

上海文科專修學校印行

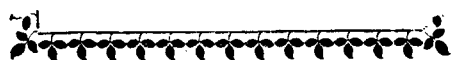
史記入明

沈滄署首



中華民國十五年十月十日出版

版權所有



史記入門全一冊

定價大洋六角

外埠每冊加郵費二分五厘

編著兼
發行
者

隆 昌 郭 步 陶

印刷者

上海交通印刷公司

南 市 大 東 門 內

新開路成都路七四九號

發行所

上海文科專修學校

寄售處

上海各大書局

自序

吾人研究學科，須先定所欲研究之程限，然後就所限而選擇材料尋覓方法，以循序漸進，庶幾事半功倍，而可卒底於成。今研究史記，其理亦同。史記一書以五十餘萬言，述三千年之事。內容甚複雜，卷帙亦浩繁。倘無相當方法以應付，而漫言研究，將如涉萬里之重洋，而曾指南鍼之不具，夫豈能濟？新會梁啓超年來在清華學校所講，對於論語、孟子、史記、荀子、韓非子、左傳、國語等要籍，多有詳明之解釋，並其進行研究之步驟。學校青年，誠能依其所言，以自擇所學，而按程前進，則吾人所視爲繁難之古籍，如史記等，正不患無解決之方矣。惟是梁著所舉之必要程序中，各種重要書籍，多僅具一名目。其藏書較富之人家，或學校有藏書室之設備者，固可按圖以索；然檢閱摘錄，繁瑣殊甚，非致

力史記甚專誠者，已難必其一一取而研究之。况尋常人家，未必盡有許多之藏書乎！况一般學校，未必盡有藏書室之設備乎！然則梁氏指導吾人研究史記等書，雖具苦心，而能受其實惠者，仍僅享有特別供給之貴族青年；其大多數貧苦學者，雖欲稍尋門徑，亦不免望屠門而空嚼矣。余也不敏，自束髮受書，卽喜讀史記文章。年十五，隨父宦游潁川，遇冠曹潘夫子，頗以誦讀古文詞相勉，其時科舉尚未廢學者多致力八股而潘師獨教余以古文而尤於兩漢文章，如班掾之兩都賦，遷史之伯夷，屈原等傳，相如之難蜀父老，大人，上林等賦，諄諄講授，並課以精讀。稍有懈惰，則嚴詞詰責，不稍假借。至今追思，猶覺儼然道貌，在余目前。如是者三年，史漢文字之確能領悟而背誦者約數十篇。但史記全書尙未有機會得以全觀也。二十返故里，其時余家屢經遷播，舊有存書，喪失殆盡。族叔書池孝廉聞余歸，召余往談，余乃得略觀其藏書。如讀史方輿記要、史記菁華錄等，均經余借得。

而手鈔之。又於堂叔伯安歲進士處，獲得史略一部，亦耗數月精力以全鈔之。凡此皆寒士無書之苦也。但今日余雖學殖荒益，而心腦中猶得略留史學與文學之片影者，未始非此數年精讀與手鈔之所賜也。二十五來滬，考入南洋得賢師益友之陶冶，稍稍知治史學須以科學方法，而不僅以欣賞其文章爲畢事。是時錢君玄同與余同班，此時錢君尚不名玄同，今名乃入京後所改常以有用學說啓余。惜余腦力薄弱，未能盡從其言。其後玄同赴日，從太炎游，國學日進。而余株守一隅，且校課繁重，更無餘力以從事史記。三十脫離學校生活，匆匆返里省親，旋復來滬，置身報界，今且十有七年矣！回憶余入申報之第一年，玄同適由日返國，與余相遇於逆旅。時余方潛心國學，對於古衣冠頗多羨慕。爰以己意，仿寢衣式，自製一圓領闊袖之長袍，仿玄冠式，自製一珠帽，仿垂紳式，自製一大帶，朋輩非議者頗多，余固坦然不以爲意也。玄同覩此，乃大譽之。以爲有自信力，有創

造力，不隨流俗俯仰，雅有古大儒風。其實余亦偶爾爲之，非有深意也。此後玄同常與余通書函，討論學問。又屢寄余名貴書籍，如章太炎之國學論衡小學問答崔適之史記探源錢恂之史目均表及玄同所自編講義等。余於筆耕之餘，稍有餘資，又自購二十四史正續通鑑綱目史通文史通義等書，乘閒觀覽。乃覺史記一書，於國史中，所居地位，非常重要，固非僅以文章優勝擅長也。民八秋余授課神州女學，後二年移席城東女學，先後均以史記爲課本。顧學生尙未至專門程度，僅於文章方面，相與討論，私心常以爲未安。近五年來，業務有暇，輒取古人致力史記之書，自行流覽。區區之心，常欲對太史公有所盡力。第自顧所學膚淺，未敢率爾從事。去秋，湯師濟滄創辦文科專校，以講授史記見囑，適余患病劇，未實行。今春病已來校，而史記一課之學程已去一半，欲規畫一完善辦法，以無負於史記，良爲不易。不得已僅取關於文學方面之十數

篇，作有統系之解釋，次乃以梁啓超氏讀史記法一文授之，而時間已侷促殊甚矣。暑假後，鑒於授課之未可漫無規畫，與自己無力購書之諸般苦難，乃反覆尋思，復與師友，多次商榷，乃有編輯本書之成議。加以文科藏書頗富，吾友曾君慕韓既指陳於前，吾師湯君濟滄姚君孟勳復督促於後，且爲啓迪一切焉。余乃自忘謏陋，謹本梁著大意，略爲損益，並舉年來研究所得，酌爲補充。其必要書籍之原文，概行列入，使讀者易於參閱，而不至有困於尋書之苦。且循序而前，無淺無深，均可有致力之途徑。故謂之史記入門。夫入門云者，僅以此爲準備研究之初步，而欲求升堂入室，尙須有待於他日也。雖然，行路重發軔，行事貴慎始，學校青年，對於研究史記，方行着手，導之前進者一有失當，則貽誤甯有窮極？自維淺學，竊用徬徨。茲篇所述，乖謬之端，必所多有。特限於學力，苦不自覺耳。爰敘原委，列之簡端，海內賢達，尙其鑒此愚誠，賜以糾繩，俾再版

時得以更正，庶幾貽誤青年之罪，或可稍從末減也夫！
民國十五年十月四日 步陶郭成爽識於惜餘書屋

附本書所用參考書要目

白虎通疏證——陳立

讀書雜誌——王念孫

廣倉學窘叢書——倉聖明治大學刊行

義門讀書記——何焯

十駕齋養新錄——錢大昕

硯桂緒錄——林昌彝

文史通義——章實齋

通志——鄭樵

漢書補注——王先謙

日知錄——顧炎武

史目表——洪飴孫

考信錄——崔東璧

史通——劉知幾

四庫書目提要

文學津梁——周錄游

隋書經籍志——長孫無忌等

求闕齋讀書錄——曾國藩

要籍解題及其讀法——梁啓超

二十二史考異及拾遺——錢大昕

二十二史劄記——趙翼

十七史商榷——王鳴盛

史記志疑——梁玉繩

史記探源——崔適

史記糾謬——牛運震

史記入門 自序

史記索隱——司馬貞

史記集解——裴駟

史記正義——張守節

史記評林——凌稚隆

史記訂補——李笠

史記論文——吳齊賢

史記評選——儲同人

史記評註——牛運震

歸方評點史記

點勘史記讀本——吳摯甫

整理後之史記——許嘯天

史地學報——史地研究會

國學叢刊——國學研究會

史記入門目次

第一章 太史公之生平

第一節 說略

第二節 考證

(一) 太史公繫年考略

王國維

(二) 史記作者之略歷及其年代

梁啓超

第二章 太史公作史記之原因及其全書之內容

第一節 鳥瞰全書之必要

第二節 史記作者之自言

(一) 史記太史公自序

司馬遷

(二) 漢書司馬遷傳

班固

第三章 史記在國史中之位置

第一節 遷史成功之原因

第二節 重要史籍對於史記之論述

(一) 漢書司馬遷傳贊

班固

(二) 漢書敘傳論史遷之一段

班固

(三) 史通六家篇

劉知幾

(四) 史通二體篇

劉知幾

(五) 通志總序之一段

鄭樵

(六) 隋書經籍志史部之一段

長孫無忌等

(七)四庫全書總目史部正史類之首段

第四章 史記在文學上之價值

第一節 司馬遷之文學

第二節 各家對於史記文章之批評

(一)贈蓋邦式序 馬存

(二)讀史總評

(三)曾國藩論文

(四)中國歷史研究法之一段 梁啓超

第五章 研究史記之步驟

第一節 概說

史記入門 目次

第二節 普通研究法

(一) 性近史學者

(二) 性近文學者

第三節 特別研究法

(一) 縱之研究法

(二) 橫之研究法

介紹苦女兒彈詞

是書爲郭步陶所著所敘爲一女子歷境雖苦而每值山窮水盡峯迴路轉輒有奇遇全書情節甚曲折文詞甚優美其香艷處如時花美女其豪邁處如天馬神龍其爽快處如并剪哀梨其沉痛處如啼猿唳鶴誠近今小說中之能以舊文學提倡新精神者也上海及各省商務印書館均有出售每冊價洋三角

史記入門

隆昌 郭步陶編著

第一章 太史公之生平

第一節 說略

傳有之：「誦其詩，讀其書，不知其人可乎？」今吾人既欲研究史記，則史記作者之太史公，其身世如何？其環境如何？其習性行誼以及一切學藝之所造，感念之所寄，究爲何似？甯非吾人所亟欲詳知者乎？顧書缺有間，又值古籍散亂之餘，史乘所載，對於太史公之行藏出處，殊少詳確之傳布。無已，惟於太史公所自作之史記中求之。然亦東鱗西爪，若隱若現。非將全部史記，濫熟胸中，不能得其端倪。且史記本身，頗多殘缺。爲後人篡亂者，亦復不少。倘未細加鑒別，而遽欲根據之，以求古人真正之面目，甯不失之愈遠？夫既須精讀，又須細辨，決非初學所能倉卒從事。然則國內賢達，本其研究所得，以詳示學者所亟欲

詳知之古人，誠當今唯一之急務也。年來喪亂相乘，國學消沉，而見聞所及，尙有足當太史公功臣者二人：一爲海甯王國維，一爲新會梁啓超。王著有太史公繫年考略，梁著有史記作者之略歷及其年代，此二文者，皆根據史漢及其他古籍，以冥搜潛索而作成者。據其所言，太史公蓋生於漢景帝中五年，卒年無可考，大致與漢武帝相終始。其家世爲漢之史官。其父喜，黃老之學，太史公則尊崇儒學，而隱以繼孔子作春秋自命。太史公學有淵源，古文各書，多曾肄業。而尤喜游歷，當時全漢版圖，幾無一處不有其蹤迹。游蹤所至，舉凡社會風尚，名賢遺跡，與夫政教之良惡，民生之疾苦，無不細心考詢，筆之于書。故其文章有奇氣，目光能徧及於各社會，而所取史料，且常爲其他古籍所未有。漢代史官，專司歷算，故武帝改正朔，雖參與者多人，而太史公實始終主持其事。此蓋太史公於作史外，可爲特記之要端也。漢武爲雄才大略之君主，對於太史

公文學，特加倚重；故太史公雖以李陵事獲罪，而旋即任以中書令，出入機要，寵命有加，迥非其他泛泛史官，所可比擬。凡此皆太史公一生行事之大略也。欲知其詳，請讀以下王梁兩君之文：

第二節 考證

(一) 太史公繫年考略

王國維

公姓司馬氏，名遷，字子長，案子長之字史記自序與漢書本傳皆不載，揚子法言寡見篇或問司馬子長有言五經不如老子之約也，又君子篇多愛不忍子長也。仲尼多愛愛義也，子長多愛愛奇也，子長二字之見於先漢人著述者，始此。嗣是王充論衡超奇變動須頌案書諸篇，張衡應問皆稱司馬子長，或單稱子長，是子長之字兩漢人已多道之，正不必以不見史漢爲疑矣。

左馮翊夏陽人也。

案自序司馬氏入少梁在晉隨會奔秦之歲，即魯文公七年，周襄王之三十二年，越二百九十一年，至秦惠文王八年，而魏入少梁，河西

地於秦十一年，改少梁曰夏陽，自司馬氏入少梁迄史公之生，凡四百七十五年。

自序云：「昔在顓頊，至於夏商，重黎氏世序

天地。其在周，程伯休父其後也。當周宣王時，失其守而爲司馬氏。司馬氏世典