



HOBNOB

诗歌是睿智与空灵的写作
诗歌是意象与空间的阅读

荒林 著

与第三者交谈

with a third person

火焰在月色中深藏蜕变
正如花枝在花瓶无声本质
幸福是黑暗的广大而无边
使杰出的脸孔从星星闪出
使孤独的羽毛横渡 如果有愿望
在如此熟悉的夜 亲人的夜
如果一个少年站立大地
一只鸟与人同时
像突然的事故互为牵连
我看见一个少年老去
一只鸟从我窗前坠落
而一盏灯深入我最黑回忆



山西人民出版社

金华堂书系
引领人文时尚
创造阅读快感

荒林诗选 荒林诗选



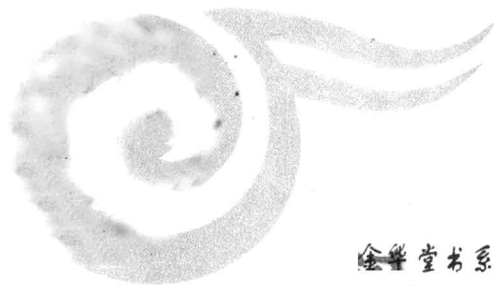
HOBNOB

诗影是睿智与空灵的写作
诗歌是意象与空间的阅读

荒林 著

与第三者交谈

with a third person



山西人民出版社

金華堂书系

人文时尚
创造阅读快感

责 编:秦继华
助理责编:武 静
复 审:蒙莉莉
终 审:刘秀斌

图书在版编目(CIP)数据

与第三者交谈/荒林著. —太原:山西人民出版社,
2003.1

(金华堂书系)

ISBN 7-203-04682-6

I. 与... II. 荒... III. 抒情诗—作品集—中国—
当代 IV. I227.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 078018 号

与 第 三 者 交 谈

荒 林 著

*

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cci.gov.cn

新华书店经销 运城日报社印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:7.875 字数:189千字

2003年1月第1版 2003年1月山西第1次印刷

印数:1 5000册

*

ISBN 7-203-04682-6

I·1154 定价:10.00元

荒林诗选 **HOBNOB**
with a third person 与第三者交谈



目 录

昨夜

- 1
3 美少年
5 火焰
7 在地铁站
8 星辰依旧(之一)
10 星辰依旧(之二)
12 塑造美人
13 献身的花朵从未出现
15 太阳花和海
17 二月桃花
19 九月二十四日笔记
21 原野
22 寻找江水的人

当空

- 23
25 消逝
26 晨光中独自苏醒
27 星光
29 黑夜

- 31 感 觉
33 暮色、昙花和月亮
38 我们的真实状态(组诗)
42 隐形的灯盏
44 歌唱月亮
46 南岳朝圣

挥 动

- 48
51 祖 国
52 异 域
54 交 谈
56 黑白作品
57 黄 昏
58 第十三级台阶
59 归 程
61 花 园
63 世界的球
64 超越秋天
66 影 响
67 怅望秋天(之一)
68 怅望秋天(之二)



HOBNOB *with a third person*

荒林诗选 与第三者交谈

70	塞 堡
72	是一颗,不是两颗 ——为林昭而作
74	挥 动
75	审度黄昏
76	黄昏之咒
77	家 园
78	青 山
80	互 相
83	两朵火焰
85	音 乐
87	寂 静
89	灵魂的单人房
91	昙 花
92	雨 后
93	一 缕
94	天 空
96	银 杏
98	夜来香
99	洞庭秋水

101	海
102	雨珠的眼睛
103	树上的风
105	虹
106	台 风
107	离 开
109	看不见的舌头
110	小芥茉
111	缥缈的原野
112	内 圣
113	涉过原野
114	蔚 蓝
115	明 媚
117	紫 藤
118	失 却
121	经 历
123	壳
124	旋 转
126	蛇
128	幻像最后

荒林诗选 **HOBNOB**
with a third person 与第三者交谈



129 爬墙藤慢慢往上

130 三月雨点

132 语言的喙收起

133 空 间

134 情节之外

136 洁 白

137 思念昙花

138 天 鹅

139 蜀 道

141 长 廊

143 世 事

145 铜镜的黄昏

146 止 水

147 采 撷

148 白色的

149 **方 式**

151 秋天深了

153 太阳找到一种方式

154 重新说话的感觉

156 面树的时候

158 像百合一样

160 时间的美姿(二十三章)

183 祈祷词

185 有时在傍晚

188 秋天有两个日子

190 在香港

192 羽 毛

194 在雨中看山

196 写不出一个字的时候

198 克服自己

200 关于造世的故事

202 华 年

204 最美的花环

206 月 亮

208 天 路

210 走过大海

213 山中有木槿

214 在暖日的冬天

217 **响 应**

219 在北京的风中(长诗)

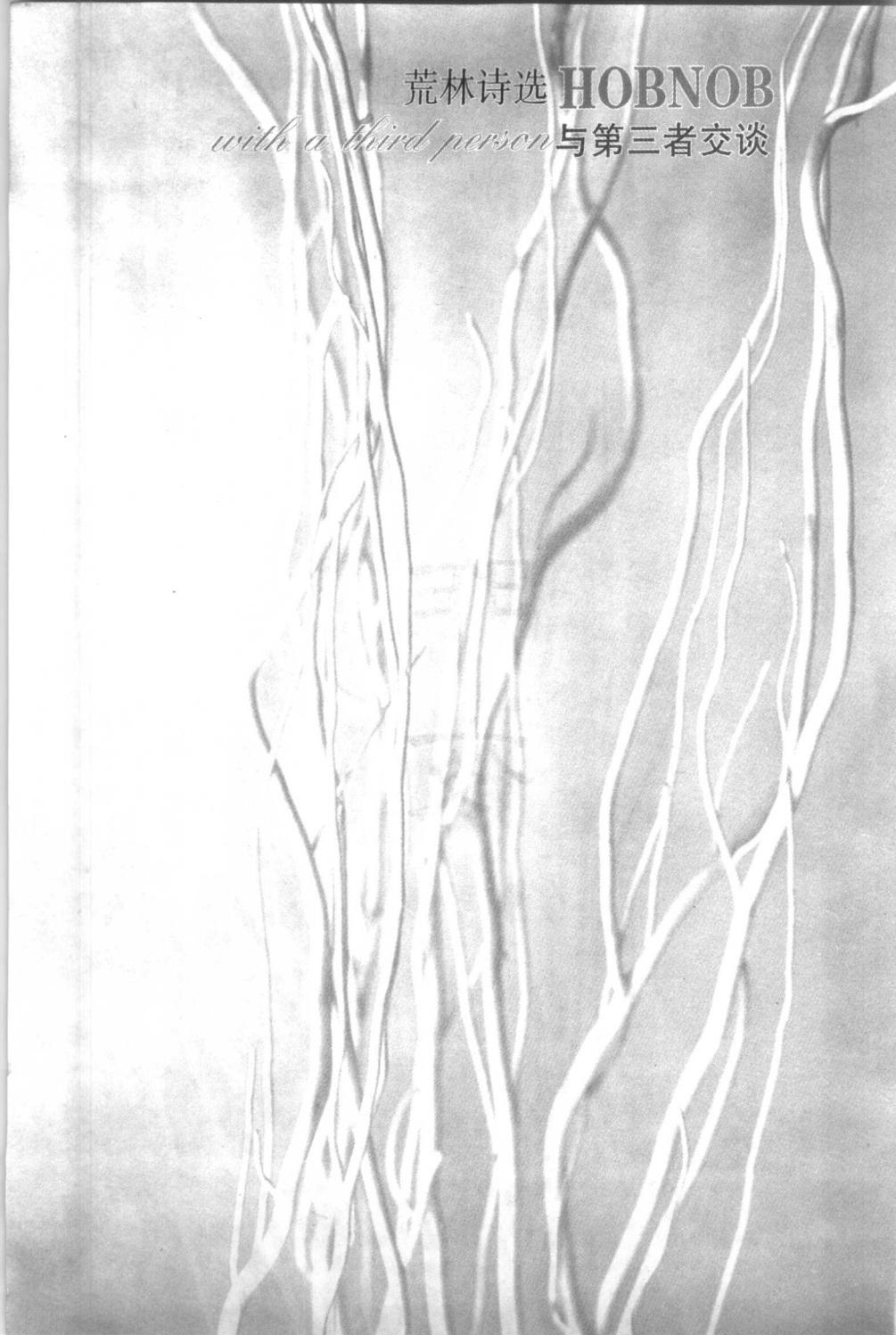
ACT 56/0

荒林诗选 HOBNOB
with a third person 与第三者交谈

昨夜

荒林诗选 **HOBNOB**

with a third person 与第三者交谈



美少年

如果太阳熄灭 她是冰冷的草莓
含我在口中 为甜蜜陶醉
美少年
我从河流那边来 脚步青青
谁记得裙袂飘扬
冰冷的夜晚 谁记得月光温暖
徒步坟茔 以鸟的品质
谁承受打击一痕不露
美少年 黑发含在掌心
先是熄灭 然后是冷却 是柔情
如果攀折再生一个春天
四肢像种子沿途播撒
我的血液里火焰依旧
如果草莓永远燃烧
白雪之中你遇见太阳和母亲
幸福是另一种天空 我的背面谁曾企及
谁在那里落满祈语和孤独的雨滴
哦,现在惟有魔瓶是真的



HOBNOB *with a third person*

荒林诗选

与第三者交谈

草莓在浪尖燃烧

魔瓶在河心沉浮 美少年

如果母亲在哭泣 谁将一夜成人而

我听见一生碎于一瞬，瓷瓶是真的

1988 年至 1989 年

火 焰

火焰在月色中深藏蜕变
正如花枝在花瓶无声本质
幸福是黑暗的 广大而无边
使杰出的脸孔从星星闪出
使孤独的羽毛横渡 如果有愿望
在如此熟悉的夜 亲人的夜
如果一个少年站立大地 一只鸟与人同时
像突然的事故互为牵连
我看见一个少年老去 一只鸟从我窗前坠落
而一盏灯深入我最黑回忆
至黑的洞口绝对无言 一张光芒四射的脸
一直隐含疼痛和缺陷 出生于这样的夜
或成长于这样的夜 暗香不绝
边开边折 现象即本质 快乐即极哀
黑暗是幸福的 心怀的柔情和痛楚
就在愿望的边缘呓语星辰
呓语爱情 如果月亮渲染河水孤独
萧萧班马和必然离别





HOBNOB *with a third person*

荒林诗选 与第三者交谈

是一朵花更伤心还是一种火焰

这时花朵垂落而一生硕果

而火焰永远不会死去 被深藏暗恋

正像少年的心灵 遇到秋风明月而疾病

1988 年秋

荒林诗选 **HOBNOB**

with a third person 与第三者交谈

在 地 铁 站

我独行长街的风衣月光熠熠。

地铁在地底作环行回忆。

HOBNOB *with a third person*

荒林诗选

与第三者交谈

星辰依旧（之一）

七颗星星是劫数

昨夜的来风吹起谁的彩翼

我遍体冰凉 无法洄向暗处湖水

像知遇的神情无边无底

天鹅之死是一种渴念

我不知最初的舞蹈为谁孤独

除了月亮我哪儿也没去过

是否在月光下为所爱 爱过别人

全部洁白就是善爱的明证 如此脆弱

又如此温暖 无法不使你受伤

像轻羽划破水面

更深的忧伤由此开始！那么多面孔浮起

歌唱 像不灭的火焰

我们一生并未有真正的黑夜

现在我需要为谁啜泣？

肩膀次第倒下 像相似的日子

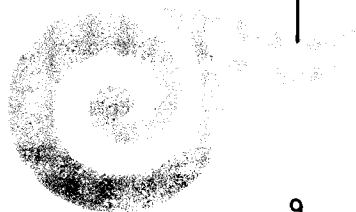
我步履连绵家园

荒林诗选 **HOBNOB**
with a third person 与第三者交谈

缓缓烧掉的样子像一只天鹅临终

这至爱的言词我无法对你倾诉

1991 年秋



HOBNOB *with a third person*

荒林诗选

与第三者交谈

星辰依旧（之二）

我记得你少年的天空 七颗星星是财富
我怀念那些贫穷的日子
穿过黑夜小径 朴素的衣衫沾满露水和稻香
竹笛中流不完歌声如金
你眼中有不落的太阳燃烧
我像明月的神情 不堪回首
今夜的天空不可企及 往昔的清白
迷惘的鸟儿 旧日的幸福可曾接近
如果旧地真有 那覆盖家园的白雪
是否有小径如血脉潺潺
无以相对的黄昏 落日高不可问
我伫立的女儿姿态意味什么 空中响过马蹄
满坡的哀乐奏响旷世忧郁
为你殉情的爱人葬花何处 三月之后
黑暗的河上漂满我洁白之羽
从窗口瞭望四季 在你怀里疾病
你的马匹如云
我深切的忧伤是霰雨 落叶和秋草

荒林诗选 HOBNOB

与第三者交谈

昨夜的星辰在你眼睛深处高悬

含泪的鸟儿在我心中低翔

1991 年秋