



“诺斯”与 拯救

古代诺斯替主义的神话
哲学与精神修炼

张新章 著

生活·读书·新知 三联书店

三联 ◎ 哈佛燕京学术丛书

“诺斯”与拯救

古代诺斯替主义的神话

哲学与精神修炼

张新樟 著



生活·讀書·新知 三聯書店

This Academic Book
is subsidized by
the Harvard - Yenching Institute,
and we hereby express
our special thanks.

图书在版编目(CIP)数据

“诺斯”与拯救：古代诺斯替主义的神话、哲学与精神修炼 / 张新樟著。- 北京：生活·读书·新知三联书店，
2005.1

(三联·哈佛燕京学术丛书)

ISBN 7-108-02178-1

I . 诺 … II . 张 … III . 诺斯替派 - 研究
IV . B976

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 105252 号

责任编辑 孙晓林

装帧设计 宁成春

出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

排 版 北京京鲁创业图文设计有限公司

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2005 年 1 月北京第 1 版

2005 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张 14.125

字 数 289 千字

印 数 0,001-5,000 册

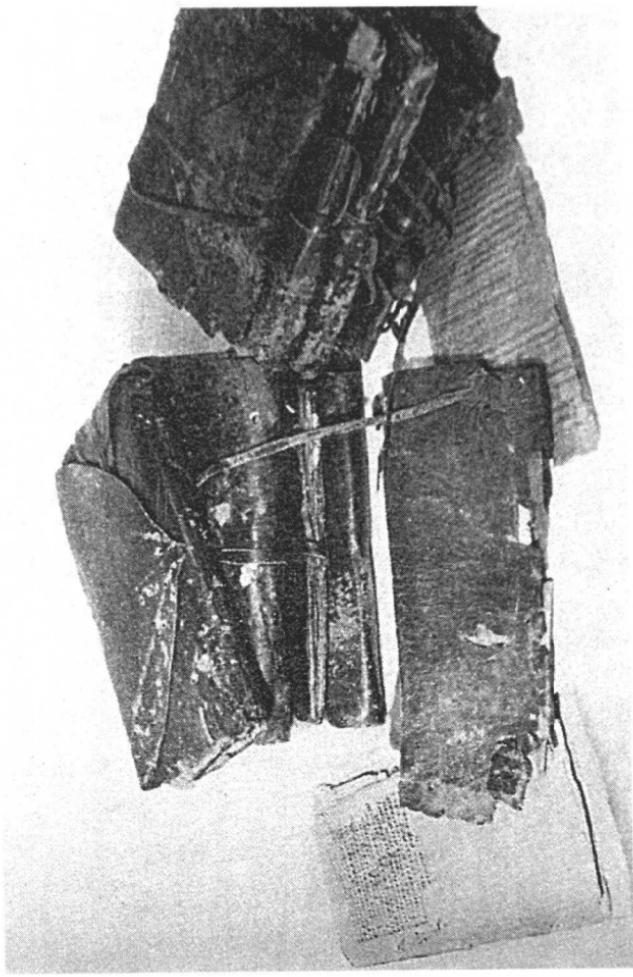
定 价 25.50 元

本丛书系人文与社会科学研究丛书，
面向海内外学界，
专诚征集中国中青年学人的
优秀学术专著（含海外留学生）。

本丛书意在推动中华人文科学与
社会科学的发展进步，
奖掖新进人材，鼓励刻苦治学，
倡导基础扎实而又适合国情的
学术创新精神，
以弘扬光大我民族知识传统，
迎接中华文明新的腾飞。

本丛书由哈佛大学哈佛－燕京学社
(Harvard-Yenching Institute)
和生活·读书·新知三联书店共同负担出版资金，
保障作者版权权益。

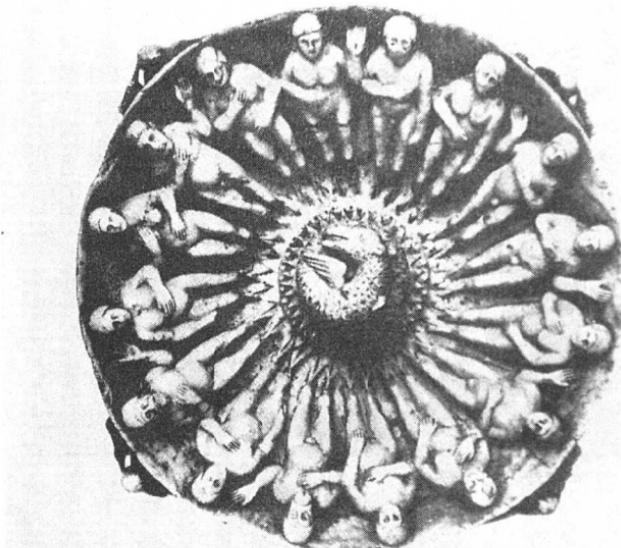
本丛书邀请国内资深教授和研究员
在北京组成丛书学术委员会，
并依照严格的专业标准
按年度评审遴选，
决出每辑书目，保证学术品质，
力求建立有益的学术规范与评奖制度。



图一 那戈·玛第经书抄本
多力西(Jean Doresse)1949年摄于开罗。左边是第一和第七抄本中的几页，中间从上到下依次是第二、七、八、三抄本，中间前面放着第十一抄本。右边从上至下是第五、九、六、四、十抄本，前面是第十三抄本中的几页。

πετι μητισλατιν
πετι ιουτεετσλνι
καδι. ψη. εμπινου
τρε εψωοιμελνισπνος
νι. ψω διτητετρηνει
εγκλειτνος νανουτετρε
τωμεψωπεεμητεψνε
εγνευρεουντεψισηςνε
εγενητενητροψ. λιτο
κωδιεκαιλτωβεμητινουτε
νατνεκεν. γη πεκρητη
ρφεκχαντη πεκο εικνι
νετσκαιτ. πημεν ουκογι
πε. τεπρο αυμιαδεουνοσ
τεσατηνηνουτε. πτετμε
εγχεμηλλαγειδοπιναρη
πνουτε. πεεισλαχενετνο
τε. πεττοντηνηπεχρητε
πνουτεκατλτεψομ. πρει
εετρτιμληπνουτεληψ
νουτεμενηρχιαενηλ
μηρη. δε εαννεγητηνετ
τρως μπιστος μεγχερα
ψλε. εγεμηγεδηναψω
μπιστοσλμασιχισω
ειπεπεργκτησηταληνι

图二 塞克吐斯语录
那戈·玛第经书第七抄本第三十三页



(1)



(2)

图三

(1) 拜蛇

3—5世纪叙利亚或小亚细亚的雪花石膏碗。高8cm，直径22cm，深5.5cm，图案中描绘了秘仪场景，十六名赤身裸体的入们者在敬拜一条盘曲着的放光的蛇。可能是鹅费特派(即塞特派)的秘仪。(私人收藏，目前下落不明。见R. Delbrueck & W. Vollgraff, An Orphic Bowl, in *Journal of Hellenic Studies* 54 [1934] 129—139)

(2) 魔法玉石

这些鸡头(或驴头)蛇脚的人物是诺斯替文献中的阿其翁(Abrasax或Abraxas)，其希腊文的词意是365，代表阳历一年，或者“永恒”，巴西里德派和马库斯派也取这个含义。(珍藏于西柏林的Staatliche博物馆)



(1)



(2)

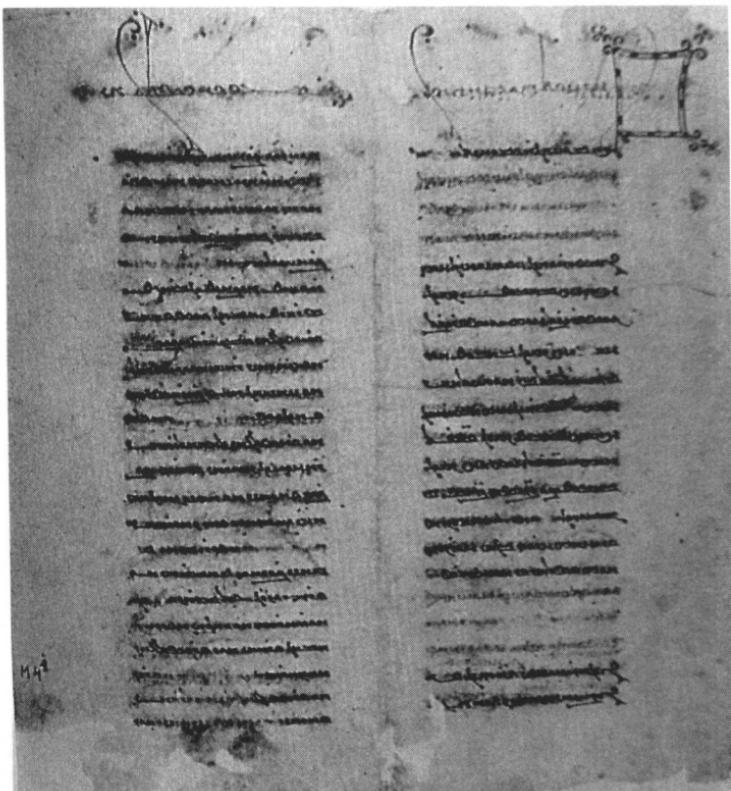
图四

(1) 蛇护身符

3世纪的蒲草纸巫术护身符，上面有符号和咒语。里面写着：“保护我，身体和灵魂免受伤害。”(大英博物馆希腊文蒲草纸CXXI)

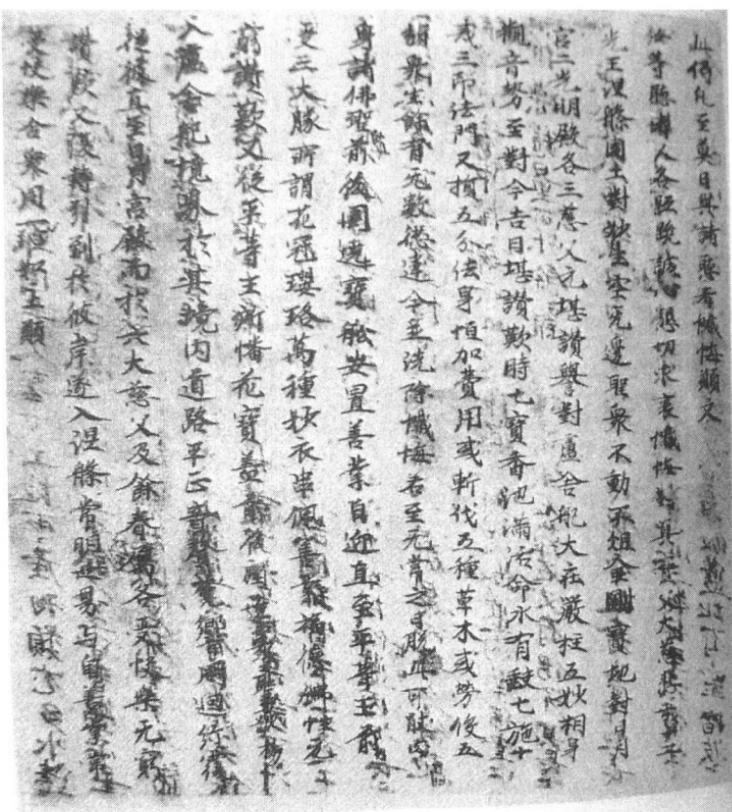
(2) 蛇发女怪

诺斯替的戈耳工(Gorgon)，拜占庭晚期绿玉护身符，上面写着：“圣哉，圣哉，众主之主，至高、永福。”(约纳斯《诺斯替宗教》封面，来源不明)



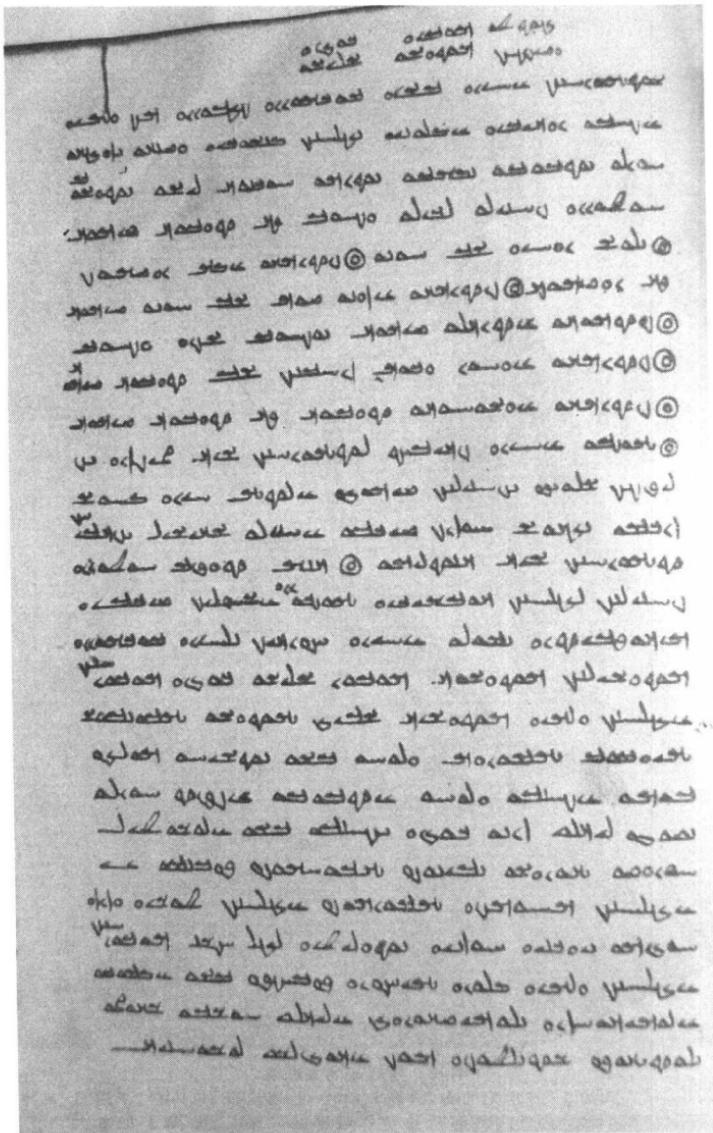
图五 摩尼之歌

伊朗摩尼教抄本(M4 II V), Akademie der Wissenschaften der DDR。右边的第5—10行就是“摩尼之歌”：“我是一个倾听者，诞生于巴比伦。我诞生于巴比伦，开辟了真理之门。我是一个歌唱者，一个倾听者，从巴比伦而来。我已经从巴比伦而来，把召唤带向世界。”



图六 升天祷告

敦煌中文摩尼教抄本，约公元 800 年 (A. Stein London
Hymn-rolls 2659, lines 387—400)



图七 曼达经书《左藏》的开头

1837年复制，纸质（珍藏于牛津大学图书馆，Drawer Collection No. 22）



图八 曼达派的魔法碗

大约 5—6 世纪的陶瓷，高 7.2cm，上端直径 19.9cm，下端直径 8.4cm。内外碗壁都写着孕妇避邪的咒语。（珍藏于加拿大 Royal Ontario 博物馆 [sign. 931.4.1]）

目 录

自序	I
第一章 导言：走进古代诺斯替主义	8
一 古代诺斯替主义是宗教、哲学研究 中的一个“要穴”	8
二 古代诺斯替主义研究的盛衰及其在当代的复兴	11
三 从生存状态到神话再到神秘主义	18
四 从分析走向治疗	25
 第一部分 诺斯替主义时代精神与诺斯替教派简史	
第二章 希腊化晚期的诺斯替主义时代精神	29
一 希腊化晚期世俗文化向宗教文化转变	31
二 生存处境以及拯救的呼声	38
三 诺斯替主义的基本气质	44
四 诺斯替主义神话的根基	47

五	诺斯替教派的两种主要类型	51
第三章	诺斯替教的大宗派及其谱系	54
一	诺斯替教的几位前辈	55
二	诺斯替教派在2世纪的兴盛：三位大体系构建者	61
三	普世的、大众的摩尼教	69
四	残存的曼达派	75
五	古代诺斯替主义的余音	80
 第二部分 五大诺斯替主义经典思辨性神话体系		
第四章	塞特派的神话体系	87
一	塞特派神话体系解读	89
二	诠释：天使创造世界	102
第五章	瓦伦廷派的神话体系	111
一	瓦伦廷派神话体系解读	112
二	诠释：世界等于无知	127
第六章	马克安派的思想体系	136
一	马克安思想体系解读	137
二	诠释：异乡神的福音	145
第七章	摩尼教的神话体系	154
一	摩尼教神话体系解读	156
二	诠释：光明与黑暗	175
第八章	曼达派的神话体系	189
一	曼达派神话体系解读	190

第三部分 诺斯替主义的精神义理分析

第九章 诺斯替主义哲学体系	227
一 “诺斯”的体系	229
二 实在的结构	232
三 诺斯与实在之等式	241
四 诺斯替教义概要	246
第十章 诺斯替主义的精神修炼	254
一 人的三分法	255
二 克己主义的精神修炼	260
三 最高级的诺斯：认识神	269
四 神秘境界：真我就是那位“未知的神”	276
第十一章 诺斯替主义的态度	287
一 宗教混合主义	288
二 寓意解经法	292
三 个人主义、普世主义、精英主义	302
第十二章 诺斯替主义与基督教的融合与斗争	313
一 神秘主义与历史主义	314
二 爱神还是爱人？诺斯拯救与信仰拯救	319
三 修行宗教与伦理宗教	324
四 正统与异端之争	333

第十三章 诺斯替主义的现代意义	338
一 现代虚无主义	339
二 政治的诺斯替主义	350
三 心理学的诺斯替主义	362
附 录：古代诺斯替主义原始文献概览	393
参考文献	409
索 引	422

Gnosis and Salvation

Contents

Preface	<i>I</i>
Chapter 1 : Introduction	<i>8</i>
(1) Ancient Gnosticism is a key point in the fields of religious-philosophical studies	<i>8</i>
(2) Older history of research and the modern interests	<i>11</i>
(3) From myth to mysticism	<i>18</i>
(4) From analysis to therapy	<i>25</i>
Part One : The Gnostic Spirit and the Brief History of Gnosticism	
Chapter 2 : Gnosticism in the context of Hellenism	<i>29</i>
(1) From secular culture to religious culture	<i>31</i>