



钓鱼技法 图解

DIAOYU JIFA TUIJIE

沈凡 编著 ◎ 陈晓彬 绘图

钓鱼技法的直观图示

确定钓场的七字真经

八种常用钓法

确定钓位的十六法

十三种淡水鱼的不同钓技

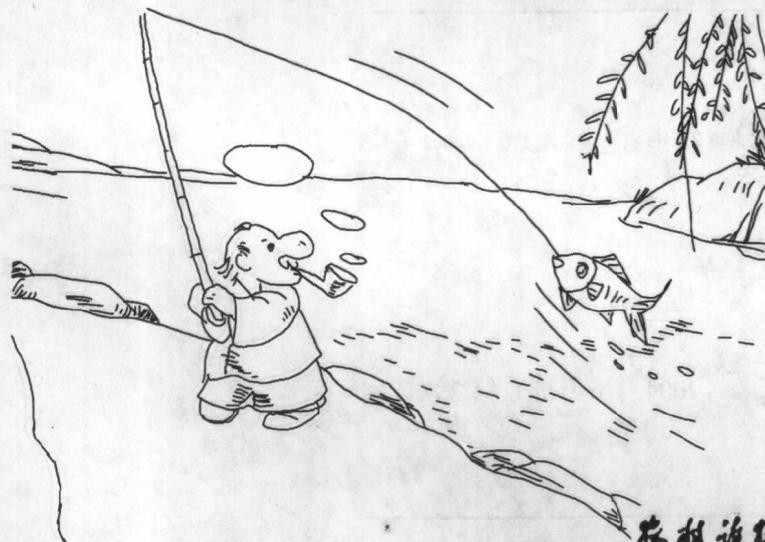
农村读物出版社





钓鱼技法图解

沈凡 编著
陈晓彬 绘图



农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

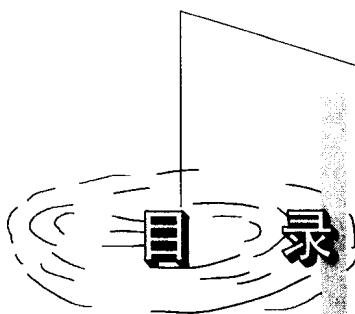
钓鱼技法图解 / 沈凡编著；陈晓彬绘 . —北京：农村
读物出版社，2003.12
(实画实说)
ISBN 7-5048-4310-5

I . 钓 … II . ①沈 … ②陈 … III . 钓鱼 (文娱活
动) - 图解 IV . G897

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 097846 号

出版人 傅玉祥
责任编辑 张鸿燕
出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)
发 行 新华书店北京发行所
印 刷 中国农业出版社印刷厂
开 本 850mm × 1168mm 1/24
印 张 5
字 数 40 千
版 次 2004 年 2 月第 1 版 2004 年 6 月北京第 2 次印刷
印 数 8 001 ~ 14 000 册
定 价 8.00 元

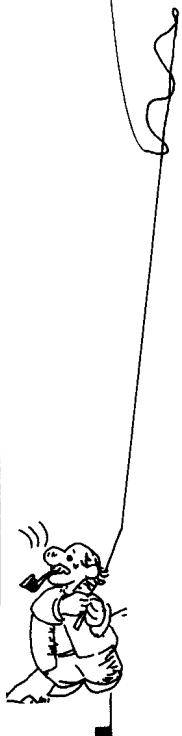
(凡本版图书出现印刷、装订错误，请向出版社发行部调换)



CONTENTS

Part1	
1	鱼的生理特征和生活习性
1	为什么要了解淡水鱼的 生理特征和生活习性
13	淡水鱼的生活习性
Part2	
28	钓淡水鱼的常用钓法
28	底钩
29	中层钩
31	浮钩
37	手竿钓
38	海竿钓

41	拉砣钓
48	插竿钓
49	台钓
Part3	
54	怎样选择确定钓场
55	看
57	走
57	问
58	闻
58	试
59	察
60	听





Part4		Part5
61	怎样确定钓位	82 从安全角度考虑选择钓位
63	选水中有草和树枝的地方	86 常见淡水鱼的钓法
63	选岸边有打谷场、菜园、 庄稼地的地方	86 鲫鱼
64	选岸边有大树和果树的地方	91 鲤鱼
64	选家畜和家禽经常下水的地方	92 草鱼
65	选人们经常洗菜和涮洗的地方	96 青鱼
66	选下风口	96 罗非鱼
67	选有水流动的地方	97 鲢鱼、鳙鱼
69	选桥洞口和石洞口附近	102 鳊鱼
70	选有船只停泊的地方	103 马鲛
71	选岸边被人踏踩和有人垂钓过的地方	104 鲇鱼
72	根据水域及周边地形选钓位	106 黄颡鱼
76	根据气象选择钓位	107 蛇条、翘嘴鲌
76	根据季节选择钓位	110 鳌
80	根据所钓的对象鱼选择钓位	116 鳝鱼
80	如何在养鱼场选择钓位	

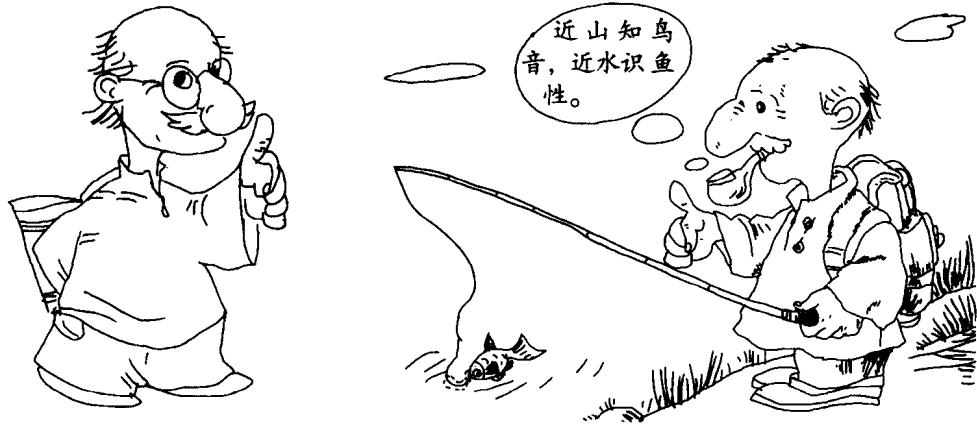
Part 1

鱼的生理特征和生活习性



●为什么要了解淡水鱼的生理特征和生活习性

初学钓鱼的人往往会问：“我想钓鱼，不知道从哪儿开始？”
我可以告诉你：除了准备一套渔具外，首先要学习一些关于鱼类





学的基本知识，初步知道鱼的生理特征和生活习性。

钓鱼，是有方法的。这些方法的依据是鱼的生活习性。若不了解鱼，随心所欲，不考虑饵料，不寻找好的钓位，不能判断哪些水质是鱼儿生长的水质，钓鱼效果肯定不会好。这就是人们常说的：“出外钓鱼，上要看天，下要看水。”钓鱼者，要对鱼有兴趣，要研究鱼，摸透鱼的脾气。一切“围着鱼转”。

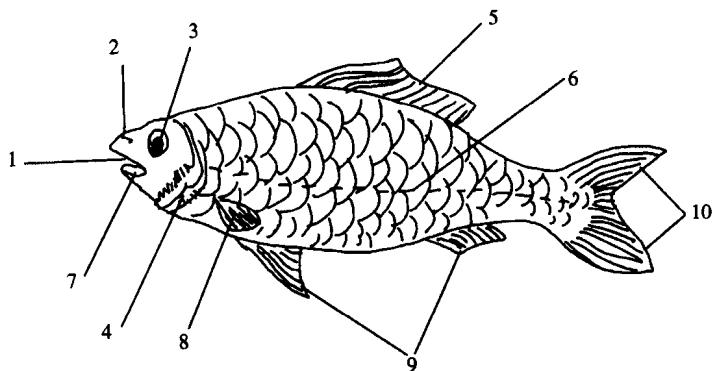


☆鱼的生理结构

鱼是生活在水中，用鳃呼吸，体温不恒定的脊椎动物。

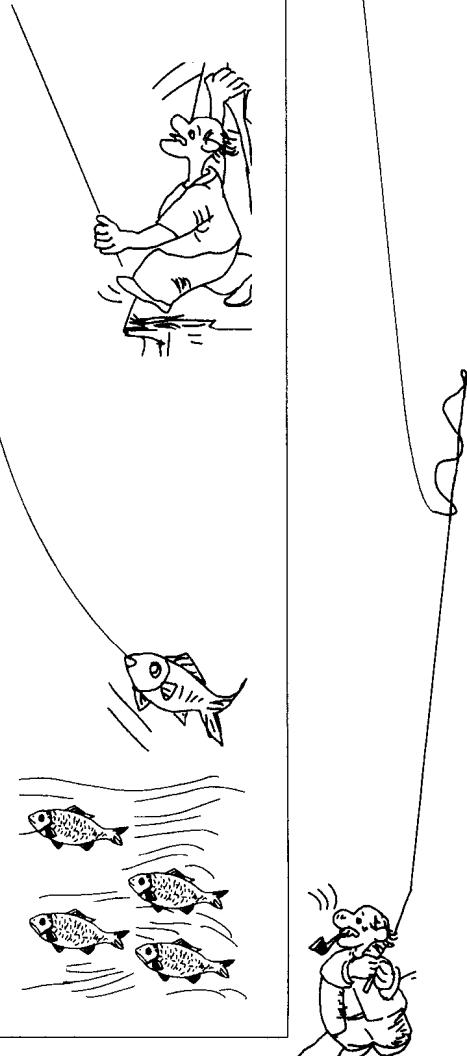
鱼像人体一样，有骨骼、肌肉、消化、呼吸、循环、排泄、生殖、神经、感觉及内分泌等器官系统。

鱼的外部形态及各部器官如下图：



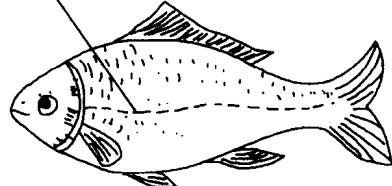
1. 口 2. 鼻孔 3. 眼 4. 鳃 5. 背鳍 6. 侧线
7. 唇 8. 胸鳍 9. 腹鳍 10. 尾鳍

鱼的呼吸器官是鳃。水从鱼的口中流进，经过鳃腔，进行气体交换，然后经鳃盖裂流出体外。



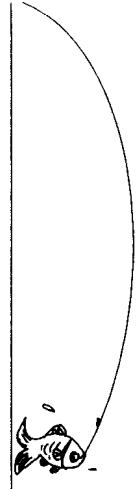
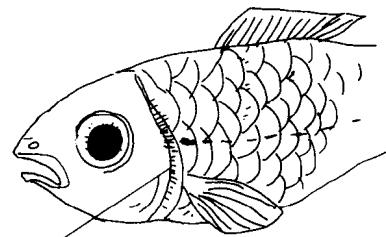


侧线



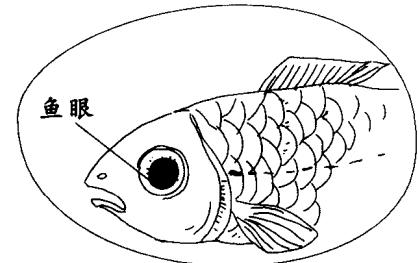
侧线，是鱼类独有的一种皮肤感觉器官。由头部经身体的两侧直至尾部。侧线由侧线管构成，侧线管内有黏液，感觉器官就在黏液中。外界的各种刺激在水流的压力下使黏液产生反应，这种反应通过感觉神经传递到神经中枢。

腮



☆ 鱼的视觉功能

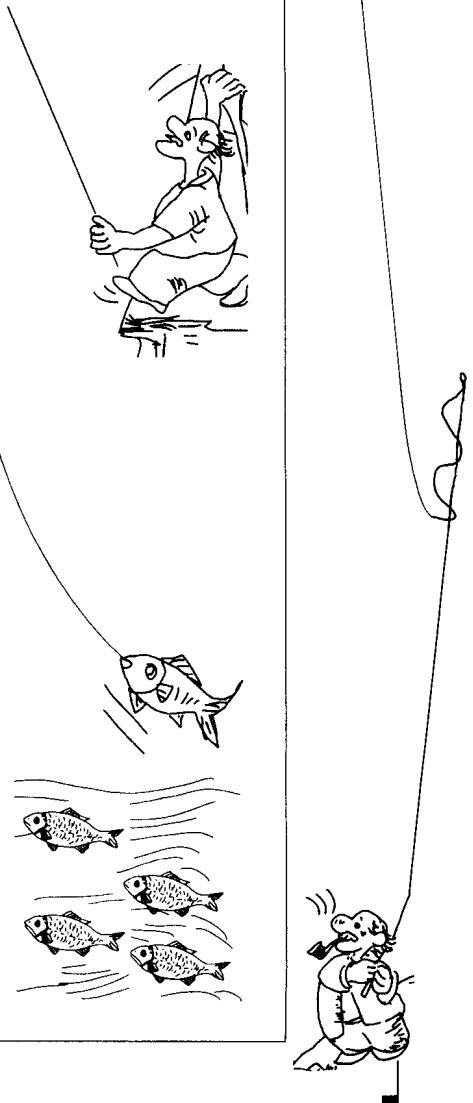
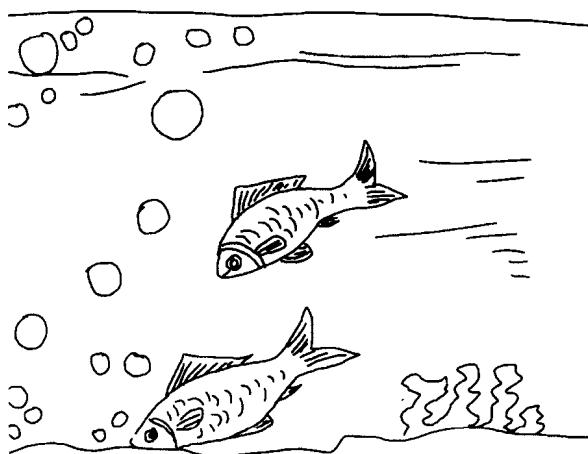
了解鱼的视觉功能，对垂钓者来说，有着重要的意义。其目的在于怎么样才能使水中的鱼儿尽快发现鱼饵，而又使岸上的垂钓者不被鱼儿发现，避免惊吓鱼儿。



鱼的眼睛结构与人的眼睛结构有异同之处。相同的是眼睛的水晶体都是球形，不同的是人的眼睛的水晶体是扁圆形，能见的距离比较远，鱼的眼睛的水晶体是圆形的，看到的距离相对来讲比人的近，其距离多在10~20米之间。

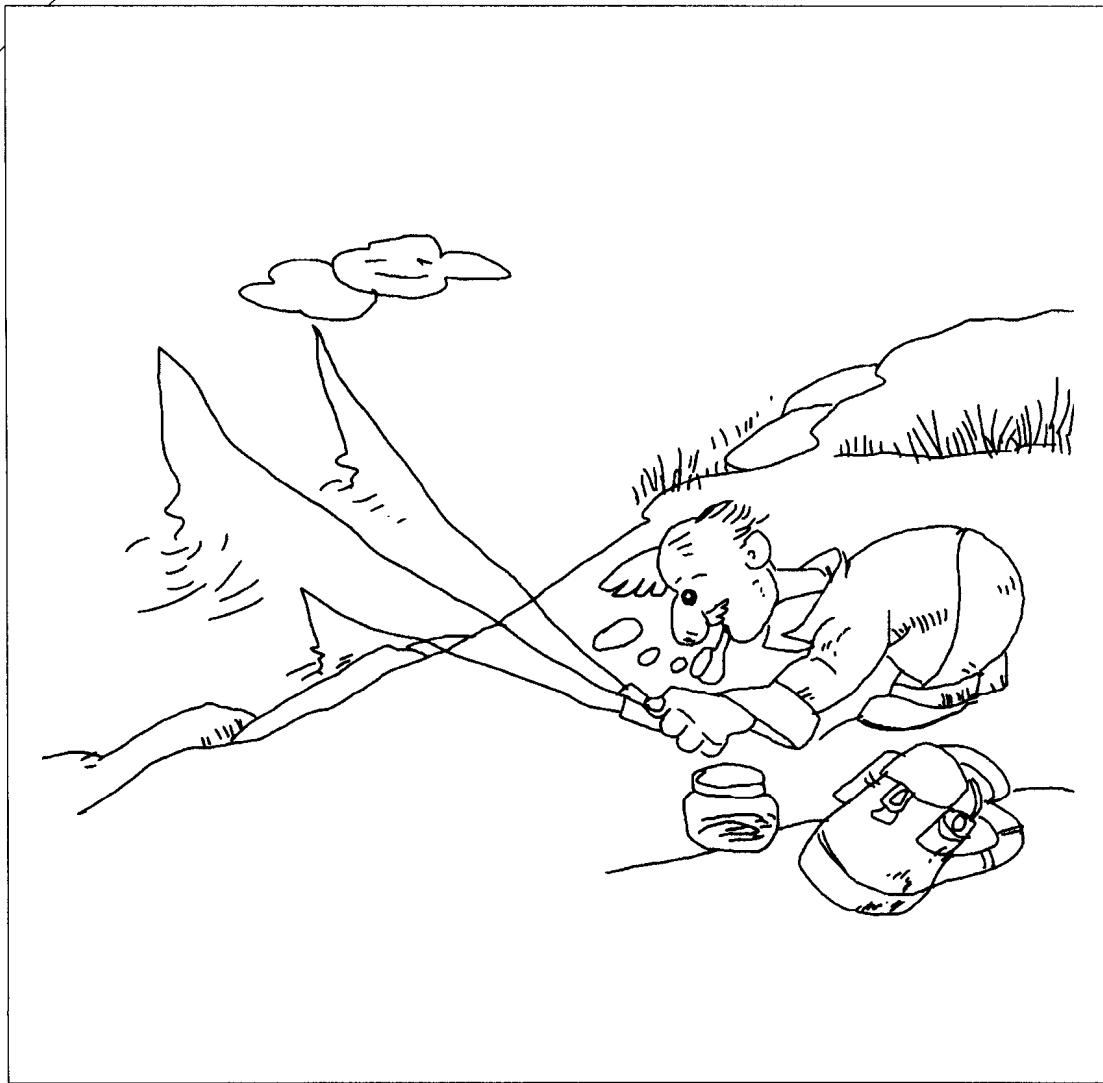
鲜亮的颜色易被鱼发现。不少垂钓者十分注意钓饵的颜色。如有的人用白面加维生素B₁₂（黄色）揉和成团挂钩，其目的就在于增加钓饵的亮度。

鱼虽然生活在水中，但可以看到空气中的物体。这是因为岸上的物体通过光线的折射而反应到鱼眼里。岸上的物体越高，越大，越易被鱼发现。因此，垂钓者的形体尽量隐蔽一些，不要穿与自然界的颜色反差太大的衣服，钓鱼时尽量坐下来。



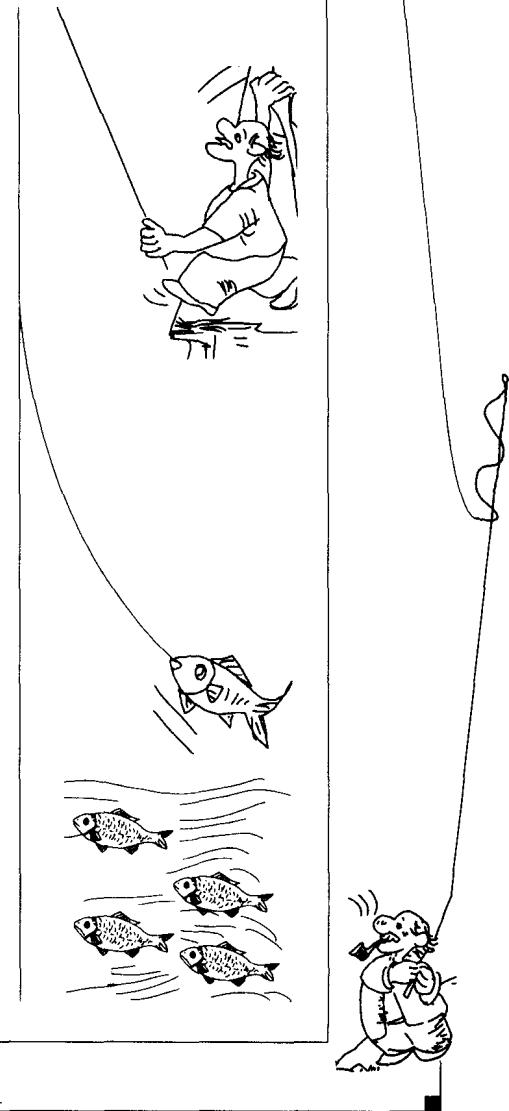
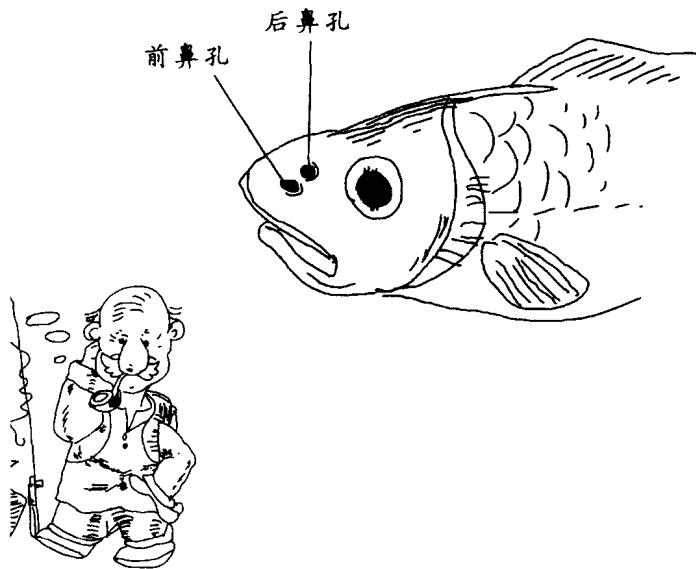


SHIHUA SHISHUO DIAOYU JIFA TUJIE



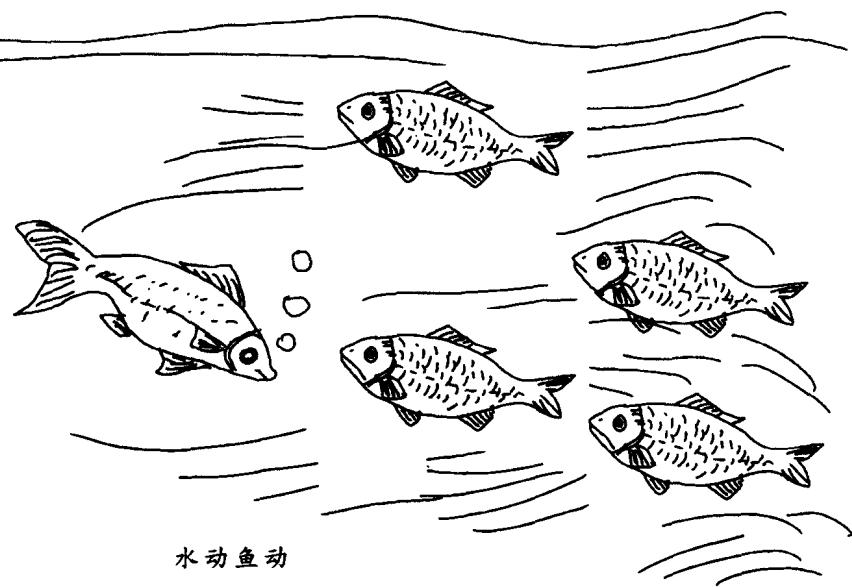
☆鱼的嗅觉功能

鱼的鼻孔多数为4个，一侧两个，但也有2个鼻孔的鱼。鼻孔内有嗅囊。水流从前鼻孔流进，与鼻孔内的嗅囊接触。嗅囊是由许多的多褶的嗅觉上皮组织组成。其组织的细胞中分布有神经末梢。这些神经末梢能灵敏地感受水流和食物的化学刺激，有感觉气味的能力。有人做过试验：把1克丙氨酸溶于1 000吨水中，鱼仍然可以嗅到丙氨酸的气味。因此说，鱼的嗅觉器官远比视觉器官发达。

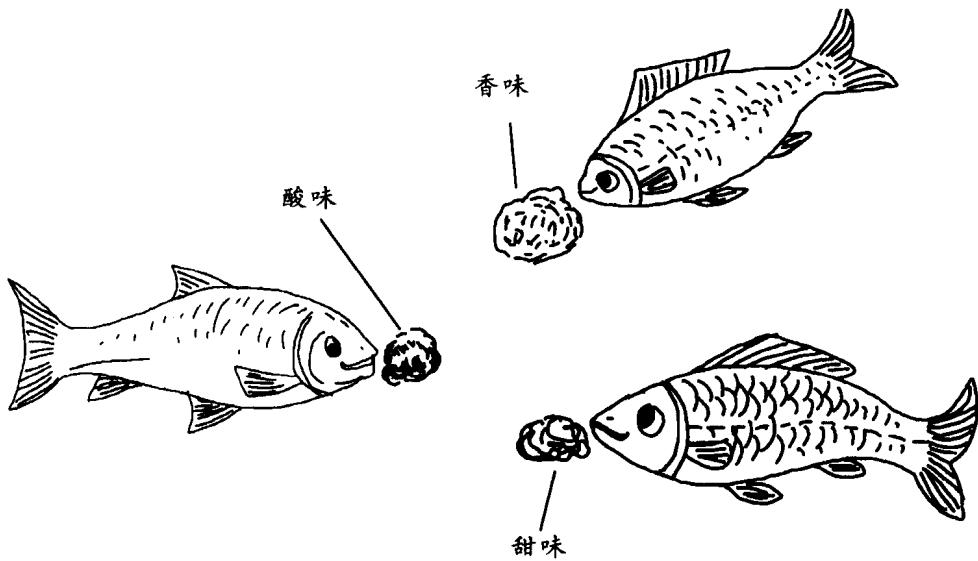


鱼为什么喜欢逆水而流呢？其原因就是鱼在逆水而流时可以不费力气地让水流进鼻孔，用嗅囊分辨和寻找自己所喜欢的有气味的食物。寻找有水流的地方下钩易于钓获。原因是：水的流动可以使水的含氧量增多，氧气是鱼赖以生存的条件，鱼儿总是寻找含氧量高的水域，喜欢在水流的地方嬉戏，这就是人们常说的“水动鱼动”。

不同的鱼对不同的气味有独自的爱好。鲫鱼喜芳香味，鲢、鳙喜酸味，鲤鱼喜甜味。



水动鱼动



☆ 鱼的听觉功能

鱼没有长在头部外露的耳朵，但鱼的听觉器官却非常发达，比人的可听频率还要大。可以听到16~2 000赫的声音。对钓鱼人来说，声

音对钓鱼者起到两种作用：有些声音能惊吓鱼儿，使鱼儿逃走；有些声音可以对鱼产生诱惑，使鱼向有声音的地方聚拢。钓鱼者在水边不要高声喧哗，走路步子要轻，投饵起钩时动作都不要过大。



SHIHUA SHISHUO DIAOYU JIFA TUJIE



☆鱼的味觉功能

鱼儿是能够辨别出不同的味道的。鱼的味觉器官不是舌头，而是味蕾。味蕾分布很广，口、唇、头都有味蕾，咽、鳃、须也有味蕾。味蕾在显微镜下呈椭圆形，味蕾上分布有细胞，细胞的基部有神经纤维。

鱼的味觉功能是人的味觉功能的500多倍，鲇鱼的味觉功能又是鱼中之冠。

鱼味蕾的感觉器官只要接触到食物就能感受到食物的味道，若味道合口味，就吃食物，不合口味就远离游走。

不同的鱼喜欢不同的味道。但辣味、苦味是任何鱼都不青睐的。钓鱼人很讲究在配制饵料时添加不同气味型的添加剂。

