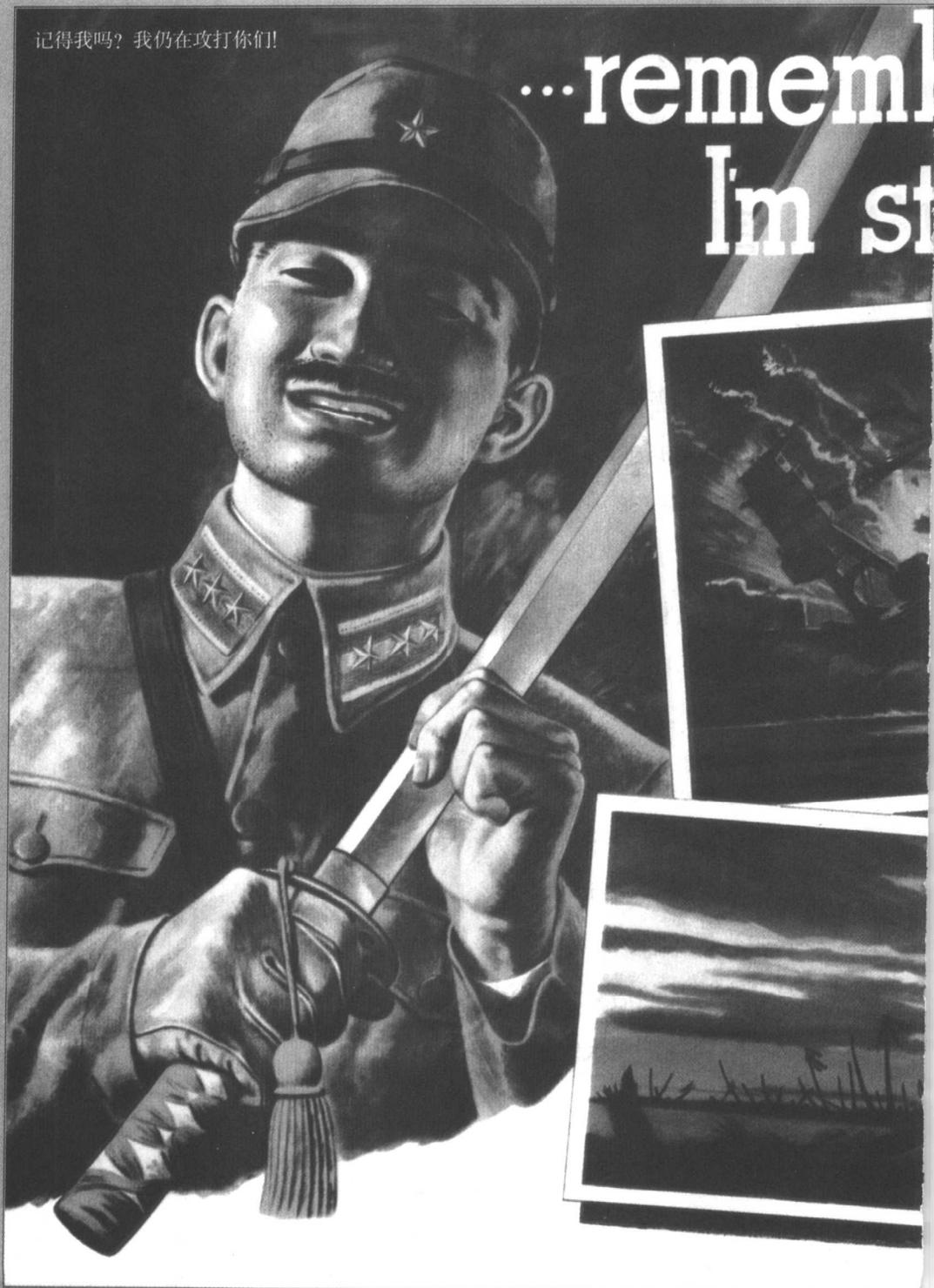
- 1: 一场核竞赛/16
- 2: 总统的最后通牒/58
- 3: 目标: 广岛/88
- 4: 谁逃过了劫难/120
- 5: “忍辱负重” /152

## 组图

- 另一半战争的幽灵/6
- 沙漠中的倒计时/34
- 这个男人来自密苏里/74
- 目击世界末日/102
- 估计核爆炸的后果/136
- 战争结束的那一天终于到来了/174
- 不流血的进军/188

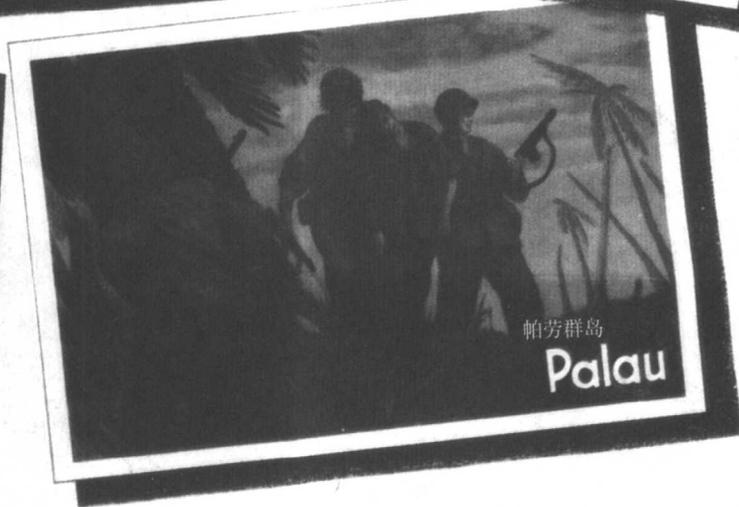
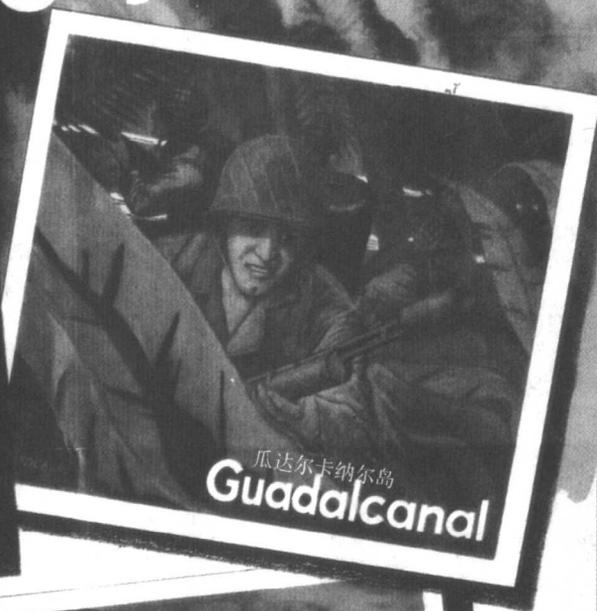
记得我吗？我仍在攻打你们！

...remember  
I'm still



另一半战争的幽灵

er me?  
l fighting you!



美国宣传海报上，一个狂热的日本好战分子手握军刀，面露狞笑。它在提醒美国人民要警惕战争还在蔓延。

## 全国人民行动起来进行最后的决战

德国人已经战败投降，现在美国人把复仇的目光转向了日本。1945年春夏之交，大量的美国飞机、战船和军人像洪水一样涌向太平洋战区——他们要与负隅顽抗的日本人进行最后的决战。

“珍珠港事件”的伤痛还没有平息，前方战场上传来的各种惨烈消息正日益刺激着美国人民。他们不但铭记着“珍珠港事件”，还记着“瓜达尔卡纳尔岛丛林战”、“塞班岛争夺战”、“帕劳群岛激战”等各种惨烈的战事。基于对这些战事的认识，美国人知道最后的决战将异常艰难。

德国虽然已经战败，但只要日本仍在负隅顽抗，那么这场人类的浩劫还将继续下去，而且为结束余下的战争，人们还将付出惨痛的代价。美国军队每向日本本土推进一步，其付出的代价也与日俱增。现在，美国国内正在兴起一场声势浩大的爱国运动，他们通过粘贴各种宣传海报，来鼓舞美国人民的爱国激情，激励人们努力工作提高生产水平，为国家分忧解难。即使在欧洲胜利日，海报上的山姆大叔也会卷起袖子，提醒人们当前严峻的事实：“日本……你是下一个。”

日本正节节败退，但宣传海报并没有把重点放在近来取得的战事胜利上，而是把目光对准了早期的战争伤痛和因为旁观战争而付出的惨痛代价。这些刻骨铭心的经历激励着美国人民努力工作。很多私营企业在政府委托承办的宣传海报上，加入了本公司的各种训诫。道格拉斯航空制造公司就制作出了一组非常有特色的海报，这组海报以东京漫画为主题，海报借一个日本卡通士兵表现出某些美国工人的各种恶习，比如混日子、工作马虎不仔细、浪费等等。

但是，教育工人们注意工作作风等宣传并不是海报运动的宣传重点，大量的海报招贴画都把宣传主题放在了对战争的宣传上，海报上出现了鬼鬼祟祟的日本兵、凶暴残忍和负隅顽抗的日本兵，等等。这些面目丑恶的日本兵形象时刻提醒着美国人民难以愈合的战争伤痛。美国人民虽然热爱和平，但面对着眼前这个还在疯狂战斗的敌人，他们知道现在不能有丝毫松懈，必须立即行动起来，这样才能尽早结束这场可怕的战争。

在这幅美军海报上，一个面目丑陋的日本兵正举着来福枪作瞄准状。它时刻提醒着人们还有一个极其危险的敌人潜伏在大家身边。

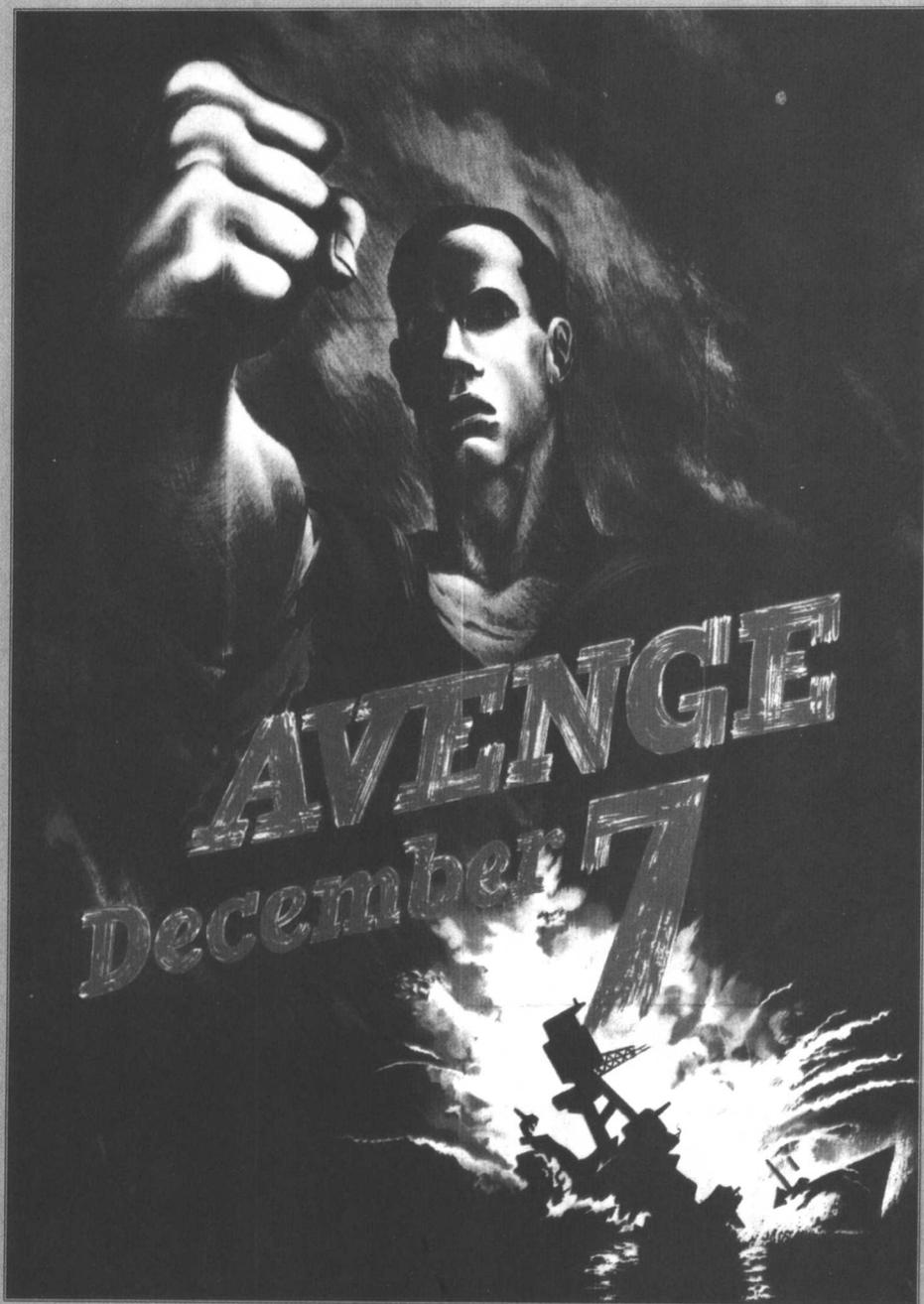




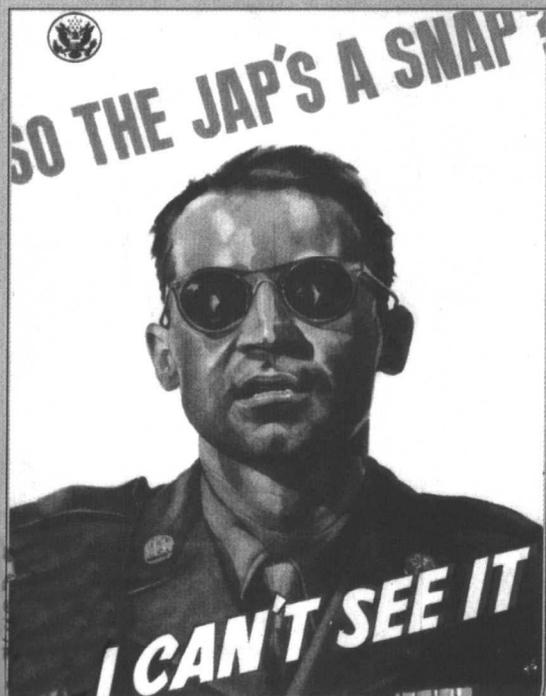
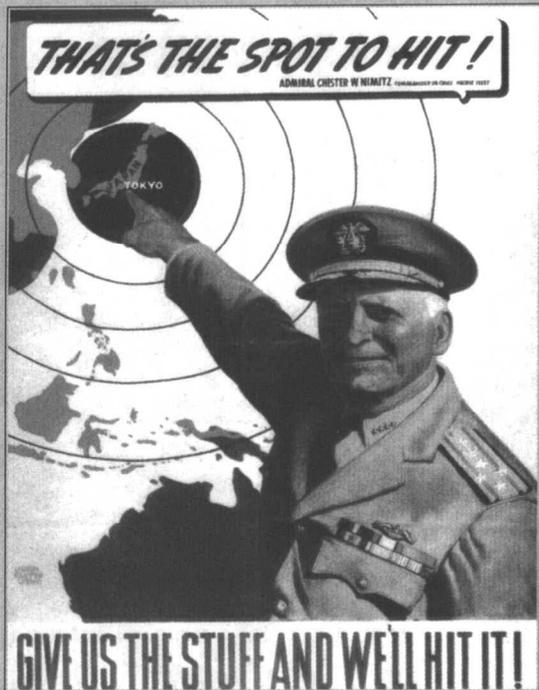
**BUY EXTRA BONDS**

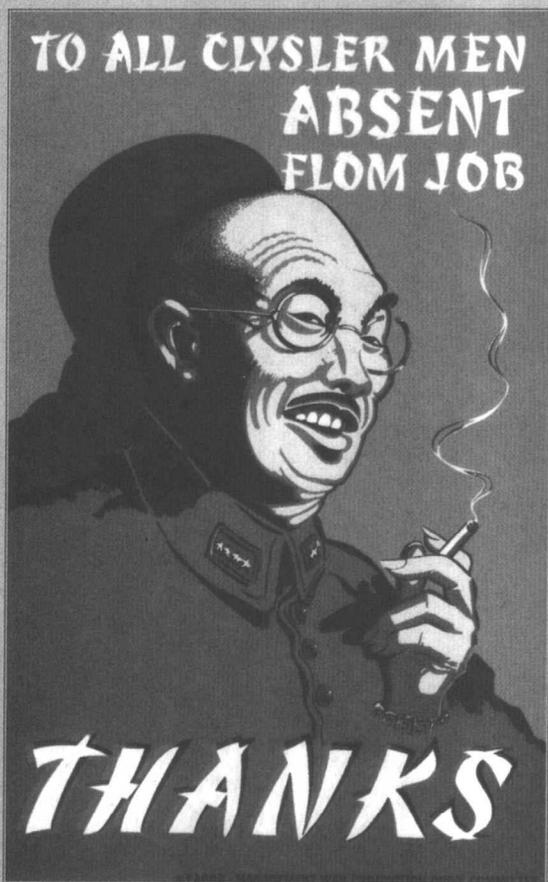
一个敌人被征服后,强壮的山姆大叔把注意力转向了日本。

## 来自军队的号召

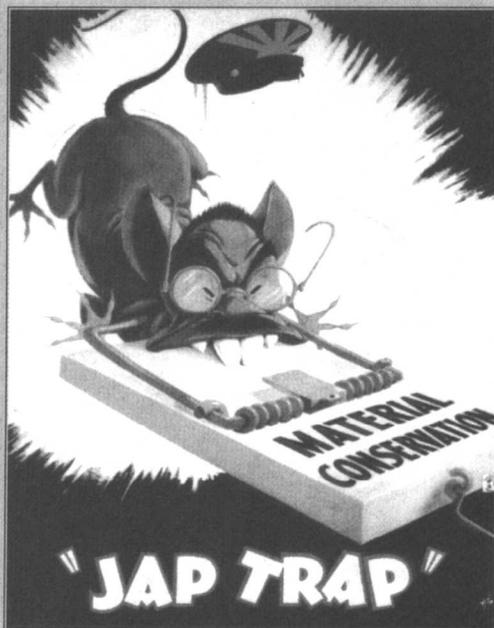
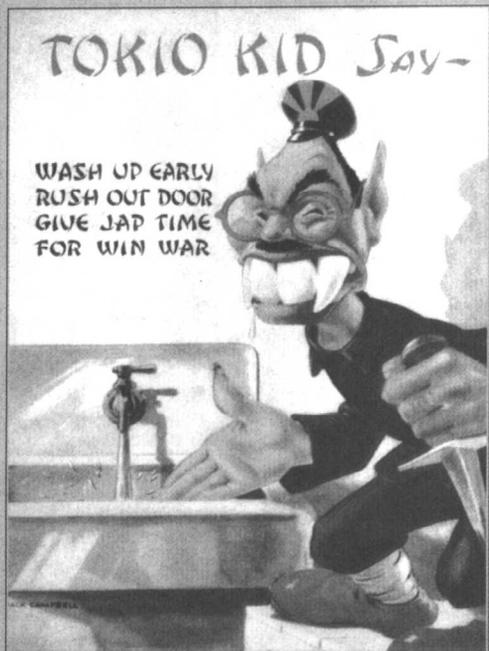


美国将士们——包括切斯特·W. 尼米兹将军（下页左上角海报）——号召美国人民同甘共苦，尽早打败日本，为珍珠港的遇难士兵们报仇。（下页右下角海报）一名在战争中失明的美军退伍兵提醒广大美军和人民一定要打败敌人。





海报用这些表演拙劣的日本人来教育美国军工业的工人们。海报上的这些日本人都说着一口不地道的英语，而且总是在假笑。本页左侧：一个日本军官假笑着向那些克莱斯勒工厂（生产坦克的大型企业）的偷懒者致谢。本页右侧：一个龅牙日本人被狠狠地打了一拳。下一页的海报都是道格拉斯航空制造公司制作的，他们的海报都以一个“东京小鬼”为主人公，这个小鬼以不同的身份做尽各种坏事。





家园已成为一片废墟(左上),正在祈祷的孩子(右上),这一切都警告美国人他们的港湾开始不安全。右图代表踊跃购买8500万战争债券的美国公民。



# We Can Do It!



*J. Howard Miller '43*



POST FEB. 15 TO FEB. 28

WAR PRODUCTION CO-ORDINATING COMMITTEE

这个健康强壮的妇女代表着美国产业界的力量，因为妇女工作者已经占据了三分之一的劳动力。

# 1

## 一场核竞赛

日本的自杀性防御计划  
柏林实验室里的原子撞击  
爱因斯坦致总统的警告  
比利时流亡者的铀宝藏  
在足球场地下的链式反应  
沙漠深处的秘密  
银线缠绕的巨型磁铁  
“拔龙须”实验  
为世界末日武器设计扳机  
“胖子”使人颤栗的初次登台  
照耀永世的瞬间

1945年夏天，亚洲区的战事似乎在煎熬中临近尾声了。经过三年残酷的战争，日本元气大伤，不再具有发动攻击的实力。盟军以鲜血和生命的巨大代价占领了日军在太平洋上所有的军事战略基地。在菲律宾海战和莱特岛海峡战役以及本土冲绳岛、硫磺岛的小规模抵抗中，日本的海军和航空兵遭到毁灭性的打击。日本本土正在遭受战争的蹂躏。美军第二十一轰炸机指挥部司令李梅将军，指挥轰炸机从刚刚占领的马里亚纳群岛起飞，向日本的主要城市投下无数枚燃烧弹，顿时，城市陷入一片火海。

截止6月底，“天火”式的攻击一共损坏了250万间房屋，使1300万日本人无家可归。而且，美军还通过海上封锁切断了日本通向外界的生活供给线，这个岛国不能再从它的征服地区诸如中国、朝鲜等地获得燃料、食品以及原材料。无数美军潜艇在日本海域附近自由逡巡，并将那些试图冲破封锁的货船和油轮一一击沉。在日本海滨射程范围之内，盟军战舰和巡洋舰轰炸了日本的港口设备和军事设施。航母基地的战斗机和轰炸机蜂拥轰炸这个岛国，并寻找着一切可能的目标：铁轨、火车、军队、宪兵、工厂和机场。

日本大地哀鸿遍野、民不聊生，那些无家可归者在倒塌破损的城市瓦砾间搜寻，或是穿越重重障碍来到荒芜的乡间寻找粮食。7月，政府颁布了一条无奈的措施——鼓励人们收集橡子，也许这是惟一还算充足的食物。

即使在如此绝望的情形下，日本也没有丝毫停战的迹象。日本人不愿放下武器有两方面原因：一方面是他们具有强烈的民族荣誉感——投降意味着耻辱；另一方面他们担心天皇的未来，他被尊奉为上天的后裔。日本领导层最担心的是天皇主张投降，如此一来，他将作为战犯被囚禁甚至被处决。更不能容忍的是，天皇的王朝将被征服者取缔，取而代之以强权政治下的另一种政府模式。

对于日本人而言，所有的这一切可能都是难以接受的，他们宁愿牺牲自己的国家，也不愿自己的天皇受到侮辱和伤害。日本军事战略家做了最坏的打算，制定了最后一道防线计划，在盟军来犯时保卫本土。这项计划要求所有身体强壮的男人、女人和孩子用大刀和竹矛武装起来，加入到保护家园的禁卫军中，击退入侵者。正如日本人所言，这是一项“集体自杀”式的计划。

盟军领导层感到焦虑，不知该如何结束这场战争，他们都意识到前景严峻。在如何攻占日本的问题