

磁縣當代書法作品選

但明宇題



主編 陳明坤 孔令德

新華出版社

J292
359

磁县当代文化

磁县当代书法作品选

但宇题

主编 陈明坤 孔令德

江苏工业学院图书馆
藏书章

河北省磁县当代书法作品选编辑委员会

二〇〇一年五月

磁县当代书法作品选编辑委员会

主 任 陈明坤

副主任 殷立君 蔺国山 黄玉成 索成贵 杨成才

主 编 陈明坤 孔令德

执行副主编 曹玉声

副主编 申建中 刘武海 刘玉海 王洪峰

编 委 陈太忠 程发龙 白湘濂 桑宝林 段生力 解延龄

喜闻磁州翰墨香

李清山

在二十世纪向我们挥手作别，新的世纪铿锵而至的时刻，《磁县当代书法作品选》正式出版了。百名书家，笔走龙蛇，少长咸集俱得书法精妙，真草隶篆尽显汉字风采，这不但是磁县书法界的大事，也是邯郸书法界，乃至文坛的一件盛事，可喜可贺。

朋友嘱我作序，我诚惶诚恐。尽管我也算个搞文字的人，我只能把方块字写在方格子里，不要说挥毫，就是硬笔也上不了台面。实在不敢涉及书法艺术，书法欣赏，书法理论，只就感觉说几句外行话，表示祝贺。

因为工作关系，我常来磁县，绝大部分是因为书画。磁县书法界很活跃，在邯郸十几个县区中独树一帜，每年都要搞很多活动，党政群文，各个部门；农工学商，各行各业，都能捧着花期般的一年四季展赛不断。阵容又很强大，从百姓到领导，从农村到县城，白土镇农民书画协会数年不衰，与邱县农民青蛙漫画组珠联璧合，蔚成邯郸市文艺界两道独特的风景。磁县真是书法家如林，爱好者遍地。1996年我带着一支文艺下乡采风小分队来到磁县，在乡镇，在厂矿，从城关到黄沙，强烈地感受到男女老少喜爱书画，参与活动的火爆。磁县的县级领导，几乎人人能提笔，其中不乏方家，加上县文联、县书协的推动，上有所好，下必甚焉，崇尚文艺，相互切磋，潜移默化，循序渐进，聚气蓄势，水到渠成。磁县城内最大的景观是鼓楼，鼓楼是书画的殿堂，书法占了磁县文学艺术的至高点。

磁县书法艺术的精进，得益于这一方水土。磁县历史悠久，文化灿烂，山明水秀，物阜民丰。它南靠甲骨文的发祥地——殷墟，先民们应该是最早汉字的感受者或参与者，他们对汉字应该有独到的理解。北边是古赵邯郸，蔺相如在赵国为相，生为文官之首，死后葬在磁州。他狂草般的刚烈与篆隶般的机智，影响着——代民风。东边是魏曹邴城，建安文学之风骨，发端于此，光大于此，永留于此。西边煤黑瓷白，煤如墨，瓷如纸，白纸黑字，不但刀刻斧凿般地记录下了举世闻名的磁州窑文化，并且形象地阐释着书法艺术的真谛。这块宝地上，有山峦，有丘陵，有平原，有河流，高高低低，错落错落，疏密相间，气韵天成。这本身不是一件有骨力、赋神形、引联想、振精神的书法作品吗？！

从苍颉造字，画图记事，至东晋王羲之，书风为之一变。延宕于唐之颜柳，宋之苏黄，书法百花齐放。走到如今，报纸印刷的铅与火被光与电替代。电脑进入千家万户，书法的实用功能日渐减退，以欣赏为主要目的的自觉艺术时期已经开始。中国书法从此将作为形态完备的门类艺术而与其他艺术形式相并列。恰在此时，《磁县当代书法作品选》面世，她植根本地，遴选老将新秀，兼顾故人游子，邀请名人大家，珍惜题留墨迹，规划宏伟，运作周密，钩沉稽往，揽照古今，无疑，这是一批书法精品，是一笔艺术财富。这本书的出版，于文坛书界，于磁州父老，于子孙后代，均乃福事善事。翰墨飘香，韵味悠长。她会像一株素洁儒雅的腊梅，以独特的风姿，永驻人们心头。

庚辰年冬日夜于邯郸市文联

（本文作者：邯郸市文联主席）

前言

孔令德

磁县有着丰厚的历史文化渊源，而积淀之深的书法艺术更是磁县历史文化的奇葩异珍，并在新的时代展示着新的风采。

伴随着新世纪的到来，辉映着书坛的呐喊进击，《磁县当代书法作品选》正式出版面世。

这是很值得可喜可贺的事情。因为她有着书法价值的存在，艺术价值的隽永，历史价值的深远和当代在全市、乃至全省独树一帜的效应。

这是很值得阅读鉴赏的一部书法集。因为她，书体齐全，流派纷呈；形式多样，继承创新；县内高手献艺，域外名家赐宝，折射着磁县书法五十多年来的里程、成果和态势。

这部书结集出版的过程是很难忘的一段岁月。还是在去年元宵的融融春意中，开始孕育书坛结集的萌芽；三月方案初吐，四月方家浸润，五月600多封征集、邀作的信函吻过磁州大地，飞向远方的赤子……，到十月底，共有312位作者，526件饱含心血、汗水和深情的作品回到了故乡的书案上，并从其中遴选出122位作者129件作品结集出版。

在这难忘的岁月里，也很难忘记那些含辛茹苦，夜以继日、辛勤劳作的人们：县书协的群贤挥毫，县文联的统一运筹，编委会的选评纂辑，县领导的率先垂范。更难以忘记的是：

原中央党史文献研究室主任李琦同志寄来了墨宝；

河北省书法家协会主席旭宇同志为本书题写了书名；

邯郸市文联主席李清山同志为本书撰写了热情洋溢的贺辞；

邯郸市摄影家协会主席刘祺云同志为本书拍照；

值得一书的是磁县棉麻企业集团、恒泰化工集团为本书提供了资金的支持。

尽管本书力求充实完美，书文并茂，但因年代跨度较大，作者居住分散，再加上资料短缺，水平有限，难免有挂一漏万和不足之处，恳请方家同仁和社会各界指正，并向提供作品的领导、作者、作出贡献的人们和关心本书出版的社会各界人士，致以崇高的敬意和真诚的感谢。

书无常势，艺无止境。磁县当代书坛已经形成了一个创造、个性、多元、开拓的新局面。但在新的历史时期，基础功夫和创新意识，传统性和现代感，实用书法和书法艺术，结构、笔划和形式、章法等书法因素的进一步融合统一，必将开创我县书法艺术的新纪元。

愿这部书法集能起到承前启后，推动书法发展的作用；愿未来的磁县书坛万紫千红，欣欣向荣！

二〇〇一年五月

（本文作者：磁县文联主席）

目 录

一、领导作品

刘学敬	1	朱耀林	31
贾红军	2	安景润	32
张逢德	3	高文明	33
李有善	4	李玉斌	34
陈明坤	5	贾肇明	35
殷立军	6	刘吉霄	35
蔺国山	7	李新平	36
白文德	8	周礼林	37
秦玉亮	9	纪 书	38
黄玉成	10	周 勇	39
王柱民	11	杨 波	40
杨成才	12	张敬武	41

二、书法作品

于曙光	13	何绍熙	41
孔令德	14	刘长全	42
张子英	15	王志坚	43
曹玉声	16	杨为民	43
申建中	17	王金华	44
王洪峰	18	陈久春	45
白湘濂	19	李志国	45
桑宝林	20	谢英魄	46
段生力	21	张贵毅	47
解延龄	22	任治仲	48
索凤林	23	郭书林	49
郑文华	24	杨长玉	50
王洪锡	25	陈志平	51
于宝田	26	赵学锋	52
刘祺云	27	董学华	53
王子富	28	杨翠萍	53
李 闯	29	李福洲	54
刘武全	30	程红军	55
		张玉亮	56
		张洪斌	57

李文有	58
李慧生	59
索向阳	60
张桂阳	61
武作元	61
霍永泉	62
俎本顺	62
宋杰锋	63
周德顺	63
谷玉林	64
肖光金	64
王志江	65
张金龙	65
苑 凌	66
李春芳	67
郭立军	68
赵全亮	69
孟祥武	70
薛日明	71
张瑞祥	72
黄玉山	73
刘耕夫	74
李浩全	75
王树民	76
李和平	76
董玉庆	77
李洪海	77
申玉霖	78
王永民	78
段新太	79
唐宝玉	79
赵寿山	80
赵智海	80
李保银	81
刘 彬	81

申卫平	82
王 峰	82
刘 海	83
曹华中	84
王晓鹏	84
孔晓娟	85
郭志刚	85
张昌文	86
王 洋	86
索文昌	87
苗永生	88
索治生	89
索涵深	89
索文芳	90
索虎然	91

三、篆刻作品

申建中	92
王洪峰	93
桑宝林	94
段生力	95
李 亚	96
张 军	97
王永民	98
王永民	99

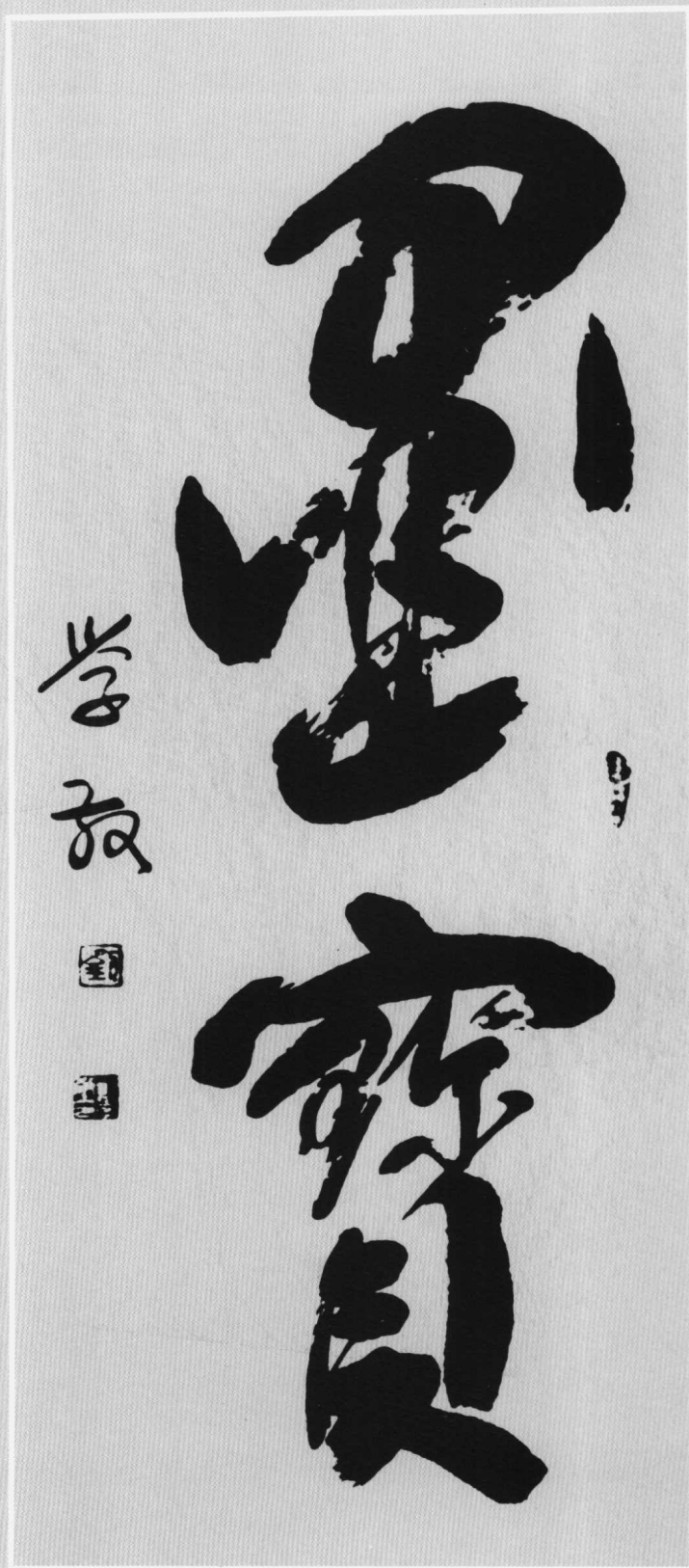
四、已故人士作品

李 琦	100
陈 葵	101
陈 葵	102
曹桂清	103
张纯一	104
白文生	105
张新堂	106
和庆善	107
原学熙	108



刘学敬 中共磁县县委书记

(行书) 墨宝





贾红军 磁县人民政府县长

(草书) 龙





张逢德 原磁县人大常委会主任

(行书) 江山如画

为澳门回归之作

江山如画

逢德





李有善 原磁县政协主席

(行书) 海天春晓





陈明坤 中共磁县
纪检委书记

(行书)
书中乾坤大，
笔下天地宽。

書中乾坤大

筆下天地寬

庚辰年夏

明坤書





殷立君 中共磁县县委
宣传部部长

(行书) 山河锦绣。

山河锦绣

辛巳年夏月 立君书



蔺国山 磁县人大
常委会副主任

(行书)

秋塘晓露凝荒径，
烟树夕曛萦画桥。

秋塘晓露凝荒径

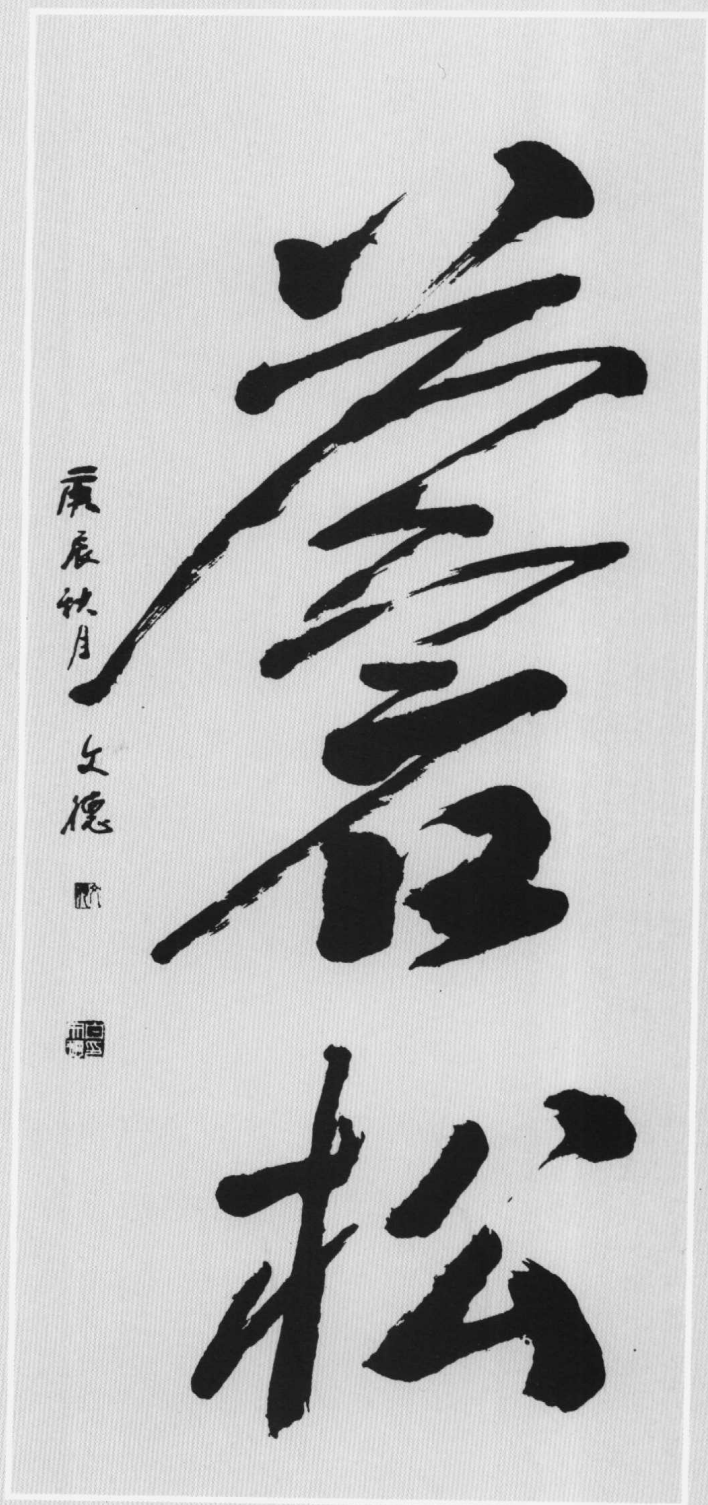
烟树夕曛萦画桥

丙子夏月一日
蔺国山书



白文德 原磁县人大
常委会副主任

(行书) 苍松





秦玉亮 磁县人民政府
副县长

(行书) 壮志凌云



黄玉成 磁县人民政府
副县长

(行书) 鸢

