

點標音註 照對文言

止觀文清文言

定鑒安樸胡師大學國



行印司公書圖民三海上

國學大師胡樸安先生鑒定

清文甲

增訂古文觀止

上海春江書局藏版

國學大師胡樸安先生鑒定

清文乙

增訂古文觀止

上海春江書局藏版

國學大師胡樸安先生鑒定

清文丙

增訂古文觀止

上海春江書局藏版

國學大師胡橫安先生鑒定

清文丁

增訂古文觀止

上海春江書局藏版

清文甲文字研究

與友人論學書

分四段：一、先言近承友朋之間學，次言今之學者言心性之不得真諦，復言孔子及其門人對於立身爲學之道。二、說今之君子徒言心性，而不能多學以求一貫，接二帝之心傳。三、說孟子與其門人講學之著眼點，并及孔孟之所恆言及罕言者，以見未可一味言性命與天，應從出處等入手。四、說出自己對於聖人之道之見解，與諸同志商榷。

【字音異讀】

「比」音避 「長」音掌 「夫」音扶 「數」音朔 「語」去聲 「好」去聲
「易」音異 「幾」音機 「別」音必 「識」音誌 「更」音庚

【字形異體】

「舍」同捨 「反」同返

復庵記

分二段：一、敘復庵的來歷，與范君之爲人。二、敘庵之環境，及己登臨眺望，與范君之所同感，道民心事，擲之欲出。

【字音異讀】

「好」去聲 「觀」去聲 「行」音杭

【字形異體】

「采」同採 「反」同返

吳同初行狀

分二段：一、先敘己與吳生之交誼，帶敘與歸生三人之志同道合，及吳生之殉難。二、敘吳生的生平及其遺著。

【字音異讀】

「行」去聲 「強」上聲 「樂」音洛 「斷」音鍛 「更」音庚 「幾」音機

【字形異體】

「衰」同穢音崔

原君

分六段：一、說古時之君尚公利而除公害，勤勞作事，爲民公僕，并言不願爲君者，既爲君而讓國者，及初不欲爲，繼爲人民推戴，不得不傳之子者。二、說後世之君以天下爲一己之私產，傳之子孫。三、說古今君主觀點之不同，又言今日之君所以屠毒天下之故。四、說後世之君以天下爲一己之私產，傳之子孫。五、說古時之君能愛民如子，則民愛之如父，今君暴虐，則民視如寇讎。小儲規規君臣之義，其說至謬。六、說因後世之君不得爲君之道，雖欲保其私產之天下，勢所不能，并引證史實，以警後之爲君者當盡職分。

【字音異讀】

「夫」音扶 「好」去聲 「惡」音塢 「爲」去聲 「曾」音層 「樂」音洛
「語」去聲 「分」去聲

萬里尋兄記

分六段：一、敘小雷因兄在外十年不歸，決意出外尋兄。二、敘小雷經行萬里，卒無所遇。三、敘新夢衡山，請士人詳夢，即至道州尋兄。四、敘兄弟相會在道州，小雷卒挽其兄同歸。五、發議論先泛言尋兄之事，史傳無之。六、言明時英宗景宗兄弟間以富貴利害而彼此伐性傷恩，與小雷之歷險尋兄相較，真綱常寄於草野。

【字音異讀】

「長」音掌 「觀」去聲 「覺」音教 「爲」去聲 「行」音杭 「傳」去聲
「覆」音副 「惡」音塢

【字形異體】

「踣」同仆

過雲木冰記

分三段：一、敘至過雲，遇木冰之時地人物。二、敘山僧解釋雲冰之理。三、寫詞書語，從山僧語發出感慨。

【字音異讀】

「與」音預

【字形異體】

「邨」同村 「輒」同磚 「齒」本作𪔐

簡堂集序

分三段：一、先敘馬先生文章之淵源；次述有明一代之學風；後說馬先生之文能近承震川，遠追王宋，不流於時俗。二、言輯古今人求文字之不同，又痛惜本集代人之作居多。三、敘作序之由。

【字音異讀】「數」音朔「屬」音燭「朝」音潮「幾」音機「夫」音扶「爲」去聲

【字形異體】「障」今作幃

答王介祺書

分二段：一、言孔孟之道，經馬子二程之繼承，朱子之表彰，二程而益顯，陽明尊崇陸象山，必欲加於程朱之上，似覺未安。二、言求性理當從程朱窮理入手，徒以陽明之學詔來世，恐有流弊。

【字音異讀】「幾」音機「斷」音鍛「分」音份「閒」音閑

【字形異體】「與」同歟「舍」同捨

與友人書

分三段：一、言古人所以著述之故，及著述所以能風行，又以華佗書醫爲證。二、插入雙喻，以見已須修養有素而著述，人方信而重之。三、規勸友人弗濫以著述示人，致遭物議。

【字音異讀】「比」音避「中」音種「夫」音扶

【字形異體】「舍」同捨

桑維翰論

分四段：一、先泛論桑維翰爲萬世之罪人。二、石敬瑭之稱臣割地於契丹，皆桑維翰一人促成之。三、斷定維翰罪魁禍首，景延廣不足深責。四、取延廣重榮知選三人，而罪維翰，推及胡氏論史之失。

【字音異讀】「差」音雌「夫」音扶「惡」音烏「覆」音副「傳」去聲「亟」音氣

【字形異體】「輭」同軟「彊」同強「與」同歟

東三記

分六段：一、記曹娥江刻刻巖景色，并抒感慨。二、記一路遊覽霽水所經，已達夜分。三、記剛入天台情景。四、記登天姥峯所見及感想。五、記遊覽石門及遊覽時所見之情況。六、從觀瀑說到石門是苦境，應其自勉，不傳人知，與謝康樂異趣。這民心跡，讀然紙上。

【字音異讀】

「行」去聲 「飯」上聲 「父」音甫 「爲」去聲 「樂」音洛 「造」音棧
「夫」音扶

【字形異體】

「嗜」同啖 「岳」同嶽 「括」同栝 「逕」同徑

辨志

分五段：一、言人之於志不可不慎。二、言人初生時相同，終至不同者，均志爲之。三、言志不可不定，當志乎道義，不可志乎貨利。四、言士之立志爲天下治亂之原，生人憂樂之本。五、引孟子語，以定立志作結。

【字音異讀】

「夫」同扶 「爲」去聲 「別」音必 「比」音避 「長」音掌 「樂」音洛

【字形異體】

「號」同啼 「鐘」同鍾 「徇」同殉 「疴」同痾 「蹠」同跣 「絲」古由

「舍」同捨

山來閣記

分二段：一、敘宋氏經營之園閣，及已嘗登臨遊覽，及今昔之感。二、敘閣改名山來之由，及抒抒所感而作記。

【字音異讀】

「曾」音層 「幾」音機 「重」音崇 「殺」音晒 「畏」音葦 「比」音避

「號」平聲 「勝」音升 「樂」音洛

【字形異體】

「俛」同俯 「屬」同囑 「弦」同絃 「蕙」同憇 「臆」同懾

芋老人傳

分四段：一、記老人以芋餽書生。二、記書生爲相後思芋，遺芋老人。三、記老人就芋上發出大議論，并用事實證明時位移人是一篇主旨。四、贊老人之知道善言，慨然一般縮紳士大夫。

【字音異讀】

「爲」去聲 「相」去聲 「勞」去聲 「朝」音潮 「夫」音扶

【字形異體】

「鈞」同均 「牕」同窗 「落魄」同落泊

雜說

分三段：一、言天下事非不得已而爲之，皆爲害於天下，是一篇主旨。二、申說陶子之言。三、設譬喻以明處事之法。

【字音異讀】

「爲」去聲 「夫」音扶 「惡」音塢 「好」去聲

【字形異體】

「饑」同飢 「暴」同曝

大鐵椎傳

分三段：一、記大鐵椎之聲音、狀貌及來去神奇。二、記大鐵椎擊賊及臨行情形。三、論天生此異人，不能爲世用，深致惋惜。

【字音異讀】

「省」升上 「將」音臂 「好」去聲 「長」音掌 「從」音聰 「屏」音丙

【字形異體】

「啖」通噉 「彊」強上

吾廬記

分三段：一、記吾廬之建築及佈置。二、就築廬上寫出季子之志，不能禁之，并引孔子之言爲證。三、敘廬成後，易堂諸子及四方士人皆有詩，已爲之記。

【字音異讀】

「好」去聲 「夫」音扶 「強」上聲 「樂」音洛

【字形異體】

「華」同花 「饑」同飢 「進」古往 「選」同巽

九牛壩觀角觥戲記

分六段：一、記角觥戲開場及聚觀者。二、記第一場戲技，男婦雜小孩、木欄。三、記第二場戲技，走天橋、走繩索。四、由戲技發生感想。五、記該處領袖之言及其團體生活狀況。六、大發議論，極有道理，不當以爲戲言。

【字音異讀】

「重」音崇「閒」音建「和」去聲「飲」去聲「中」音種「從」音聰
「易」音異「夫」音扶「衣」去聲「樂」音洛「曾」音層

【字形異體】

「觥」同抵「有」同又「楔」同軟「稗」同稚

錢烈女墓誌銘

分五段：一、敘烈女之火葬及墓地。二、敘烈女之父言，述烈女聞城破欲自殺事。三、敘烈女死前後之種種情狀，以見明末揚州屠城之慘。四、敘烈女及其父母之姓氏，并帶敘烈女陰助其父母得免於難。五、餘辭極贊烈女之氣節，足以昭日月。

【字音異讀】

「爲」去聲「數」音朔「強」上聲「比」音避「漬」音恣「重」音崇

【字形異體】

「予」同與「卒」同狽

陶庵夢憶自序

分三段：一、言己之遭遇，不勝離離禾黍之悲。二、言己嘗弄筆墨，覺果報不爽，應得絕筆，歸真返璞。三、言作本書之由，雖名夢憶，並非癡人說夢，猶如佛家舍利，歷劫不磨。

【字音異讀】

「好」去聲「長」音掌「爲」去聲「中」音種

【字形異體】

「駭」同駭「粧」同妝「蠟」同蠟「翫」同反「政」同正「搨」同拓

守望社題詞

分三段：一、記勸社弓箭社之組織及功效，久思試行其制於州郡。二、記組織守望社。三、訓詞不但注重足食足兵，又重仁義，以爲治安之本。

【字音異讀】

「好」去聲 「率」音律 「樂」音洛 「勞」去聲 「比」音避 「更」音庚
「易」音異 「夫」音扶 「荷」音賀

【字形異體】

「粗」同鋤

書李斯傳後

分三段：一、先略言李斯傳之內容。二、說史公作李斯傳，載遺高事居多，因斯聽高之陰謀，以至殉身族以至殉國與君，故高傳即爲斯傳，並揭出李斯有持爵祿之心。三、帶敘通志中之趙高傳，即自李斯傳中摘出。

【字音異體】

「傳」去聲 「聽」去聲 「夫」音扶 「爲」去聲

廣東新語自序

分三段：一、述本書緣起。二、申說定名之故及其內容。三、述本書總目及自謙語。

【字音異讀】

「爲」去聲 「夫」音扶 「傳」去聲

【字形異體】

「識」同誌 「卷」同拳 「闕」同缺

丁戊詩自序

分三段：一、敘丁巳所遭及作詩酬答與自遣。二、敘戊午又作詩成帙，故定名丁戊詩，并言詩之重要。三、言作是集之由。

【字音異體】

「幾」音機 「閒」音建 「和」去聲 「爲」去聲

【字形異體】

「疴」同痾 「阨」通厄 屮

春江書局精刊國學入門書

國學入門書目及其讀法	一册	增訂中國文學問答	一册
言文對照白話四書句解	四册	春秋三傳精華	二册
言文大學句解	一册	孝經讀本(唐石臺本)	一册
言文中庸句解	一册	孝經讀本姚氏學	一册
言文論語句解	一册	孔子認識	一册
言文孟子句解	一册	言文千家詩句解	一册
言文上下論句解	二册	言文神童詩	一册
言文上中下孟子句解	三册	笠翁對韻	一册
尊經會校印集註四書讀本	二册	言文鑑略句解	一册
銅板集注學庸讀本	一册	模範作詞讀本	一册
銅板集注上下論讀本	二册	言文對照增訂古文觀止	四册
銅板集注上中下孟子讀本	三册	古文觀止讀本(教本)	四册
言文對照孝經句解	一册	中學國文讀本	六册
言文對照幼學句解	二册	言文國文模範讀本	一册
言文對照三字經·千字文	二册	言文國文故事讀本	一册
增補百家姓	一册	言文初高級國文精選	八册

清文甲作者傳略

顧炎武

明遺民。初名樸，字寧人，江蘇崑山人。自署蔣山僑，學者稱亭林先生。年十四，爲諸生，以貢薦授兵部司務。明亡，凡六謁李陵，六謁思陵，往還關隴河北之間，凡十年。晚年乃卜居寧陰清康熙間舉鴻博，薦修明史，力辭不赴。著有詩文集，曰知不足齋叢書等。

黃宗羲

字太冲，號梨洲，浙江餘姚人。明諸生。魯王監國，授左都御史。明亡，奉母還家。清康熙間，薦舉鴻博，不就。徵修明史，固辭不赴。著有經史性理歷算文集筆記諸書凡數十種，編明文海四百八十二卷，明儒學案六十二卷。

歸莊

有光曾孫。一名祚明，字元恭，號恆軒。明諸生。國變後，野服終身，往來湖山，與同邑顧炎武善，有歸奇顧怪之目。晚年寄食僧舍，非素交，雖厚弗納。有恆軒集，懸弓集等。

刁包

字蒙吉，祁州人。自號用六居士。明、天啓中舉人，入清不仕。著有用六集。

李顥

整屋人，可從子。字中孚。性至孝，年十九，隻身赴蕪城訪父遺骸。（可從在崇禎間從督師汪喬年討賊蕪城以死。）顥爲作蕪城紀異詩，名動海內。其學無師自通，於經史百家，無不周覽。而大致主象山，以靜坐爲始，悔過自新爲宗。嘗主講關中書院，學者日至。清康熙中前後以隱逸真儒薦，至拔刀自刺乃免。學者稱二曲先生。有二曲集等。

王夫之

衡陽人，明崇禎舉人。張獻忠陷衡州，招之，走匿南嶽。賊執其父爲質，夫之引刀自刺股脛，鼻往易父，父子俱得脫。羅式相薦於桂王，授行人。尋歸居衡陽之石船山，杜門著書。其學以漢儒爲門戶，宋五子爲堂奧。所著有船山全集。學者稱船山先生。

王思任

山陰人，字季重，號遠東。萬曆進士。累遷雲州推官。晉王監國時，歷禮部右侍郎。城失守，遂隱居不仕。工畫，有百家論鈔。

張爾岐

濟陽人，號蒿庵。明諸生，入清隱居教授。其學以篤志力行爲本，確守程朱說。尤精三禮，有蒿庵集等。

王弘撰

字無異，一字文修，號山史。陝西華陰人。著有砥齋文集。順志林營主其家。丁未法，故當時碑版多出其手。

周容

字茂三，浙江鄞縣人。明諸生。國變後爲僧，已以母在，返初服，隱跡遍天下。有以博學鴻詞薦者，以死拒。著有春酒堂詩文集。

魏祥

字善伯，改名際瑞，江西寧都人。博聞強記，於兵刑禮制律法，皆能窮悉原委。與弟祿、禮、祥寧都三魏。著有伯子文集。

魏禧

字叔子，又字冰叔，號裕齋，又號勺庭。明末葉諸生，結廬翠微峯。與彭士望、林時益、李騰蛟、丘維屏、彭任、曾燦及兄祥弟禮等九人，爲易堂學。以古文實學爲歸。士風丕變，稱易堂九子。清康熙中舉傳學鴻臚，以疾辭。有詩文集及左傳經世。

彭士望

字躬庵，一字樹廬，江西南昌人。少有倚才。黃道周下獄，士望承父遺命，傾身營救，幾陷不測。及道周論戍，事乃解。移徙魏叔子，講學翠微峯，在易堂中，所學尤以躬行爲本。著有晚村堂集。

王猷定

字子一，號軫石，江西南昌人。工詩古文，問無自棄。晚寓書中，西湖僧舍，有四照堂集。

張岱

劍州人。僑寓錢塘。字陶庵。自號蝶庵居士。有陶庵夢憶、西湖夢尋。

陳宏緒

字士梁。號石莊。江西新建人。崇禎中薦舉賢良。官山西晉州知州。明亡。隱居不出。有石莊鴻梅寒厓恆山堂等集。

徐枋

字昭法。號俟齋。江蘇長洲人。少傳事泐子。明崇禎舉人。泐殉難後。隱居不出。有居易堂集。

屈大均

字翁山。廣東番禺人。明諸生。有翁山文外詩外。廣東新語。羅浮道士集等書。

廖燕

曲江人。初名燕生。字柴舟。生楊孚甲申。崇禎國變之歲。及長。抗節不仕。以布衣終。工古文辭。善草書。有二十七松堂集。

清文乙作者傳略

侯方域

河南商丘人。字朝宗，號雪苑。豪邁不羈。順治間副貢。文師法韓歐，當時與魏禧、汪琬齊名。有壯悔堂文集。

于成龍

山西永寧人。字北溪。順治間副貢。知羅城縣，招流亡，修學校，在任七年，民甚德之。官至兩江總督卒。諡清端。有于山奏議政書。

宋琬

山東萊陽人。字玉叔，號勤襄。順治進士，官浙江寧紹台道。登州于七爲亂，琬族子因宿憾，以與聞逆謀告變，下獄三年。後起爲四川按察使。卒于京。詩與施閏章齊名，世稱南施北宋。有安雅堂集。

施閏章

安徽宣城人。字尚白，號愚山。順治進士。康熙中召試鴻博，授侍講，纂修明史，進侍讀。文章醇雅，尤工於詩，有學餘堂詩文集。

毛奇齡

浙江蕭山人。字大可，一字齊于。本姓姓，號初晴。學者稱西河先生。明季諸生，明亡，祝髮，竄身山谷，讀書土室中。康熙中召試鴻博，授檢討，纂修明史，後以病乞歸。年九十四卒。所著經文集等二百卅四卷。

汪琬

江蘇長洲人。字苕文，號鈍菴，晚居魯峯，因以自號。又號玉述山樵。順治進士。授戶部主事。累官刑部郎中。康熙中舉鴻博，授編修，與修明史，以疾假歸，遂不出。有鈍翁前後類稿、魯峯詩文鈔。

陳維崧

江蘇宜興人。貞慧子。字其年，號迦陵。康熙中舉鴻博，授檢討，與修明史。其聯體文才力富健，詩尤淩厲光怪，變化若神。有迦陵文集、儼體文、迦陵詞。