



中国百年百事

ZHONGGUO BAINIAN BAISHI



湖南少年儿童出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中国百年百事/杨立雄 肖和华主编. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2004. 9
ISBN 7—5358—2645—8

I. 中… II. 杨… III. 历史事件—中国—1900～2000—少年读物 IV. K205—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 079709 号

中国百年百事

杨立雄 肖和华 主编

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市营盘东路 3 号) 深圳市彩帝印刷实业有限公司印刷

字数: 30 万 开本: 889×1194 1/16 印张: 14
2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

责任编辑: 谢清风

封面设计: 熊玉心

印数: 1—6000

ISBN7—5358—2645—8/I·628

定价: 50.00 元

本书若有印刷、装订错误, 请与本社联系。

联系电话: 0731—4435602 (生产部)

市场部购书联系电话: 0731—2568336、2568325、2568790

让历史照耀未来

——代序

清脆的鸟啼传递着春秋更替，
百年的钟声回荡着斗转星移。

20世纪的帷幕缓缓降落，地平线的尽头传来了沉郁、凝重、绵长而又执著的钟声……

回眸20世纪的中国，百年沧桑，百年巨变：那是一个怒火燃烧的百年，那是一个仇恨蔓延的百年，那是一个压迫与反抗的百年，那是一个欺凌与斗争的百年。动荡与变革的交替，专制与民主的更换，愚昧与科学的交锋，革命与实业的交融。历史的风风雨雨洗刷着古中国的容颜，以前所未有的青睐赋予这个世纪特殊的魅力，使它波澜壮阔、风云突起，极少从容与平静。

20世纪的世界，天空乌云滚滚，诡谲多变。资本主义从自由资本主义向垄断资本主义迅速转变，英、法、美、德、意、日等帝国主义强国妄图瓜分世界市场，争做世界霸主。第一次世界大战终于在1914年爆发了。

在帝国主义链条最薄弱的环节，1917年的俄国取得了十月社会主义革命的伟大胜利，开辟了人类历史的“新纪元”。十月革命一声炮响，给中国送来了马克思列宁主义。

第一次世界大战结束后，美、英、法、意、日等帝国主义国家在巴黎召开所谓“和平会议”，面对作为战胜国之一的中国向和会提出的废弃势力范围、撤退外国军队、归还租借地、归还租界、关税自主等七项正当要求，美、英、法、日等帝国主义根本不予理睬，反而无理地在和约中规定把德国在山东的各种特权，全部让给日本。

巴黎和会彻底暴露了帝国主义的狰狞面目，也完全打破了中国人民对帝国主义的幻想。先进的中国知识分子认清了这样一个真理：只有依靠自己才能解决自己的命运。于是轰轰烈烈的反帝反封建的“五四”爱国运动终于在中国爆发了，拉开了中国新民主主义革命的大幕！

翻开20世纪中国的历史篇章，我们首先看到的是一部政治兴衰史。1900年，八国联军用大炮轰开了中国的大门，使中国开始了长达半个世纪的被压迫被欺凌的屈辱史。从那以后，战火一直燃烧，蔓延到了中国的大江南北。残酷的战争粉碎了清朝皇帝“天朝帝国”的美梦，也打破了习惯于“日出而作，日落而息”的中国老百姓的日常安宁。纷飞的炮火毁灭了他们的家园，掳掠了他们的亲人，冲击着他们沉睡了几千年的古老传统。仿佛是一夜醒来，他们恐惧地发现自己如同羔羊一样，正置身于豺狼的嘴边。被侮辱被欺凌的中华儿女激怒了、咆哮了、斗争了。呐喊与奔突，觉醒与抗争，为结束封建暗夜迎来黎明曙光而喷洒的鲜血，为争取和平捍卫民主而披荆斩棘。勇敢的中国人民一路筚路蓝缕地走过来。从昙花一现的戊戌变法到推翻中国封建王朝却在顷刻间幻灭的辛亥革命，再到在中国共产党领导下长达28年的斗争，中国革命在20世纪的前50年的历史巨卷中画下了一段不断探索不断

上升的悲壮而雄浑的曲线。

法国伟大的文学家雨果说：“时代的每一个浪潮都在文化造物上留下自己的冲击土。”这句话表明文化在历史进程中的程序与角色，启示我们深入思索20世纪中国的百年巨变中文化所承载的责任与义务。

百年国史是一部文化复兴史。让我们回过头来，想想世界在迈进这个世纪大门的时候，在地球的另一端，马克思、恩格斯、列宁把科学社会主义的火种播种在地球的土壤里，那个还不为人知的名叫爱因斯坦的小伙子正把只有三页的《相对论》投进某个杂志社的邮筒，而在地球的这一端，中国人脑后拖着长长的辫子，对着那个病恹恹的皇帝顶礼膜拜。斗转星移，一个世纪过去了，地球发生了翻天覆地的变化，科学社会主义的种子在中国生根发芽，又长成了一棵枝繁叶茂的大树，而在中国西北大漠腾空而起的蘑菇云，东海之滨核电站的成功建立，向人民展示着相对论的意义与价值，尤其是近几年来，加入WTO，成功申奥，战胜SARS，载人航天，更让地球另一端的人们对中国人不得不刮目相看。

科学与民主让中国人民站起来，挺直了腰杆。如今，中国文化在经历了20世纪初先驱者的思想启蒙，三四十年代革命炮火的洗礼，五六十年代反抗侵略的锤炼，七十年代百花凋零的浩劫，八十年代吐故纳新的探索，九十年代多元创新的流变，正以一种崭新的姿态呈现并散发着独特的魅力。

百年历史的迭进演变过程中，涌现了无数推动历史巨轮前行的可歌可泣的英雄人物：勇敢为天下的孙中山，为民主而献身的宋教仁，思想锐利的陈独秀，教育救国的蔡元培，发动西安事变的张学良，让中国人民站起来的毛泽东，擎起改革开放大旗的邓小平，提出“三个代表”重要思想的江泽民——他们像群星一样闪烁在茫茫夜空中，使黯淡的天空为之一亮。他们的光辉永远温暖和惠泽着下一个世纪的中国人，照亮后来人前行的路。

当然，在历史的潮水奔腾不息向前汹涌的过程中，也曾出现过惊魂的暗流与滔天的旋涡，出现过妄图阻止历史前进步伐的不光彩的角色，如袁世凯，蒋介石等。对于这些传统意义上的反叛角色，《中国百年百人》也无意于脸谱化的丑化，而是将他们的个人行为与时代背景紧密地联系起来，力求客观地再现历史的真实面目，揭示读者应该注意导致个人悲剧的时代语境。

意大利哲学家克罗齐说：“一切历史都是当代史。”对过去历史的探究无一例外地指向当下的现实生存，这就是历史的意义所在。透过20世纪纷繁芜杂、变化莫测的外表，我们可以发现：

20世纪中国的百年史，是一部自强不息的奋斗史！是一部高举民主与科学旗帜的战斗史！是一部以马克思主义为指导的思想史！

青少年朋友们，让我们从厚重的历史土壤中发掘和吸取鲜活的养料吧，让百年中国所沉淀的丰厚的人文之精神滋润我们心中的田地，让我们接过先人的旗帜，去续写明天的希望与辉煌！

编者

2004年6月

中国百年百事



杨立雄 肖和华 主编



湖南少年儿童出版社

此书试读，需要完整阅读请购买。<http://www.sinacloudbook.com>



全副武装的义和团员

极为猖狂，全省各地教堂林立，传教士专横跋扈，民、教冲突异常严重。加之连年水旱，广大乡民流离失所，饥寒交迫，民族矛盾、阶级矛盾十分尖锐，人民群众反抗烈火愈燃愈烈。1898年4月，义和团运动在直隶（今河北省）与山东两省交界的地区首先兴起，到了年底便扩大到10多个县。1899年，山东省有4万余人提出“扶清灭洋”的口号揭竿而起。1900年初，义和团运动的中心转向京都所在地直隶省。

1900年3月，沿大运河北上向天津进发的义和团在沧州、青县受到了直隶总督裕禄派出的军队的围攻，许多战士浴血奋战，英勇牺牲。向西北行进的义和团得知一部分战友在沧州、青县牺牲的消息，个个义愤填膺。在当地义和团和广大人民的

中日甲午战争后，沦为德国势力范围的山东省是帝国主义瓜分中国最激烈的场所。外国

教会势力

支持下，4月涞水县义和团攻打教堂，杀死了清政府派来镇压义和团的副将杨福同。5月27日，义和团攻克了涿州城。随后拆毁了琉璃河至涿州之间的铁路，烧了高碑店、涿州、琉璃河车站。次日，又拆毁琉璃河到长辛店一百多里铁路和桥梁。6月4日晨，义和团又火烧了京津线上的黄村车站。5日从涿州来的义和团分三路，重创了前来镇压的清军，打得清兵慌忙逃往天津。随后，义和团开始向京津发展力量。

面对迅速发展的义和团，慈禧左右为难，她不想采取暴力平叛义和团，也不愿意利用义和团抵御“列强”，便派大学士刚毅和平解散义和团，想以此消除外国使馆的不安。而刚毅在这种情况下，默认了义和团的合法地位。于是京郊各地义和团趁机大量涌入北京。义和团员人数超过10万人。



取代光绪皇帝主持朝政的慈禧太后在宫中。

义和团的反帝斗争，引起列强的仇视和恐慌。各国政府以保护使馆为名，继续派军队进入京津，1900年6月10日，英、法、日、俄、德、美、意、奥八国组成2000多人的联军，由天津出发，乘火车进犯北京。

为了阻止联军北上，义和团和部分爱国清军一起与侵华联军展开激战，他们多次打退联军的进攻。

6月18日，清军将领董福祥率领武卫后军2000余人，进驻京津铁路沿线，阻止西摩尔率八国联军进犯北京。

在御侮抗敌精神的感召下，义和团与清军相互配合，向廊坊东站发动攻击。清军骑兵从侧翼攻击侵略军，清军步兵和义和团也趁机冲杀上来。

八国联军首领西摩尔在落堡获悉廊坊战事吃紧的消息后，立即命令英军、奥军、意军折返廊坊，用重炮轰击。清军和义和团几番攻击，均未能破敌，只得撤防原地。这一仗，清军和义和团以死伤数百人的代价，重创八国联军凶残气焰，打死敌军6人，击伤48人。

中国军民同仇敌忾，共同抗击八国联

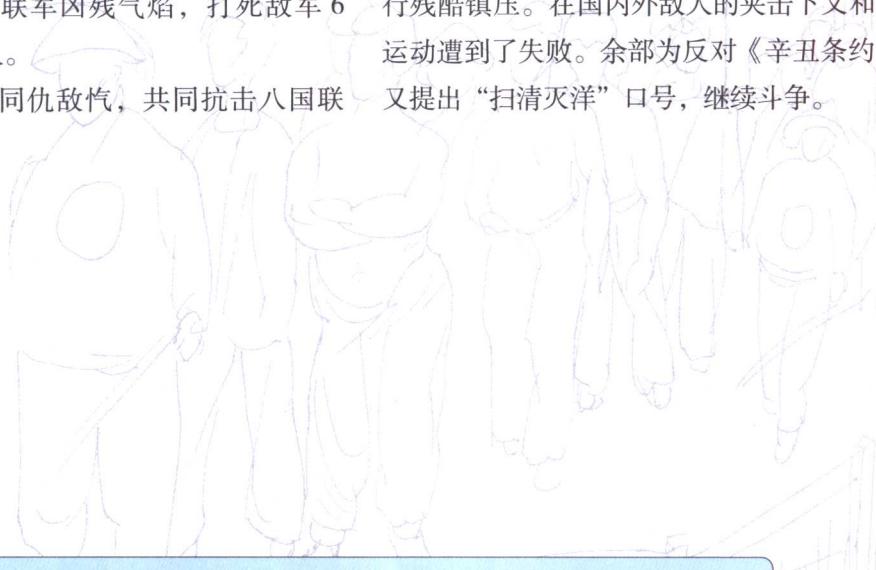


八国联军监斩义和团员。

军，取得廊坊大捷的胜利，显示了中国民众蕴藏着的反侵略的巨大潜力，也粉碎了“西方军队无敌”的无耻谎言。敌首西摩尔也供认不讳：如果义和团所用武器为西式武器，则所率联军全军覆没。

由于清政府的腐败无能，帝国主义凭借洋枪洋炮，一路攻打到了北京。慈禧太后携带光绪皇帝和一些王宫大臣仓皇逃离北京，前往西安。

慈禧为了讨好列强以便“和谈”，公开下令“剿办团匪”，对退到农村的义和团进行残酷镇压。在国内外敌人的夹击下义和团运动遭到了失败。余部为反对《辛丑条约》，又提出“扫清灭洋”口号，继续斗争。



轰轰烈烈的义和团运动，显示了中国人民无比巨大的革命力量，阻止了帝国主义瓜分中国的阴谋，促进了中国民主革命的兴起，加速了腐朽的清王朝的崩溃。但是，义和团的思想带有宗教迷信色彩。

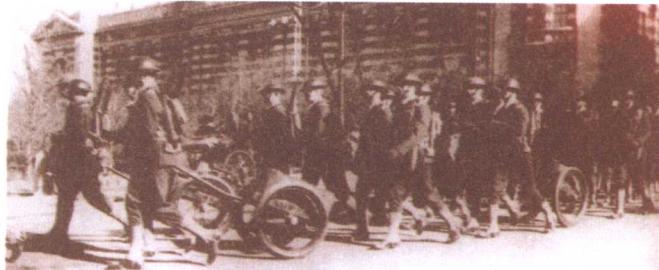
强盗的逻辑——八国联军入侵北京

1900年6月11日傍晚，天气稍为转凉，处于京津之间的廊坊远离都市的喧闹，显得宁静而又安详，劳作了一天的人们开始陆续回家，享受着天伦之乐。

突然一列火车喘着粗气从天津方向疾驶而来，尖锐的鸣笛声划破了这美丽的田园的静谧。当火车行驶到落垡车站东大桥处时，它停了下来，随后只见一群全副武装的外国人走了下来，他们耀武扬威，不可一世。

这些便是准备侵略北京的八国联军，一共有2000多人，他们的首领是西摩尔。随着义和团运动在直隶和京津地区的迅猛发展，外国列强多次胁迫清政府予以镇压。但是义和团在京津一带迅速发展，越来越多的清军士兵参加义和团。各国公使眼看清政府已无法控制形势，总理衙门也“无力说服朝廷采取严厉的镇压措施”，便直接出兵干涉。

西摩尔联军傲慢自大，以为西方军队即使人少，也能把人数众多的中国军队打败，至多两天，就可顺利到达北京。因此，各陆战队没带多少武器，只带了两三天粮食，每人只发了200~250发子弹。但是他们的如意算盘落空了。正当八国联军放松之际，2000多名手持刀矛棍棒的义和团士兵，从铁路两侧树丛中呐喊着冲向侵略军。



侵占北京的八国联军在城内各处布防巡逻。

面对突然出现的攻击，毫无准备的侵略者们惊愕不已，措手不及，他们立即窜回列车，向义和团开枪射击。顷刻间，义和团伤亡60余人，热血遍洒大地。

6月12日下午，侵略军挣扎到廊坊车站。正当侵略军在赶修铁路时，几百名头扎红头巾，手持大刀、长矛和木棍的义和团士兵，其中还有好些小孩子，向修路的侵略军冲杀过来。侵略军措手不及，仓皇逃向廊坊车站，义和团跟踪追击。

这时恰好有一队美军赶到，架起大炮



圆明园遗址

进行轰击，义和团伤亡很大。许多义和团士兵转身冲向美军，只见一个身着白衣、腰系红带的团民冲到这支联军副统帅麦卡加拉跟前，用长矛向他的咽喉猛刺，麦卡加拉的手枪响了，这位义和团勇士当即英勇牺牲。附近村庄的义和团闻讯赶来参加战斗，把这批联军紧紧围困在车站一带。经过拼命突围，八国联军仓皇逃回天津。

八国强盗不甘心第一次失败，于8月4日再次出动，进犯北京。他们长驱直入，一直攻到了离北京城不远的通州。

15日，八国联军向北京内城及紫禁城进攻，美军在前门上面内城城墙上架了四门大炮，三门大炮瞄准西边的顺治门，另一门大炮正对准皇城。我国的珍贵文物在炮火中遭受重大损失。当联军冲开天安门向皇城的第二道城门进攻时，遭到城墙上、城楼上猛烈火力的攻击。这日，炮声不绝，齐向内城轰击。美军在正阳门上发炮，前三门内火烟滚滚、尸横遍地。夜幕降临，北望城内，半天通红，照耀得像白天一样。镇守安定门的清军将领，看到大势已去，便撤退了。

16日，清军继续在京城各处激烈巷战，在西华门，日本军队和法国军队与清兵展开了激战，日本军队和法国军队凭借先进的武器，在战斗中占了上风，但是清兵不



八国联军首领们在紫禁城内合影。

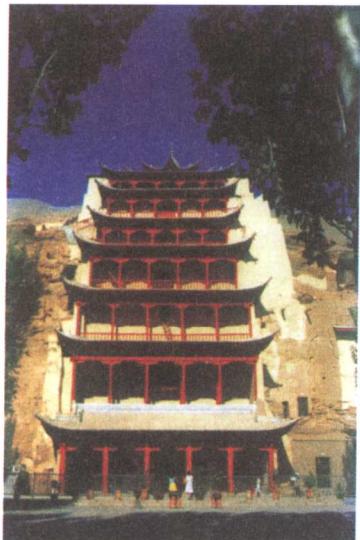
怕死亡，勇敢地冲向敌人的阵营，前赴后继，尤为壮烈。至晚上，八国联军占领北京全城。

八国联军占领北京之后，曾特许军队公然抢劫三天。于是八国强盗在北京城内，不分昼夜，到处抢劫搜刮中国的珍贵财宝和文物。故宫珍宝被抢被毁不计其数。北京陷于空前的痛苦之中，这是中国首都数百年来首次被外国占领军洗劫。仅各处库款所失约计银6000万两，其他典章文物、国宝奇珍的价值难以估算。连八国联军总司令瓦德西也供认，“所有中国此次所受毁损及抢劫之损失，其详数将永远不能查出，但为数必极重大无疑”。



八国联军对北京的烧、杀、抢等给中华民族历史记上了最伤痛最耻辱的一笔，中国人民从此掀起了不屈不挠的反帝反殖的革命运动。八国联军对中国的野蛮侵略，激起了世界人们的强烈抗议。列宁代表俄国社会民主党人表示对中国人民的同情，痛斥列强的掠夺政策。他号召劳动人民加强国际团结，同全世界劳动人民的敌人进行斗争，他指出：“因此，一切觉悟的工人就有责任全力起来反对那些挑拨民族仇恨和使劳动人民的注意力离开其真正敌人的人们。”

明珠——敦煌莫高窟



敦煌莫高窟

削斧劈的断崖上。窟前栈道蜿蜒曲折，楼阁巍峨兀立，铁马风铎悬响，气势宏伟壮观。这就是古丝绸之路上的一颗璀璨的艺术明珠——敦煌莫高窟。

敦煌莫高窟曾被埋没数百年，一个偶然的机会才被发现，这还得从一个小人物说起。

清朝末年，出生在湖北麻城的王圆禄，结束了在军队当小兵的生涯，因无所事事，便做了道士，千里迢迢来到敦煌。由于王圆禄能用中文诵道经，倒有些香火，生活不错。于是他就雇了个姓杨的为他打下手，抄写经文。

夏日天气炎热，抄经人见 16 窟甬道内

残阳如血，涂抹在敦煌城东南 20 多公里处的大泉河谷里。

河谷里的洞窟鳞次栉比，重重叠叠，犹如蜂巢

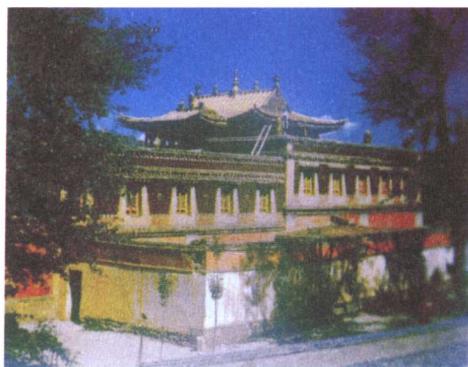
镶嵌在刀

清凉爽人，便将桌案放在那里，伏案抄写。每当抄写疲惫时，他用芨芨草杆点火吸旱烟解困。他经常把燃烧剩下的草秆插入墙缝，以便取用。一天，他吸完旱烟后，又把草秆插入墙缝，谁知越插越深，他用手一敲，墙壁发出空声，感到奇怪，立即将此事告知王道士。王道士铲去泥皮，里面竟是座小石窟。王道士用他那枯瘦、颤抖的手，打开了一个轰动世界的小石室——藏经洞。里面藏着的经书、佛幡、铜像和文书不计其数。一个被埋没长达几百年的神秘洞窟被发现了！

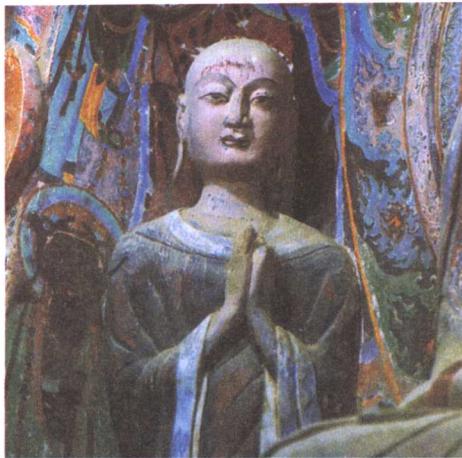
这一天是 1900 年 6 月 22 日。

如此庞大的石窟是怎样建立起来的呢？又是如何封存起来的呢？

敦煌莫高窟起建的年代大约在公元 364 至 366 年间。1600 年间，这里先后开岩凿洞，最盛时，曾有石窟千余，号称千佛崖、



敦煌电影城



阿难隋代 427 窟

千佛洞，至今保存的洞窟仍有 492 个，彩塑 2415 尊，壁画 45000 多平方米，唐宋木构窟檐 5 座。公元 1035 年，西夏之乱祸及敦煌莫高窟。和尚照例要避祸他乡，于是把不便带走的经卷、文书、绣画、法器等等，都封闭在一个洞窟的秘室里，外面用泥壁封堵，并绘上壁画。然而，这批和尚一去就再也没能回来。这个秘室便盛着 5 万余件“宝藏”静静地安息了 800 多年，直到被抄经人发现。

然而这次发现给莫高窟带来的不是吉祥，而是灾难。

藏经洞的文物都是稀世珍宝，件件价值连城，可愚昧的王道士并不识货，清廷官员也同样无知，只发了一纸公文，叫王道士“妥为封存”。消息传出去了，各路盗宝者接踵而来：1905 年 10 月，俄国人勃奥

鲁切夫用一点点随身携带的俄国商品，换取一大批文书经卷；1907 年 5 月，匈牙利人斯坦因以 14 块马蹄银“布施”王道士，掠走 24 大箱古写本、5 大箱绘画和丝织刺绣；1908 年 7 月，法国人伯希和跟踪到了莫高窟，他以 500 两银子从王道士手中“换走”了 6500 件文物；1910 年 10 月，日本人吉川小一郎和橘瑞超率领的日本大谷光瑞探险队到了敦煌，搜掠走四五百卷写经和精美塑像两尊；1914 年，斯坦因重返敦煌，盗去 5 大箱六百多卷经文。藏经洞珍宝被劫得所剩无几。

现在保存在北京图书馆的敦煌经书只有四五千卷。

莫高窟是一座灿烂辉煌的建筑、绘画和雕塑的综合艺术之宫，是中国当今现存的石窟艺术宝库中规模最大、内容最丰富的一座。洞窟开凿于 4 世纪，14 世纪结束，前后延续约 1000 年，是中华民族艺术史上最大的艺术宝库，是世界上现存规模最庞大的“世界艺术宝库”。1987 年 12 月被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

莫高窟艺术的特点表现在建筑、塑像和壁画三者的有机结合上，系统反映了十六国、北魏、北周、隋、唐、五代、宋、西夏、元等 10 多个朝代，东西方文化交流的各个方面，成为人类稀有的文化宝藏和财富。

今天，敦煌的历史价值、学术价值已是全世界文明价值中的重要部分，“敦煌学”已成为世界性的显学。敦煌的保护得到了全世界和全中国人民的重视。

丧权辱国的条约——《辛丑条约》



《辛丑条约》签订仪式，左为十一国公使，前右一为奕匡力，右二为李鸿章。

1901年9月7日上午，秋风乍起，阴霾弥天。清廷全权代表奕匡力和李鸿章在谈判桌前互相投下了无奈的一瞥，与耀武扬威的11国代表，在最后协定书上签字，签下了将中华民族推入苦难深渊的《辛丑条约》。

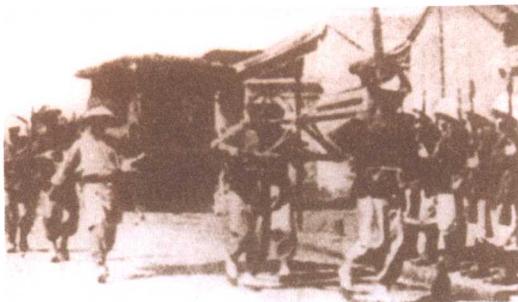
签完字后，李鸿章松了口气。但是一想起这一年多来作为清政府的谈判代表所遭遇的种种不平之事，以及这个丧权辱国的条约，就怎么也高兴不起来。

一年多前，八国联军入侵北京，慈禧和光绪皇帝逃往西安。为了讨好侵略者，清政府决定与各国强盗议和。1900年8月，李鸿章被清政府任命为议和全权大臣，从广东进京与列强谈判。

侵华列强对此反应不一。沙俄为诱迫清廷承认它侵占东三省合法化，首先表示承认李鸿章代表资格，赞同与清廷议和，将在京的俄国公使和军队撤往天津。英、德等国希望索取更多利益，强烈反对与有亲俄倾向的慈禧政权开议，拒不承认李鸿章的代表资格。德国因其公使克林德被击毙而更加嫉恨清廷，甚至与英国商定准备拘捕李鸿章，阻挠清廷与俄国的交涉。

李鸿章听到这个消息，从广州抵达上海后，再也不敢北上。俄国极力为清廷斡旋，力劝英、德放弃了拘捕李鸿章的打算。8月23日，李鸿章在俄军保护下抵达塘沽，并很快赴京，在各国公使间奔走。

八个帝国主义国家为了共同的侵略目



奕劻力乘轿在前往《辛丑条约》签约现场的路上。曾暂时地联合起来，但是在攻陷北京后，却为了各自不同的目的自行其事了。于是他们在谈判中，处处勾心斗角，激烈争吵，曾几度使他们在分赃问题上的商谈濒于破裂。最后，清政府加派亲英、日的刘坤一、张之洞会同办理议和事宜，英、法、日才向俄、法作了妥协，和谈才得以继续进行。

经过激烈争吵，帝国主义列强把各自的条件归纳成《议和大纲》十二条，于1900年12月24日，由美、英、法、俄、日、德、意、奥、西、比、荷十一国联合递交清政府。逃亡在西安的慈禧太后，非常害怕帝国主义把自己当作战争的“祸首”惩办，见到“大纲”后，喜出望外，因为慈禧仍然可以当她的太上皇。她马上表示：“所有十二条大纲，应即照允。”

《议和大纲》确定后，接着便是各帝国主义的代表之间就如何勒索中国人民、他们如何分赃等问题进行了长达8个月之久的大吵大闹。主要集中在赔款数目和赔款偿还方式和提高海关税等问题上，他们都想借此机会狠狠地敲诈清政府，捞取巨额赔款。俄、德两国更是贪得无厌。德国

皇帝命令瓦德西说：“要求中国赔款，务达最高限度。”

他们前后经过一年多激烈的争吵，终于根据“门户开放”的原则达成了残酷

掠夺和奴役



晚年李鸿章坐像

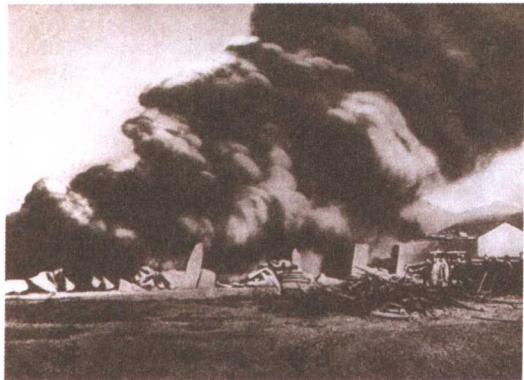
中国人民的协议，强迫清政府签字画押。

《辛丑条约》议定，清政府赔偿俄、德、法、英、美、日、意、奥八国及比、荷、西、葡、瑞典和挪威六“受害国”的军费、损失费等款项本息合计九亿八千多万两白银，其中俄国以出兵满洲，需费最多，故所得额最大，为一亿三千多万两，为此，沙俄的外交大臣拉姆斯道夫得意忘形地说：“1900年的对华战争，是历史上少有的‘最够本的战争’。”

对于这样一个空前屈辱的条约，以慈禧太后为首的清政府却全盘接受了。她在《罪己诏》中竟厚颜无耻地宣称：从今达成协议，不侵犯我国主权，不割我国土地；各国如此宽宏大量，而我国臣民却如此无知无礼，现在想来，惭愧悲痛交集在一起。保证今后要尽中华的物力，与各国结交欢心。

庚子赔款，超过以前所有赔款之总和，中国当时的人口大约45000多万人，庚子赔款使每个中国人被摊派大约二两银子。至此，中国财政、经济全面破产。《辛丑条约》记录的是近代中国一段屈辱的历史，它激起了中华民族的旧恨新仇，中国人民在反帝反封建的斗争实践中，进一步觉醒起来。

两个强盗在东北的拼杀——日俄战争



1904年5月31日，日军用重炮轰击旅顺港内的俄国军舰，俄军败退。

1904年2月8日夜晚，停泊在旅顺港外的俄国舰艇上挂起了舷灯，军官们去参加舞会，水兵们都已进入了梦乡。几个值勤的人也是一副悠闲自得的样子。他们哪里知道，在夜色的掩护下，日本海军中将东乡率领的联合舰队已经偷偷地接近了他们。猛然间，日军各舰一齐开火，炮声震荡在海面上空。密集的炮弹在俄国船舰周围爆炸，慌作一团的俄国人急忙把舰艇掉头，逃往旅顺港内，不想又遭到日本鱼雷舰的伏击，有两艘战斗舰和一艘巡洋舰当时就被击毁。

日本这次偷袭拉开了日俄战争的序幕。从此，日俄两国，为了争夺我国东北，在中国人民世世代代劳动和生息的土地上，进行了一场长达一年半的野蛮战争。

腐败的清朝政府，不但不敢提出抗议，

反而宣布“中立”，并且划定辽河以东为日俄战区，供他们厮杀，又在中国近代史上写下了可耻而丑恶的一页。

日军为了保证陆军在朝鲜和辽东半岛登陆，消灭在南满的俄军主力，决定先夺取旅顺。他们在旅顺口外设置了层层封锁线：用沉船堵住出口航道；布设大量水雷；派军舰在港外巡逻；最后是舰队主力不断出动，寻找俄国军舰作战。这个办法使俄国海军心惊胆战，几次遭遇失利以后，他们便躲进港内不敢再出战。这样正合了日军的心意，因为他们从此掌握了制海权。这时候，日本一支陆军也从朝鲜和辽东半岛强行登陆，攻占了大连，切断了旅顺通往内陆的后路，使旅顺成了孤立的据点。在这种形势下，双方开始了决战。

旅顺港先后经过清朝北洋舰队和沙俄



日俄战争中的大炮



日军在杀害被认作“俄军密探”的无辜中国人。

海军的修筑，防御工事很坚固，有各种堡垒、炮台和大炮。沙俄的要塞司令施特塞尔又是一个侵华老手，曾经参加过侵入北京的八国联军。所以尽管俄军被包围了，他们仍然相信旅顺是攻不破的要塞。

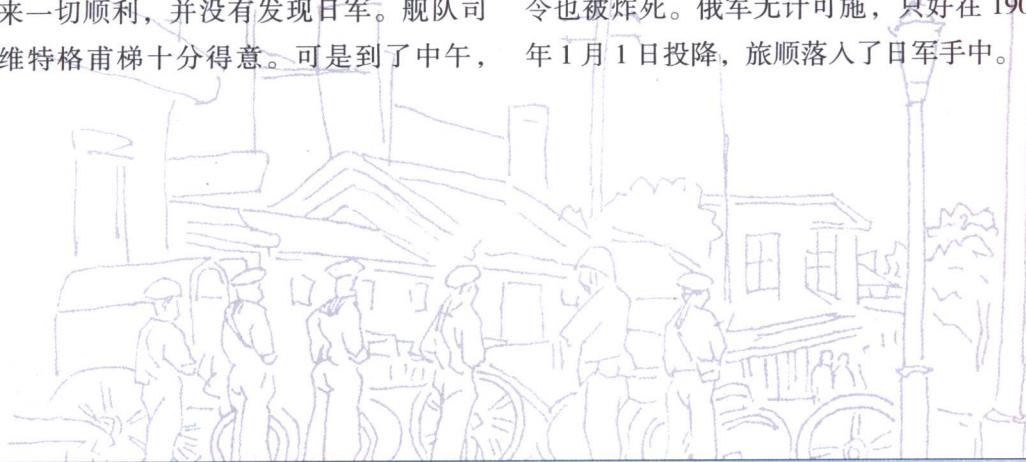
日军的指挥乃木希典是个杀人不眨眼的家伙，是进攻中国的急先锋，对旅顺的地形很熟悉。他以大连为基地，用5万人的兵力进逼旅顺，形成了包围圈。

俄军果然沉不住气了。8月10日这一天，天刚亮，20多艘俄舰驶出旅顺港，准备向海参崴方向突围。舰队缓缓地前进，看来一切顺利，并没有发现日军。舰队司令维特格甫梯十分得意。可是到了中午，

一队日舰突然出现在前面，他才知道一场恶战不可避免了。不一会儿，双方碰在了一起。俄舰奋力炮击，击中不少日舰，冲出了包围，又继续前进。谁知到了下午5点左右，速度很快的日舰又追了上来，维特格甫梯只好下令再次迎战。这一回，日军占了上风，一排排炮弹都朝旗舰射来，维特格甫梯也中炮倒毙。俄舰失去指挥，顿时大乱，各自逃命。除了几艘军舰逃到烟台、青岛和上海，剩下的无路可走，又退回了旅顺。

日本兵在乃木希典的指挥下，组成敢死队，进行夜袭。敢死队员每人身上的斜挂两条白带子，以便互相辨认。乃木希典走到敢死队面前，高声叫着说：“你们都是大日本帝国的优秀子孙，要以生命报效天皇，向着敌人冲杀！”敢死队员在这种思想支配下，拼死进攻。乃木希典的“肉弹”战术奏了效，终于在这年的12月占领了203高地。

日军占领了高地，就控制了旅顺市区和港口。他们从山上向这些地方猛轰，停泊在港里的俄舰全被击毁。俄军的城防司令也被炸死。俄军无计可施，只好在1905年1月1日投降，旅顺落入了日军手中。



日俄战争战场主要在中国领土上，给中国人民造成了深重的灾难和巨大的损失。特别是我辽东地区人民，惨遭战火洗劫。成千上万的居民无辜牺牲，土地被蹂躏，房屋被焚毁，财产被抢劫，生产遭破坏。辽阳、奉天、海城、盖平地区无家可归、流离失所的难民有几十万人。这鲜明地反映了中国在清朝统治下的可悲地位。

教育改革的创举——废科举、兴学堂



皓首穷经的晚清学者

列，呈请慈禧太后“钦定”。

当时内外交困，忧心忡忡的慈禧太后正准备做七十大寿，想从科举之中得到一点吉兆。她翻开试卷，看到字迹流利清秀，文词畅顺华丽，内心很高兴。但目光一投向落款时，一股阴云陡然升起。夺魁的举子是广东人朱汝珍，一见“珍”字便想起了珍妃。因为珍妃支持光绪皇帝改良，慈禧太后十分不高兴，后来将珍妃推入井中溺死，所以一见“珍”字便肝火上升；再加上朱汝珍是广东人，更使慈禧火上浇油。想起太平天国洪秀全，维新派康有为、梁启超，高举反清大旗的孙中山……这些大清朝的“首逆”都出自广东，在慈禧看来广东人是她的克星，是无法容忍的，于是将朱汝珍的试卷扔到一旁。

1904年7月，清廷照例又举行了一次殿试，主考大臣经过认真挑选，把入选的试卷按名次排

当慈禧翻开第二份试卷时，心头又不禁高兴起来。因为第二份试卷是直隶肃宁人刘春霖的，“春霖”二字含春风化雨、甘霖普降的意思，这一年又逢大旱，急盼一场春雨。加之直隶地处京畿，“肃宁”又象征肃静安宁的太平景象，这对烽火四起、摇摇欲坠的清王朝，自然是“吉祥”之兆。于是，大笔圈定，名列榜首。

7月4日，紫禁城里一片欢腾，这位名叫刘春霖的年轻书生满面春风，将天下读书人望眼欲穿的终生梦想和愿望演绎为活生生的现实。

但是历史是无情的，刘春霖中状元后的第二年就废除了科举考试。1911年辛亥革命爆发，清朝灭亡，科学制度被彻底取消，刘春霖便成了中国历史上最后一名状元。推行了一千多年的科举制度寿终正寝了。

科举制度最早产生于隋朝。隋文帝出于政治上的统一需要，他打破了以往根据



清华园



京师大学堂部分师生的合影

门第等级风俗而选拔仕员的举仕方法，按照国家统一需要的人才科目，不分身份地位的高低，直接从社会中考评人才。开辟科举，使社会中的平民知识分子开始有了发挥自己才华的机会和有了通过自己的努力去获得社会荣耀的出路。这样，不但刺激了社会各阶层的人敬慕知识和人才，也使得国家的管理开始进入了有序和知识化时代，中国的教育也因此而得到大发展。

但是科举制度也产生了许多问题，在封建社会，读书人一旦中举，那就平步青云。科举制度使读书人如痴如狂地追求功名利禄。吴敬梓的《儒林外史》主要描写封建知识分子的生活和精神状态，揭露科举制度的腐朽以及在这个制度奴役下的士人的丑恶灵魂。其中有位叫范进的读书人，从20岁起开始参加科举考试，一直没有考中，苦苦挣扎直到老年，一旦中举，竟然喜欢得疯了。鲁迅在《孔乙己》描述的写四种“回”字、穿着长衫而赊账喝酒的读

书人形象也生动地反映出这种科举制度带来的种种弊端。

正因为如此，要求教育改革的呼声越来越高。一部分带有维新思想的官吏和爱国知识分子形成了资产阶级的维新派。他们在教育上主张“废科举、兴学堂”，各省陆续办起和恢复了一些学堂。1906年，设立学部，成为清政府的行政部门之一；设提学使司，作为省级教育行政机构；设劝学所，作为地方教育行政机构。1909年，朝廷将全国划分为12个视学区，每区派学官2人，按年份到各区视察。这是我国教育督导制度的开端。

清政府被推翻，南京临时政府于1912年8月设立中华民国教育部，蔡元培任教育总长，作为全国教育文化行政最高长官，并且指挥监督各省市教育行政首长。1913年起，省、区“民政长官行政公署”下设“教育司”，分三科或四科负责教育行政工作，开始了我国的现代教育制度。

科举制度虽然存在许多弊端，但是考试制度仍然有许多无法比拟的优点，目前，考试仍然是我国选拔人才的一个重要途径。从小学到中学的各种考试，到万众瞩目的高考，再到各种职业考试、出国考试，大多数的人都必然会有这样的经历。