

新理念 新课标 新作文

小学卷

真情作文

品读“新课标”
融会“新理念”

在读中学写
在思考后提高

亲近伙伴
感受佳作
来自生活的素材
高于生活的立意
放飞你的心灵，挥洒你的情调

中国少年儿童出版社

新理念 新课标 新作文

真情作文

小学卷

丛书主编：席隆乾

中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新理念·新课标·新作文 (真情·小学卷) /席隆乾主编
一北京: 中国少年儿童出版社, 2004. 7

ISBN 7-5007-7024-3

I. 新... II. 席... III. 作文课 小学 - 教学参考
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 037885 号

XINLINIAN XINKEBIAO XINZUOWEN ZHENQING XIAOXUEJUAN



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 海飞

执行出版人: 陈海燕

作 者: 席隆乾 封面设计: 徐徐

主持编辑: 石琳芝 版式设计: 赵立新

责任校对: 宋羽 田京华 责任编辑: 内蒙 黄金辉

社 址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

总 编 室: 010-64035735 传 真: 010-64012262

发 行 部: 010-65016655-5343 010-65956688-27

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印 刷: 北京市顺义兴华印刷有限公司印刷 经 销: 新华书店

开 本: 880 × 1230 1/32 印 张: 9

2004 年 7 月北京第 1 版 2004 年 7 月北京第 1 次印刷

字 数: 207 千字 印 数: 10,000 册

ISBN 7-5007-7024-3/G · 5392 总 定 价: 42.40 元 (小学全三册)

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换

序

近两年，教育部制定的新《语文课程标准》（简称“新课标”）在全国范围内开始普及。其对语文教学的要求正在进一步科学化、系统化，而对作文教学也提出了较以前更具体可行，更有实践意义的要求：

一是强调写作要有真情实感，力求表达自己独特的感受和真切的体验，不写空话、假话和套话。

二是写作要有新意，鼓励采用新材料，力求有创意的表达。

三是写作要善于运用联想和想像，丰富表达的内容，激发学生展开想像和幻想，鼓励写想像中的事物和情节。

四是要为学生自主写作提供条件和广阔的空间，减少对学生写作的束缚，提倡学生自拟题目，少些命题作文。

在此基础上，“新课标”又针对不同年级学生的特点，划分多个学段（小学1—2年级为“第一学段”；小学3—4年级为“第二学段”；小学5—6年级为“第三学段”；七年级—九年级为“第四学段”——以此类推），并分别提出了详细的要求。一方面，要实现写作的个性化，使学生表达出自己的主观感受，在第一学段，主要强调“注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容”，在第三学段提出“珍视个人的独特感受”，到第四学段则要求“写作要感情真挚，力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验”。另一方面，鼓励自由表达，放开种种束缚，在写作中培养学生创新精神。从“写自己想说的话”，发展为“能不拘形式地写下见闻、感受和想像”，一直到“养成留心观察周围事物的习惯，有

意识地丰富自己的见闻”，“多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意的表达”。另外，作文要“运用联想和想像”，要“写想像中的事物”，要写“想像作文”。关键在于增强学生的想像力，不仅要培养学生丰富的情感，同时要有丰富的记忆表象储藏。

“新课标”注重的是能力、素质的培养，它能因材施教，给学生自由发展的空间。为了配合它的普及和配套教材的使用，我们策划并编写了这套“新理念·新课标·新作文”丛书，共分为“真情作文”、“创新作文”、“想像作文”和“话题作文”四类。本丛书在编写体例上新颖别致，正文部分分成导读、范文、中心句点评几个部分，使学生能对文章的特色、起承转合和行文中的优点有一个比较全面的把握，对文章中的点睛之笔也能有更深刻的理解和感悟，从而得到一些真知灼见，提高自身在新教材要求下的写作水平。“新课标”强调的是作文内容、形式、语言等的丰富性，以前那种仅仅提供优秀的范文给学生“模仿”的编书态度是不可取的。我们作这套书是本着“授人鱼，不若授人以渔”的态度，力求在给学生提供一批优秀作文的同时，传授一种写作思路，让学生在阅读本书的时候，能比较深刻地体会到一些写作技巧，从而提高阅读效率，让读者不但有所感，而且有所得。

更值得一提的是，本书大量收录考场优秀作文作为范文，用“新课标”来评析考场作文，既加强了应试针对性，同时又是站在高于考试的视角上来全面地、灵活地把握考试，让学生变被动为生动，全面提高作文技能。

同时，加入一些时尚的元素，希望读者在阅读时，能充分感受到时代发展的潮流，在读中拓宽知识面，开阔视野，从根本上提高自己的写作能力。

编 者

生活是真实的，于是有了真情；
生活是浪漫的，于是有了想像；
生活是变幻的，于是有了创新；
生活是具体的，于是有了话题；
源于生活而又高于生活——
这就是作文的真谛！



目 录

真情人间

天若无情人有情	1
送水	2
爱心	4
遥远的思念	6
爱,我并没有少得	7
集体的温暖	9
紫荆花,中国心	11
我真幸福	12
秋夜	15
他为什么没有上学	16
王爷爷的晚年	18
记发生在春节里的一件事	20
婶婶	22
冒雪铲雪的阿姨	23
林叔叔要走了	25
雨中情	26
一个捡垃圾的小女孩	28
失火之后	29
这件事我永远忘不了	31
妈妈,别为我担心	33
放开您温暖的手	35

心语诉说

给外国著名运动员的一封信	37
给下岗妈妈的一封信	39
雨中行	40
妈妈,我要对您说	42
写给妈妈	44
我的心事	46
跑	48
天安门前看升旗	49
爸爸,我真想对您说	51
心中的红领巾	52
抹不去的生日泪	54
水是自己挖的才甘甜	56
我敬佩的一个人	57

爱的呼唤

父母离婚之后	59
老师,请慈给我一点爱	61
妈妈,再爱我一次	62
爸爸妈妈请为我想想——《为什么生我》影片观后	64
妹妹,你回来呀	66
我想妈妈	68

抹不掉的记忆	69
生日礼物	71
爱心天使	73
绿色的生命	76
我和小女孩	78

挚爱亲情

我有个温馨的家	80
礼物	81
妈妈,告诉您一个秘密	83
我和我家——该“等”	86
我爱爸爸妈妈	87
我的妹妹——纪宇	89
一件令我悔恨的事	92
我的妹妹	93
我爱您,我的好外公	95
我的嫂子	97
而中情	99
我最爱的亲人	101
雨天,我想起了外婆	102
啊,忘不了	104
心愿	106
哥哥和我	107

父爱深深

我的“老爸爸”	109
我眼中的父亲	111
我懂得了父爱的伟大	112
明天不管你叫爸爸	114
我的断臂父亲	116
自豪，为我的爸爸	117
爸爸和我	121
那伸出窗外的头	122
我有这样的好父亲	124
吐血事件	126

母爱永远

我给妈妈一个吻	128
我的好妈妈	129
母爱	131
我的妈妈	133
我和爸爸妈妈打哑语	134
稚母的影集	136
一件小事	139
妈妈的手	140
我喜欢新妈妈	142



我的三个妈妈	144
王	147
我的妈妈	149
妈妈活在我心中	150
爱就一个字	152
妈妈的背	154
献给您，做警察的妈妈	156
想和妈妈睡	157
家中寻宝	159
我让妈妈高兴	161
我的饭篮	162
温馨的微笑	164

校园采风

师生情	166
我心目中的妈妈	168
愉快的回忆	169
慈爱	171
雨中情	173
动脑筋给我的乐趣	174
当我生病的时候	175
月夜	177
班主任	178
回来吧，李老师	180
让鲜花告诉您	182

师生情	184
那一双眼睛	186
老师的眼睛	187
别了,我的母校	189
校内一事	191
药,是甜的	193
几点墨水	194
难堪	196
特殊的课本	197
真相	199
我为杨老师拍照	201
给王老师的一封信	203
我的母校	205
再见了,母校	207
当我离开母校的时候	209

难忘的人

我忘不了她	211
买豆腐	213
半截尺子	214
令我感动的一个人	215
在车上	217
卖红薯的小姑娘	219
念念不忘自己是中国人	221
送别冰心奶奶	223



中南海的一块石碑	225
雨夜真情	227
一个清洁工	229
同桌	231

真切体验

想说“对不起”真的好难	233
第一次独自乘车	234
被冤枉的滋味	236
我的心里乐开了花	237
痛苦	239
走出校园的时候	241
奇迹是这样创造的	243
我心爱的布娃娃	245
快乐一刻	246
盼	247
盲女孩	249
体验成功的喜悦	251
胆小鬼历险记	252

成长花絮

美好的秘密	254
我长大了	256



昧心的五角钱	258
手	260
背	262
“牙疼”不可说	264
过年	266
日记一则	268
集邮	270
骗来的荣誉	271
冠军不是我	273

天若无情人有情

许晓娴

真情导情



“穷人的孩子早当家”，穷人的孩子更能感受到人间真情的可贵，更能珍惜一次次美好的机会的来之不易。作者描写了自己的在丧父后妈妈的艰辛、自己的努力、社会上的关心和赞助、陈奶奶的鼓舞和期望，证明了“天若无情人有情”，“世上自有真情在”的道理。文章通过四年来的回忆，扣紧了一个“情”字。

捧着陈铁迪奶奶递给我的两份珍贵礼物，我心潮澎湃，久久不能平静，眼泪情不自禁地夺眶而出。四年来，所有关心过我、给予过我温暖的人和那一件件使我难忘的事，就像放电影一样在我眼前浮现。

四年前，我还是一个不懂事的小女孩，一向是衣来伸手，饭来张口的“小公主”。然而不幸的事降临到了我的头上，就在我跨入三年级大门的那个暑假，我最依赖的父亲因患腹积水再加肝肿，离我而去了。

从那以后，妈妈便挑起了家庭的重担。妈妈也因此一天比一天劳累，一天比一天憔悴。她常常背着我一个人流泪。

我是不幸的，然而我又是幸福的。开学了，老师、同学知道我的遭遇后，关心我、安慰我、鼓励我好好学习，长大了报答我的妈妈和死去的爸爸。一个学期过去了，我的成绩提高得很快。就在那年，由于我成绩优异，被学校选为“中日友好基金会”的队员。从那以后，我的学费有了保障。

一眨眼我升入了五年级，享受“中日友好基金”的期限也到了，妈妈又为我的学费担忧起来。看到妈妈愁眉苦脸，我心里也不是滋味。学校老师知道后又让我填了一张申请单。幸运之神又一次降临在我身上，我得到了司法局叔叔、阿姨的资助。他们不仅资助我学费，还常

常来慰问我，送吃的、送穿的，有时还让我参加他们举办的各种活动。

“六一”节，我又参加了“市妇联”组织的“献爱心，我们一起同庆”的联欢活动。我和另一位大姐姐代表松江所有逆境中的孩子相聚在东方明珠电视塔下。我见到了常在电视里露面的市领导——陈铁迪。陈奶奶微笑着对我说：“你一定要好好学习啊，将来做祖国的栋梁之材！”我使劲地点了点头，望着陈奶奶递给我的礼物，我又一次眼眶湿润了。

是啊，天若有情人有情，回想起四年来的一幕幕，再一次证明世上自有真情在。

真情真放 → 对人间真情的感激

我是不幸运的，然而我又是幸福的

由顺境突然转入逆境的孩子，最能体会到人们的爱心。这句话不但在文章结构上承上启下，而且还是全文主题的画龙点睛之笔。

送 水

王 清

真情导读

作者家里断了水，因为跟邻居尚不熟悉，没有麻烦他们。而楼下的一位老奶奶看在眼里，记在心里，为作者一家送来了水。作者为此深受感动和教育。文章就是通过描写这一件小事，说明邻里亲情的可贵，赞扬了那位热心助人的邻居老奶奶的高尚品质。全文语言贴切，感情真挚。

记得我家刚搬到妙耳山的那年冬天，天气出奇的冷，刺骨的寒风呼呼地刮着，从门缝、窗缝里钻进屋来，把人冻得够呛。一个雪

天的清早，当我打开水龙头时，呀！怎么没水了？原来是楼顶水箱的水管冻裂了，四楼以上的住户都断了水。因为我们跟邻居都不熟悉，妈妈只好拎着水桶，一步一滑地到对面公用水龙头去提水。这一切被三楼的一位老奶奶看在眼里。那天中午，门外突然传来轻轻的踢门声，我以为是同楼的小朋友，便跑过去把门拉开，啊！眼前的情景顿时使我愣住了。只见三楼的那位老奶奶佝偻着腰，双手端着一盆水正站在门口……这不是“雪中送炭”吗？两鬓已斑白的老奶奶，用她那饱含慈爱的双眼望着我，亲切地说：“你们怎么不来我家抬水呢？到外面打水，多累啊！下雪天地滑，小心别摔着啊！”妈妈听到动静，赶紧过来接过老奶奶手中的水盆，连声道谢！老奶奶却冲着我们笑了笑，又摇着手，一边说着：“上我家来打水啊。”一边扶着楼梯颤巍巍地下楼去了，这是一位多么热心助人的好奶奶啊！后来，我才知道这位老奶奶姓周。

这件平凡的小事，虽然已经过去好几年了，但是它一直留在我的记忆中，常常感动着我，时时教育着我。

真情回放 → 小事之中有真情

这件平凡的小事，虽然已经过去好几年了，但是它一直留在我的记忆中，常常感动着我，时时教育着我。

邻里之间互帮互助的点滴小事，都包含着一种浓浓的人间真情——邻里之情，作者的感动说明他已认识到真情的可贵。

