

全品  
CHAMPION 图书

PEI YOU JING SAI

# 培优竞赛

JIAO YU XUE  
教与学

初中语文 一年级

学科主编：张大清

本册主编：罗来成

西苑出版社



# 培优竞赛

## 教与学

初中语文一年级

学科主编：张大涛

本册主编：罗来成

西苑出版社  
XIYUAN PUBLISHING HOUSE



西苑出版社  
XIYUAN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

培优竞赛教与学·初一语文/罗来成主编.

—北京:西苑出版社,2003.9

ISBN 7-80108-125-0

I. 培... II. 罗... III. 语文课-中学-教学参考资料  
IV. G50.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 0238020 号

语 文

初中一年级

---

主 编 罗来成  
出版发行 西苑出版社  
通讯地址 北京市海淀区阜石路15号 邮政编码 100039  
电 话 68173419 传 真 68173417  
网 址 www.xybs.com E-mail aaa@xybs.com  
印 刷 北京李史山胶印厂  
经 销 全国新华书店  
开 本 730×988毫米 1/16 印张 14.25  
印 数 10001—20000册 字数 251千字  
2004年7月第2版 2004年7月第2次印刷  
书 号 ISBN 7-80108-125-0/G·345

---

定 价:15.00元

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)



# 前 言

重点中学的录取一般不以小考和中考的成绩为依据，更侧重于本校自主命题的考核成绩、学科竞赛成绩及学生特长。这就是为什么各种“兴趣班”、“特长班”、“课外活动小组”、“竞赛班”大兴其道的原因，也客观地造就了一个较大的有中国特色的教育市场，那就是迫切需要几套很好的满足培优、特长、竞赛训练方面需求的教辅用书。

《培优竞赛教与学》丛书应运而生。它从高端入手，既遵循教学大纲，又超越教学大纲，既源于教材，又不拘泥于教材，一切从实际出发，以“立足培优、兼顾竞赛、专题讲座、科学训练”为宗旨，以各学科最新教学大纲和最新课程标准为依据，以教材内容编排顺序为脉络，将各学科知识按年级剖分为若干专题讲座形式，配合教学进度，顺应学习过程，由浅入深、循序渐进地对中小學生进行技能技巧的训练和学习方法的指导。针对性强，实用性高。既考虑到帮助学习上有困难的学生拾遗补缺，增长学习的自信心，又照顾到培养尖子生综合运用学科知识的能力。

本丛书在编写过程中，力求突出如下几点：

## 1. 凸现最新课程标准的精神

本套丛书以最新课程标准为背景，以最新修订后的各学科教学大纲为指南，培养学生的科学精神和创新思维习惯，激发学生的兴趣及独立思考的能力。

## 2. 探索新的思维方法

本套丛书以近年全国各地小、中考试题、全国各级学科竞赛试题为编选范围，以启发性、新颖性和导向性为原则，收集了从1997~2003年全国各地小考、中考、各级学科竞赛中的典型试题，集中反映最新小考、中考、最新学科竞赛的新特点：由知识立意转向能力立意，在知识的交汇点上命题，强调开放及应用意识的培养，倡导问题的开放性、探索性。

## 3. 运用新的排版形式

本套丛书针对教材内容进行专题讲解，对小考、中考、竞赛试题运用“开窗式”的排版形式，双色双栏印刷。例题只给出点拨式的解题思路，留给学生充分的思维空间和解答空隙。疑难之处或需升华之处均以分栏旁批的形式和不同的颜色提醒读者，其内容含“学科相关知识、解题技巧、学科思想方法、问题推广与引申”等丰富知识，并佐以名人名言，旨在营造一种文化氛围，让读者在有限的篇幅内获得文化的熏陶和创造机智的启蒙。

为方便读者使用，本套丛书每分册均附有配套练习册，每专题一套，45分钟完成。丛书及配套练习册的例题与每套试题均有详尽的答案和分析。

本套丛书的编写得到了湖北荆门教科所、长风工作室、外国专家 Thomas Farndon 和 Bonnie Bryers 的帮助和指导，在此表示诚挚的谢意。由于时间仓促，加之水平有限，书中难免有疏误和不妥之处，敬请指正。

编 者

## 《培优竞赛教与学》编委会名单

PEI YOU JING SAI JIAO YU XUE BIAN WEI HUI MING DAN

编委会主任：周 宏

秘 书 长：高长风 袁海燕

丛书总策划：肖忠远

编 委：曹明礼 吴 梅 邓海音 王 菽  
安明华 黄 剑 苏中清 侯 毅  
贺清文 严 红 张大清 张忠义  
向启新 杨传铭 谢 华 和建华  
严 杏 刘 颖 全晓兰 彭莉蓉  
张小红 牛仁堂

学科主编：张大清

本册主编：罗来成

编 者：唐 崑 王昌慧 徐文超 陈爱玲



# 目 录

## 1

### 语言知识与表达

- 一 语 音 ..... (1)
- 二 字 形 ..... (7)
- 三 词 语 ..... (12)
- 四 病 句 ..... (19)
- 五 句子和句式 ..... (24)
- 六 表达与修饰 ..... (29)

## 2

### 现代文学作品阅读

- 七 叙事散文的阅读 ..... (34)
- 八 抒情散文的阅读 ..... (56)
- 九 自然科学类说明文阅读 ..... (77)
- 十 儿童文学阅读 ..... (91)

## 3

### 古文官文阅读

- 十一 文学常识和文言朗诵 ..... (112)
- 十二 文言实词和虚词 ..... (118)



十三 文言句子和语段 .....	(130)
------------------	-------

## 4 古诗词赏析

十四 古诗词常识与诵读 .....	(143)
十五 律诗和绝句 .....	(149)
十六 古词的赏析 .....	(155)

## 5 记叙文写作

十七 审题与立意 .....	(158)
十八 构思和创新 .....	(171)
十九 多种表达方式的运用 .....	(182)
<b>参考答案</b> .....	(194)





# 语言知识与表达

## 一 语 音

### 知识

ZHISHIBEIWAANG



备忘

语音是语言的物质外壳。学习汉语语音一定要学习汉语拼音方案,掌握汉语拼音的拼写规则,尤其要注意以下三个问题:

#### 1. 关于轻声的用法

- (1) 词缀、助词,如“的”“地”“得”“着”“了”“过”。
- (2) 名词后面的方位词、动词后面的趋向动词,如“村里”“走出去”。
- (3) 重叠词后面的一个字,如“妈妈”“说说”。
- (4) 部分双音节的单纯词和合成语,如“葡萄”“打算”。

#### 2. 关于隔音符号的两种用法

- (1) 连接的两个元音不属于同一音节,如 kù'ài(酷爱)。
- (2) 前一个音节收 n 尾或 ng 尾,而后一音节由元音开头,如 míng'é(名额)。

#### 3. 关于儿化的用法

在普通话中,韵母 er(儿)用作韵尾时写成 r,如 huār(花儿)。学习汉语语音,还应掌握一定量的单音字和多音字。

### 能力 聚焦

NENG LI JU JIAO

**例 1** 下列注音完全正确的一项 ( )

- A. 摇(yáo)椅 虐(nüè)待 夺魁(kuí) 皮袄(pí'ǎo)
- B. 流(liú)水 渠(qú)道 卑鄙(bǐ) 逛逛(guàng guang)
- C. 荟(huì)萃 卓(zhuó)越 便秘(mì) 感恩(gǎn ēn)

运用六条描写基本规则,逐一地对注音加以判断。

行动是通晓知识的唯一道路。——普伯纳





注意区分一些基本字是平舌音还是翘舌音。

多音字的读音只有在具体的语境中才是确定的。

D. 掠(luè)夺 逮(dài)捕 荒谬(miù) 追随(zhuī suí)

**思路点拨** 韵母 iou、uei、uen 与声母相拼时，省略中间的 o、e，写成 iu、ui、un。故选项 B 的“流”注音为 liú。普通话有四个声调，调标在韵母中开口度最大的主要元音上。故选项 C 的“卓”应念 zhuó，选项 D 项的“逮”念 dài。以 a、o、e 开头的音节在其他音节后面时，为避免音节的界限发生混淆，用隔音号(‘)隔开。故选项 C 的“感恩”应为 gǎn ēn。j、q、x 与 ü 相拼，ü 省去两点；i、n 与 ü 相拼，ü 要保留两点。故选项 D 的“掠”念 luè。

**例 2** 给加点字注音完全正确的一项是 ( )

袅袅 卤汁 别墅 眷印

- A. niǎo lǔ xù téng      B. liǎo rǔ xù téng  
C. niǎo lǔ shù téng      D. liǎo rǔ shù téng

**思路点拨** 本题考查对 n 和 l、r 和 l、x 和 sh 及 en 和 eng 的区分。普通话 zh、ch、sh 与 u 相拼的字在吴、粤两大方言区变成 j、q、x 声母；ü 韵；湘、吴方言区 n、l 相混；除了北方方言区之外，尤其是吴方言在前后鼻音上是不分的。不属于该方言区的同学就不易念错，所以依据自己所在方言区语音特点结合平时的掌握来选就可以解决。

**例 3** 下列各组词语中加点字的读音，与所给注音全都相同的一组是 ( )

- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰  
B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解  
C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责  
D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

**思路点拨** 本题是考查对多音字的认读能力。A 项中的“差”是多音字，但在这里都读 chā（在“参差不齐”中读 cī，在“差不多”、





“说差了”中读 chà,在“差遣”、“差事”中读 chāi)。B项中的“解”字,在“解决”、“不求甚解”中读 jiě;在“押解”、“解元”中读 jiè;如果是人的姓或当“明白、懂事”讲的话,就该读 xiè了。C项中的“塞”字,在“闭目塞听”、“敷衍塞责”中都读 sè,在“堵塞”中读 sāi,而在“边塞”中则读 Sài。D项中的“提”字,在“提炼”、“提纲挈领”、“耳提面命”中读 tí,在“提防”中读 dī,在口语“提溜”中也读 dī。

**例4** 下列词语中加点字的读音有错误的一组是 ( )

- A. 璀璨(càn) 懂(chōng)憬 饮鸩(zhèn)止渴  
 B. 凝(níng)固 分泌(bì) 孜(zī)孜不倦  
 C. 蹊(qī)跷 省(xǐng)悟 穷形尽相(xiàng)  
 D. 端倪(ní) 宝藏(zàng) 未雨绸缪(móu)

注意:不要读半边字!

**思路点拨** 该项中“分泌”的“泌”应该读 mì,不读 bì。这是个多音字,河南省有个县叫“泌阳”,就读作 bì yáng。

## 学力 XUE LI CE PING

测评

基 JI CHU 实 HANGSHI

一、下列加点字的注音,依次正确的一项是 ( )

- ①相貌堂堂 ②调查 ③相面 ④调整  
 A. ①xiàng ②diào ③xiàng ④tiáo  
 B. ①xiāng ②diào ③xiàng ④tiáo  
 C. ①xiàng ②tiáo ③xiāng ④diào  
 D. ①xiāng ②tiáo ③xiāng ④diào

二、下列加点字注音全对的一项是 ( )

- A. 会面(huì) 心领神会(huì) 会稽(kuài) 会计(kuài)  
 B. 寻思(xún) 寻死觅活(xún) 寻觅(xín) 寻常(xún)





C. 弄堂(lóng) 弄巧成拙(nòng) 弄权(nòng) 弄脏(lòng)

D. 钻探(zuàn) 钻牛角尖(zuàn) 钻床(zuàn) 钻石(zuàn)

三、下列加点的拟声词,字形注音都正确的一项是 ( )

A. 校园里书声朗朗(láng láng)。

B. 这儿绿树成荫,泉水淙淙(zōng zōng)。

C. 夜里青蛙呱呱(guā guā)地叫。

D. 这个孩子正处在呀呀(yā yā)学语的阶段。

四、下面多音多义字读音、组词没有错误的一项是 ( )

A. 处:chǔ ①处分,②处理,③处心积虑

B. 翘:qiào ①翘尾巴,②翘首,③翘辫子

C. 劲:jìng ①强劲,②劲头,③劲敌

D. 应:yìng ①应变,②应允,③应答

五、下面加点的形声字的读音,与其声旁的读音完全相同的一组是 ( )

A. 供给 嫉妒 绿林 豆蔻年华

B. 偿还 呻吟 气氛 春风拂面

C. 渲染 友谊 哽咽 琳琅满目

D. 粗犷 隐蔽 破绽 荷枪实弹

六、下列汉字韵母全部相同的一组是 ( )

A. 秉 柄 禀 鬓 B. 趁 乘 惩 骋

C. 封 峰 枫 逢 D. 浸 睛 兢 蹀

七、下列各组中声母各不相同的一组是 ( )

A. 峻 竣 竣 俊 B. 崎 畸 倚

C. 乐 铄 烁 D. 沾 拈 沾 玷

八、下列加点字读音全都相同的一项是 ( )

A. 畸形 木屐 奇数 几乎 B. 瑰丽 皈依 刽子手 诡异

C. 搂抱 骷髅 竹篓 峭壁 D. 狰狞 泥泞 拧开 叮咛

九、给下列加点字注音

(1) { 开饭  
开放(2) { 陈旧  
成就(3) { 金鱼  
鲸鱼

十、下列词语读音相同的一组是 ( )


A. 阻力——主力

B. 增订——征订

C. 村庄——春装

D. 世纪——事迹



综合创  新  
CHUANG XIN

 ZHA-JI  
札记

十一、下列加点字的注音没有错误的一项是 ( )

- A. 打量(liang) 蹊跷(qiāo) 箬篙(zhào)  
B. 龌合(càn) 抠儿(qū) 珍馐(xiū)  
C. 打盹(dǔn) 捋榆钱儿(lǚ) 腩理(còu)  
D. 揣度(chuāi) 栽种(zāi) 削去(xiāo)

十二、下列各组词语的韵母对应相同的一组是 ( )

- A. 信服—幸福 B. 深思—生丝 C. 赞颂—葬送 D. 人参—人身

十三、下列加点字全是多音字的一组是 ( )

- ①引吭高歌 ②负隅顽抗 ③万马齐喑 ④不胫而走 ⑤颠三倒四 ⑥乘风破浪 ⑦荼毒生灵 ⑧荷枪实弹 ⑨悬崖勒马 ⑩呼天抢地 ⑪有的放矢 ⑫风声鹤唳

- A. ①③④⑦ B. ①⑧⑨⑫ C. ②⑤⑧⑪ D. ②⑥⑩⑫

十四、对下列加点字的注音、解释没有错误的一项是 ( )

- A. 偏差(chā, 不同)/差不多(chā, 错误)/差事(chāi, 被派遣去做的事情)  
B. 搀和(huò, 搀杂混合)/应和(hé, 声音相应)/曲高和寡(hè, 以声相应)  
C. 干劲(jìn, 力气)/费劲(jìng, 精神、情绪)/劲旅(jìng, 强大而有实力)  
D. 强制(qiáng, 使用强力)/强迫(qiǎng, 施加压力)/强打精神(qiǎng, 勉强)

十五、请给下面加点的多音字“和”注音。

这位大爷说话和( )气,但对别人意见往往随声附和( )。有一天,天气暖和( ),他和( )泥抹墙,一个小青年诙谐地说:“大爷,您又在‘和稀泥’啊。”

十六、“好读书,不好读书;好读书,不好读书。”这是明代徐渭留下的一副对联

(1)给四个“好”字注音,使之成为有教益的对联。

①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_ ④\_\_\_\_\_

(2)解释对联的意思。





ZHAJI  
札记

十七、根据同音字的特点,人们在语言运用中创造了同音双关手法,常常出现在人们的歇后语中。请根据范例补完整下列歇后语。

例:小葱拌豆腐——一青(清)二白

孔夫子搬家——

四两棉花——

外甥提灯笼——

飞机上吹喇叭——

打破沙锅——

两个喇叭一齐吹——

黄河里的水——

三月的杨柳——





## 二 字 形

### 知识

ZHI SHI BEI WANG



### 备忘

现代汉语的字形指目前所通行的汉字的现代形式。这是学习母语的初步的基本能力,它的基本要求是正确书写汉字,不写错别字。

汉字是由笔画组成的方块字。形成错别字的根本原因是对于字义、词义理解不正确。因此,要正确识记、书写汉字,应该在学习做到字不离词,以义正字,以词正字。

关于汉字的构造,历来有“六书”之说,即象形、形声、指事、会意、假注、转借。实际上前四者为造字法,后二者为用法。掌握汉字的构造对消灭错别字有很大帮助。

### 能力 聚焦

NENG LI JU JIAO

例 1 选出全是形声字的一组 ( )

- A. 雾 山 管 钢 B. 采 钢 河 材  
C. 背 园 梨 明 D. 攬 病 江 故

**思路点拨** 形声字是由一个形旁和一个声旁构成的,形旁表示字的意义类别,声旁表示字的读音,它是一个合体字。这类题目首先可以把含有独体字的选项排除,“山”是象形字,属于独体字,故先排除 A。选项 B 和 C 中的“采”、“明”是会意字。

形声字是在象形字、指事字、会意字的基础上产生的。形旁表示事物的类别,有较大的概括性。声旁表音是近似的,并不完全相同。





注意：从意义上区别同音字和形近字。

**例2** 下列各组词语中，有错别字的一组是 ( )

- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失  
 B. 质疑 不容置疑 符合 随声附合  
 C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引  
 D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

**思路点拨** 本题重点考查考生对现代汉语字形的正确识记，即辨析词语中出现的错别字。其中“随声附合”应为“随声附和”。因为“随声附和”是“跟着人家的意思，依从应和”的意思，其中的“和”是“唱和”的“和”，与同组的“符合”的意思不同，所以把“附和”写成“附合”不但意思不对，事实上也根本没有这样一个词语。这一题的其他几组中尽管也都包含音同或音近而字形不同的词语，但都没有错别字。


**例3** 下列各组词语中，有两个错别字的一组是 ( )

- A. 褻黷 头晕目眩 沉湎 以儆效尤  
 B. 戍边 别无长物 殉情 摩肩接踵  
 C. 缉私 功亏一匮 紫杯 嘻笑怒骂  
 D. 矫健 冥顽不灵 璀璨 不循私情

**思路点拨** A项中“黷”，玷污和轻率，轻举妄动；“湎”，轻慢，不敬。应改“黷”为“湎”。B项中“戍”，地支的第十一位；“戍”：防守。应改“戍”为“戍”。C项中“匮”，缺乏；“簣”，盛土的筐。应改“匮”为“簣”。“嘻”，表示惊叹或形容笑的声音；“嬉”，游戏、玩耍。应改“嘻”为“嬉”。D项中“循”，遵照、依照、沿袭；“徇”，依从、曲从，“徇私”，为了私情而做不合法的事。



# 学力 XUE LI CE PING

测评 



ZHAJI  
札记

## 基 JI CHU 实 HANGSHI

一、下列词语中书写有误的一项是 ( )

- A. 手不释卷 神出鬼没 骇人听闻  
B. 狂妄烂炸 不可一世 高官厚禄  
C. 身体力行 声东击西 不可救药  
D. 循序渐进 浩然正气 自命不凡

二、对下列汉字的笔画数、部首、笔顺的分析有误的一项是 ( )

- A. 肺:共八画,“月”部,第七笔是横折钩。  
B. 丝:共五画,“一”部,第五笔是长横。  
C. 矩:共九画,“矢”部,第八笔是横折。  
D. 长:共四画,“一”部,第一笔是长横。

三、依次选字填空,其中选择正确的一项是 ( )

- ①甲乙双方  合同。      ②学校  期开运动会。

- ③这本书法  价太高。      ④两国  立盟约。

- A. 订 定 定 订      B. 定 订 订 定

- C. 订 定 订 定      D. 定 订 定 订

四、选出全是形声字的一组是 ( )

- A. 初 缺 颜 炙      B. 醉 魔 虹 髻

- C. 假 引 窥 羽      D. 美 顺 鞣 毳

五、下面句子中加点词使用没有错误的一项是 ( )

- A. 我的脑海中总也抹不掉他的**形像**。  
B. 作者对两个人物的**肖像**作了精心的描绘。  
C. 我想**像**不出他会变成那样儿。  
D. 他长得**象**他爸爸。

六、下列成语没有错别字的一项是 ( )

- A. 戒骄戒躁 不记其数 模棱两可  
B. 谈笑风声 再接再厉 滥竽充数





ZHAJI  
札记

C. 怨天尤人 络绎不绝 声名狼藉

D. 销声匿迹 一愁莫展 温故知新

七、下面广告文字完全合乎规范的一项是 ( )

A. 钱江酿酒厂举办展销会,展销期间只预定不另售。

B. 钱江酿酒厂举办展销会,展销期间只予定不零售。

C. 钱江酿酒厂举办展销会,展销期间只预定不零售。

D. 钱江酿酒厂举办展销会,展销期间只预定不另售。

八、下列句子横线上依次填入的字,正确的一项是 ( )

①秦桧是历史上臭名\_\_\_\_\_著的奸臣。

②绍兴骨科医院,能\_\_\_\_\_正畸形躯体。

③不仅自己不能去做坏事,更不能教\_\_\_\_\_别人去做坏事。

④营养要做到\_\_\_\_\_素搭配合理。

A. 昭、矫、唆、荤

B. 照、骄、竣、晕

C. 招、轿、俊、荤

D. 诏、娇、峻、荤

九、下面四组字,笔画数不全相同的一组是 ( )

A. 瓦孔仍毋

B. 凹凸乐辽

C. 承违岂祁

D. 皂臼夷巡

十、下面四组形声字,从结构上看,归类不全正确的一组是 ( )

A. 松村砂距们

B. 都戳切劲瓶

C. 晕草篮崩室

D. 裳膏暮馨衷

十一、给下面的形似字组词,不正确的一项是 ( )

①喧、暄、渲 ②靡、糜、糜 ③缉、揖、辑 ④搏、搏、膊

A. ①喧闹,寒暄,渲染

B. ②萎靡,糜烂,羁糜

C. ③作缉,通揖,编辑

D. ④搏得,脉搏,赤膊

十二、下列形声字的构成方式与其他不相同的一项是 ( )

A. 江 河 松 柏

B. 彩 功 郊 欺

C. 赠 贱 推 拉

D. 控 姻 祥 眠

十三、下列句子中,没有错别字的一句是 ( )

A. 当繁杂的工作终于结束的时候,我便迫不急待地准备返家。

B. 西瓜是我国夏令消暑之佳品,被誉为“夏季瓜果之王”,倍受我国人民的喜爱。

