

浙江大学出版社

吴炳坤 著

古旧座钟

图鉴



古旧座钟图鉴

古旧座钟

古旧座钟

【吴炳坤 著】

浙江大學出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

古旧座钟图鉴/吴炳坤著. —杭州: 浙江大学出版社,
2004.7
(中国收藏鉴赏丛书)
ISBN 7-308-03729-0

I. 古... II. 吴... III. 钟—世界—图录
IV. K865.22

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第058634号

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(E-mail: zupress@sun.zju.edu.cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

责任编辑 李玲如

装帧设计 魏 清

排 版 杭州开源数码设备有限公司

印 刷 浙江印刷集团有限公司

经 销 新华书店

开 本 889mmx1194mm 1/32

印 张 4.25

字 数 114 千

版 次 2004 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-03729-0/K·111

定 价 36.00 元



座钟

- 二龙喜珠天文钟 ○ 002
- 万寿庆典时辰自鸣座钟 ○ 013
- 四明座钟 ○ 020
- 南京钟 ○ 026
- 五音座钟 ○ 034
- 三塔座钟 ○ 040
- 飞鹰座钟 ○ 058
- 麻花座钟 ○ 060
- 马头座钟 ○ 068
- 和尚头座钟 ○ 071
- 四百天座钟 ○ 076
- 鹳鸪重锤座钟 ○ 081
- 24小时时辰座钟 ○ 082
- 皮套座钟 ○ 084
- 壁炉钟 ○ 088
- 彩瓷座钟 ○ 090
- 卧式座钟 ○ 096
- 三五牌日历座钟 ○ 100
- 手提鸟笼钟 ○ 102
- 小座钟 ○ 105
- 闹钟 ○ 117
- 摇钟 ○ 124
- 落地钟 ○ 126



座钟



鐘

二龙喜珠天文座钟

古旧座钟图

名称：二龙喜珠天文座钟

品牌：DENT

产地：LONDON（英国伦敦）

制造商：EDENT&CO 公司

厂址：61STRAND

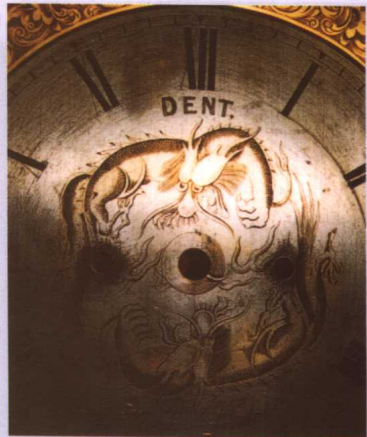
（伦敦斯德兰德大街 61 号，这是伦敦的一条繁华大街）

年代：1791 年（乾隆八旬万寿节）

修理：1912 年（宣统下台年）



古旧座钟
二龙喜珠天文座钟



二龙喜珠图注解

- 乾隆是历史上最长寿的皇帝。在八旬万寿节之前的一天晚上，他梦见天空突变，雷声大作，继而出现了一条老龙王，就在他头上盘来盘去，频频向乾隆回头招手致意。乾隆惊醒了，随后传旨召宫廷大臣与太监、占星学家进宫给乾隆圆梦。给乾隆圆梦的占星学家对乾隆说：“这是天帝下凡向皇上贺寿来了。皇上长寿是天意。”乾隆听了非常高兴，要把这个梦记载下来。又传旨召宫廷画师，按照旨意绘制了一幅有别于常规绘制手法的“二龙喜珠”。（一般两条龙平行或一条上升，一条下降）。上面的龙腾云驾雾在空中回首向下，举起人性化了的“龙手”频频地向下龙“八旬的乾隆”贺喜（中间有喜珠），下面的龙是抬头仰望的乾隆也伸出人性化了的“五指龙手”频频招手，表示谢意。

鐘

二龙喜珠天文座钟

古旧座钟图鉴

○ 龙是中国宫廷神圣不可侵犯的标志。DENT 铭文记载之详细是宫廷钟之最。DENT 走时准确，机械精美，设计精良。据记载乾隆皇帝六旬（1771年），七旬（1781年），八旬（1791年）三次万寿节敬献的英国伦敦出产的三座西洋钟分别为：

- ① 铜镀金四狮驮水法钟，1771年六旬万寿节敬献（现存故宫钟表馆）；
- ② 铜镀金珐琅乐钟，1781年乾隆七旬万寿节敬献（现存故宫钟表馆）；
- ③ “DENT” 二龙喜珠天文钟，1791年乾隆八旬万寿节敬献。



侧面

古旧座钟

二龙喜珠天文座钟



背面

座钟风格

- 巴洛克式与中国宫廷风情的结合。EDET N & CO 公司是世界上为皇室制造名贵钟表的钟表商。斯德兰德大街是伦敦 200 多年前繁华的商业街。

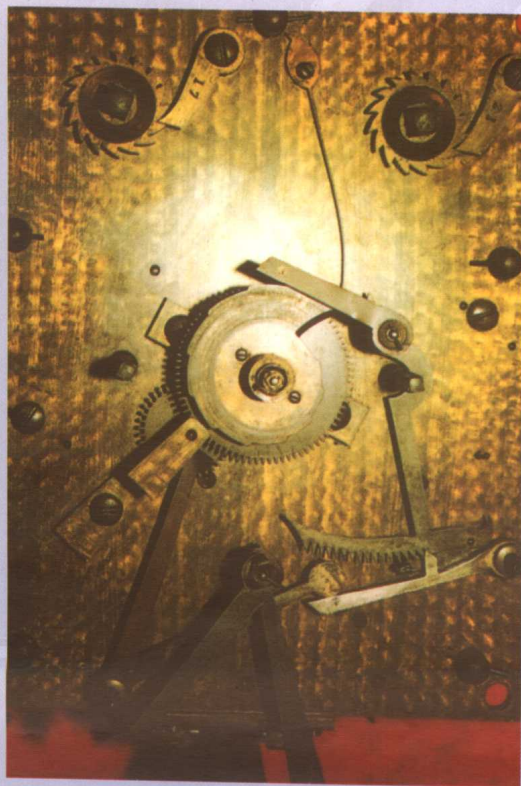
注：乾隆在某种情况下更喜欢座钟以木结构为主体，因其造型古朴、肃穆，具庄严之感。（现存部分御制钟是木结构的，而且是糙木）

鐘

古旧座钟图鉴
二龙喜珠天文座钟

机芯机械结构情况

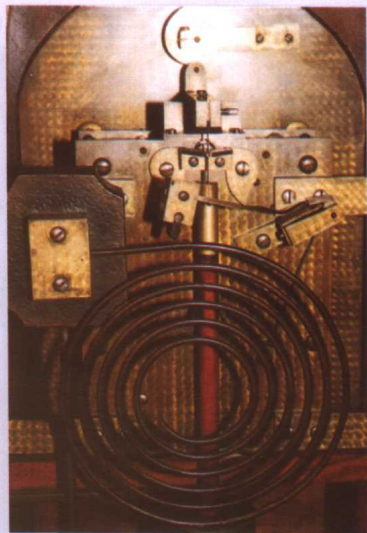
- ① 精密可靠，运转灵活，走时准确。
- ② 设计科学，结构新颖，工艺复杂。
- ③ 机芯精美，机械艺术，绝无仅有。
- ④ 有足够的工作圈数发条，以保障较长的走时。
- ⑤ 具有足够的高弹性和疲劳强度，以保持较长的使用寿命。
- ⑥ 具有较强的防锈能力。
- ⑦ 18 世纪欧洲钟表史上一项重大的改革，即钟摆与发条结合。



前夹板部分

古旧座钟
二龙喜珠天文座钟

后夹板部分



- 在机械上刮花称为机械上的艺术。要在机械上艺术化需要有精密机床和精密仪器。本座钟就是一台特制的精密座钟，机芯零件都经过手工刮研。整个机芯金光四射。时隔200余年至今仍金碧辉煌，与众不同。
- 用手工刮花工艺处理，刮出排列有序的一面面小反光镜。在阳光折射下会产生万道金光，似“龙盘金屋”，使得这座钟更加珍贵和独特。可以想像，乾隆见到这样好的座钟机芯当然非常高兴。

鐘

古旧座钟图鉴
二 龙喜珠天文座钟

钟面局部

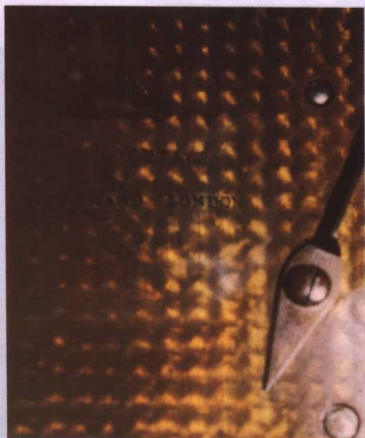
“K”金雕花盘，周边是“K”金口圈，中心表盘镀银，不易损坏，好修复，小钟盘是调拨时钟快慢。大钟盘与小钟盘之间有夜间停止打点装置。

注：①钟盘上的龙至今仍金光闪闪。

②“龙”是清宫廷的特征，也是钟的身份证明。



古旧座钟
二龙喜珠天文座钟



机芯铭文部分

制造公司: EDENT & CO

公司地址: 61.STRAND

制造日期: 1791 年

修理日期: 1921 年

产 地 国: 英国伦敦 (LONDON)

○ 铭文的重要性:

1601年1月25日,意大利传教士利玛窦进献两座自鸣钟,从此西洋“自鸣钟”进入明朝宫廷。但是“座钟”又是什么时间进入清朝宫廷呢?专家认为“座钟”是在乾隆以后进入清朝宫廷的。

二龙喜珠天文钟(DENT)铭文证明1791年(乾隆五十六年)已进入清朝宫廷了。铭文解开了历史之谜。所以“DENT”座钟是一座“独一无二”的钟。

鐘

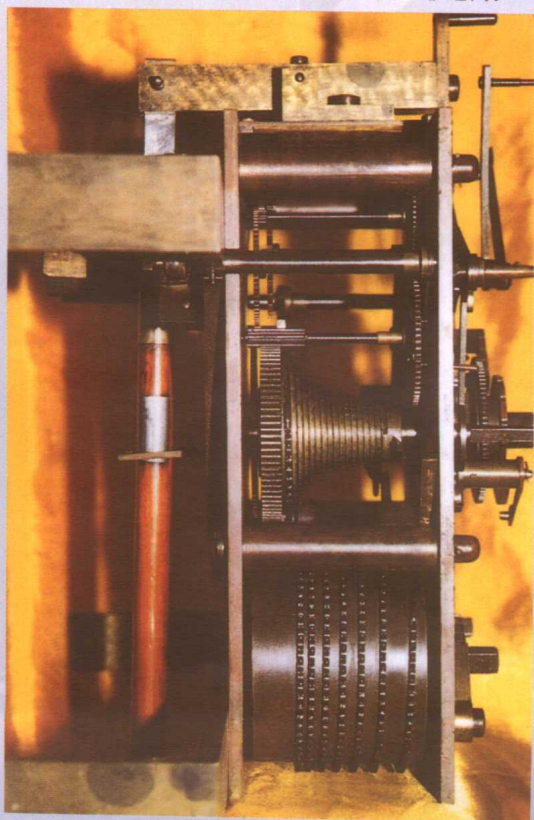
御制鐘和
机芯对比
DENT

DENT 侧面机芯

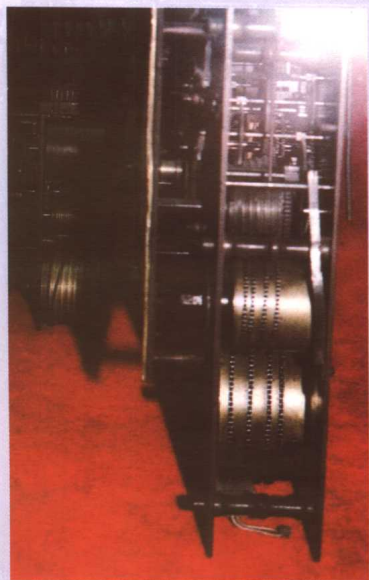
机芯尺寸: 140mm × 180mm

走时条盒: 56.5mm × 46mm (比绝大多数的走时条盒大, 这是本钟特别之处)

打点条盒: 50mm × 46mm (应比走时条盒大或相等) 发条只要上1~2圈即可启动, 正常运行表明机芯仍保持良好状态。而且走时准确, 24小时误差在10秒之内。



古旧座钟
御制钟和
DENT
机芯对比



御制钟机芯

乾隆年制造的“御制钟”机芯与左图“DENT”机芯对比。无论是制造工艺的精密度，还是外观造型上都有一定差距。

鐘

二龙喜珠天文座钟

古旧座钟图鉴

摆杆：长 310mm（不可调节）

材质：藤杆，减少热胀冷缩，保证走时准确

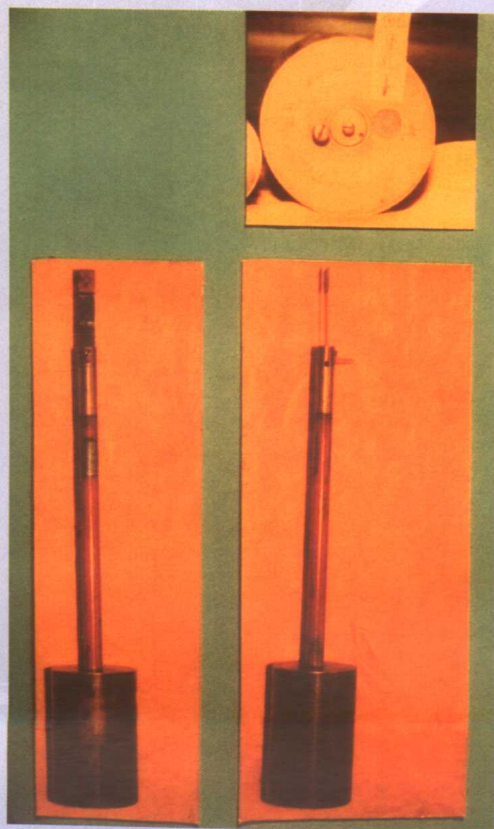
摆锤：长 78mm，直径 50mm，重约 1500 克左右，保持走时平稳

材质：铜，底部有配重孔一个， $\phi 9$

摆簧：长 580mm 宽 85mm 厚 10mm

注：为平稳摆陀晃动，走时准确，采取了一系列的科学措施：

- ① 摆陀设计成圆柱形，减少阻力。
- ② 摆陀加大重力，减少外力影响，加大发条轮动力。



各部分侧面

古旧座钟
万寿庆典时辰
自鸣座钟



名称：万寿庆典时辰自鸣座钟（又称南京钟、插屏钟、苏钟、本钟）

产地：上海

工匠：王益兴

材质：硬木

尺寸：300mm × 720mm

年代：1903 年（慈禧七旬万寿节）

注：南京钟是华夏文化艺术与西洋文化的结合，它更适合与中式家具一起陈设。现在很多人在室内陈设和收藏之，收藏家对南京钟也非常关注。

清宫御制钟：做工精细，构造新颖，生产工艺复杂，雕刻细致具有特别的标志。一般御制钟以色调深沉的木结构为主体。造型古朴雄伟，给人以肃穆、庄严之感。