

論說文的基本知識

欧 乐 群 編



論說文的基本知識

欧乐群 編

*

甘肅人民出版社出版（蘭州市第一新村）
甘肅省書刊出版業營業許可証出字第001号
河南省洛陽印刷廠印刷 甘肅省新華書店發行

*

開本：787×1092毫米1/32·1 $\frac{3}{8}$ 印張·26,000字
1963年11月第一版1964年10月第二版
1964年10月第三次印刷
印數：95,241——155,290

*

統一書號：10096·19

定 價：(6)0.14元

前 言

論說文是我們在工作和學習中經常接觸和運用着的一種
文體。這種文體，在中學語文課本中占很大的比重。為了便
於中學語文教師教學參考和幫助初學寫作者掌握這種文體的
特點，根據我原來編寫的講課提綱，改寫成這個小冊子。在
編寫過程中，辛安亭同志提出了一些寶貴意見，在此表示感
謝。這次再版時，又作了較大的修改與補充，但限於水平，
缺點和錯誤仍在所難免，希望得到同志們的批評、指正！

編 者

~~于世書~~教育學院

1964年5月

目 录

一 什麼是論說文	1
二 論說文的三要素	4
三 論證的基本方法	13
四 論證與反駁	17
五 組織結構的特點	24
六 論說文的文學色彩	30

一 什么是論說文

論說文是一种論述性的散文。凡是直接闡明客觀事物的道理，揭示事物的本质和规律，以証明作者一定的見解或主張的文章，叫做論說文。它和文学作品一样，都反映现实生活，反映事物的本质，帮助人们認識世界，从而去改造世界。但二者的表现形式却不同。文学作品以具体感性的材料为反映现实的依据和基础，它通过人物形象，来反映现实生活，反映作者的思想感情。它凭借艺术形象，激发讀者的想象活动，使讀者从具体形象的感受中，自己作出結論，領会本质。它的特点是反映现实的形象性。論說文則是从人們認識客觀事物的需要和革命斗争形势的需要出发，直接提出某些問題，然后根据作者的認識和态度，采用说理的方法，来说明、証实或解决这些問題。它依靠直接的说理和事实的例証，明确地把事物的本质指給讀者，把抽象的結論告訴讀者，以激发讀者的理智活动，来达到说服讀者的目的。它的特点是反映现实的直接性。虽然論說文中，也运用具体、感性的材料，也有形象的語言，但目的只是为了说明某个問題、某种思想，只是某一种理論的証明，而不是要創造艺术形象。象毛主席在中国共产党第七次全国代表大会上的閉幕詞

《愚公移山》里，虽然引用了“愚公移山”的寓言故事，但那只是用概括的叙述，来比喻中国革命。阐明每一个革命者只要具有愚公移山那样坚定的信念和顽强的毅力，前进道路上的一切困难都能被克服，革命斗争就一定能够胜利。由此可见，论说文是以说理为主要内容的。它较其他文章更直接地反映客观事物的本质，更直接地宣传马克思列宁主义思想与党的方针政策。所以，优秀的论说文，都有鲜明的政治性、强烈的战斗性和无可辩驳的逻辑力量。

论说文和记叙文（如通讯、报告、特写、传记等）的区别，也和文学作品（如诗歌、小说、戏剧等）的区别一样。主要仍在于前者是直接地反映现实，后者是形象的反映现实。因为记叙文也不是直接说理，而是通过对人物、事件和环境的记叙来表达一定的思想。或以记人为主，或以叙事为主。不过，记叙文里的人物、事件，必须真实，不能象文学作品那样，是不允许作者在现实的基础上再加以虚构的。

论说文和应用文（如书信、通知、调查报告、决议、计划、总结、公文、合同等），都是我们在日常生活、工作和学习中经常接触和广泛运用着的文体，不少应用文也是以论说为主的。这是二者的共同点。但应用文大都有些惯用的格式或有应该包含的基本项目。例如“书信”，在正文之前一定要写上对收信人的称呼，正文之后一定要有“祝语”、“落款”及写信的时间。又如“总结”，不管怎么写法，总要包含基本情况；主要成绩或经验；存在问题或教训；解决办法或努力方向等基本项目。这些又是论说文和应用文的主要区别。

不过有些应用文，由于論说性和战斗性都很强，（如《毛泽东选集》中的調查报告、总结、決議等）也可以称为論说文。

論说文包含着说明和議論两方面的因素。虽然说明和議論的目的，都是不仅要使人有所知，而且要使人有所信。但是，二者的側重点是不同的。说明側重于把某一事物或道理解释清楚；議論側重于証明和反駁某种主张。在一篇論说文里，说明和議論往往是結合在一起的。比方我们要論証“社会主义制度的优越性”，往往有必要先说明“什么是社会主义”，然后，再在这个基础上，进一步引用許多事实和道理来証明自己的看法，或者还要駁斥一些污蔑社会主义制度的錯誤言論，这就是議論。从这里，我们就可以看到，说明和議論，虽然是两个不同的概念，但又有着密不可分的辯証关系：議論要以说明作基础，说明对議論又起着补充和証明的作用。这两种成分，在論说文中常常交互出現。在说明中有时有議論，在議論中有时又夹入某些说明。过去有人把論说文再細分为“说明文”与“議論文”两种，但由于二者有着密切的关系与共同的目的，所以，也可以把它归为一大类，統称为“論说文”。

論说文的内容和题材都是相当广泛的。有的論述国内外政治、經濟、文化生活中的重大事件；有的反映现实社会里階級斗争、生产斗争中的某些問題。表現的形式也是多种多样的，象政治論文、社論、专論、短評、序跋、書評、宣言、声明、祝辞、报告、演说、开幕詞、閉幕詞等等，都属于論说文的范畴。

二 論說文的三要素

論说文既然要論述客觀事物的道理，揭示它的本质和规律，使讀者信从作者所提出的主張，所以，不仅要提出作者对某些問題的主張和表示的态度，而且要闡明为什么提出这种主張和抱这种态度。这一闡述为什么的过程，就是証明的过程。証明是由論点、論据、論証三个要素构成的，所以，論说文一般都包含着这三个要素。下面，我们就来分別加以说明：

(一) 論 点

論点也叫論題或論断。是作者对所論述的問題提出的主張、看法和表示的态度，是全文論述的中心。也就是明确的表示作者肯定的是什么，否定的是什么；贊成的是什么，反对的是什么。例如《人民日报》社論《光荣伟大的四十年》，一开始就以十分肯定的語气說：“中国共产党誕生已四十年了。四十年的历史証明了我的党是伟大的、光荣的、正确的。”这就是作者的看法和态度，是全文論述的中心問題。这就是論点。在文章中所进行的一切論述都是为了証明这一論点的真实性和正确性的。

在論說文中，中心論點就是文章的中心思想的核 心 部 分。有的論說文的題目就標明了中心論點，如《斯大林是中國人民的朋友》、《文匯報的資產階級方向應當批判》等。有的論說文的題目並不標明中心論點，只表明所要論述的問題和性質、範圍。例如《什麼是知識》、《人的階級性》等。還有的論說文的標題只標明了論述的出發點。例如《困難的兩重性》就是從困難的兩重性出發來論述對待困難的正確態度。類似這些標題對我們理解文章的內容或中心論點是有啟發和幫助的。有的文章只有一個論點，有的文章由於論述的問題比較複雜，就可能有兩個、三個，甚至更多的論點。如果只有一個論點，當然這一論點就是文章的中心思想。全文就圍繞着這一中心來進行分析和論述。如果有幾個論點同時被組織在一篇文章裡面，那麼，這些論點之間必然有着緊密的內在聯繫。全部論點形成一個整體，但各個論點又各有不同的作用。他們的關係或者是並列的，或者有主次之分。例如毛主席在《關心群眾生活，注意工作方法》^①一文中，一開始就交代了“有兩個問題，同志們在討論中沒有着重注意，我覺得應該提出來說一說。”接着就談到了“關心群眾生活”和“注意工作方法”等兩個問題。這當然是兩個論點。“關心群眾生活”是為了動員群眾參加革命，“注意工作方法”也是為了完成革命任務。二者是統一在怎樣更好地動員和依靠群眾積極參加革命戰爭這一中心任務上的。要關心群

①《毛澤東選集》第一卷，第131—136頁。

众生活，必然要注意工作方法；要注意工作方法，也必然要具有关心群众生活的群众观点，二者是辯証的統一的。但是，要求大家关心群众生活，也是这次講話的主要目的之一。主席对这一問題也是进行了独立的論述的，这两个論点各自有相对的独立性，是并列的关系。因此，我们不能因为它们之間的相互联系而取消了某一論点的独立資格。也就是说，这两个問題都应该看作本文的中心思想。又如在《人民公社万岁》^①一文中，包含着北戴河決議的历史功績，人民公社成立一年来的巨大作用以及批駁对人民公社的錯誤看法等几个部分，各部分都有一个独立的論点。但这些論点都是圍繞着一个总的論点組織起来的，是为总的論点服务的。这个总的論点就是人民公社是健全地发展的，它的前途是光輝灿烂的，也就是“人民公社万岁”。那么，这些論点之間就有了主次之分。所以，我们通常把这个总論点称为“中心論点”，也就是本文的中心思想的核心部分。为总論点服务的其它論点称为“分論点”。甚至还有有的論说文在几个主次的論点之間又有并列和主次的关系。由于論点情况的复杂，我們必須对具体文章作具体分析，正确地抓住中心論点，弄清楚各个論点之間的关系。只有这样，才有可能进一步領会一篇論说文的思想实质。

一篇优秀的論说文，論点一定是正确而清楚的，同时，在整个証明过程中，不发生改变論点的錯誤。正确的論点

①1959年8月29日《人民日报》社論。

是写作論说文的最基本的要求，是內容眞实、正确的重要标志。是論说文的生命。因此，論点錯誤，是論说文的致命伤。論点是否正确，是有客观标准的。凡符合客观事物眞象及其发展规律的論点是正确的；反之，就是錯誤的。馬克思列宁主义是正确認識和反映客观事物及其发展规律的唯一武器。所以，正确的論点，是为作者馬克思列宁主义的立場、观点和方法所决定的。

(二) 論 据

論据是用来証实論点的理論或事实上的根据。和論点有內在联系的、充分、准确、可靠的論据是論说文的基础。因为不管是什么样的主张，如果是正确的，一定都有现实的客观依据。因此，任何一个論点，只有当它被充分的論据証明了的时候，才能言之成理，持之有故，才能被認為是正确的，才能有说服力。正确和眞实的論据是客观存在，任何人都否定不了；錯誤的虛假的論据是主观臆造的，是不值一駁的。有时即使論点十分正确，但由于缺乏充分眞实的論据，也同样不能达到使人信服的目的。

論据是多种多样的，而最有说服力的，大体上有下列两类：

1. 事实

“事实胜于雄辯”，事实不容捏造和歪曲，事实本身就有很大的说服力。引用事实作为論据，又叫例証。也就是我

们通常所说的“摆事实”。是常見的一种。而所引的事实应该是典型的，是有代表性的。例如毛主席写的《别了，司徒雷登》中，在証实中国人是有骨气的这一論点时，引用的事实是：“闻一多拍案而起，横眉怒对国民党的手枪，宁可倒下去，不愿屈服。朱自清一身重病，宁可餓死，不領美国的‘救济粮’”①。主席从許多与美国人有过关系或經過他们“培植”的自由主义者或民主个人主义者里面，只选出了闻一多和朱自清，就因为他们的的事实是典型的，是具有代表性的。这一論据不仅有力地証实了論点，而且会使那些当时还是糊涂的自由主义者或民主个人主义者受到极大的震动，从而产生巨大的说服力。可見，事实并非信手拈来，而是在深入进行調查研究、全面占有材料的基础上，經過分析研究，再根据不同的对象所选取的典型事例。否則，不是无的放矢，便是不能确切地証明論点。

事实論据包括历史事实和經驗。这些史实和經驗以其为革命实践所严格考验了的真理的光輝，使論点立于不敗之地。例如李踐为写的《困难的两重性》②，在論証“在战略上藐視一切困难，这是彻底革命派的英雄气概，是共产主义的伟大风格”这一論点时，举出：

“早在一百多年以前，当資本主义統治着整个世界，而真正的共产主义者还为数很少的时候，馬克

①《毛泽东选集》第四卷，第1499頁。

②《紅旗》1959年第6期。

恩和恩格斯，便勇敢地提出了从来没有任何人敢于提出的全世界無产阶级的历史使命：领导广大劳动群众，经过革命，经过夺取政权，来解放自己并解放全人类。中国共产党在它的成立初期，虽然党员不多，力量很小，却敢于在中国人民面前，提出了推翻帝国主义和封建主义的历史任务，以及在中国最终实现共产主义的伟大理想。”

这一段話中，有两个革命史实。第一个史实举出馬克思和恩格斯早在一百多年以前，在敌大我小，客观上存在着严重困难的情况下，仍然提出了前无古人的、具有伟大历史意义和世界意义的号召。这就显示了他的大无畏的革命精神，有力地証明了伟大的革命导师馬克思、恩格斯是在战略上藐視困难的，同时，也就令人信服地说明了这确实是彻底革命派的英雄气概，是共产主义的伟大风格。现在，革命的实践已充分表明了馬克思和恩格斯所提出的无产阶级的历史使命是完全正确的，他们在战略上藐視一切困难正是共产主义者、革命者对待困难的态度。（当然这只是对立統一的一个方面，另一方面是“在战术上重視困难”。）这就确切地証明了論点，要言不煩，说服力极强。第二个史实也是一样，这里不再贅述。

事实論据有时运用数字来表現，也称作数字論据。例如在《全党全民动手，大办农业》^①一文中，証明“农业是国民經

①《紅旗》1960年第17期。

济的基础,而农业的发展必須以粮为綱”时,就用了許多数字。如“以猪为例,从小喂到大,喂十个月到一年,达到毛重一百五十斤以上,出淨肉一百斤以上的屠宰标准,大概要吃粮食一百到二百斤,还要吃粗飼料和青飼料三千斤以上。”这样就非常具体地使人看到要发展畜牧业是多么迫切需要粮食的增产。又如,举出为滿足十个十万紗錠的紡織厂每年所需的原棉,就要建立几百万亩甚至上千万亩的生产基地。这又使人清楚地看到,要扩大各种工业原料作物的种植面积,是多么迫切需要粮食生产有更大的增长。“如果粮食生产沒有更大的增长,就削減粮食作物种植面积来扩大工业原料作物种植面积,那是不适宜的。”所以,适当运用一些数字,能讓人們把問題的实质看得更加具体、明确。因为統計数字是事实的总和,已不是单个的、偶然的事例了。有时运用数字論据进行比较、对比,往往能更突出地說明問題,給讀者更为鮮明的印象。

2. 理論

理論論据就是我们通常所说的“講道理”。不过,我們所講的道理必須以馬克思列宁主义的理論为基础,因为“馬克思列宁主义是从客观实际产生出来又在客观实际中获得了証明的最正确最科学最革命的真理”^①。因此,我們以馬克思列宁主义之理論为論据,就能有力地証明論点。这种情况,在我们优秀的論說中,篇篇都有。

有时为了把道理講得更深透,更有力,还可以引用某些

^①見《毛泽东选集》第三卷,第819頁。

科学原理和經典性的名言。因为这些原理和名言都是以过去的事实为依据而概括出来的，又經過人們無數次的實踐檢驗，其真實性已經確定，而且具有普遍的意義。因此，用來作為論據，既簡單扼要，又具有一定的說服力。例如不少文章在證明人民內部，甚至工人階級內部也存在着矛盾的時候，就引用了“一切客觀事物內部都存在着矛盾”這一原理作論據。至於引用馬克思、恩格斯、列寧、斯大林、毛主席等革命領袖的經典性的名言作為論據的，就更為多見。這裡就不一一舉例了。不過在引用科學原理和經典性的名言作為論據的時候，必須徹底了解某些原理或名言的真正含意，了解產生某些原理或名言的時代情況，認真選擇，不能亂用，以免歪曲原意或斷章取義。如果是直接節錄某些名言，又叫直接引言。除了應加引號外，還要求仔細核對原文，不能隨便掉字、錯字，甚至連一個標點符號也不應弄錯。如果引用某些名言的大意，又叫間接引言。那也必須概括得準確而全面。

在一篇優秀的論說文中，應有充分、準確、可靠的論據。對用來作為論據的材料，也應從黨和人民的利益出發，運用階級分析的方法，加以檢驗。論據與論點之間要有必然的邏輯關係，這樣，才能通過嚴密的推理，達到証實論點的目的。但論據的情況也是複雜的。在某些論說文中，論據本身又可能是一個小論點，還需要再以其餘的論據來論証它。甚至在某些論述問題較複雜的論說文中，這種情況還可能不只一次的出現。所以，我們對論據與論點之間、論據與論據之間的关系，必須反復推敲，徹底弄清。

(三) 論 証

論証是論点和論据之間的邏輯联系。也就是怎样运用充分有力的論据来証实論点的过程。在一篇論說文中，論証好象一条紅綫，把需要的論据圍繞着論点組織起来，貫串起来，使得論点突出有力、真实可信。如果说論点是观点，論据是材料的話，那么，通过論証必須做到观点与材料的統一。材料应该是从实际中得来，观点应该是对材料进行分析后得出的結論。只有做到观点与材料的統一，才能说服讀者，指导行动，回到实际中、群众中去。所以观点与材料的統一，正是馬克思列宁主义的根本原則——理論与实践相結合，在文章里的表現。因此材料要能証明观点，才能推出必然的結論。有了充分、真实的材料，才能議而不空；有了明确的观点，才能統率材料，不至現象罗列。在一篇論說文里，体现了这些，就是有了深刻的論証性。如果观点是錯誤的，无论用什么材料都不能証实。如果观点正确，但是，材料与观点之間沒有科学的联系，同样不能証明观点，不能令人相信。正如算命先生根据某人的“头大”、“耳朵大”来証明某人“将来一定有福气”一样的可笑。照“邏輯学”的说法就是犯了“論据推不出論題”的錯誤。

总之，論点解决“要証明什么”的問題；論据解决“用什么来証明”的問題；論証解决“如何进行証明”的問題。这是三个不同的概念，但又紧密联系，构成一个完整的証明。所以，一篇論說文一般都包含着这三个要素。

三 論証的基本方法

在論說文里，怎样进行論証，怎样安排論点和論据，并沒有一成不变的公式，都要根据每篇文章的具体內容、写作要求等来决定。因此，方法是多种多样的。有夹叙夹議，正反对照，設問自答，逐层深入，多方举例等等。但最基本的方法大体可划归为两类：

(一) 归 納

归納是从許多个别事物的分析、研究中，归納出一个共同的一般的結論。因而，一般是以事实作为論据来証明論点的。例如毛主席在《和美国記者安娜·路易斯·斯特朗的談話》中说：

“一切反动派都是紙老虎。看起来反动派的样子是可怕的，但是实际上并没有什么了不起的力量。从長远的观点看問題，真正强大的力量不是属于反动派，而是属于人民。在一九一七年俄国二月革命以前，俄国国内究竟那一方面拥有真正的力量呢？从表面上看，当时的沙皇是有力量的；但是二