



英语沙龙
系列读物

ZHUAN JIA XUE ZHE TAN RU HE XUE YING YU

ZHUAN · JIA · XUE · ZHE

TAN · RU · HE · XUE · YING · YU

专家学者
谈如何学英语

吴龙森 主编

世界知识出版社
World Affairs Press

英语沙龙系列读物

专家学者谈如何学英语

吴龙森 主编

世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

专家学者谈如何学英语 / 吴龙森主编 .—北京：世界知识出版社，2001. 5
ISBN 7-5012-1559-6

I. 专… II. 吴… III. 英语 - 学习方法 - 文集 IV. H319.3 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 045456 号

专家学者谈如何学英语

责任编辑 / 郭 磊 周宇君

封面设计 / 刘 雁

责任出版 / 苏灵芝

责任校对 / 苏灵芝

世界知识出版社出版发行

(北京东城区干面胡同 51 号 邮政编码：100010)

艺海打字服务社排版 世界知识印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 毫米 32 开本 印张：13 字数：240,000

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷 印数：1—5000

定价：14.50 元

版权所有 翻印必究

前 言

学习掌握一门语言，无非是从听、说、读、写四个字下手。然而，这简简单单的四个字让学子们每年不知要耗费多少时间、精力。英语课作为基础教育的一部分，从小学到大学这十几年的时间都是主课。这样长的时间跨度足以把一个凡夫俗子塑造成一位优秀的人才。结果呢，还是有不少人精疲力竭地发出“英语太难学”的感叹。

那么，那些发出慨叹的人、那些被英语这玩艺儿拖得疲惫不堪的人是怎么学英语的呢？

我个人认为英语学习通常有这样两类：一是钟摆式；一是急功近利式。

先说说钟摆式的学习。他们从一个培训班转向另一个培训班；从新概念学到许国璋。几番轮训下来，还是老样子。结果是，“学习尚未成功，同志仍在努力”。对于这样的人，本书的专家们提出，要确立明确的学习目的：“不同的学习目的，会相应产生不同的学习方法。反之，不同学习方法可以满足不同的学习目的。”（辜正坤）每个阶段应确立相应的学习目标，通过不同的有效方法来逐个实现你的目标，这样才能增强信心，促进学习。

对于另一类——急功近利式的学习者，我想他

前言

们是在寻求一种能迅速见效的灵药妙方。本人没有经历过速成模式的教育，不敢对这一模式妄加评判，毕竟存在的就会有其合理的一面。但对于许多抱着疯狂速成理念的人，我还是想提醒一句，有些打着几日速成旗号，鼓吹“包教包好”的培训班恐怕不都像广告中所说的那样神奇速效。

语言学习是一个 life-long 的过程。从我个人来说，我坚信，持之以恒是语言学习的一个必要条件。梨园界有这样一种说法：一天不练功，只有自己知道；两天不练功，还有师傅知道；三天不练功，观众都知道。要是平时不念经，单靠临时抱佛脚，突击速成，怕是再慈悲的佛祖，也不会把真经相传。

语言学习需要一定的积累，但这种积累也应该有阶段性成果，否则，不停地摇摆，即便是无限的时间量也达不到质的飞跃；同时，也不能搞违背语言规律的速成，饭不到一定的火候是烧不熟的。我们现在的应试教育在某种程度上导致了急功近利的学习方式。看看市场上充斥的大量叫得很响的速成、快训一类的词汇手册和习题集，怎么能不让人觉得英语学习就是靠单词的记忆和题海战术呢？然而，通过这种方式强化训练出来的学生有多少不是“一学

前言

就会，一过就忘，一用就错”（杨立民）。对于题海战术，杨立民教授在本书中有一段精辟的评述：“习题是为了测试学生的学习情况，就如用温度计测量人的体温。不能误认为做习题就能掌握一种语言，正如用体温计不能使病人退烧一样。”语言的运用是综合能力的体现，它包括“文字、文化、文学”（胡春洞）。为本书撰稿的专家们大都根植于本土文化，采用的是胡春洞先生称谓的中国人传统的方式：背诵、朗读、阅读。这种古老、看似笨拙的方式是否为最有效的方法，还需读者在阅读本书时细细品味。

我为我们现在的英语学习者庆幸，像钱冠连教授在 I Fight English 一文中提到的那个以红宝书为学习材料的时代已经过去了。从传统的纸媒介到最新的网络媒体无不登载着原汁原味儿的英语材料。英语学习的条件好了，我们应该比前人有更好的收获。

最后，我想借此机会感谢为我们供稿的专家学者，他们不辞辛苦在百忙中挤出时间，尤其是老专家们切身的学习体会为我们的读者提供了宝贵的经验。希望我们的此番尝试能对广大英语学习者和工作者有所帮助，并欢迎广大读者提出宝贵建议。

编者



○ 综述篇

- 2/王弄笙 初学者怎样学英语
- 9/王逢鑫 行万里路，读千册书，写百篇文
- 21/何 卫 这不是办法——英语学习的
误区及对策
- 39/朱维芳 学习英语没有捷径吗？
- 48/陈文伯 谈谈我的英语学习
- 57/陈德彰 如何学好英语
- 70/李鹏飞 学海漫游人生，弩末仍须满弓
- 82/张初荪 浅谈英语学习
- 91/杨立民 和初学者漫谈怎样学英语
- 102/胡春洞 用中国人的成功方法学英语
- 112/胡壮麟 漫话英语学习
- 123/徐汝舟 英语学习的三个阶段
- 133/钱冠连 I Fight English——兼及对外语
天才的猜想

目 录

- 146/梅仁毅 与自学者谈如何学习英语
- 157/奉正坤 英语学习门径探微
- 168/熊德貌 How to Learn English

○词语应用

- 176/王德春 畅谈英语习惯搭配
- 185/王秋海 谈谈使用英语词典
- 200/朱晓慧 “铺天盖地法”——“旋转立体式”
(谈英语分级考试词汇的研习)
- 221/衡孝军 英汉成语的语义特征分析
- 235/徐国萍 谈“攻关”单词之技巧

○文化研究

- 245/李燕妹 英语教与学的更深层内容
- 257/杨怀恩 外语学习中的一个重要因素——文化背景知识

○写作篇

- 275/马海良 英语写作刍议
- 284/吴相松 谈谈英文写作



目 录

○ 翻译篇

- 304/袁 霽 谈谈英汉翻译
317/刘荣强 四字格在英汉翻译中的应用

○ 网络英语

- 327/杨匡汉 21世纪的英语学习
337/顾佩娅 因特网带你走进英语世界

○ 听说篇

- 352/纪玉华 朗读——提高英语口语和演讲
水平的关键
370/李争鸣 谈谈如何提高英语口语能力
383/高秀琴 提高英语听力的策略

○ 阅读篇

- 394/何宏华 时事英语阅读能力的培养

综 述 篇

新民主主义的中国社会
政治经济文化各方面
的综合叙述



王弄笙



1958年北京外国语学院英语系毕业。
六十年代留学英国并在中央编译局工作。
历任外交部翻译室处长、参赞、副主任、主任。

1991年至1997年先后任中国驻巴布亚新几内亚和萨摩亚大使。
现为外交部外语专家。



初学者怎样学英语

《英语沙龙》的编辑约我写一篇文章谈谈初学者怎样学英语，我感到这个题目很不好写。我在50年代初开始学习英语，距现在已近半个世纪，时代已经大变样了，英语学习的内容、方法、手段以及书籍教材都已不可同日而语。那时，除了听讲之外，就只有一个半导体收音机听听 RADIO PEKING。半导体收音机在当时还是个稀罕东西，算是比较先进的学习手段。现在呢，且不说收音机、录音机、电视机、VCD、随身听，就是奔腾电脑也不稀奇。词汇，经过半个世纪的吐故纳新，也不是原来的摸样了。我的那些所谓“学习经验”已明显地不合时宜了。但是《英语沙龙》编辑们诚恳地约稿，我又不好推辞，考虑再三，只好谈点学习英语最基本的体会吧。我下面讲的几点，也许都是老生常谈，但是我想，良好的学习环境（包括先进的语音设备和先进的教学方法）固然可以为学习外语提供许多方便，但是不论哪个时代学习外语，都有一个基本不变的规律，那就是外在的条件最终都要通过自身的因素发挥作用。如果没有勤奋的学习精神和自己摸索出来的行之有效的学习方法，即使有再好的学习环境，也不可能把英语学得很好。



一、要有明确的学习目的

学习外语必须要有目的，没有目的学习就没有动力，是学不好的。从大的方面来说，我们正处在飞速发展的信息时代，高科技的通讯手段，使世界上二百多个国家和地区紧密地联系起来，相互依赖的程度日益加深。中国发展需要了解世界，世界发展也需要了解中国。这种相互了解的媒介之一就是语言。掌握一门外语就多了一种与外界沟通和交流的工具。过去我们常听说：学好数理化，走遍天下都不怕。这话只说了一个侧面，如果你不掌握一门外语，即使数理化学得再好，也不可能毫无障碍地走遍天下。从另一方面来说，我们每一个人都从事一门专业，并且都想在本专业上有所发展，如果你掌握了一门相关的外语，你就能了解本专业在国际上的发展态势，汲取许多先进的东西，有助于你的发展，使你更好地为祖国工作。反之，你的发展就受到限制。掌握外语就如虎添翼，你的优势自不待言。

二、要有勤奋和锲而不舍的学习精神

时间对每一个人都是公平的，每人每天都是24小时，绝无例外。在同样的时间之内，不同的人却有不同的学习成绩。其中固然有天赋的因素，但起主要作用的一定是勤奋。智商相同的人，学习勤奋者必领先。他们珍惜每一分钟，不会让宝贵的时间白白流失。我们所说的勤奋和珍惜时间，还包括合理安排时间。要制定一项适合于自己的学习计划，



明确长期、中期和短期乃至每周每天所要达到的目标，并且持之以恒地坚持下去。确立并追求目标是对自己的挑战，学习过程就是追求并实现既定目标的过程。有理想有信念的人都会在不懈地追求中得到乐趣。

我们所说的珍惜时间，是指提高单位时间效率而言，那种以牺牲休息睡眠去增加学习时间的办法，不是一个好办法，不应当提倡。短期拼搏，身体还可支持，长年累月如此，将有损身体健康，得不偿失，反而影响学习效果。

三、要培养独立学习的能力

学习，不论从何种角度讲，都是以学生为主，教师为辅。学习的过程，就是学生获取知识的过程。俗话说，师傅领进门，修行在个人。学生必须找准自己的定位，既要从教师的讲授中汲取知识，又要自立自强，消除依赖思想，增强自主意识。不如此就不能打开自己的学习局面，成绩上不去，总是被动。要在学习中不断培养自己的学习能力，不仅要用心听、用眼看，更要用脑想。

学习能力包括的范围很广，例如：听课的能力，能听懂和理解老师所讲的内容，并能融会贯通；课外自学的能力，包括课前预习和课后复习的能力，这种能力的强弱，对以后成绩的提高影响极大；查阅词典和资料的能力，能充分利用词典和资料解决学习中的问题；以及使用现代语音设备训练听、说的能力，等等。要边学习边掌握这些能力，就会起到事半功倍的效果，学习必会大有长进。



四、学习英语要全面发展

在英语学习中，听、说、读、写、译是一个有机的整体，相辅相成，不应偏废。成人学外语往往重阅读而轻口语和听力，这是由诸多原因形成的。有主观原因，也有客观原因。就像阅读和写作一样，口语和听力的训练也是提高英语水平的重要一环。口语和听力仅仅靠课堂上的学习是不够的，还要坚持课外的日常练习。要充分利用现代语音设备反复多听已学过的课文，听得多了，对类似的句子就容易听懂。对听懂的部分再反复朗读和背诵，口语就会打下较好的基础。练习口语要敢于开口，不怕讲错，多练习多对话，错误就会逐渐减少，口语也会流利起来。学好口语和听力，不仅会促进英语水平的全面提高，而且今后在对外交往的实际应用中也会得心应手。

五、要打好坚实的语言基础

初学英语的人往往不太重视语言基础的训练，基础还没有打好，就急于向前赶，结果就如同煮了一锅夹生饭，给以后的学习造成很大的困难。这就如同盖房子，基础不牢，房子就不会结实。英语最基础的东西，主要有语音、字词及语法等。

1. **语音**。初学英语主要是从发音开始的，通过音标把每个字词的发音念准确。发音一定要准，不能有一丝一毫的马虎，否则就会失之毫厘，差之千里。发音不准，讲英语的语音语调就很难听，甚至让人听不懂。我们时常从广播电视上，听到有的



人把英文字母 C [si:] 读成 [sei]，如果他（她）把读音为 [si:] 的 SEA 和 SEE 都读成 SAY [sei]，那就可真叫人莫名其妙了。

学习发音最好有教师指导，并尽可能模仿老师的口型，仔细听清老师的发音，记在心中，然后反复练习。有些音发起来有困难，可以对照镜子，纠正自己的口型。多多练习就会发准，慢慢地就可以随口发出准确的音。

2. **单词**。记单词很重要，但如何记准、记快、记牢，也有讲究。上面讲过，语音是学习语言的基础，发音准确，单词就容易记住，如果没有学好发音，记单词就很困难，特别是带地方口音的人，更容易把相似词的发音搞混。例如，thirty 与 dirty，forty 与 fourteen，loom 与 room，night 与 light，等等，对发音不准的人来说有时就不好区别。所以记好单词先要学好发音。帮助记忆单词的方法比较多，可根据自己的情况灵活运用，如：

长字分音节记忆法：如 his/tori/cal，lo/ca/ity.

分类记忆法：把常用词、生僻词、同类词、同义词、反义词等，分别记在卡片或小本上，随时背诵。

词根记忆法：先记词根，再加前缀或后缀，触类旁通进行记忆。如 change、interchange、interchangeable。记准一个词根，可连带记不少词。

想象记忆法：结合课文中的情景，对词汇进行想象记忆。如读 vase 就在脑子里想象一个花瓶，tree 就想象一棵树。还可以进行联想，在记忆某个生词时，联想它的前后左右的词。



记单词时思想要高度集中，进行强记，才能记得准、记得牢，如果漫不经心，其效果就会大打折扣。诵读课文或文章时，大脑要积极活动起来，要把读音、拼法和字义结合在一起，对词汇进行综合记忆。如果不聚精会神地进行学习，就难以把词汇准确地印在脑海之中。

3. 语法。语法是文章的框架和结构，成人学习外语和孩子不同。孩子以模仿为主，而成人在模仿的同时，必须学好语法。语法掌握不好，则很难弄通句子，更难读懂整篇文章。所以，学好语法是至关重要的。学习语法可以通过分析文章中的句子来实现。通过分析句子，弄清主语、谓语、宾语、状语以及形容词和副词等在句子中的作用，课文的语法特点（如独立主格，假想语态，现在分词和动名词的特点），词的搭配和时态，等等。要下工夫背诵各类语法例句，并熟练使用这些例句，语法才能真正过关。这样，说话、读书和写文章时才能准确无误。

总之，关于初学者怎样学英语，是有很多问题可以探讨的。以上仅仅是一点粗浅的体会，就算是抛砖引玉吧。